




玩转儿童数码相机 摄影的乐趣

WANZHUAN ERTONG
SHUMA SHEYING DE LEQU

◎ 视野文化 编著

 华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>



玩转儿童数码
摄影的乐趣

WANZHUAN ERTONG
SHUMA SHEYING DE LEQU

◎ 视野文化 编著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

内 容 简 介

孩子的内心总是那样的难以捉摸，前一分钟的拍摄还好端端的，下一分钟就变成了一个不肯合作的拍摄对象。所以，很多摄影师都认为拍摄儿童是件很头痛的事情。这本书不仅仅是教授简单的拍摄技术，更是为了教会与孩子沟通的方法。从前三章介绍儿童摄影的基础知识开始，到第四章为您准备的拍摄儿童最好用最实用的10个技巧，第五章讲述在不同地点、不同环境的儿童摄影技巧，再到最后一章教您学习为儿童照片做又好玩又漂亮的后期处理，一步一步带您认识儿童摄影，玩转儿童摄影。

除了这些以外，本书还提供了大量漂亮的儿童照片供大家欣赏、学习，配以条理清晰的文字内容，相信您定会学到不少儿童摄影知识。现在就让我们一起开始记录身边那些可爱的小朋友，以及我们和小朋友在一起的珍贵时刻，拿起相机捕捉那些幸福的瞬间吧！

图书在版编目(CIP)数据

玩转儿童数码摄影的乐趣 / 视野文化 编著. — 武汉: 华中科技大学出版社, 2010年8月

ISBN 978-7-5609-6126-2

I. 玩… II. 视… III. ①儿童-人像摄影-摄影技术②数字照相机-摄影技术 IV. J413 TB86

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第056232号

玩转儿童数码摄影的乐趣

视野文化 编著

责任编辑: 杜月朋

责任监印: 熊庆玉

封面设计: 唐 宇

责任校对: 张 嵘

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址: 武昌喻家山

邮政编码: 430074

电 话: 027-87556096 010-84533149

网 址: <http://www.hustp.com>

版 次: 2010年8月第1版

印 次: 2010年8月第1次印刷

开 本: 889mm×1240mm 1/32

印 张: 6.5

字 数: 160 000

印 刷: 湖北新华印务有限公司

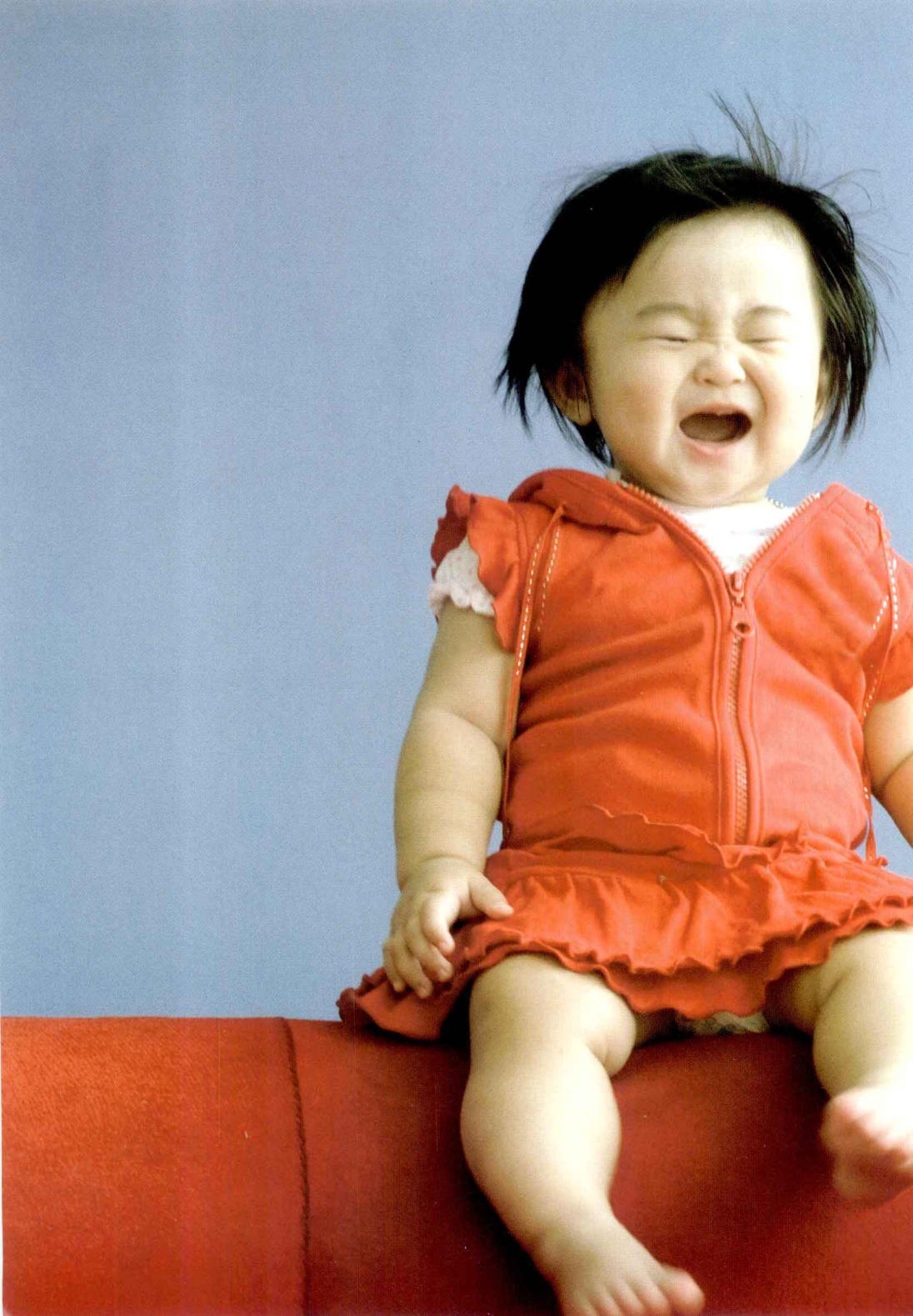
ISBN 978-7-5609-6126-2 / J·158

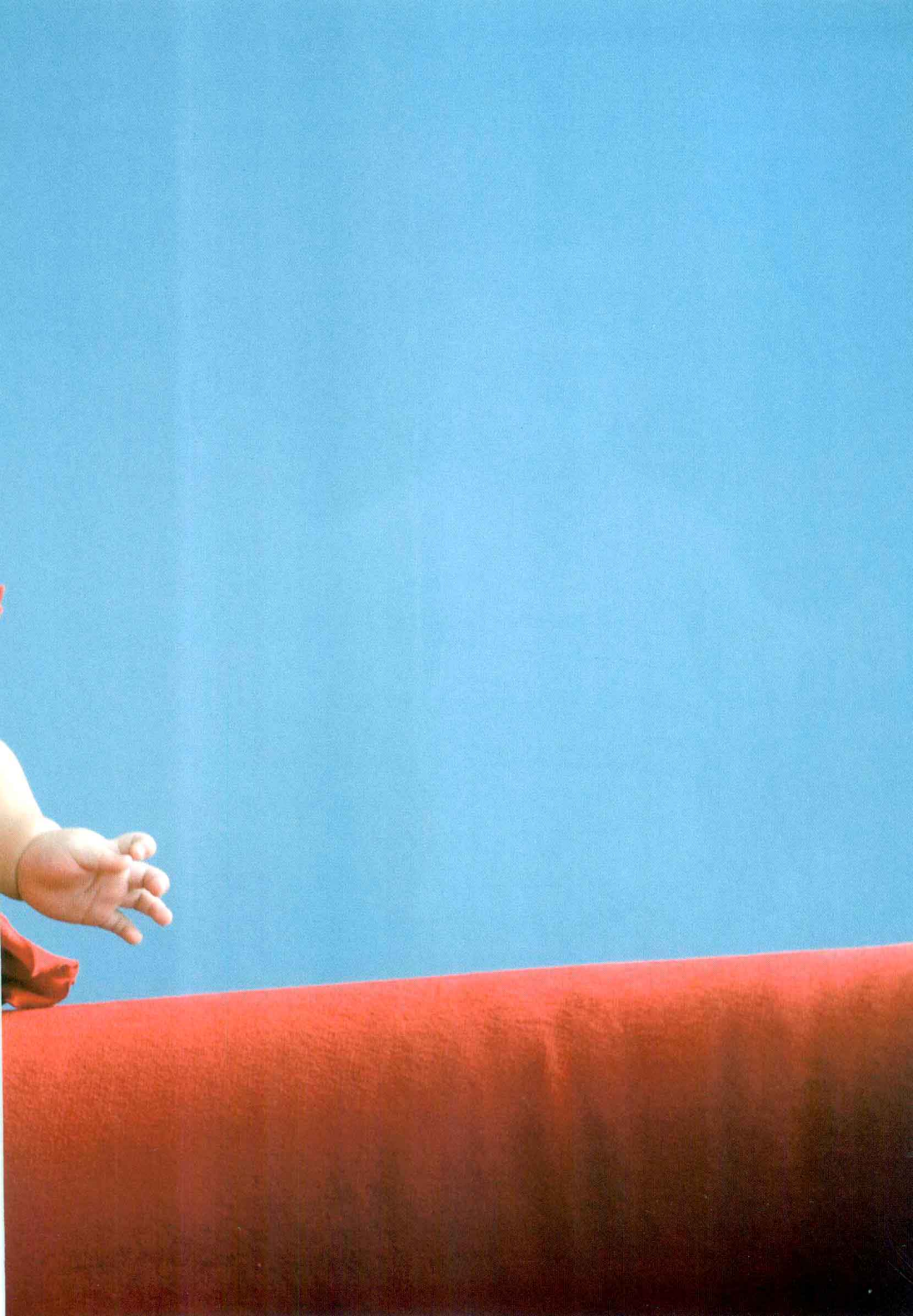
定 价: 38.00元

















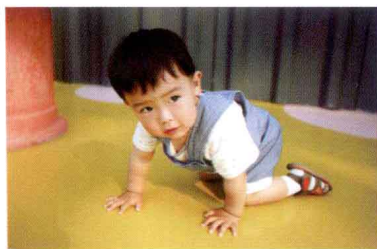
写在前面的话

每个喜欢孩子以及想要学习如何捕捉孩子的活泼身影的人都应该尝试儿童摄影。选择儿童作为拍摄对象，可以让自己的生活更有趣味。儿童就像可爱的精灵，他们天真无邪、无拘无束、无忧无虑，既可爱又如此生动。

随着数码摄影技术的发展，现在很多人都能拍摄出曝光较为正确的儿童照片了。但要拍摄出更为出色的儿童照片，则需要一些技巧。如果想学习更多的儿童摄影知识，来充分享受拍摄儿童的乐趣，那么，现在就开始吧！

目录

Contents



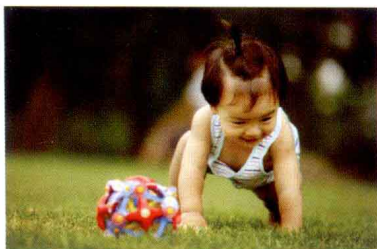
第一章 拍摄儿童前的准备工作…… 1

1.1 儿童摄影的器材准备 ……	2
1.1.1 标准镜头 ……	3
1.1.2 广角镜头 ……	4
1.1.3 中长焦镜头 ……	5
1.1.4 常用附件 ……	7
1.2 背景、场景的选择与布置 ……	13
1.3 拍摄时的道具及服饰 ……	20
1.4 了解儿童摄影的基础知识 ……	24
1.4.1 使用自动模式，轻松拍出漂亮的照片 ……	24
1.4.2 选择不同的快门速度拍摄儿童 ……	27
1.4.3 巧用光圈表现可爱儿童 ……	28
1.4.4 巧设ISO拍摄清晰图像 ……	30
1.4.5 控制好手中的相机 ……	32

第二章 巧用户外光线拍摄儿童… 33

2.1 拍摄富有立体感的儿童照片 ……	34
2.1.1 使用正面光 ……	34
2.1.2 使用侧光 ……	35
2.2 利用反射光线 ……	36
2.3 巧妙利用逆光拍摄儿童 ……	39
2.4 不同光质的光线特点 ……	42
2.5 巧妙利用影子 ……	44
2.6 户外拍摄是否使用闪光灯 ……	46
2.7 在阴天环境下拍摄儿童 ……	49
2.8 巧妙利用金色的黄昏光线 ……	51
2.9 利用窗外的柔和光线 ……	53
2.10 直射阳光下拍摄儿童 ……	57
2.10.1 利用自然光线表现孩子的神态 ……	57
2.10.2 充足的阳光使画面更加鲜明 ……	59
2.11 色温和白平衡 ……	60
2.12 正确测光的要领 ……	64
2.12.1 平均测光模式 ……	66
2.12.2 中央重点测光模式 ……	66
2.12.3 中央部分测光模式 ……	67
2.12.4 点测光模式 ……	68
2.12.5 多区域测光模式 ……	69
2.13 正确曝光的方法 ……	72
2.13.1 光圈优先模式 ……	72
2.13.2 快门速度优先模式 ……	73
2.13.3 程序自动曝光模式 ……	74
2.13.4 景深自动曝光模式 ……	74

第三章 好构图使照片生动	77
3.1 构图的基本要素	78
3.1.1 线	78
3.1.2 形	81
3.1.3 明暗及色调	82
3.2 构图的原则	83
3.2.1 要将相机视角置于儿童眼睛的部位	84
3.2.2 切勿“切去”手和脚	84
3.2.3 在孩子周围留出一定的空间	85
3.3 突出人物的取景方法	86
3.4 景别的运用	90
3.4.1 全景	91
3.4.2 中景	92
3.4.3 近景	92
3.4.4 特写	93
3.5 留白的美	94
3.6 各种构图的法则	96
3.7 对称与均衡	101
3.8 巧用前景拍摄儿童	103
3.9 将父母作为陪衬	105
3.10 在某些框架内取景	107
3.11 保持简洁	108
3.12 打破规则	111
3.13 辅助构图	114
第四章 最出效果的十大技巧	117
4.1 学会与儿童交朋友	118
4.2 不同年龄段的拍摄方法	121
4.2.1 新生婴儿	121
4.2.2 婴儿	123
4.2.3 蹒跚学步的孩子	124
4.2.4 学龄前儿童	126
4.2.5 学龄儿童	127
4.3 利用抓拍捕捉孩子最自然的神态	128
4.4 拍摄与环境融为一体的儿童照片	133
4.5 改变你的拍摄高度	136
4.5.1 从孩子眼睛的高度拍摄	136
4.5.2 俯拍	137
4.5.3 仰拍	139
4.6 连拍捕捉精彩瞬间	139
4.7 手的处理	141
4.8 眼神的表现	144
4.9 巧用吸引注意力的道具	151
4.10 与小动物玩耍	155





第五章 最适合拍摄儿童的场所… 157

- 5.1 在影棚内拍摄孩子 …………… 158
- 5.2 在家尽情享受儿童摄影的乐趣 …………… 161
- 5.3 在公园里拍摄 …………… 164
 - 5.3.1 鲜花簇拥的北小河公园 …………… 166
 - 5.3.2 回归自然——南戴河 …………… 167

第六章 修饰照片和照片展示…… 169

- 6.1 利用色阶对照片进行基本的修饰 …………… 170
- 6.2 用柔光滤镜制作漂亮的照片 …………… 179
- 6.3 创建自然的黑白照片 …………… 183
- 6.4 制作油画效果 …………… 184
- 6.5 制作染色玻璃效果 …………… 188
- 6.6 儿童照片展示画廊 …………… 193

玩 转 儿 童 数 码 摄 影 的 乐 趣

「第一章 拍摄儿童前的准备工作」

要使所拍摄的儿童照片具有一定的艺术性，在按动相机快门之前，就要对所拍摄的照片有一个初步的构思，并且要做好拍摄前的准备工作，之后再行拍摄会更加得心应手。

01

数码影像馆



1.1 儿童摄影的器材准备

在拍摄不同主题的摄影作品时，要充分考虑选用合适的器材，不打无准备之仗。提前准备好拍摄时用到的器材，可以帮助您很好地表达拍摄意图，拍出满意的照片。

首先要考虑的当然是选择哪种相机。为此，先来了解有关各种数码相机的基础知识吧。我们都知道，平时经常用到的相机是家庭式数码相机，也就是大家熟知的“卡片机”。卡片机很适合居家使用，模式简单，容易操作，携带方便。家中拥有一款卡片机，可以随时记录宝宝的一举一动，非常方便。



外观精巧、使用方便的卡片机，可进行LCD实时取景，使拍摄更加便捷

虽然卡片机外观时尚、携带方便、操作简单，但其功能很有限。除了卡片机外，还有较为专业的数码单反相机。与小数码相比，数码单反相机的功能要强大许多，在成像质量上也更胜一筹。此外，可以更换各种镜头也是数码单反相机的一大优势。因此，对照片质量要求较高的朋友，可以考虑选择一台适合自己的数码单反相机，以便拍摄出更多、更好的照片。



数码单反相机——Canon EOS 5D Mark II

数码单反相机可以更换各种镜头，以获得不同的拍摄效果。下面来介绍几种常用的镜头及一些附件的使用方法，为您提供一些参考，以便在不同场合拍摄时加以选择。