



国·学·典·藏·书·系



青花典藏

四书五经

《四书五经》是南宋以后儒学的基本书目，儒生学子的必读之书，作为儒家重要的典籍流传至今，是中国传统文化经过数千年的积淀。





国·学·典·藏·书·系



青花典藏

四书五经

《四书五经》是南宋以后儒学的基本书目，儒生学子的必读之书。作为儒家重要的典籍流传至今，是中国传统文化经过数千年的积淀。



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

四书五经 / 《国学典藏书系》丛书编委会主编. —
长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2010. 11

(国学典藏书系)

ISBN 978-7-5463-4200-9

I. ①四… II. ①国… III. ①四书 ②五经 IV.
①B222.1 ②Z126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 224010 号

国学典藏书系 四书五经

主 编 《国学典藏书系》丛书编委会

出 版 人 毛文凤

责任编辑 陈 璇

责任校对 周 娟 徐丙夫

封面设计 猫头鹰工作室

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 330 千字

印 张 20.25

版 次 2010 年 12 月第 1 版

印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司

(南京市山西路 67 号世贸中心 4 楼 邮编:210009)

电 话 总编办:0431 - 85600386

市场部:025 - 66989810

网 址 www.keyigroup.com

印 刷 肥城新华印刷有限公司

ISBN 978-7-5463-4200-9 定价:18.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话:025-66989810

前言

“国学”一说,产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地,曾国藩继承明儒传统,身体力行,通经致用,后来又有张之洞提出“中学为体,西学为用”,力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮,虽然与当时历史条件看似不协调,实则是具有深刻历史理性的。提出学习西方,“师夷长技以制夷”的魏源,当时不但提出学习西方文明,同时又提出要恢复两汉经学,这看似极为矛盾,其实正是魏源的高明之处,此后正是在这样的基础上,才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向,认为外国来的就是梅毒也是好的。19世纪末20世纪初,随着中西文化冲突的进一步加剧,中国文化更加弱势,中国面临亡国灭种的危机,为了保国保种,以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一胡适,则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下,国学概念产生后其意义内涵自然较复杂,包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等,但在狭义上,国学之范围不脱经、史、子、集四部,同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故,可译“GuoXue”(音译)、“Sinology”(意译,指中国学,汉学,因无别于汉族学而有争议)。现在一般提到的国学,是指以先秦经典及诸子学为根基,涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。因此,广义上,中国古代和现代的文化 and 学术,包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学,先明国学之义,所谓必也正名乎,善哉。



今天,关于传统文化的书写,好像走向了两个极端:要么过于通俗,要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬,需要摆脱掉这两个极端,走一条中间道路,做到深入浅出、微言大义。虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏,但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。大家对待文化、对待国学,仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。为什么要学国学?因为国学对我有用;为什么要读国学?因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。于是,在今人的眼里,国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术,成了彻头彻尾的“用经”!仅求其“用”,不见其“体”,将是最大的无用。仅求其“术”,而对国学的“道统”视而不见,将是中国文化最大的悲哀。为此,国人已做过许多有益的探索。

近代以后,随着西学东渐,我们在呼吸外来新鲜空气的同时,也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考,明确了传统文化不可动摇的根基地位,沿袭先辈留下的宝贵文化遗产,是可以弘扬中国民族特色文化,进而促进当下时代的进步和发展。在此,我们只有安身立命,谋求维新。《尚书》中说:“周虽旧邦,其命维新。”但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来,而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。阐发新意,不是凭空想象,不是一味模仿,而要推陈出新。冯友兰先生说,中国的哲学要“接着讲”,不能“照着讲”。而“接着讲”,并不是空发臆想、随意揣摩,而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”,不如此,就无法做到“阐旧邦以辅新命”。国学亦是如此。

整理国故,是为了获得长足进步。只有长足进步,才能延续,才能生生不息。当然,任何一种文化都包含着深刻的两面性。所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。所以,目前最迫切要做的,仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学,使更多的人了解中国传统文化的精粹,我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书。这套丛书精选了历代文章中的典范之作,于经、史、子、集中选取精华部分,予以汇编。编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合,全方位立体地解读中国国学的博大精深,为读者打造一条走进国学的画廊,感受国学独到的智慧。

学贵力行,圣贤文化的学习,贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去,才能从中得到真实的利益。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时,与圣人促膝对话,能够聆听到圣贤的教诲;在聆听圣贤教诲的同时,把圣人的教诲贯彻到生活中,落实到一言一行中。“多识前言往行,以自蓄其德”,我们也希望借着伟大文化的指引,提升我们生命的内涵。



四书五经是四书和五经的合称，是中国儒家经典的书籍。四书指的是《论语》《孟子》《大学》和《中庸》；而五经指的是《诗经》《尚书》《礼记》《周易》和《春秋》，简称为“诗、书、礼、易、春秋”，在之前，还有一本《乐经》，合称“诗、书、礼、乐、易、春秋”，这六本书也被称做“六经”，其中的《乐经》后来亡佚了，就只剩下了五经。

《四书五经》是南宋以后儒学的基本书目，儒生学子的必读之书。作为儒家重要的典籍流传至今，是中国传统文化数千年的积淀。

经多方研究，专家考证，选取经典之作。所选之篇不仅脍炙人口，而且切合当下，其价值深远。

释义通俗易懂；解读准确权威，有助于读者领悟国学精华。对其中生僻字，加注音标，以便理解。

译文精准。在符合原文的前提下，采取通俗易懂的方式，客观、准确地展现原文主旨，还原原文意境。



SI SHU WU JING
四 书 五 经

大 学

第七章 诚意

【原文】

所谓诚其意者，毋^①自欺也。如恶恶臭^②，如好好色，此之谓自谦^③。故君子必慎其独^④也！

小人闲居^⑤为不善，无所不至，见君子而后厌然^⑥，掩其不善，而著^⑦其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣。此谓诚于中^⑧，形于外。故君子必慎其独也。

曾子曰：“十目所视，十手所指，其严^⑨乎！”富润屋，德润身^⑩，心广体胖。故君子必诚其意。

【注释】

- ①诚其意者：使意念真实无妄。毋：不要。
- ②恶(wù)恶(è)臭(xiù)：厌恶腐臭的气味。
- ③谦：通“慊(qiè)”，满足，惬意。
- ④慎其独：一个人独处独知时也谨慎、不苟。
- ⑤闲居：即独处。
- ⑥厌然：掩藏、躲闪的样子。
- ⑦掩：遮盖。著：显示。
- ⑧中：指内心。
- ⑨严：畏惧，可怕。
- ⑩润屋：修饰房屋。润身：修养自身。

【译文】

所谓使意念真诚：是说不要自己欺骗自己。就像厌恶恶臭的气味一样，要像喜爱美色一样，一切都发自内心的真实，这样才能使自己心满意足。所以，君子哪怕是在一个人独处独知的时候，也一定要谨慎。

小人在独处时为非作歹，做尽坏事，及至见到君子便遮遮掩掩，掩盖自己的邪恶行径，而显示其如何善良。殊不知，别人看自己，就像看见自己的心肺肝脏一样，掩盖有什么益处呢？这就是说内心的真实总要表现到外面的，所以，君子哪怕是在一个人独处独知的时候，也一定要谨慎。

曾子说：“十只眼睛看着你，十只手指点着你，这是多么可怕啊！”财富能润饰房屋，

《四书五经》经过古人对宇宙、自然、社会的深入探索,留下了先贤对道德修养、伦理教化的价值规范。“士不可以不弘毅,任重而道远”帮助我们树立崇高理想;“明德知耻,尚礼守信”规范我们的道德操守;“格物致知”教导我们客观认识周围事物;“学不可以已”教我们终生学习。这些儒家经典具有极大的影响力。其中所蕴含的优秀文化因子正潜移默化地影响着人们。

千百年来,《四书五经》启迪了中国人对自然与社会的深刻感受,启发了华夏儿女的智慧灵根。让众多名人一生追求“修身、齐家、治国、平天下”的箴言,为中华民族文化的发展做出了巨大贡献。

大学

SI SHU WU JING
四书五经



道德却可以润饰身心,心胸宽广,而身体自然安适舒泰。所以,君子一定要使自己的意念真诚。

第八章 正心修身

【原文】

所谓修身在正其心者,身有所忿懣^①,则不得其正;有所恐惧,则不得其正;有所好乐,则不得其正;有所忧患,则不得其正。心不在焉,视而不见,听而不闻,食而不知其味。此谓修身在正其心。

【注释】

①身:程颐认为“身”当作“心”。
忿懣(zhì):愤怒。

【译文】

所谓修身要先端正心,是因为心有愤怒,就不能够端正;心有恐惧,就不能够端正;心有偏好,就不能够端正;心有忧虑,就不能够端正。心思被不端正的念头所困扰,就会心不在焉;虽然在听,但却看不明了;虽然在听,但却像没有听见一样;虽然在吃东西,但却不知道食物的滋味。这就是说,修身必须先端正心。

第九章 修身齐家

【原文】

所谓齐其家在修其身者,人之其所亲爱而辟焉^①,之其所贱恶^②而辟焉,之其所畏敬而辟焉,之其所哀矜^③而辟焉,之其所敖惰^④而辟焉。故好而知其恶,恶而知其美者,天下鲜^⑤矣!故谚^⑥之有之曰:“人莫知其子之恶。莫知其苗之硕^⑦。”此谓身不修不可以齐



以图释文,视觉效果明显。在注重美感的前提下,着重文图切合,确保文图传神。

Si Shu Wu Jing
四书五经



经过反复实验,专家论证,所选色彩均匀,柔和,不仅愉悦视觉,而且还会保护读者眼睛。在取得视觉效果的前提下,获得精神的愉悦。



目 录

大 学

第一章	经述	1
第二章	明明德	3
第三章	新民	4
第四章	止于至善	4
第五章	知本	6
第六章	格物致知	7
第七章	诚意	8
第八章	正心修身	9
第九章	修身齐家	9
第十章	齐家治国	10
第十一章	治国平天下	12

中 庸

天命	17
问强	18
素位	19
无忧	20
自成	21
三重	21
至诚	23



论 语

学而篇第一	25
为政篇第二	26
八佾篇第三	29
里仁篇第四	31
公冶长篇第五	33
雍也篇第六	36
述而篇第七	40
泰伯篇第八	43
子罕篇第九	46
乡党篇第十	48
先进篇第十一	55
颜渊篇第十二	58
子路篇第十三	61
宪问篇第十四	66
卫灵公篇第十五	71
季氏篇第十六	76
阳货篇第十七	80
微子篇第十八	85
子张篇第十九	88
尧曰篇第二十	92

周 易

乾(卦一)	95
坤(卦二)	96
屯(卦三)	97
蒙(卦四)	98
需(卦五)	99
讼(卦六)	99





师(卦七)	100
比(卦八)	101
小畜(卦九)	102
履(卦十)	103
泰(卦十一)	104
否(卦十二)	105
同人(卦十三)	106
大有(卦十四)	107
谦(卦十五)	108
豫(卦十六)	109
随(卦十七)	110
蛊(卦十八)	111
临(卦十九)	112
观(卦二十)	113
噬嗑(卦二十一)	114
贲(卦二十二)	115
剥(卦二十三)	115
复(卦二十四)	116
无妄(卦二十五)	117
大畜(卦二十六)	118
颐(卦二十七)	119
大过(卦二十八)	120
坎(卦二十九)	121
离(卦三十)	122
咸(卦三十一)	123
恒(卦三十二)	123
遯(卦三十三)	124
大壮(卦三十四)	125
晋(卦三十五)	126
明夷(卦三十六)	127
家人(卦三十七)	128
睽(卦三十八)	129



蹇(卦三十九)	130
解(卦四十)	131
损(卦四十一)	131
益(卦四十二)	132
夬(卦四十三)	133
姤(卦四十四)	134
萃(卦四十五)	135
升(卦四十六)	136
困(卦四十七)	137
井(卦四十八)	138
革(卦四十九)	139
鼎(卦五十)	140
震(卦五十一)	141
艮(卦五十二)	142
渐(卦五十三)	143
归妹(卦五十四)	144
丰(卦五十五)	145
旅(卦五十六)	146
巽(卦五十七)	147
兑(卦五十八)	147
涣(卦五十九)	148
节(卦六十)	149
中孚(卦六十一)	150
小过(卦六十二)	151
既济(卦六十三)	152
未济(卦六十四)	153

孟 子

梁惠王上	155
梁惠王下	157
公孙丑上	160





公孙丑下	160
滕文公上	162
滕文公下	166
离娄上	168
离娄下	170
万章上	171
万章下	172
告子上	174
告子下	175
尽心上	177
尽心下	179

尚 书

尧典(虞书)	181
舜典(虞书)	186
甘誓(夏书)	195
汤誓(商书)	196
高宗彤日(商书)	197
西伯戡黎(商书)	198
微子(商书)	200
金縢(周书)	202
酒诰(周书)	205
梓材(周书)	208
洛诰(周书)	209
吕刑(周书)	214
费誓(周书)	219
秦誓(周书)	221



诗 经

关雎(周南)	225
卷耳(周南)	226
樛木(周南)	227
蟋斯(周南)	228
桃夭(周南)	229
行露(召南)	230
击鼓(邶风)	231
凯风(邶风)	232
式微(邶风)	233
静女(邶风)	233
氓(卫风)	234
木瓜(卫风)	236
黍离(王风)	237
君子于役(王风)	238
采葛(王风)	239
子衿(郑风)	239
鸡鸣(齐风)	240
著(齐风)	241
伐柯(豳风)	242
鹿鸣(小雅)	242
南有嘉鱼(小雅)	244
采薇(小雅)	244
祈父(小雅)	246
棫朴(大雅)	247

礼 记

曲礼上	249
曲礼下	258





礼运	265
礼器	271
仲尼燕居	281

春秋左传

隐公元年经	285
隐公元年传	285
庄公八年经	289
庄公八年传	289
闵公元年经	291
闵公元年传	291
僖公四年经	293
僖公四年传	293
文公六年经	296
文公六年传	296
宣公二年经	298
宣公二年传	299
定公元年经	301
定公元年传	301
哀公元年经	304
哀公元年传	304





大学

第一章 经述

【原文】

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善。知止^④而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末^⑤，事有终始。知所先后，则近道矣。

【注释】

①大学：相对于小学而言的“大人之学”。古代八岁入小学，学习“洒扫应对进退、礼乐射御书数”等文化基础知识和礼节；十五岁入大学，学习“穷理正心，修己治人”的学问。

②明明德：前一个“明”字作使动词用，即“使彰明”，也就是发扬、弘扬的意思；后一个“明”字是形容词，明德，即光明正大的德性。

③亲民：程颐说“亲”当作“新”，即革新、自新。新民，使人弃旧图新、去恶从善。

④知止：知道目标所在。

⑤本末：本是根，末是梢，即根本与枝末；引申为始末、主次。这是古代重要的哲学概念。

【译文】

大学的宗旨，在于弘扬光明正大的品德，在于使人弃旧向新，在于使人的道德达到最完善的境界。知道应达到的境界才能够确定志向；志向确定才能够心静不乱；心静不乱才能神思安稳；神思安稳才能思虑周详；思虑周详才能有所收获。每样东西都有根本有枝末，每件事情都有开始有终结。知道了这本末始终的程序，就接近事物发展的规律了。





【原文】

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家^①；欲齐其家者，先修其身^②；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知^③；致知在格物^④。

【注释】

- ①齐其家：治理好自己的家庭或家族。
 ②修其身：修养自身的品性。
 ③致其知：使自己获得知识。
 ④格物：认识、研究万事万物的道理。一说是摒除物欲。

【译文】

古代那些想要在天下弘扬光明正大品德的人，先要治理好自己的国家；想要治理好自己的国家，先要管理好自己的家庭和家族；想要管理好自己的家庭和家族，先要修养自身的品性；想要修养自身的品性，先要端正自己的心思；想要端正自己的心思，先要使自己的意念真诚；想要使自己的意念真诚，先要使自己获得知识；获得知识的途径在于认识、研究万事万物的道理。

【原文】

物格而后知至；知至而后意诚；意诚而后心正；心正而后身修；身修而后家齐；家齐而后国治；国治而后天下平。

【译文】

研究万事万物所表现的形态，认识其中所蕴含的哲理，就可获得新的知识，增长智慧。在智慧的引领下，反观自身，我们才会更加深刻地理解我们自己，使内心意念真诚。内心怀着对万物的感念与诚笃，从而使我们对客观的事物时，能够树立并保持不偏不倚的中正心态。内心固守诚敬，就有了修养品行的基础。有了自身高尚的品德修养，才能整治自己的家族。整治自己的家族后，才能治理好自己的国家。自己的国家治理好，才能使得天下太平。

【原文】

自天子以至于庶人^①，壹是皆以修身为本^②。其本乱，而末治者否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚^③，未之有也^④！



【注释】

①庶人：指平民百姓。

②壹是：都是。本：根本。

③其所厚者薄：当重视的不重视。薄者厚：不该重视的反加以重视。

④未之有也：即“未有之也”，没有这样的道理。

【译文】

上自一国君主，下至平民百姓，人人都要以修养品性为根本。若这个根本被扰乱了，家庭、家族、国家、天下要治理好是不可能的。如果不分先后、轻重、缓急，本末倒置，将应该重视的事情忽略了，应忽略的事情却重视起来，想要达到治国、平天下的目的，这也是从来没有的事。

第二章 明明德

【原文】

《康诰》^①曰：“克^②明德。”《大甲》^③曰：“顾^④谟天之明命。”《帝典》^⑤曰：“克明峻德^⑥。”皆^⑦自明也。

【注释】

①《康诰》：《尚书·周书》中的一篇。

②克：能够。

③《大甲》：即《太甲》，《尚书·商书》中的一篇。

④顾：顾念。

⑤《帝典》：即《尧典》，《尚书·虞书》中的一篇。

⑥克明峻德：原句为“克明俊德”。俊与“峻”通，高大，崇高。

⑦皆：都，指前面所引的几句话。

【译文】

《尚书·康诰》说：“能够弘扬光明的品德。”《尚书·太甲》说：“顾念上天赋予的光明德性。”《尚书·尧典》说：“能够弘扬崇高的品德。”这些话都是说要自己弘扬光明的品德。

