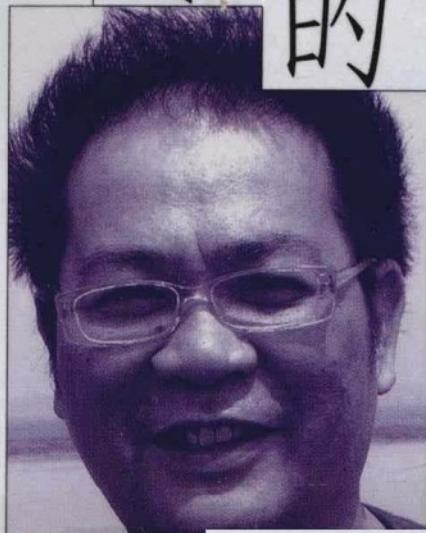


张枣的诗



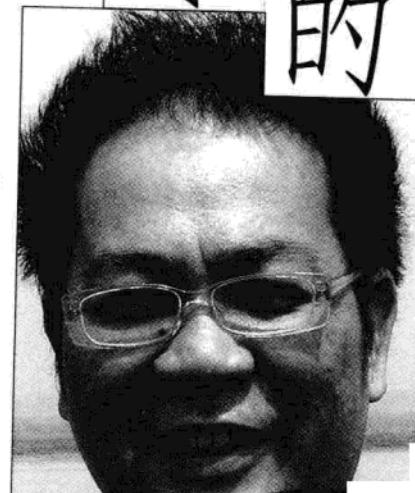
只要想起一生中后悔的事
梅花便落了下来
比如看她游泳到河的另一岸
比如登上一株松木梯子
危险的事固然美丽
不如看她骑马归来
面颊温暖，羞惭
低下头，回答着皇帝
一面镜子永远等候着她
让她坐到镜中常坐的地方
望着窗外，只要想起一生中后悔的事
梅花便落满了南山

人民文学出版社

张枣（1962—2010），湖南长沙人。先后就读于湖南师范大学、四川外语学院。1985年赴德留学，后长期寓居西方，获德国特里尔大学文哲博士，曾任教于德国图宾根大学，为欧盟文学艺术基金会评委和“当代中国学”通讯教授。21世纪初回国，曾在河南大学任教，后任中央民族大学文学与新闻传播学院教授，2010年因肺癌去世。出版有诗集《春秋来信》，学术著作《中国文化现代性研究》（德文），译作《史蒂文斯诗文集》（与陈东飚合译）、《月之花》、《暗夜》。并有若干英语、德语诗歌单篇译作发表。主编有《德汉双语词典》，《黄河》等书。

张枣（1962—2010），湖南长沙人。先后就读于湖南师范大学、四川外语学院。1985年赴德留学，后长期寓居西方，获德国特里尔大学文哲博士，曾任教于德国图宾根大学，为欧盟文学艺术基金会评委和“当代中国学”通讯教授。21世纪初回国，曾在河南大学任教，后任中央民族大学文学与新闻传播学院教授，2010年因肺癌去世。出版有诗集《春秋来信》，学术著作《中国文化现代性研究》（德文），译作《史蒂文斯诗文集》（与陈东龌合译）、《月之花》、《暗夜》。并有若干英语、德语诗歌单篇译作发表。主编有《德汉双语词典》，《黄河》等书。

张枣的诗



只要想起一生中后悔的事。
梅花便落了下来
比如看她游泳到河的
比如登上一株松木梯
危险的事固然美丽
不如看她骑马归来
面颊温暖，羞涩
低下头，回答着皇帝
一面镜子永远等候着她
让她坐到镜中常坐的地方
望着窗外，只要想起一生中后悔的事
梅花便落满了南山

人民文学出版社
PDG

图书在版编目(CIP)数据

张枣的诗/张枣著. —北京:人民文学出版社,2010
(蓝星诗库)

ISBN 978-7-02-008174-5

I. ①张… II. ①张… III. ①诗歌-作品集-中国-
当代 IV. ① I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 115991 号

责任编辑:王 晓 装帧设计:柳 泉
责任校对:常 虹 责任印制:董文权

张枣的诗

张枣 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

字数 164 千字 开本 850×1092 毫米 1/32 印张 10.125 插页 3

2010 年 7 月北京第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN 978-7-02-008174-5 定价 20.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595

PDG

目 录

星辰般的时刻	1
四月	3
留言条之一	5
危险的旅程	6
南岸第一次雪花	16
四个四季·春歌	18
四个四季·夏歌	20
白日六章	22
纪念日	27
杜鹃鸟	31
早晨的风暴	34
那使人忧伤的是什么？	37
题辞	39
等待	41
苹果树林	42
镜中	45
何人斯	46

故园(十四行诗)	49
维昂纳尔:追忆似水年华	50
秋天的戏剧	52
南京	56
十月之水	58
姨	61
深秋的故事	62
穿上最美丽的衣裳	64
灯芯绒幸福的舞蹈	65
楚王梦雨	68
刺客之歌	70
早春二月	72
选择	73
死亡的比喻	74
薄暮时分的雪	76
夜半的声音	78
麓山的回忆	80
老师	81
白天的天鹅	83
惜别莫尼卡	84
预感	85
三只蝴蝶	87
与夜蛾谈牺牲	89
别了,威茨堡	92

你认识的所有的人.....	94
为幸福而歌	95
邓南遮的金鱼	97
云天	98
娟娟	100
风向标	102
桃花园	103
虹	106
黄昏	107
历史与欲望(组诗)	108
第六种办法	113
苍蝇	114
蝴蝶	116
天鹅	117
木兰树	119
在夜莺婉转的英格兰	
一个德国间谍的爱与死(组诗)	120
德国士兵雪曼斯基的死刑	125
断章	129
风暴之夜	140
夜色温柔	142
让我指给你看那毁灭的痕迹	144
朦胧时代的老人	146
以朋友的名义.....	148

诗篇	150
椅子坐进冬天	152
雨	154
我们的心要这样向世界打开	156
一首雪的挽歌	158
眼镜店	166
合唱队	168
海底的幸福夜	170
卡夫卡致菲丽丝(十四行组诗)	172
伞	180
夜半的面包	182
祖国丛书	183
哀歌	185
地铁竖琴	187
护身符	189
蓝色日记	191
那天清晨	192
入夜	194
今年的云雀	196
空白练习曲(组诗)	198
一个诗人的正午	206
孤独的猫眼之歌	208
猫的终结	210
海底被囚的魔王	211

希尔多夫村的忧郁	212
望远镜	213
祖父	214
而立之年	216
死囚与道路	218
跟茨维塔伊娃的对话(十四行组诗)	221
纽约夜眺	231
厨师	236
骰子	238
祖国	239
同行	241
献给C. R. 的一片钥匙	243
祖母	244
在森林中	246
西湖梦	249
云(组诗)	251
悠悠	257
春秋来信	259
瞧,弟弟,这些空瓶子	262
边缘	264
大地之歌	265
到江南去	271
世界	273
第二个回合	274

钻墙者和极端的倾听之歌	275
醉时歌	280
告别孤独堡	282
父亲	285
枯坐	287
猖狂的一杯水	288
高窗	290
太平洋上,小岛国	292
湘君	293
看不见的鸦片战争	295
灯笼镇	297
附录:张枣早期诗六首	299
红叶	301
影	302
雪	304
给一颗无邪的心	306
石头	307
寻觅	308
鹤之眼(代后记)	颜炼军 310

星辰般的时刻

我第一次真正的痛楚
白色阻碍透明
露珠在自杀
你赤裸如四壁

我们第一次,多么洁白
数学般的漂亮

繁忙的温度侵犯我
光亮和肌肤倒悬
你是一段肢解的流水
夜晚用你绞死我
清爽的图案燎伤我
皇帝我紫色的朋友为我哭泣

甚至月亮也展开保佑我的白门
台灯熄灭十点钟的散步
碎纸迷惘如抚摸



你要我忘记贴近的深巷
老人一年一年，充满了窗户

甚至一杯映照的星辰
甚至左边少年般的拂晓
眺望的衣架纤弱地支撑
昨天潮湿的风向
我多么洁白呵，如

你出世之前的空气
你曾是更为真实的石榴花

四 月

四月的沉默会诞生极端的美丽
一只仇恨死亡的蝴蝶
雨后有短暂的过渡
俟后新的光泽返回屋前
俟后卵石说话
挣扎的水迹搜求伴侣
我的两株树
忘记了从湿到干的过程
正披露出清晰的间歇

一个嘹亮的、金属的默然
在果绿的植物之波发动以前
迂迴的人物，彗星的姿态
贯穿天空的悬念
此刻即将发芽
仍是那绯红吉祥的沉默
往返于眼睑

我将珍藏起那风暴的模型
一块遗漏很久的玻璃片
一个贴得很近的回声
而当你晴天般的指尖向我摸索

指针却再也不能接近那一点
我等候你细读地形的像谱
回答我。此刻该有
多少零星的生命在湮灭？

呵，不要紧，我会最为温柔地
扼杀你，同时等候
一个空间的复活
一次体温的回升
一夜水银的努力
含着花茎的图案
角隅会诞生极端的美丽
有如一只仇恨死亡的蝴蝶



留言条之一

我走了
你在这儿
听我微温的声音

要去多久
它不会说
语言怎能说？

你等吧
把我的诗读完
它们在书桌上
灯——我没有关



危险的旅程

被固定在岩石上，没有昨天或明天戴着风暴的头巾，踩着巉岩的边沿，你必须向你的那个谜语说“再见”。

——埃利蒂斯《礁石的玛丽娜》

1

这些奇怪的颜色片奇怪的形状奇怪的山脉

和这些永远是春在的草木气味

奇怪的风向标和如此短细如发丝的水路

谈何容易的距离以及黑色的

如蛇迹一般充满了引擎哭泣的线条

这些

整个这些

在梦里可以小得如一滴清泪

在梦里又不可能触及的这些

奇怪的陌生的这些

充满了各种气味的这些

落寞一般

坠在我的呓语里
陌生的太阳和惨白的中秋节
Gone with the wind
Gone with the wind
飘
此刻再没有第二个头脑能飘
出这些

2

碎语碎语碎语乌鸦的
碎语或云的碎语或脚步
在方格板上的碎语或
笔尖在惨白的纸片上的
无休止如星星的碎语
半夜里雨花和烟头落地
的碎语 有人写了*valediction*
像一片竭枯的春天夹在生尘
的书页里的碎语
任何人不会懂
拥挤的地球
及陌生的人群
不会懂——的碎语
我不会说再见

不会说 既不是朋友
也不是敌人不会
苹果 苹果树 那诗人说
你抚弄过的每一株草尖
这个雨天已婷婷玉立了
笼住了那些苹果树的碎语
我不会说再见 不会说
昨夜电闪雷鸣 只是默默地
朝你的方向祝福 火烛的碎语
石块的碎语及水道的碎语
你就会走 你要走 你走了
落叶的碎语阴影惊散又聚合的碎语
你
走
了
踏着香尘和渺小的地球和春天的
每丝沉瘠的碎语你走了
雨，雨
和碎语

3

那是你的昙花吗 你的流着
玉液的如你一样流淌和飞旋