

鱼

馆

幽

话

NLIC 2970701952

这里面有10个好看的故事

有美貌刻薄的鱼精，有羞涩搞笑的狐妖，有惊悚诡异，也有光怪陆离

但最吸引人的，其实是贯穿故事始终的“真情”二字

这种纯粹的“真情”，正是现在人欠缺并极度渴望的

让我们跟随鱼姬回到北宋繁华盛世

看小小的倾城鱼馆上演怎样的一幕幕离奇童话

瞌睡鱼游走◎著

甘肃人民美术出版社

瞌睡鱼游走◎著

魚館



NLIC 2970701952



甘肃人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

鱼馆幽话 / 瞩睡鱼游走著. — 兰州: 甘肃人民美术

出版社, 2011.1

ISBN 978-7-80588-900-9

I. ① 鱼… II. ① 瞩… III. ① 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. ① I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第 016544 号

鱼馆幽话

责任编辑: 马吉庆

装帧设计: 门乃婷工作室

出版发行: 读者出版集团 甘肃人民美术出版社

地 址: 兰州市南滨河东路520号

邮 编: 730030

电 话: 0931-8773148 (编辑部)

0931-8773269 (发行部)

E-mail: Gsart@126.com

网 址: <http://www.gansuart.com>

印 刷: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

开 本: 700mm × 990mm 1/16

印 张: 16.5

插 页: 2

字 数: 260千

版 次: 2011年6月第1版

印 次: 2011年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80588-900-9

定 价: 28.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。

未经同意, 不得以任何形式复制转载。



目

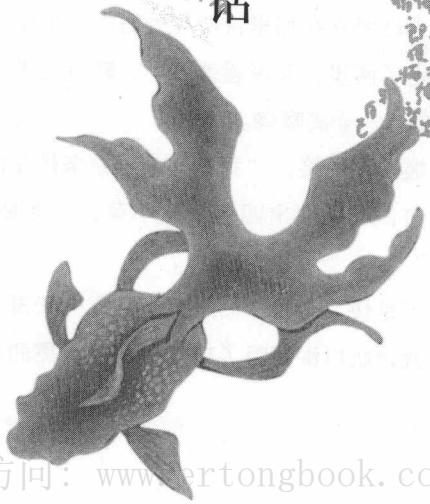
录

第一话 《相思藤》	001
第二话 《双生花》	013
第三话 《忘情草》	025
第四话 《紫苔》	039
第五话 《冕泪》	061
第六话 《昆仑墨珈》	091
第七话 《连蝉》	115
第八话 《青鸾》	157
第九话 《木相公》	199
第十话 《竹夫人》	231

相
思
藤
話

第

話



鱼姬的酒馆位于东京汴梁东市尾的一个很不起眼的角落，几丈见方的堂子，三张花梨木桌子，一个高高的陈木柜台，一排过于简单的酒架上摆满了大大小小的粗陶器皿。器皿里都是酒，有的只装得下一口水酒，有的却可以塞得下一个昂长七尺的壮汉。

当然，这里做的是正当的买卖，所以这里的器皿里全都是酒，各种各样的，香醇的，清冽的……不计其数。

柜台卷帘后的厨房里还有各种下酒的佳肴，只要是客人说得出，这里的厨房都做得出来，是以尽管店面装潢古朴，往来的酒客也是络绎不绝。

正当市的时候，老板娘鱼姬总是趴在那里因年代久远而显得分外光滑的柜台后面，偶尔慵懒地将目光游向街面，看看外面的别样繁华。

这样一个简单得近似于简陋的酒馆难免会显得有些冷清，特别是相对于对面的鎏金阁而言。

鎏金阁是汴梁城中最有名气的青楼，包揽了天下最妩媚最温柔的姑娘，据说就连当朝的徽宗皇帝也曾经微服到此“体察民情”，留下过墨宝。而后上至达官贵人，下至商贾走卒，都很乐意花银子来瞻仰圣上墨宝，顺道沾惹点皇气。

所以，即使连日阴雨绵绵，对面鎏金阁的姑娘们也照样在楼上挥舞着丝帕，招揽着来往的过客。雨点偶尔溅湿了姑娘身上的纱衣，半点春色外露，不由得让走在街上的男人们心猿意马，不自觉地迈开两条软绵绵的腿儿走进这温柔乡。

当然，也有例外的，比如说正撑着把油纸伞立在街心上那位。

这人已经立在那里快两炷香时间，呆望鎏金阁上的春光一片，许久才挪步向那边走了两步，又困惑地停下，转身走进了酒馆，顺手收起纸伞，转身道：“掌柜的，一壶离喉烧。”

鱼姬抬头一笑，“我道是谁，原来是龙捕头。”说罢起身烫了一壶酒水，送到桌边，顺手端出四色下酒小菜，“龙捕头快三个月没来了，可是出公差去了？”

“不是快三个月，而是三个月零七天没有尝过倾城鱼馆的佳肴美酒了。”

龙捕头就着瓶口深深吸了口气，两笔浓黑的眉毛登时舒展开去，喃喃道：“能

够回来喝到这样的酒，真好。”

鱼姬缓缓移回柜台后面，呵呵笑道：“看这嘴甜得，莫不是又有什么趣事？说出来解闷也好。”

龙捕头苦笑一声，“掌柜的好兴致啊，果真要听？”

“当然了。”鱼姬扬声道，“如果说得精彩，今天的酒钱就免了。”

龙捕头微微叹了口气，“好吧，那麻烦掌柜的先坐稳了……”

这个故事要从捕头龙涯奉命追捕江洋大盗风麒麟开始说起。

三个月前，龙涯带同四名捕快与风麒麟于贵州苗岭地界狭路相逢。两人大战三百回合，未分胜负，最后风麒麟遁入密林，龙涯等五人追将进去，却失去了他的踪影，加上地形不熟，东转西转的，终于迷失了方向。

这四名捕快本是兄弟，都姓李，按年岁大小分别是李大、李二、李三、李四，虽然功夫不怎样，倒还算伶俐。五人在林子里转悠了一天一夜，虽然找不到出路，但林中的野兔飞鸟也是不少，以他们的身手倒不至于挨饿。

直到第二天天亮，他们终于在密林深处发现了一条小路，山路泥泞，一串浅浅的脚印一直延伸至深山。

那脚印很浅，又皆是前掌着地，料想是轻功绝佳之人所留。在这人迹罕至的地方，除了正在追捕的大盗风麒麟外，不做第二人想。

所以，他们很小心地尾随而去，为了以防万一，龙涯在路边的树干上一一做了记号。谁知走了大半天，没有发现风麒麟，反而看到了一座苗人的山寨！

一根根原木封围而成的围墙上蜿蜒着一层又一层的相思藤，远远望去青绿一片，煞是好看。

走到近处，便见着三五个苗家小姑娘在寨外追逐游戏，犹自拍着小手唱着：“乔木来，乔木来，藤无乔木随风摆。乔木生，乔木生，藤抱乔木好生根。寂寥空度数世老，未若相思一载春……”

龙涯等人久未见人烟，突然见了人家，心中自然欣喜，见几个孩子玩得正欢，正要上前相问却突然吃了一惊。

因为那几个孩儿居然长得容貌甚是相似，都是一般冰雪可爱，好像是一胎同胞所生。见龙涯等五人走近，小姑娘们似乎是被吓到，一个个快步奔进山

寨，躲得远远的偷看。

山里孩子怕生也很正常，只是个个目光灼灼，兴奋多过新奇。

龙涯等人无心与小孩子一般见识，于是径自进寨想要寻人探问出山的路径。

山寨不大，正中耸立着一座年代久远的神殿，顺着高高的破败石阶蜿蜒着大片大片的藤条，乍眼望去似乎那神殿是与无数藤蔓一起从地下破土而出，隐约透出几分诡异。

神殿附近零星地散布着一些茅舍，几块田地，田间地头几个苗家女子正在侍弄田地，一见龙涯等人，纷纷放下手中的活计，热情地接待了他们。

偌大的寨子里住着二十余户人家，约莫四十余口人，大多都是十来岁至二十四五的年轻女子，个个生得娇俏妩媚。此外便是先前见过的几个幼稚女童和几个鸡皮鹤发的老妪，全寨上下不仅没有半个男人，就连二十五岁以上的青壮年女子也见不到一个。

最奇特的是，那些美貌女子也和那些女童一般，容颜相似，若非年龄不一，只怕也会被误认为同胞所生……

龙涯等人虽然觉得诧异，但女人们的热情招待无疑让人受宠若惊。这也很自然，倘若一个地方很长时间都只有一群女子聚居，突然进来了几个青年男子，必定一石激起千层浪。

龙涯向女人们打听出山的路，却被告知因山间气候复杂，这几日瘴气弥漫，人畜半点沾染不得。登高处抬眼一望，果然见来时山路已经白雾弥漫，就算是过去也看不清道路。如此一来，几人只得暂时留在寨中盘桓数日，等迷雾散去再走。

逗留于此，最舒心的便是那李家四兄弟，他四人不比龙涯时时忧心上命差遣，难以放开怀抱。

想这苗寨中美女如云，任凭挑出一个都可以将京城勾栏里的姑娘比了下去。况且苗女多情，不比的汉家女子矜持作态，自然是风情万种。

龙涯见那几人乐不思蜀之态，也懒得加以约束，只是此地种种不同寻常之处，也确实让人有些不安。况且那走脱的盗贼说不定也在附近，于是宴罢离席，四处巡视一番。走出数十丈，还听得到那喧嚣闹酒调笑之声。

步出苗寨，沿山寨木墙绕了一圈，似乎外面林间迷雾更浓，山中夕阳余晖

却依然透了进来，在木墙的层层藤壁上镀上一片金边。

如此抛开浮生，偷得半日闲暇本是件惬意的事。

不过细细看来，那原木拼就的木墙倒是很奇特。每棵都是人腰粗细，树皮龟裂，纹路密布。而每一棵之间却无半个楔子木钉，似乎只是竖直地靠在一起，全凭外面缠绕生长的蔓藤固定牢靠。

再仔细看却发现那蔓藤四处缠绕，只见蔓叶而不见其根，好像是自原木内生出来的一般，只是勒得很紧，全都陷在树皮里，也无怪木桩上裂痕道道，显出不同的扭曲裂纹。

龙涯正想凑近了看看，却听得一个柔媚的女声：“原来龙爷在这里。”

循声望去，正是先前席间坐在身旁的苗家姑娘沙蔓，于是颌首微笑答礼。“沙蔓来请龙爷回寨，这里入夜后有很多野兽出没。”声甜人美，相信没有几个男人可以拒绝她的请求。龙涯想都没想就随她回去，由沙蔓安排住所休息。

异地而居，终是睡不踏实，歇至半夜，便听得旁边茅屋窸窸窣窣，似乎是有人走动。龙涯习惯性地翻身掠到窗边，果然见李四鬼鬼祟祟地自屋里出来，一个人向那神殿走去，行不多时，暗地里闪出一个窈窕的身影，似乎是众多苗女中的一个。两人见了面，亲昵地搂在一起，沿着台阶走向神殿……

深更半夜，孤男寡女自然是做不出什么好事。大宋虽礼法森严，但这几个哥們也都是时常在勾栏里厮混的主儿，在这荒僻之地哪里还有什么顾忌？

“狗男女。”龙涯讪笑啐了一口，也不理会，只是转身回到床上，继续睡。

又过了两个时辰，又听得有人在敲旁边的窗户，想来又是些个美艳苗女难耐寂寞。果然，窸窸窣窣一阵之后，又听得一阵脚步声响，似乎又是朝神殿方向去……

龙涯暗笑，心想那李四还没回来，又去了个急色鬼，两厢撞见只怕是好看。事不关己，也懒得理会，索性一觉睡到大天亮，早上起来神清气爽。

出门活动活动手脚，见外面的田里已经有不少人在劳作，沙蔓的裙摆衲在腰间，露出一双光洁匀称的玉腿，说不出的娇媚。

龙涯的眼睛哪里还移得开去，只是抄手靠在门柱上。

突然，沙蔓惊声尖叫，在那田中蹦跳挣扎，似乎是遇到了什么可怕的东西！

龙涯飞掠过去，一手挽住沙蔓纵身而起，只见沙蔓右腿鲜血淋漓，居然被

什么东西撕去了鸡蛋大小的一块皮肉！

只听“吱”的一声，土里蹿出一只身长过尺的硕鼠，势头甚是凶猛！

龙涯的刀向来很快，一刀出手，那硕鼠登时身首异处，血水漫过田地，将泥土染成深褐色。

沙蔓惊魂未定，被其他苗女扶到一旁疗伤，行至几步之外却又转过头来，脸上带着莫名的神情，说不清是感激还是什么……

龙涯目送沙蔓远去，心想这等娇柔的女子留在这荒僻之地，着实难为了她。正自胡思乱想，却听得背后一个苍老沙哑的声音：“龙爷……吃早饭……”

龙涯本是习武之人，很少有人能够这样悄无声息地出现在背后，听得这个诡异非常的声音，不由心头一颤，猛地回过头去！

只见一张风干橘子皮也似的老脸上挂着一丝诡异的笑意，正是这寨子里最老的藤婆！

突然看到这样一张老脸，很少有人不被吓住的，龙涯仓皇应了一声，却听得旁边一阵窃笑，那几个女童蹲在近处，相似的小脸上带着同样的讥诮神情，只是那眼神却不知道为什么总让人背后阴恻恻的，极不舒服！

龙涯虽然见怪，但也无意与几个小孩子计较，再一转头，藤婆已经走得远了，看似颤颤巍巍，转眼却在十余丈外！

龙涯定了定神，心想这里处处透着古怪，终究不是长留之地，还是早点带齐那四个跟班，另觅一条出山的路为好，于是他径直走到那哥四个住的茅屋，开始叩门。

敲了许久，门缓缓打开，李大那张还没睡醒的脸出现在门口。

“快叫你那几个兄弟起来，有事做！”

“他们不是早就起来了吗？”李大打了个呵欠，口里冒出一股酒臭味，看来是昨晚饮过头，宿醉未醒。

龙涯嫌恶地捂住鼻子，一把推开李大走进屋去，只见铺开的竹板上散乱着些个官帽外袍，那三人果然不在这里。

“奇怪，难道那三厮昨晚出去了就没回来？”龙涯心头生疑，抓起榻上的官帽掷在李大身上，“赶快收拾妥当，再去寻那三个！”说罢起身踱了出去，

远远看到众苗女在坝场上摊开桌子准备吃饭，再仔细一看，似乎是少了几个人，想来便是那三个寻李四等人厮会的苗女。

席间也无人谈及失踪的几对男女，龙涯心知有古怪，也不好相问，只是饭后带了李大私下查访，整整一天，依然无果。

这山寨位于密林正中，似乎只有来时的那条小路通向外面，林间白雾弥漫，果然是出去不得！

入夜回到山寨，那群苗女依然如同昨晚一般热情款待，对那几人的下落依旧只字不提。

李大不知头儿的顾忌，也没把兄弟们失踪的事放在眼里，只顾与苗女们饮酒作乐，放浪形骸。龙涯隐约之间有些不好的预感，在席间虚与委蛇一番便早早回房休息，打算天色尽黑再暗自查探。

果不其然，时过夜半，又有人在敲旁边茅舍的门！

龙涯隐在窗后望出去，一个美貌女子叩开李大的门，两人搂抱亲热，说不出的轻怜蜜爱。李大本欲拉那女子进房，却见那女子含羞掩口偷笑，遥指神殿。

不多时，李大果然跟随那女子向神殿走去！

龙涯疑心暗起，昨夜那三个不争气的东西挑那地方鬼混还可以说是为了避嫌，今晚那茅屋只有李大一人，实在没有理由舍近求远！

失踪的几个最后都是随苗女去了神殿，虽然几个娇滴滴的女子不可能对几个练家子有什么威胁，但是现在看来，似乎是那神殿里有古怪！

龙涯悄无声息地尾随在后，远远跟了过去，刚刚到了门口，便听到一阵喘息呢喃。

很普通的石屋，壁上顶上缠绕着许多粗细不一的藤蔓，正中的顶上开了个宽约一丈的空洞，一束煞白的月光投射进来，照亮了石屋正中央的圆形祭坛。祭坛上的两人早已经欢好成双，两具赤裸的身体彼此纠结，在这暗夜的月色下透出一片瘆人的苍白！

这样窥人隐私始终是不好，龙涯虽然乐意观赏这等活春宫，也不好再靠过去，只是远远打量着那神殿中其他物事。

很奇怪，说是神殿，除了那个祭坛外，根本就没有供奉任何神祇。只在东

面角落里靠着三段一人高的原木，也和寨外木墙上的原木一般爬满了相思藤，只是在中间高高鼓出一块，远远望去就像是立着三只大大的纺锤。

此外也没有什么古怪。

听得李大喘息渐沉，想是销魂蚀骨，欲罢不能，龙涯暗笑，转眼望去，只见那女子柔美白嫩的胳膊正环在李大颈项，说不出的恩爱缠绵。

突然，令人惊异的一幕出现了！

那女子娇柔匀称的双臂突然暴长数丈，变得蜿蜒细长，如同藤蔓一般缠住了李大的脖子！继而攀升而上，紧紧勒住何大全身！力道之大，居然让李大半点动弹不得！

那女子的身体突然变成一片惨绿，腰腹等处也蔓延出藤条也似的东西，衍生速度惊人，眨眼之间已经将李大紧紧捆住，甚至无情地勒进了皮肉之中！

龙涯在殿外窥得这等可怕情形，不由目瞪口呆，却见着那女子的双腿也起了变化，彼此交错盘旋，一拔数丈高，牢牢地攀在石顶之上，瞬息之间已经将李大倒吊在半空！

可怜李大一时未曾断气，却半点声音也发不出来，只是徒劳地挪动着，血水顺着他身上的藤蔓枝条而下，“啪嗒啪嗒”地滴在下面的祭坛上！

那女子的身形早已经不成人形，如同一个蛹一般将李大紧紧包裹在内。而李大溢出的血水无疑是滋养了蔓藤的生长，于是繁衍得越发密集，将李大包裹得越来越密，只露出一张惊恐绝望痛苦而扭曲的脸，因为失去了血气而渐渐干枯黯淡！

很明显的，李大已经死了，过程也不过转眼之间。

任何人看到这等恐怖情形都不可能镇定，龙涯也不例外。当他乍然醒悟准备逃离的时候，背后传来一个阴恻恻的声音：“你看到了？”

龙涯猛地回过头去，却被来人先下手为强，一把推进了神殿！

当他站稳身形回过头去，只见藤婆佝偻的身影立在门口，说不出的阴森恐怖！

“啧啧……等了六十多年，总算等到一个自己送上门的。”藤婆颤颤巍巍地走了进来，一接触到顶上投射下来的月光，登时喳喳作响，那苍老之躯如同一大丛藤条一般四下激射开去，交错织就一张藤网，向龙涯呼啸而来！

龙涯仗着身手灵活，一一避过，那枝条一旦挨到了地面，便生了根，又从地上繁衍而出，似乎是无穷无尽，不一会儿，整个大殿有一半都长满了藤条，石门也早被封住！

龙涯无奈只得退向东面角落，到了近处才发现那角落里的巨大纺锤状物体上都有着一张恐怖的脸，虽然已经扭曲得不成形，却依稀可以分辨出正是昨夜失踪的李二、李三和李四！

很快那吊着的李大也会和他们一样，变成这山藤包裹下的木头！

此时此刻龙涯才想到，那天在木墙中的原木上看到的裂纹图案是什么，就和他们一样，是一张张扭曲的人脸！

如此思虑之间，一条柔韧的粗藤已经席卷而来，紧紧缚住了他的双腿，只是伸缩之间，已经将他拉得摔倒在地，然后一股巨力袭来，他已经不自觉地被拖向那片繁茂的藤蔓！

即使是拔出钢刀直插地下也无法制止倒滑之势！

眼看藤网越来越近，突然闪过一片刀光，那粗藤登时断裂开来，带出一阵慑人的嚎叫！

旁边伸过一只手将他拉起来，转头一看，却是沙蔓！

沙蔓的一手拉住龙涯，一手扯住一根屋顶倒垂下来的藤条，一荡而起，转眼间两人已经自顶上的洞口跃了出去，落在屋顶上。只听得下面嘶吼连连，那纠结的藤条似乎想要自空洞喷涌而出，却始终冲不出来。

“你放心，只要在神殿里现了形，除非是能够成功转生，不然她是永远都出不来的。”沙蔓怔怔望着下面蔓延的藤条，眼里泛起一丝悲哀。

“你们究竟是什么……”

“不知道。”沙蔓摇头茫然道，“很久以前我们就已经在这里了，一生二十五载，如果不能在二十五岁之前寻着乔木依托转生，就会和藤婆一般形容枯槁，难以再寻到可以依托的乔木。”

“可是那是人，不是什么乔木！”龙涯沉声道，“我那四个下属……”一时悲愤于胸，却说不下去了。

“他们已经是乔木了。女人如丝萝，男人如乔木，不这般缠绕，何来相思无尽？”沙蔓淡淡地说道，“很快就有姐妹转生了，然后再不断重复，生生世

世皆逃不出这一轮回。纵使早已厌倦这般宿命，却是无可奈何……”沙蔓声音轻柔，在龙涯听来却说不出的落寞。

“你为什么救我？”龙涯颤声问道。却见沙蔓撩起裙摆露出那匀称的小腿，右腿上还有一块鸡蛋大小的疤痕，正是白天被那老鼠咬的伤处，不想这一天时间就已经结疤，只是那疤痕呈墨绿色，倒更像植物蔓藤的断口。

“你走吧，不然就来不及了。”沙蔓抬手遥指寨外那条隐在密林深处的小路，“出了寨就不要回头，闭着眼走，出了林子才可以睁眼。”

下面的茅屋大多亮起了灯火，想来已经惊动了不少人。

龙涯知道此时不走，等到人都出来了就再也出不去了，于是纵身自屋顶跃了下去，快步奔到寨门口，蓦然回过头去，只见沙蔓立在屋顶，在月色下温婉如仙子，眼波流转处依稀透出几分了悟，对他微微一笑，旋身落入神殿之内！

然后，他看到那神殿中又蜿蜒出许多青藤，和先前藤婆的藤蔓纠缠在一起，将神殿的大门紧紧封住！

沙蔓在他的眼前化成了青藤，从此再也没有了那个声音轻柔的女子。

龙涯茫然立在那里，看着那些个苗女们自四面八方奔向神殿，发出绝望的嘶叫。他蓦然回过神来，迈步向那小路奔去，闭着眼睛，不停地追问自己：“她为什么如此……”

这夜特别漫长，等到他闭着的眼睛感应到光线的时候，他已经回到了两天前的路口，那路边的树干上还留着他进林之前留下的记号，只是早已经斑驳开裂，刀口布满了浮土，似乎在那里已经不止两天。

回顾身后那条烟雾密布的小路，泥泞的地面上浮现着许多规则或残缺的脚印，有他的，李家四兄弟的，还有之前不为人知的无数行人的脚印，都是朝着密林深处而去……

只有他的脚印是从林中蜿蜒而出。

龙涯跌坐于地，呆望着那条神秘的小路，迷惑着种种的迷惑，耳边似乎又响起了那日听的那些女童们所唱的歌：

乔木来，乔木来，藤无乔木随风摆。

乔木生，乔木生，藤抱乔木好生根。

寂寥空度数世老，未若相思一载春……

龙涯说罢自酒壶中斟了一杯离喉烧，正要送到唇边，却又突然停住，沉声道：“等到我寻着方向出了苗岭，回到镇上，才知道外面的世界已经过了两个多月，而我在山中其实也只有两天多而已。”

鱼姬微微一笑，自酒架上取出一盏小巧玲珑的白玉瓶，移步桌边，“山中方一日，世上已千年，也难怪龙捕头身涉其中而不自知。”她伸手自龙涯手中取出酒盏，一扬手将酒水倾向街面，“听了这么精彩的故事，光请龙捕头喝离喉烧似乎太不够意思了。”说罢将白玉瓶中的酒浆斟入酒盏，放在桌上。

那杯中酒水青翠欲滴，龙涯轻抿一口，只觉满口缠绵，迂回之中更带几分苦涩。

“这是什么酒？”

鱼姬含笑将白玉瓶放在桌上，徐徐移回柜台后面，“这酒……就叫相思。”

龙涯闻言心中一动，取过酒瓶一看，只见白皙透光的玉瓶中浸着一小段纤细的青藤，衬出一汪动人的幽碧……

——《相思藤》完

双 生 花

第

话

