

圓
悟
禪
師
心
要

圓悟禪師
著

圓悟禪師 著

圓悟禪師心要

佛陀教育基金會 敬印

普為出資及讀誦受持
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德 消除宿現業

增長諸福慧 圓成勝善根

所有刀兵劫 及與饑饉等

悉皆盡滅除 人各習禮讓

讀誦受持人 輾轉流通者

現眷咸安樂 先亡獲超昇

風雨常調順 人民悉康寧

法界諸含識 同證無上道

圓悟禪師心要

中華民國八十二年 七月 恭印 二千五百冊

發行人：孔服農

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：台北市杭州南路一段五五號十一樓

電話：(〇二)三九五二一九八

劃撥帳號：〇七六九四九七九

戶名：佛陀教育基金會

贈送處：佛陀教育基金會附屬華藏講堂

台北市杭州南路一段五五號三樓

電話：(〇二)三九五二一九八

(贈送品·歡迎翻印·功德無量)

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

敬請常念

南無阿彌陀佛·求生淨土
南無觀世音菩薩·消災降福

四十八世圓悟克勤禪師



師，彭州駱氏子，爲演祖侍者。部使詣演。演曰：提刑少年曾讀小艷詩否？頻呼小玉元無事，只要檀郎認得聲。使應喏喏。演曰：且仔細。師侍次，問刑會否？演曰：他祇認得聲。師曰：他既認得聲，爲甚卻不是？演曰：祖師西來意，庭前柏樹子。聾師有省。後見鷄飛上闌干，鼓翅而鳴，大悟，通所得。演謂衆曰：我侍者參得禪也。宋高宗紹興五年八月五日，示微恙，趺坐而逝。塔於昭覺，賜號圓悟禪師，謚眞覺。塔曰：寂照贊曰：

對地鷄飛，如從夢覺，蓋色騎聲，妙力無作，海水騰波，須彌倒卓，一段風流，眉間閃爍。

題園悟和尚心要

元天目中峯禪師明本題

少室不傳之妙，就當人正體上舉揚，無形段可指，無方隅可示，無言說可詮，無道理可陳，虛洞洞，空牢牢，絕毫芒，離眈眈，圓滿湛寂，真正妙明，通貫十虛，包含法界，不可得有，不可得無，空由之而空，空不可混。色依之而色，色不可齊。入凡夫之迷，如水中鹽味。同聖人之悟，似色裏膠青。雪山大沙門之智辯，雖淵深廓徹，廣大無涯。當三百餘會之發機，其詞源袞袞，放肆汪洋，開合卷舒，具大自在，幽秘微密，靡不揭揚，獨於此事不能加一元字脚，可謂極聖之

大猶，至神之玄府者也。

園悟和尚得法於東山演祖。其眼明，其機活，其意透，其語圓，不守一方便而開示參徒，溢爲巨編，目曰心要。於無言中顯言，無象中垂象，應機隨器，解其所縛，去其所重，多不病繁，少不病簡，縱橫得要，左右逢原，其痛快直捷，貴馬師一口吸盡西江，細密操持，重巖頭只守閑閑，德嶠於心無事，其爲初機，必使其真參實究，廢寢忘餐，雙泯愛憎，兩忘身世，機輪活脫，不滯一隅。候轉面門，一口咬斷。返擲踞地，豈容湊泊？譬如大雲倏忽變化，彌綸六合，降注甘雨，潤滋草木，流布江河，項馬開霽，覓其去來了不可得，非得。

法自在疇克爾耶？一種是說法之師，雖臨濟、德山，亦將斂衽。蓋嘗於般若種智，積劫熏鍊，故獲如是圓轉無礙者也。

本伏讀再過，乃拜手書此以識之。固不敢望師橫點首於大寂定門，期不孤其所教者矣。

佛果園悟真覺禪師心要序

震旦有大乘氣象，達摩東來，六代傳衣，普天蒙益。吾蜀一隅，僻處至今，見諦寥寥，聖非不生，凡莫能識，惜哉！惜哉！馬大師欲供十方，被簸箕巷老婆推去；駱和尚將歸昭覺，被張商英丞相促行，從此宗說俱通，蠶叢絕響。夫馬駒踏殺天下人，誠佛出世，如馬生角，駱氏子可多得哉！吾嘗閱園師與張相論判華嚴，謂周徧含容，觀後正好參禪，古今提倡宗乘，獨一無侶，所惜碧崖一集帶水拖泥，末世衆生苦會求悟，未免與黃面老人不合。大慧仿仰山，燒俱胝傳授各園，報恩有自矣。客冬游蓉度歲，上元燈火中，善友

皮懷白君攜此編來，囑爲讐校，謂昭覺淳清長老付梓，以益叢林，憶往年手抄蓮池天童中峯妙喜及此五家示居士書合刊未果，今茲隨喜慶慰奚如！恨年漸衰，酬俗之餘精神倦憊，一經尋繹，遂不能支。又野處崛峩，龍藏不備，欲加攷究，從事末由，不得已，援徑山鐫指月錄公案，宗派不別，偈頌雜糅，留以爲徵驗學人之地，畧一翻檢，仍歸皮君，他日書成，寄我一編，再當布鼓雷門，令大千界了事高流，勘其得失，或者懷君連皮帶肉，示此探竿，予方撥草瞻風，自爾安身立命乎？不亦猶普覺拶真覺云：作劄子手一生，得一肥漢副也。舉似淳清，倘同一笑。

時

中華民國二十一年壬申正月眉山劉書晉謹撰

園悟禪師心要重印序

溯自靈山會上，樹立宗風，百萬人天，世尊拈花而示衆，破顏微笑，迦葉契會以傳心。於是西竺四七，東土二三，祖祖相傳大法，師師密付本心，無盡之燈，古今常耀。迨至宋代，有園悟禪師者，聞其師說，頻呼小玉，元無事，只要檀郎認得聲，是綺語耶？禪語耶？塗毒鼓邊，豈容側耳！詎知園師一聞之下，頓悟本心，可謂卓絕靈機，敏利根性。覽師心要二卷，其開示禪人，言簡理賅，具有殺人劍，亦有活人刀，去縛解黏，抽釘拔楔，其爲宗門之一大鍛煉鉗鎚也歟！衲鑒此心要二卷已成鳳毛麟角，碩果僅存，是以集資重印流

通，弘揚大法，還期教外別傳一脉，藉此加以續光，未嘗不
無小補云爾！是爲序。

佛曆二五一五年夏月

釋昭慧敬序

重印園悟禪師心要緣起

觀然

當茲舉世滔滔，競逐功利，動亂方興未已之際，中國禪學，乃在東西方文化界掀起一陣熱潮，殊為可喜。尤其在日日本鈴木大拙將東方禪譯作傳至歐美，及高橋信次對中國禪的證悟著述問世後，更使得禪門一道蔚成風尚，成為慕道者最高的理想目標。可是禪實際上是超越語言文字的一種心靈底狀態，必經師承印證才可免入歧途。時下中國就沒有堪能印心的禪師嗎？有是有，就恐如俗話講的「凡眼不識神仙」，不但難逢難遇，縱是遇着了，如果沒有擇法眼底智慧，也會等閑蹉過的。達摩祖師說：「此最上乘法，非小德小智輕心慢心者所能堪，」也許就是「禪堂庭前草一丈」的由來罷！

道本無言，因言顯道。故有志於道者，未嘗不可以故紙堆中，尋出些許脈絡，獲得若干啓示，開己正眼。無奈傳燈錄，指月錄所載公案，概屬佛法人格化的當陽示現，亦即不二法門底現量，翻閱起來，祇見指東話西，說空說有，初學卒難入手。即博學多聞者如自無真實契悟，亦難識其言外之旨，往往知難而退，捨金取瑜。殊不知這正如信心銘所說：「大道體寬，無易無難，小見狐疑，轉急

轉遲，執之失度，必入邪路，放之自然，體無去住，任性合道，逍遙絕惱，繫念乖真，昏沈不好……」。道無難易，能否修持成功，在於行者有無堅確不移的意志，有無真正宗師的指導，及自己踐履工夫是否純篤而定，倘若誠、敬、信、行具足，決定是功不唐捐的。

宗師既然難遇，為期有志於禪道者知所指歸，爰將圓悟禪師心要重印，以為有志參學之指針。蓋自唐後徹悟徹證而唯闡最上乘者，首推宋代圓悟禪師，故其門下龍象輩出，光耀一時，其弟子所錄心要，字字踏實，句句肝膽；捨正法無絲毫光影迷信。誠如書中所說：「破有法王，出現世間，隨衆生欲，種種說法所說皆為方便，只為破執、破解路我見，無許多惡知惡見」。「大凡學道，須以大信根深信此事不在語言文字一切萬境之上，確實惟於自己根脚，放下從前作知作解狂妄之心，直令絲毫不掛念，向本淨無垢圓妙本性中，徹底承當，能所双忘，言思路絕，廓然明見本來面目，……則一切佛法現前，遂契行坐皆禪，離蓋纏，成箇灑脫無事道人，何須向紙上尋他死句？」從上寥寥言句，便知此老舉揚宗乘，何等痛快、直截！

書中說法對象，有方丈長老、學士教授、僧尼禪客，宰官顯貴，四衆俱全。對如何提持綱宗，如何接衆安禪，如何立志勵志，如何體道，如何達法，如何長

養保任，如何自處，如何涉世……世出世法，無不眼明機活，意透語圓，應機隨器，去執解縛，縱橫自在，得大無礙。讀者即使對其中典故方言，摸不着邊，但籌直看三五十遍，反復參究，久之自有會心。然後效法古人行履，食苦攻淡，廢寢忘餐，奮大丈夫志氣，真參實究此一大事因緣，他日必有箇入路。既具正見，不妨謙虛為懷，參訪知識，擇師擇法，因為「打底不遇作家，老來只成骨董」。有志者事竟成。昔李駙馬見石門，門曰：此大丈夫事，非將相所能為。李便當時領悟。頌曰：「學道須是鐵漢，著手心頭便判，直趣無上菩提，一切是非莫管。」是為悟後起修，方為真修。否則便如壇經所云：「不識本心，學法無益」。豈不是很好榜樣。

茲值台南市禪學研究會成立將近兩年，台北市會友又正籌組全國性之「中華禪學研究會」，向道者日衆之際，爰重印此書以供同好人手一冊，以及與諸方慕道之士，以之自勵固善，以之印證自心尤佳。若圓悟禪師者，誠唐代五祖、六祖及南嶽，青原後不可多見之師匠，故雖曰禪宗不立文字，獨推薦此書與慕道之士共賞，相信讀者必能因指得月。

承各會友及讀者支助，使導師著底「邁向生命底圓滿」及本書順利出版，於此謹致敬謝之忱。

民國七十三年八月廿日於台南市禪學研究會

