

人民日报

中华文化复兴方阵

# 任继愈谈文化

## 任继愈谈文化

任继愈◎著

中国传统文化的历史为人类的文明史增添了证明，它展示了一个活生生的、生生不息的文明，从古老到现代的自由发展。中国文化有资格做出这样的论证。

人民日报出版社



人民日报 名家讲系列  
中华文化复兴方阵

# 任继愈谈文化

任继愈◎著

中国传统文化的历史为人类的文明史提供了证明，它展示了一个活生生的人类进步的实例，从古老到现代的必由之路。中国文化有条件来做出这样的论证。

人民日报 出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

任继愈谈文化 / 任继愈著. — 北京: 人民日报出版社,

2010.8

ISBN 978-7-5115-0138-7

I. ①任…

II. ①任…

III. ①传统文化-中国-文集

IV. ①G12-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 158126 号

**书 名:** 任继愈谈文化

**作 者:** 任继愈

---

**出版人:** 董 伟

**责任编辑:** 银 河 程文静

**封面设计:** 天字行

---

**出版发行:** 人民日报出版社

**社 址:** 北京金台西路2号

**邮政编码:** 100733

**发行热线:** (010) 65369527 65369512 65369509 65369510

**邮购热线:** (010) 65369530

**编辑热线:** (010) 65369521 65369523

**网 址:** www.peopledaily.com

**经 销:** 新华书店

**印 刷:** 北京画中画印刷有限公司

---

**开 本:** 720mm × 1020mm 1/16

**字 数:** 253千字

**印 张:** 23

**印 次:** 2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

---

**书 号:** ISBN 978-7-5115-0138-7

**定 价:** 45.00元



不同的角度为统一的中央政权服务，有时有矛盾，但最后趋于融会贯通。十世纪后，形成了新儒教。新儒教吸收了佛、道两教的心性修养方法，建立了自己的思想体系，佛道两教看起来似乎被削弱了，但佛道两教的宗教思想方法和宗教修养训练，被儒教吸收。儒、佛、道的思想融为一体，这种状况一直持续到鸦片战争，才开始了新的变化。

中国传统文化几千年不中断，保持发展，这是世界文化史的奇迹。因为几个文明古国，多半有头无尾、历史舞台中心不断转移，舞台主要表演者常常改变。唯有中国这个文明古国，几千年来，始终未离开这个舞台，演员始终以中华民族为主角，表演的历史剧，剧情连续，一幕连着一幕，越来越精彩。世界上从来没有几千年不变的社会，从蒙昧走向文明，社会的变革有制度上的、生活方式的、文学的、艺术的，也有思想和哲学的。

中国传统文化的历史为人类的文明史提供了证明，它展示了一个活生生的人类进步的实例，从古老到现代的必由之路。中国文化有条件来做出这样的论证。从古到今，几千年来，政治中心、经济中心、文化中心始终没有离开过黄河、长江流域。在这块九百六十万平方公里的土地上，朝代更迭了十几代，主持这块土地的民族有汉族，有非汉族，也有汉族与非汉族混血的民族。这个多民族的统一大国，不管哪一个兄弟民族当权，都是现在中华民族共同体的一部分。几千年来，全国各族有共同使用的文字（汉字），有共同遵奉的“三纲五常”为最高准则。我们中华民族的文学家、哲学家、政治家、重大发明家包括中华民族的各个少数民族。中国的官方正史二十四史尊重历史事实，虽然汉族人数占绝对多数，并没有以汉族为中心。



儒、佛、道三教经典是中华民族文化的载体。世代相传的经典，象儒家的《五经》、《四书》，字句从古到今没有变化，但《五经》、《四书》传

代的孔子。先秦的孔子是开创儒家的思想家，是教育界开风气的伟大人物。“五四”反对的是经过宋儒改造、思想僵化、反对新生事物、禁锢个性发展的“孔子”。“五四”时代，孔子不幸成了保守思想的替身。抓住这个特点，我们就不难理解中国传统文化既古老，又年轻，上接几千年的旧传统，它还活着，具有强大的生命力，没有成为考古的对象。中国古代文化是在传统名义下随时补充新的内容。外来的思想也要接受中国的注释，才能站得住脚。古代的佛教经典，凡是发生过广泛社会影响的教派、典籍，没有不经过中国学者注释改造的。直到近、现代，中国人吸收外来文化，也还是沿着这条路前进的。社会主义本是西方的思潮，在中国要建设有中国特色的社会主义，就是要用中国人所能接受的方式来建设社会主义。从前也曾生搬硬套地学习西方的社会主义，实践证明，它脱离中国的实际，所以成效不大，推广不开。

所谓结合中国实际，既包括社会经济结构的实际，也包括传统文化的实际，这两种“实际”，都是培养新文化的基础和土壤，缺一不可。善于结合中国的实际的措施，与中国这个历史文化悠久的文明古国的国情相适应、相衔接，就有了群众基础，容易收到实效。

古人说“周虽旧邦，其命维新”，照我们的解释就是，在旧的经济、文化的基础上建立新制度、新文化，这样的文化年轻而不会衰老，永远进步而不会停滞。我们正满怀信心地继承过去的优良传统，创建未来的新文化。

任继愈

## 目 录

### 代 序

中国传统文化的继承与发展 ..... 1

### 第一编 儒 学

具有中国民族形式的宗教——儒教 ..... 3

论儒教的形成 ..... 9

朱熹与宗教 ..... 34

再谈儒家与儒教 ..... 55

儒教的再评价 ..... 59

从程门立雪看儒教 ..... 72

佛教向儒教的靠拢 ..... 76

佛教与儒教 ..... 78

从佛教到儒教 ..... 83

谈谈孝道 ..... 91

说忠孝——儒学的回顾与前瞻 ..... 94



## 第二编 道学

老学源流 .....	105
关于《道德经》 .....	112
《道藏提要》序 .....	125
《道藏提要》第三次修订本序 .....	136
要重视道经研究 .....	138
道教图册序 .....	139

## 第三编 佛学

中国的宗教与传统文化 .....	143
佛教与东方文化 .....	147
佛教在中国文化中的地位 .....	155
农民禅到文人禅 .....	160
南北禅宗异同 .....	169
现代文明与宗教对话 .....	172
从佛教经典的翻译看上层建筑与基础的关系 .....	181

## 第四编 哲学

21 世纪的中国哲学 .....	207
从中华民族文化看中国哲学的未来 .....	216
用历史说明宗教 .....	220
如何看待哲学史上的唯心主义 .....	231

阶级分析方法一例 .....	237
冯友兰先生对中国哲学的继承和发展 .....	242

## 第五编 墨 学

墨学产生的时代条件 .....	253
非攻和兼爱 .....	258
非乐、非命、节用、节葬 .....	266
尚贤、尚同 .....	276
天志、名鬼 .....	283
墨学的历史地位 .....	288

## 第六编 杂 议

中华民族的生命力 .....	295
文化发展的势差规律 .....	299
从兄弟民族宗教看古代中国文化 .....	304
古代中国科举考试制度值得借鉴 .....	308
汉字识繁用简的必要与可能 .....	317
从“书同文”到“语同音” .....	320
书法与物质条件 .....	323
人才问题杂议 .....	330
20 世纪的文化国耻 .....	343
中国传统文化的光明前景 .....	348

# 谈文化

## 第一编

# 儒学





## 具有中国民族形式的宗教——儒教

身份从南北朝起,人们已不把他当作外国人看待,佛教经典也取得与儒家经典同样合法的地位,建立了“佛教经学”,普及程度超过了儒家经典。

儒教成为完整形态的宗教,应当从北宋算起,朱熹把它完善化。多年来人们习惯地称为理学或道学的这种体系,我称之为儒教,这不是什么名词之争,它实在关系重大。为了说明事实,先从中国的国情说起。

唐虞三代的历史资料留下来的不多,我们只从秦汉说起,秦汉奠定了后来二千多年的政治格局,即统一的中央集权的封建专制制度。秦汉以后的许多朝代,直到清末,都是沿着这条路线向前走的。二千多年来也有分裂的时候,不过为期不长,即使分裂期间,从人民到统治者都认为是不正常的现象,统一才是正常的。二千多年贯穿着一对基本矛盾:政治上的高度统一,经济上的极端分散。封建经济是一家一户为生产单位的自然经济,产品为了自己消费,不为流通。经济交流、手工业品基本上是封闭的,只有供上层贵族享用的奢侈品带有全国性的流通,南海的珍珠、丝绸,北方的毛皮都集中到宫廷贵族手中,丝绸之路还远达欧洲。但这也限于奢侈品,不能与后来资本主义时期的商品相提并论。

自然经济的特点是封闭型,分散经营,不希望政府过多的干预。中国秦汉以后是统一的大国,从政治上要求集中权力,多民族,地区广大,如果政令不一,就难以达到统一的目的。中国中原地区进入封建社会比较早,生产也比较发达,周围的地区有些民族还处在奴隶制



甚至原始社会,双方难免发生掠夺性战争。为了保证国家的生产正常进行,客观也需要有一个强有力的中央政府来维持安全繁荣的局面。政治上的高度统一,是客观需要,经济上的极端分散又是客观现实,

性与实践两者的奇特的联系。

有没有一个创造世界的主宰者，创造世界的主宰者是什么形象，是慈祥还是严厉，是中国人还是外国人，有形还是无形<sup>①</sup>，这都不重要。宗教与哲学都讲人生和社会的根本问题，但两者的立场和方法不同。哲学用理性、思辨的方式，去探索、分析世界和人生的根本问题，宗教以信仰和直观来探索、解决世界和人生的根本问题。哲学至少承认有些问题还搞不清楚，不便贸然下结论，宗教不承认有解决不了的问题，也没有搞不清楚的问题，人生中遇到的一切疑难大症，宗教都能手到病除。由于有这样的差别，哲学从宗教中分离出来以后<sup>②</sup>，与科学的关系较密切；宗教从本质上与科学对立，因为信仰主义不允许怀疑，崇拜的对象绝不允许当作研究的对象，走的是一条非理性主义的道路。也有的宗教哲学用理性主义的形式把人引向信仰主义，佛教中某些流派就是用思辨的手段，把人引向信仰主义的。理学，我叫它做儒教的，就是这样的一种以理性主义为手段，最终把人引向信仰主义的。宋儒教人读书要善于怀疑，朱熹关于读书法讲了很多有价值的经验。但不允许怀疑人为什么要孝，为什么要忠。对忠孝发生怀疑，等于禽兽。王阳明算是最大胆的反传统的怀疑者，敢于对孔子的话进行考虑后才相信，不盲从。但王阳明也不敢怀疑，人是否要忠，要孝。认为忠孝是天性，是良知所赖以发生的根茎。

宗教提倡禁欲主义，并有一系列遏制欲念的训练方法，儒教也是

---

① 佛教、基督教有圣像供奉；伊斯兰教无圣像；道教不承认有造物主。

② 在欧洲是近代以后的事，中世纪时期，哲学在宗教的包容下才能存在。

这样，“惩忿、窒欲”是儒教修养的一项基本内容。哲学教人服从真理，为真理而斗争。朱熹遇到小人当道，对他进行压迫时，他没坚持斗争，把上奏皇帝进行申辩的稿子销毁，自称“遁翁”，这是他占卜以后受到神明的启示以后做出的决定<sup>①</sup>。主宰命运的是“天”，不是“人”。对待“天人之际”，最后屈人以顺天。

儒教除了具有宗教的一般本质以外，儒的外壳，也有宗教的特征。它信奉“天地君亲师”。君亲是封建宗法制度的核心；“四书”、“五经”、“十三经”是儒教共同诵读的经典；祭天、祭孔、祭祖，是封建宗法制下，自天子到老百姓按等级制度举行的儒教祭祀仪式。童蒙入学塾读书，开始接受儒教的教育时，对孔子牌位行跪拜礼<sup>②</sup>。从中央到地方各州府县都建立孔庙，为孔教信徒定期聚会朝拜的场所。正因为它是一种中国自己培养起来的宗教，它以封建宗法制为核心，吸收了佛教、道教中的一些宗教修养方法（如禁欲主义、静坐反省）。它千百年来，培养、锻炼出了大批忠、孝的典型，载入典册，铭于金石，祀于廊庙。儒教有时以反宗教的面貌出现，实际上用适合封建宗法制的民族形式的宗教，以更加入世的姿态把人们引入信仰主义、蒙昧主义、偶像崇拜的死胡同。

儒教建立后，历代政府用行政命令推行它的主张，用科举考试鼓励青年人钻研诵习，耳濡目染，使宗教社会化，把俗人变成僧侣。人们

① 朱熹《周易本义》开头讲占卜仪式，说：日炷香致敬，……筮者斋洁衣冠北面，盥手焚香，致敬。……命之曰：假尔泰，筮有常，假尔泰，筮有常，某官姓名，今以某事云云，未知可否，爰质所疑于神于灵，吉凶得失悔吝忧虞，惟尔有神，尚明告之。

② 鲁迅记述他幼年入学，在三味书屋拜师礼，还未改。