

智者·智慧·智政——这样读史丛书

佳才任纵横

朱枝富 编著



中国人事出版社

雄才 任纵横

策划编辑：姚松柳

责任编辑：彭新卫

责任校对：薛宝丽

封面设计：陈飞燕

宋小勇

版式设计：王小燕

上架建议：文史 畅销书

ISBN 978-7-80189-998-9



9 787801 899989 >

定价：36.00 元

【朱枝富◎编著】

智者·智慧·智政

——

这样读史丛书

雄才任纵横



中国人事出版社

内容提要

雄才任纵横,纵横凭雄才!“纵横”二字,多么令人梦萦魂绕,热血沸腾,是人们孜孜以求的无极境界。少年豪气任纵横,血战沙场任纵横,凌云健笔任纵横,政坛庙堂任纵横……纵横之处,随心所欲,无人能及。李广、司马相如、东方朔、霍去病、李清照、方孝孺、解缙、夏言、谭嗣同,他们纵横于各个领域,树起丰碑,让世人翘首仰慕!

图书在版编目(CIP)数据

雄才任纵横/朱枝富编著. —北京:中国人事出版社, 2010

智者·智慧·智政——这样读史丛书

ISBN 978-7-80189-998-9

I. ①雄… II. ①朱… III. ①历史人物-生平事迹-中国-古代
IV. ①K820.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 194716 号

中国人事出版社出版发行

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码: 100029)

出 版 人: 张梦欣

*

新华书店经销

保定市中华美凯印刷有限公司印刷装订

787 毫米×1092 毫米 16 开本 18.5 印张 252 千字

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

定价: 36.00 元

读者服务部电话: 010-84643933/64929211/64921644

发行部电话: 010-64961894

出版社网址: <http://www.renshipublish.com>

版权专有 侵权必究

举报电话: 010-64954652

如有印装差错, 请与本社联系调换: 010-80497374

借鑒歷史智慧
創造卓越人生

賀米枝富川友這樣
讀書出版

己丑年 丁嘉耕題



丁嘉耕简介：中国书法家协会会员、教育委员会委员、国际文化艺术学会书法副主席、中国书画名家网艺术委员会副主席，中国人民解放军美术书法研究院总后分院书法艺术委员会主任。其书法作品曾搭载中国神舟七号载人航天飞船飞越太空，是全国唯一两幅书法作品同时搭载的书法家。

前言：雄才任纵横，纵横凭雄才

中国历史上有一个流派，叫纵横家，他们或以布衣之身游说诸侯，或以三寸之舌退百万雄师，或以纵横之术解不测之危。

“纵横”二字，多么令人神往，多么令人热血沸腾，意气昂扬，是人们孜孜以求的无极境界。

少年豪气任纵横，血战沙场任纵横，凌云健笔任纵横，江湖庙堂任纵横，四荒八极任纵横……

纵横之处，随心所欲，无人能及。

请看本书的纵横者们：

李广，猿臂善射，武艺高强，纵横于边郡要地，一生抗击匈奴七十余次，守卫边郡要塞，匈奴人闻风丧胆，号曰“飞将军”。

司马相如，才高八斗，赋冠天下，纵横于情场赋界，一曲“凤求凰”，挑得美人归；《子虚赋》《上林赋》，为汉赋最高境界。

东方朔，学识渊博，善于讽谏，纵横于朝堂内廷，在威严的朝堂上显示出善辩才华，优游自在，随心所欲。

霍去病，仿佛一尊战神，所向无敌，纵横于敌国心





脏，凡五出匈奴，杀敌如砍瓜切菜，匈奴人魂飞魄散，创造了不败神话。

李清照，遭逢时代巨变，奔波劳碌，身心俱疲，但悲愤出词人，纵横于词林王国，其词婉媚秀逸、真挚缠绵，卓然自成一家。

方孝孺，学问渊博，文才盖世，纵横于朝廷文坛，担任帝王之师，总裁《明太祖实录》，文名著于天下。

解缙，思维敏捷，聪颖过人，才华横溢，尤善诙谐，纵横于词联文坛，奉命编纂《永乐大典》，万世传扬。

夏言，机灵聪敏，善写文章，不畏权贵，正直自负，纵横于朝廷庙堂，得到皇帝青睐，一路飞升，数年跃至首辅，官居一品。

谭嗣同，提倡新学，主张变法，组织学社，创建学会，纵横于变法战场，被皇上赏识，参与新政，甘洒热血，警醒国人。

以上诸人，无论结局如何，纵横于各个领域，树起丰碑，达到无人能与之比肩的境界，让世人仰慕，让后代敬仰！

他们靠的是什么？是才气，是雄才！

雄豪的才气，出众的才能！

雄才还须伯乐识，雄才要防小人妒。

雄才从何而来？从实践来，从刻苦磨练来。

自古雄才多磨难，天生我材必有用！

雄才任纵横，纵横凭雄才！

前言：雄才任纵横，纵横凭雄才	1
----------------------	---

李广才气，天下无双	1
-----------------	---

——威震敌胆，一生未侯的西汉镇守将军李广

李广天生神力，猿臂善射，在汉景帝、汉武帝时镇守边关，威震塞北，匈奴称之为“汉之飞将军”，数年不敢入侵。自古以来，有谁见过如此令敌丧魂失魄的镇守将军？

2

李广一生历经七十余战，以骁勇善射、智谋超群著称，其治军宽缓不苛，与士卒同甘共苦，深受爱戴，是一位“才气天下无双”的将军。但时运不济，一生未能封侯。

10

评说：李广的才气与运气

22

琴挑文君，赋冠天下	29
-----------------	----

——才气飘逸，独领辞赋的西汉爱情王子司马相如

司马相如生得一表人才，在人生不得志的时候来到临邛，在富豪卓王孙的宴席上，以一曲《凤求凰》的琴声，挑得卓文君夜奔，成就了中国历史上的一段爱情佳话。

30

司马相如才气横溢，不仅情场得意，而且辞赋冠绝汉代，独领风骚，《子虚赋》《上林赋》成为千古绝调，汉赋典范，后代赋类楷模；《长门赋》幽怨深婉，情味隽永。

40

评说：千金难买相如才

48





一代智圣，千古奇才53

——诙谐善辩，善于讽谏的西汉另类奇才东方朔

东方朔是另类奇才，以幽默诙谐的方法进入朝廷，得到汉武帝的特别宠爱，能够在威严的朝堂上充分显示自己的善辩才能，优游自在，随心所欲，视大汉朝堂为无物。54

东方朔天生才气，十分滑稽幽默，常常以玩笑的方式向汉武帝说事、建言、劝谏，但玩笑中有真精神，以不同常人的方法进言讽谏，不经意间收到了不同寻常的效果。64

东方朔才能突出，在官场上并不得志，想有所作为，但得不到重用，只当了个侍郎，只好大隐于朝堂，以好酒近色、发泄朝堂、作赋答客来消愁解忧，掩盖心中的悲痛。73

评说：成也诙谐，悲也诙谐80

横空出世，天纵之才87

——少年将才，纵横匈奴的西汉绝代英雄霍去病

霍去病出身低微，但有着一颗倔强的心，还是未成年的少年，就随大军出征，以八百骑兵歼敌二千余人，受封“冠军侯”。从此，汉武帝时代升起一颗耀眼的将帅新星。88

历史翻开了辉煌的一页，霍去病奏响了时代的强音，三出河西，歼敌四万余人，迎接率四万余众降汉的匈奴浑邪王。从此，汉朝控制了整个河西地区，打通了西域道路。94

霍去病进入人生的巅峰时期，与大将军卫青各率五万骑兵深入漠北与匈奴决战，击败匈奴左贤王后乘胜追击，深入二千里，歼敌七万余人。从此匈奴北迁，汉边安宁。101

评说：自古英雄出少年108

旷世才女，婉约词宗115

——身世凄惨，开创词风的北宋一代词人李清照

李清照出身于富有文学修养的官宦家庭，少女时代心绪激

荡，任性豪逸，“不知愁滋味”；遭逢时代巨变，后半生在颠沛流离中度过，一个“愁”字贯穿了她大半人生。……………116

李清照是我国南北宋之际卓有成就的女词人，被尊为婉约派词人的宗主，其词婉媚秀逸、真挚缠绵，感世伤怀、超脱豪迈，以其独树一帜的艺术风格，卓然自成一家。……………123

评说：江山助才女，悲愤出文豪……………133

忠愤激发，凛然正气……………139

——刚正不阿，以身殉国的明朝读书种子方孝孺

方孝孺从小聪慧，后师承“开国文臣之首”宋濂，举止端庄，学问渊博，深为朱元璋器重，期待日后辅佐子孙，后授为汉中府学教授，深为蜀献王赏识，聘为世子师。……………140

朱允炆继位，召方孝孺入京，任翰林侍讲、侍讲学士，后升任文学博士，担任老师，主持京试，推行新政；文章在当时颇享盛名，曾总裁《明太祖实录》等书的编修。……………149

“靖难之役”发生后，诏檄多出其手；南京城破后被执下狱，名列“奸党”，拒绝为篡位的燕王朱棣起草即位诏书，手书“燕贼篡位”，刚直不屈，孤忠赴难，被诛十族。……………155

评说：文人·牛人·迂人……………163

大明奇才，大典总纂……………169

——学识渊博，刚正不阿的明朝盖世才子解缙

解缙从小聪明过人，一生为人耿直，不畏权贵，历仕三朝，仕途曲折，奉命编纂《永乐大典》，功不可没，后卷入立储的政治漩涡，出以公心而被人陷害，惨遭迫害。……………170

解缙从小被誉为“神童”，思维敏捷，聪颖过人，学识渊博，才华横溢，才调宏达，尤善诙谐，不愧是词联高手，旷世奇才，为后世留下了许多脍炙人口的词联佳话。……………183



评说：解缙之死194

刚正仁慈，豪迈俊才199

——一身才气，持正傲物的明朝君子宰相夏言

夏言少有才气，机灵聪敏，善写文章，二十五岁中进士，授官行人，后担任言官，说话正直，非常自负，得到嘉靖皇帝青睐，一路飞升，八年跃至内阁首辅，官居一品。200

夏言当上内阁首辅，登上权力巅峰，却渐渐被嘉靖皇帝疏远，曾三起三落，这与严嵩有密切关系。严嵩是夏言一手提拔，但把夏言当作升迁的拦路虎，把他往死里整。212

严嵩怀恨在心，寻找机会，要置夏言于死地。夏言一心为国，提出收复河套，永绝边患，嘉靖皇帝受严嵩蛊惑，出尔反尔，生怕轻启边衅，重蹈旧辙，要了夏言的命。228

评说：夏言的悲剧239

慷慨赴义，笑迎死亡245

——有心杀贼，无力回天的清末悲壮英雄谭嗣同

谭嗣同少时博览群书，结交名士；年轻时提倡新学，呼号变法，组织学社，创建学会，设立时务学堂，筹办新政，主办《湘报》，积极宣传变法，是维新运动的激进派。246

谭嗣同被推荐入京，授予四品卿衔军机章京，参与新政，积极参与变法维新活动，投入全部心智。当后党密谋政变，皇上有难时，赴法华寺夜访袁世凯，请求发兵相救。258

袁世凯告密，慈禧太后发动政变，谭嗣同放弃生的希望，决心以死来殉变法事业，用自己的牺牲向封建顽固势力作最后的反抗，以唤醒千百万人同旧势力作彻底的斗争。269

评说：笑对屠刀，英雄本色278

后记286

李广才气，天下无双

——威震敌胆，一生未侯的西汉镇守将军李广



历经汉代文、景、武三代的李广，一生与匈奴征战七十余次，匈奴闻之丧胆，但一生未能封侯，最后自刎而死。

司马迁这样评价李广：

《论语》说：“本身行为正，不下命令，人们也奉行；本身不正，下命令，人们也不奉行”。这是说的李将军啊！

我见到李将军，朴朴实实得像个乡下人，口不善于言辞。他死的时候天下无论认识他的或不认识他的，都为他十分哀痛。

李将军那忠实诚恳的心地实在使士大夫崇敬。谚语说：“桃李不能言语，可树下踩出小路来。”这话虽小，却可以喻大啊！

唐朝诗人王昌龄写了怀念李广的千古名诗：

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

家贫念贤妻，国乱思良将。历朝历代如果都有李广这样威震敌胆的英雄，外国侵略者能够踏上中国的领土一步，占领中国的一寸土地吗？





李广天生神力，猿臂善射，在汉景帝、汉武帝时镇守边关，威震塞北，匈奴称之为“汉之飞将军”，数年不敢入侵。自古以来，有谁见过如此令敌丧魂失魄的镇守将军？

说起李广，还得从他的先祖说起。

李广的先祖，最有名气的，就是秦始皇时年轻的将军李信。

公元前 226 年，即秦始皇二十一年，秦王派大将王翦攻克了燕国的都城。

燕王姬喜退保辽东，以图东山再起，但遇到了克星。

秦将李信只有数千兵马，发扬痛打落水狗的精神，对燕王姬喜穷追不舍。

这时，代王赵嘉为燕王姬喜出了个馊主意，认为李信要想得到的仅仅是燕国的太子姬丹。

这个主意似乎也有道理，因为燕国的太子姬丹派荆轲谋刺秦王，秦王恨透了他，派大兵攻燕，就是要报这一剑之仇。

燕王姬喜为了保命，只好忍痛割爱，派人杀了太子姬丹，将人头献给秦国。

哪知道，秦国的将军李信，不仅要燕太子姬丹的头，还要燕王姬喜的头。

第二年，李信便活捉了燕王姬喜，燕国从版图上彻底消失了。

李信绝对是一个血气方刚的男儿，得到秦始皇的绝对信任，认为他年少壮勇，贤能果敢。

后来，秦始皇又重用李信，统帅二十万兵马，深入楚地。

李信开始不负所望，大破楚军，乘胜攻下鄢、郢。结果却大失所望，楚将项燕率军以逸待劳，尾随李信三天三夜，把李信打败，命丧荆楚。

这就是李广的先祖。

李广，是陇西成纪人，标准的关陇子弟。

说起关陇子弟，人们不得不翘起大拇指。

关陇地区具有强悍的民风，自古关陇多英豪，个个都是血色男儿。

到了西魏、北周、隋朝、唐初时期，形成了一个无坚不摧的关陇集团。

中国历史上的关陇子弟决不逊色于项羽时代的江东子弟以及清初时代的八旗子弟。

李广就出生于这种雄豪的地方，具有英雄的家风。

少年时的李广，在家乡度过，接受着关陇的父辈们纯正的先秦国土遗风的熏陶。

李广的身上流淌着先辈们的热血，从小就具有了以天下为己任，为天下洒热血的国土品格。

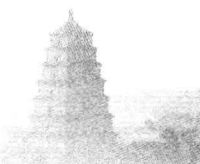
李广从小就刻苦学习各种武艺，练习世代传习的射箭技术，练得一身绝技，尤其是对家传的箭法、骑射更是达到了精熟的程度。

再加之，李广有着别人没有的身体素质，个子长得很高，至少比同龄人高出一截，手臂又特别长，被称为“猿臂”，天生是一个善于骑马、射箭的好料子。

这就像当今的姚明和刘翔，姚明个子高，是天生的打篮球的料子；刘翔的腿子长，是天生的跨栏的人才。



汉代名将李广，从小练就一付好臂力。他特别喜欢去田野山林射猎，常常满载而归。





李广的个子高，只要脚尖略一点地，甚至只要身子一纵，就能毫不费力地上马、下马，动作迅速而敏捷，别人望尘莫及。

李广的膀臂长，挽弓搭箭，力大无比，别人拉不动的弓，他能拉动；别人达不到的射程，他能达到，而且练就了百步穿杨的功夫，要射哪里，就射哪里；要射谁，就射谁，一射一个准，一打一个穿。

这话不是吹的，是有事实根据的。

李广射石，就是一个很好的例证。

在河北省卢龙县城南六里的地方，有一块虎头石，其形状如老虎蹲伏，相传就是汉朝的飞将军李广所射的“老虎”。

当年，李广在那里镇守。

一天夜里，月亮时隐时现，山林半明半暗，李广亲自巡逻，一阵风吹来，发现树林草丛中有东西在晃动。

“不好，是老虎躲在那里！”

现在老虎快要绝种了，而在那时，老虎是非常多的，经常出没和伤人。

李广先发制虎，用尽平生力气朝那里射了一箭。

那“虎”不动了。

第二天天刚亮，李广拨开草丛，才知道昨晚自己看到的不是什么老虎，而是风吹草动，显出的一块大石头而已。再看看他昨晚射出的那支箭，深深地插进石头缝里，用手去拔，怎么也拔不出来。

对此，唐代诗人卢纶有诗赞叹道：

林暗草惊风，将军夜引弓。

平明寻白羽，没在石棱中。

可见，李广的射技是多么的高超，臂力是多么的惊人！

射箭，在当时是主要的战斗武器，谁的武艺高强，谁就能在战斗中取胜，谁就能置敌人于死地。

在李广一生的征战中，这种高超的射技处处能够体现出来。

能够与李广相比美的，只有唐代的薛仁贵，被称为“将军三箭定

天山，壮士长歌入汉关。”

661年，也就是唐显庆六年，天山九姓回纥拥众十余万与唐朝为敌，薛仁贵率兵征讨。

回纥令骁勇骑士数十人前来挑战，薛仁贵连发三箭，射死三名头领，其余骑士慑于薛仁贵的神威都下马请降。

薛仁贵乘势挥军掩杀，九姓回纥大败；薛仁贵又越过大漠追击败众，擒其叛唐的首领兄弟三人。

从此，回纥九姓衰败，不再为边患。

李广生长在汉文帝时代，这是汉朝建立后，国内相对安定的年代。但是，汉朝的边境仍然不得安宁。

北方强大的匈奴不断地侵扰汉朝的边郡，虏掠人口和畜产，威胁着西汉王朝。

西汉王朝当时的治国方略是与民休息，无为而治。当然，也曾组织了大规模的反击。

公元前166年，即汉文帝十四年的冬天，匈奴单于率领十四万骑兵南下侵掠。

匈奴自恃兵强马壮，嚣张到了极点，视汉朝为无人，高兴来就来，高兴走就走，守关边将碌碌无能，边地人民饱受匈奴蹂躏之苦。

守边无良将，真是悲哀啊！

汉文帝也曾发兵前去抗击，但每次都是收效甚微。

匈奴来无影，去无踪，来时如入无人之境，去时如潮退却，所到之地被抢掠一空，一片残破狼藉景象。

而这种境况的改变，是因为有一个人横空出世！

这个人就是李广！

此时的李广，年方二十，长得身材高大，两臂如猿，练就了一身本领。

祖国的边境狼烟四起，李广的胸中热血沸腾！他毅然决然地离开家乡陇西，以“良家子”的身份走上了血与火的战场。

