

情 理 知 能 连 环 导 引

• 初中适用 •

语 文

第二册

湛江市初中语文实验教材编写组



教育科学出版社

情理知能连环导引

语 文

· 初中适用 ·

第二册

主 编	李寰英					
编 写	李造龙	李 坚	陈 怡	曹章庆		
	钟世焯	李国麟	陈鉴译			

教育科学出版社

1995 年 · 北京

(京)新登字第 111 号

情理知能连环导引

语 文 第二册

· 初中适用 ·

主 编 李寰英

责任编辑 许佩云

教育科学出版社出版、发行

(100088 北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

各地新华书店经销

河北省三河市科教印刷包装集团印装

开本:787 毫米×1092 毫米 1/32 印张:15.625 字数:330

1994 年 12 月第 1 版 1994 年 12 月第 1 次印刷

印数:00,001—10,000 册

ISBN 7-5041-1473-1/G · 1450

定价:9.6 元

顾 问

刘国盈（著名文学批评史家、原北京师范学院副院长、首都师范大学中文系教授）

岑 桑（著名作家）

陈 钧（湛江市副市长）

劳承万（著名美学家、教授、湛江师范学院中文系主任）

饶芑子（著名文艺理论家、教授、暨南大学副校长）

（以姓氏笔划为序）

编者说明

情理知能连环导引初中课本的编写，旨在探索一条体现语文教学规律，符合语文学科特点的教学路子。这条路子就是情理知能连环导引。

情理知能连环导引的含义是：在语文学习中从接受课文的感情入手，激发健康而进步的喜、怒、哀、乐、爱、憎，并从感情升华成为理性，逐步确立维护美好事物，反对丑恶事物，为社会主义祖国献身和创造的观念；进而在领会文章内涵的基础上，探究课文的感情和理性怎样通过字、词、句、篇表现出来，构成美的形式，这就获得了“知”；然后，在运用知识去解决读、写、听、说的过程中，形成学习语文的能力。

从情理知能连环导引的路子出发，课本作了如下具体设计。

一、确立明确的教学目标。要使学生每学一课，每学一单元，每学一册，都知道学了些什么，可检查，可测量。这些目标表现为每课、每单元、每册都以文章知识作圆心，并且对准圆心，安排课文。各册的圆心是：第一册，文章的对象；第二册，文章的形式（实用文体）；第三册，文章的酝酿过程；第四册，文章的构成过程；第五册，文章的表达手法；第六册，文章中的文学体裁。每册均分为五个单元，一个单元有1个圆心，共5个圆心。例如第二册的5个圆心是：1. 记叙文；2. 说明文（上）；3. 说明文（下）；4. 议论文（上）；5. 议论文（下）。每册中的每个单元内又包含3个圆心。例如第二册第一单元的3个圆心是：1. 记

叙文中的事件;2. 记叙的顺序;3. 记叙文中的场面。学习各册、各单元中的每一课,都围绕着知识点的圆心学习课文,从情入手,衍生出观念、知识和能力。于是,各册、各单元、各课形成了大圆心套小圆心的各层次教学目标。目标显现出来的形态是文章知识,而内涵则是情理知能。

二、设计合乎学习语文实际需要的教学过程来落实教学目标。这个教学过程分为三个步骤:第一个步骤,堂上教读,老师教学生学习“程序阅读”课文;第二个步骤,堂上自读,让学生运用从程序阅读学到的知识在堂上独立学习“迁移阅读”课文;第三个步骤,自由阅读,放手让学生浏览“扩展阅读”课文。学习这部分课文,除了文言文要求老师讲解之外,只要求粗知大意,允许不求甚解,提倡在堂上完成;如果在堂上完成不了,也可以留出一部分在课外阅读。至于课内课外的比例,视学生实际情况而定。但不管比例如何,都要求读完。这三个步骤的关系是:第一个步骤是基础,第二个步骤是巩固,第三个步骤是延伸。这三个步骤的核心是:通过以少带多,达到举一反三,触类旁通。

三、设计保证基础学力的教学程序。为了扩大阅读量,使学生扩大视野,认识世界,认识社会,并从中广泛吸取养料,培养语感,每册都编选了100多篇课文,但是保证基础学力的,每册只有15篇堂上教读的课文。为了让学生牢牢掌握这些课文所体现的知识和能力,作了如下设计:1. 以“知识概要”为统领。每课都编写三五百字的“知识概要”表述课题的知识点。2. 以课文为例证,对准知识点的口径,安排“程序阅读”课文一篇。这一篇,是供学生理解、消化知识点的“例题”,务求过关。与此同时,安排“迁移阅读”和“扩展阅读”课文来加深和强化知识点。3. 以学法为中介,全套课本共设计了18种学法,这些

学法,根据课题要求和课文特点分布到各课中去。每课都编写“学法指要”的简明提示,具有可操作性,起沟通“知识概要”和课文的中介作用。4.以“课堂训练”为纽带。设计课堂训练题把知识概要、学法指要和课文连结成一个整体。这些训练题体现以情理知能为内涵的隐性目标和以知识圆心为形态的显性目标。教师指导学生训练的过程,就是让学生在知识概要的统领下,运用一定的学法去阅读某一篇文章,顺着情理知能的程序接受某种教育、获得某种知识、形成某种能力的过程。

四、铺设引导学生循序渐进的梯度,让学生在语文学习中拾级而登。6册课本90课共安排了100个文章知识点,除了其中8课每课含2至3个知识点外,其余82课,每课均含1个知识点,这些知识点在教学目标的统摄下,形成多层次的知识网:第一个层次是1课中的知识点;第二个层次是2至4课组成的单元知识点;第三个层次是五个单元组成的一册的知识点;第四个层次是全套6册组成的知识点。四个层次的知识点形成了有逻辑联系的网状结构。这个网状结构也就是由浅入深、由简到繁的知识梯度。每一课只有规定的知识点,不求全,不搞面面俱到,老师教学生学习每一课,都必须受知识点的制约,当然可以在制约中发挥创造性,但不允许随心所欲的任意性。于是,学生就可以在老师的引导下沿着课本铺设的梯度拾级而登,每学一课都获得一种新的知识,随之也衍生出某种能力,于是,便登上了一个新的台阶。尽管其中有螺旋上升的重复,但已不是原地踏步的简单循环。

五、营构以阅读为中心,读、写、听、说四种功能整体发挥的框架。要让学生在阅读中学到的知识和形成的能力用到写、听、说上;同时,又通过写、听、说的训练促进阅读能力的提高。写作训练含规范写作和自由写作,与阅读同步进行。规范写作

每学期5次,自由写作每学期12次,均有具体指导设计。听、说训练共设计10个项目,每册5个项目,每两册1个循环,6册3个循环,在3个循环中不断加深和具体化。在读、写、听、说的训练中穿插安排现代汉语知识,为读、写、听、说提供必要的规范。

以上五个方面的设计,集中到一点就是培养学生良好的语文素质,包括品德修养素质,智力素质和知能素质。

这套课本是经过广东省教育厅批准,报国家教委备案,由湛江市教育委员会组织力量编写的。每一册的编写,都送广东省教育厅教材编审室组织人员审查。审查人员有:梁冠超(广东省教育厅教材编审室副编审)、郑会为(华南师范大学中文系副教授)、王华敏(华南师范大学中文系副教授)、苏兆富(广州教育学院中文系副教授)、陆钊珑(广州市21中学特级语文教师)。在编写过程中曾得到广东省教育厅教研室主任陆树培(高级教师)、广东省教育厅教研室副主任吴惟粤(高级教师)、广东省教育厅人事处副处长林楷(编辑)、广州市教委教研室副主任、高级教师杨一经、湛江师范学院中文系副主任李健(讲师)、广东省教育厅中语科黄方群以及各级领导、广大语文教师、关心语文教育事业的许多有识之士的鼎力支持,他们提出了许多宝贵意见。李健老师还动笔对现代汉语知识作了加工润饰。在修改过程中,还得到北京大学中文系教授冯钟芸、全国中学语文教学会常务理事徐同、教育科学出版社第三编辑室主任许佩云、北京师范大学实验中学初中语文实验课本主编谭雪莲老师的具体指导,对于各位先生奖掖后进、悉心扶持而付出的辛劳,编者谨表示衷心的感谢!

目 录

第一单元 记 叙 文

一 阅 读

第一课 记叙文中的事件

课文(一) 程序阅读

手 帕 秦 敢(2)

课文(二) 迁移阅读

1 陈赓在狱中 方 舟 章 盖(8)

2 囚绿记 陆 蠡(12)

3 我在巴黎见到的机器人 沈 元(15)

课文(三) 扩展阅读

1 村野趣事 黄全舜(17)

2 牛顿 单志清 王 雷(20)

3 江边赋诗 李育柏 陈日朋(24)

4 推敲 周 旋等(25)

5 俞伯牙作曲 李春林(28)

6 伤仲永 王安石(33)

第二课 记叙的顺序

课文(一) 程序阅读

狗的风波	吕 丁(36)
------------	-----------

课文(二) 迁移阅读

1 总书记到黎寨	田 川 王国雄(41)
2 在雪中,在雾中	梁秉坤(43)
3 一个多么好的老师	白 翎(45)

课文(三) 扩展阅读

1 智捣仙人宫	胡加模(48)
2 为了中国人的尊严	张玉来(52)
3 七步成诗	彭功智(56)
4 祝枝山题画	贾 斌(60)
5 卖蒜叟	袁 枚(63)

第三课 记叙文中的场面

课文(一) 程序阅读

李大钊壮烈就义	王朝柱(66)
---------------	-----------

课文(二) 迁移阅读

1 三颗红色信号弹	吴 强(72)
2 踏着山乡的小路	纪卫华(75)
3 雨伞下的春意	仙 岛(78)

课文(三) 扩展阅读

1 王勃智赋滕王阁	马清福(80)
2 一篇作文引出的故事	曾 立(83)
3 半壶水	李国学(85)
4 奇袭蔡州	司马光(89)
5 宁死不屈	马连儒 袁钟秀(92)

二 写 作

- A 规范写作 (96)
B 自由写作 (97)

三 听说训练

- 接续原意听说 (98)

四 现代汉语知识 (一)

- 实词 (98)

第二单元 说明文(上)

一 阅 读

第四课 掌握特征说明事物

课文(一) 程序阅读

- 生命的源泉 袁有春(103)

课文(二) 迁移阅读

- 1 苏州园林 叶圣陶(108)
2 天然动物园 郭来喜(111)
3 神奇的光 吴其宽(113)

课文(三) 扩展阅读

- 1 蛇岛 黄沐朋(116)
2 鸟岛 宋 岍(120)

3	最大的动物——鲸	杨光中(122)
4	电子计算机	骆焕东(124)
5	太阳能的利用	辛 民(126)
6	活板	沈 括(131)

第五课 说明文的条理性

课文(一) 程序阅读

漓江	陆 谷(135)
----------	----------

课文(二) 迁移阅读

1	巍巍中山陵	刘叙杰(139)
2	说笔	(143)
3	现代“千里眼”	韩吉辰(146)

课文(三) 扩展阅读

1	飞流直下三千尺 ——漫谈瀑布	孟天雄(150)
2	给亲友的信应该怎么写	冯广珍(152)
3	怎样写日记	乔大学(154)
4	怎样写广告	(157)
5	画记	韩 愈(160)

二 写 作

A	规范写作	(163)
B	自由写作	(164)

三 听说训练

联想延伸听说	(165)
--------------	-------

四 现代汉语知识(二)

虚词	(165)
----------	-------

第三单元 说明文(下)

一 阅 读

第六课 比喻说明和拟人说明

课文(一) 程序阅读

土壤 林蒲田(171)

课文(二) 迁移阅读

1 洲际导弹自述 朱毅麟(179)

2 美丽的孔雀 刘后一 陈金兰(182)

3 昆虫的灯火晚会 王林瑶(186)

课文(三) 扩展阅读

1 庄稼的朋友和敌人 高士其(190)

2 珊瑚岛 石 工(193)

3 绚丽多姿的焰火 (19)

4 荔枝图序 白居易(199)

5 松鼠 [法]布 封(200)

第七课 定义说明和诠释说明

课文(一) 程序阅读

怎样制作谜语 李敬信(204)

课文(二) 迁移阅读

1 什么是词 胡裕树(210)

2 什么是对联 马书田(212)

3 记忆力的培养	赵月霞(214)
课文(三) 扩展阅读	
1 什么是桥	茅以升(218)
2 谈绿化	李德信(219)
3 漫谈信息	(221)
4 高分子化学	王保仁(223)
5 图画	蔡元培(225)

第八课 举例说明 对比说明 描写说明

课文(一) 程序阅读

台湾的蝴蝶	丛培香(230)
-------------	----------

课文(二) 迁移阅读

1 花儿为什么这样红	贾祖璋(235)
2 统筹方法	华罗庚(239)
3 怎样写读书心得	佟维义(242)

课文(三) 扩展阅读

1 珠江漫话	略 识(244)
2 说梦	傅连璋(246)
3 千年黄鹤又归来	刘澄清(249)
4 人类的语言	吕叔湘(253)
5 核舟记	魏学洙(255)
6 中国石拱桥	茅以升(258)

第九课 分类说明 数字说明 引用说明

课文(一) 程序阅读

保护环境的尖兵 吕灿良(264)

课文(二) 迁移阅读

1 机器人在各条战线上 徐德保(269)

2 黄鼠狼功过谁曾评说 石旭初(271)

3 蝙蝠 孙潜玉(273)

课文(三) 扩展阅读

1 人造卫星的妙用 史超礼(276)

2 水城威尼斯 李 原(278)

3 金鱼 杨宪益(281)

4 壮丽的长江三峡 何永逊(284)

5 鸟类——我们的益友 谭耀隼(288)

6 芙蓉 李 渔(291)

二 写 作

A 规范写作 (293)

B 自由写作 (294)

三 听说训练

想象扩充听说 (295)

四 现代汉语知识(三)

名词短语和动词短语 (295)

第四单元 议论文(上)

一 阅 读

第十课 论点和论据

课文(一) 程序阅读

信念与情操 郎静心(301)

课文(二) 迁移阅读

1 功名难夺报国心 张志光(307)

2 要有为科学而献身的精神 叶永烈(310)

3 谈幻想 蔡 琪(313)

课文(三) 扩展阅读

1 西红柿是怎样跑到餐桌上来的? 黄宝瑞(316)

2 才能来自勤奋学习 钱伟长(318)

3 把绳子留下来 张茂忠(321)

4 有力的佐证 黄 鲲(323)

5 敌戒 柳宗元(325)

6 谈骨气 吴 晗(327)

第十一课 议论文的结构

课文(一) 程序阅读

师说 韩 愈(331)

课文(二) 迁移阅读

1 知也无涯 臧克家(336)

- 2 把语言练习通顺(节选) 老舍(338)
- 3 不要做物质生活的奴隶 徐迎新(340)

课文(三) 扩展阅读

- 1 说“勤” 林家箴(345)
- 2 论“争” 干萌(347)
- 3 说“让” 朱凤文(350)
- 4 “我一个”的位置 刘福清(352)
- 5 要有什么样的崇高人生理想 张成淦(354)

第十二课 立论和驳论

课文(一) 程序阅读

- 生命的价值在于奉献 燕翎(360)

课文(二) 迁移阅读

- 1 并非都“过时” 袁中林(365)
- 2 “螺丝钉”精神是陈腐观念吗? 张兆民(368)
- 3 做一个有所作为的人 赵小夏(371)

课文(三) 扩展阅读

- 1 个人与集体 魏巍(374)
- 2 金钱难动赤子心 石飞(376)
- 3 “傻”颂 龚同文(378)
- 4 愿你紧攥自勉的长鞭 李明耀(381)
- 5 读孟尝君传 王安石(383)
- 6 祖国落后就不可爱吗? 《人民日报》评论员(385)

二 写 作

- A 规范写作 (388)