



成都时代出版社

钓鱼这样钓

钓鱼高手速成技法
钓鱼技巧四字诀：
10种情况下子线的长短规律
遛鱼技巧
小钩细线控大鱼

知
微
细
妙



垂钓

吴微
编著

——
鱼可以这样钓

成都时代出版社

图书在编目 (CIP) 数据

垂钓: 鱼也可以这样钓/吴微编著. —成都: 成都时代出版社, 2010.6

ISBN 978-7-5464-0092-1

I. 垂… II. 吴… III. 钓鱼 (文娱活动) —基本知识
IV. G897

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第205472号

垂钓: 鱼可以这样钓

CHUIDIAO:YU YE KEYI ZHEYANG DIAO

——钓鱼实战DIY

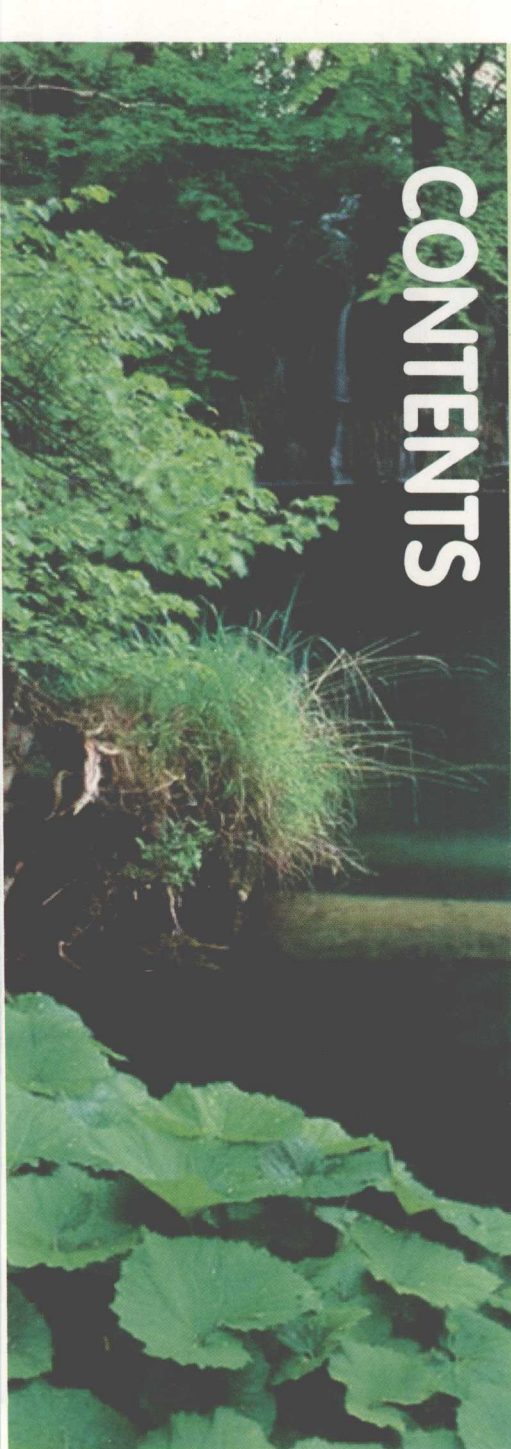
吴微 编著

出品人 段后雷
项目策划 李亚林
责任编辑 周 慧
责任校对 李亚林
封面设计 闻立勇
责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
网 址 www.chengdusd.com
制 作 四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷 四川省印刷制版中心有限公司
规 格 185mm×210mm 1/24
印 张 7.5
字 数 180千
版 次 2010年6月第1版
印 次 2010年6月第1次印刷
印 数 1—5000
书 号 ISBN 978-7-5464-0092-1
定 价 25.00元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028) 86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (028) 83048191



CONTENTS

目录

人文运动, 强身健体 / 1

第一章 需要的钓鱼基础 / 4

■垂钓活动的心理要求 / 5

■加强钓鱼技巧及对鱼性的了解 / 5

1. 钓鱼技巧四字诀: 精、熟、巧、活 / 5

2. 了解鱼性 / 8

3. 从渔谚中掌握季节、天气、地理环境与垂钓的相互关系 / 9

4. 观漂识鱼汛和鱼的吞饵状况 / 12

5. 用饵要对路 / 13

6. 抛竿的使用技巧 / 14

7. 抛竿钓鱼要掌握的做法 / 16

8. 基础钓法 / 17

9. 要了解鱼性和鱼儿的活动规律 / 21

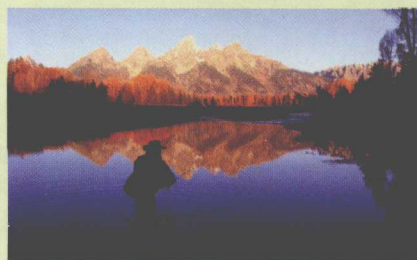
第二章 鱼也可以这样钓 / 22

■钓鲫鱼的技巧 / 23

1. 手竿钓鲫鱼 / 28

2. 野鲫鱼钓法 / 29

3. 野鲫鱼钓法之饵料配制及使用 / 32



- 4.野鲫鱼钓法之用具配备 / 34
- 5.野鲫鱼钓法之手竿走钓 / 37
- 6.垂钓滑口大鲫鱼 / 38
- 7.滥塘钓鲫经验 / 41
- 8.鲫鱼的特色钓法 / 43
- 9.针对不同鲫鱼品种的垂钓方法 / 44
- 10.其他钓鲫方法 / 46
- 11.春夏如何钓鲫鱼 / 46
- 12.深秋怎样垂钓鲫鱼 / 47
- 13.冬天也能钓上大鲫鱼 / 49
- 14.如何在杂鱼成群时钓鲫鱼? / 50
- 15.垂钓鲫鱼几种漂象及处理办法 / 52
- 16.在流水滩钓鲫鱼的技巧 / 53
- 17.米饭钓鲫鱼一绝 / 55
- 18.掌握大鲫鱼的特点 / 56
- 19.冬季野钓鲫鱼的四个要点 / 61
- 20.非常规钓鲫法 / 62
- 21.冬季网箱近处钓大鲫技法 / 63

- 22.寒冬野塘钓鲫要领 / 65
- 23.串钩钓鲫鱼的方法 / 66
- 24.钓浅水鲫鱼 / 69

■ 钓鲤鱼的技巧 / 70

- 1.钓鲤鱼的招数 / 70
- 2.鲤鱼钓技 / 72
- 3.开竿塘钓滑鲤, 需掌握“五钓五不钓” / 74
- 4.如何在秋天多钓鲤鱼 / 76
- 5.专钓鲤鱼六大秘诀 / 76
- 6.民间钓鲤鱼绝招 / 78
- 7.水库钓鲤绝配 / 79
- 8.秋天钓鲤看天气 / 79
- 9.大中型水库钓鲤鱼 / 83
- 10.橙黄橘红好钓鲤 / 84
- 11.适合钓鲤鱼的钓组 / 87
- 12.秋季钓鲤的三种技巧 / 88
- 13.池塘钓鲤鱼 / 90

14. 行家谈钓鲤鱼 / 91

15. 台钓包食钓鲤新法 / 93

16. 春钓鲤鱼技巧 / 93

17. 寒冬钓鲤鱼 / 95

■ 钓草鱼的技巧 / 99

1. 钓草鱼的选位 / 100

2. 钓草鱼的几种基本方法 / 102

3. 微酸饵炸弹钩底浮钓草鱼钓法 / 108

4. 浮钓草鱼 / 109

5. 夏夜河边钓草鱼采取的几种钓法 / 111

6. 盛夏钓草鱼秘诀 / 112

7. 夏末秋初钓草鱼的方法 / 113

8. 爆炸钩冬钓草鱼体会 / 114

9. 野战垂钓草鱼经验之谈 / 115

10. 草鲤混合钓法 / 117

■ 钓鲢鳙的技巧 / 118

1. 浮钓法钓鲢鱼 / 119

2. 钓鲢鱼鱼钩的组装 / 121

3. 钓鲢鱼的饵料制备 / 123

4. 夏季鲢鳙钓法 / 125

5. 简单特效隐蔽的鲢鱼和鳙鱼底钓法 / 128

6. 鳙鱼(胖头鱼)的创新钓法 / 129

7. 钓鲢秘籍 / 130

8. 台钓鲢鳙的体会 / 130

9. 台钓钓鲢鱼 / 134

10. 吊篮飞钩钓鲢鳙的好方法 / 136

11. 手竿定位浮钓鳙 / 138

■ 其他钓法与技巧 / 142

1. 钓黄尾的技巧 / 142

2. 几种手线钓法 / 143

3. 长线钓法 / 144

4. 十种情况下子线的长短规律 / 144

5. 野钓中压风线的技巧 / 145

6. 两钩夹活饵漂流钓法 / 146

7. 逗鱼咬钩技巧 / 149

8. 大江流水话提钩 / 150

9. 大立钩好钓淤泥塘 / 151

10. 小钩细线控大鱼 / 152

第三章 渔人烹鱼大餐 / 154

一、吃鱼也有禁忌 / 155

二、阳澄湖大闸蟹——蒸蟹 / 156

三、阳澄湖大闸蟹——醉蟹 / 156

四、豆花鱼片的做法 / 156

五、炖鲤鱼的做法 / 157

六、剁椒花鲢鱼头 / 158

七、黑鱼沸腾黑鱼片 / 159

八、干锅草鱼 / 159

九、干锅鳊鱼仔 / 160

十、滑子鱼片 / 160

十一、黄焖甲鱼 / 160



十二、回锅鱼片 / 161

十三、鲫鱼蒸水蛋 / 162

十四、咖喱鱼 / 162

十五、烤鲫鱼 / 163

十六、麻辣鱼头 / 163

十七、美极山坑鱼 / 164

十八、焖鲢鱼 / 164

十九、青鱼制作方法 / 164

二十、清蒸鲈鱼 / 165

二十一、跳水鱼 / 165

二十二、锡纸烧汁鲈鱼 / 166

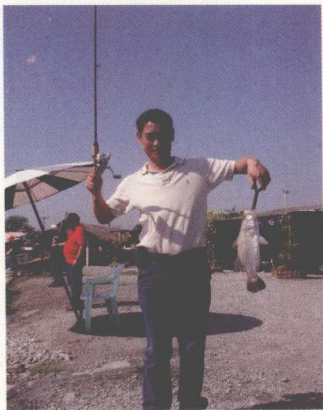
二十三、香辣鱿鱼 / 166

二十四、双椒鱼头 / 167

二十五、酥炸多春鱼 / 167

二十六、蒜子双冬扣甲鱼 / 168





我国幅员辽阔，在各种跨经纬不同的地域和温度带，分布着江、河、海、湖、深潭、溪流、激流、滩涂、水塘、天然池泊和运河、水库、人工沟渠等，这些大自然的恩赐及人力的杰作，都是广大钓鱼爱好者的精神乐园和竞技场地。绝句“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”所表达的意境，更将垂钓活动推到了人文的极致。

古往今来，不少名人对垂钓乐此不疲，这也是我国人民十分喜爱的一项传统休闲健身活动，有着悠久的历史和丰富的文化内涵，留下了许多感人的故事、不朽的诗篇和众多的历史古迹。

姜太公，名尚，字子牙。吕是他的封姓，太公望是对他的尊称，所以后人又叫他吕望、姜太公。姜太公钓鱼，历史上确有其事。《吕氏春秋》记载“太公钓于兹泉遇文王”。

唐代张守节在《史记》的注释中注一行小字说：“磻溪中有泉，谓之兹泉，泉水潭积，自成渊渚，即太公钓处。”

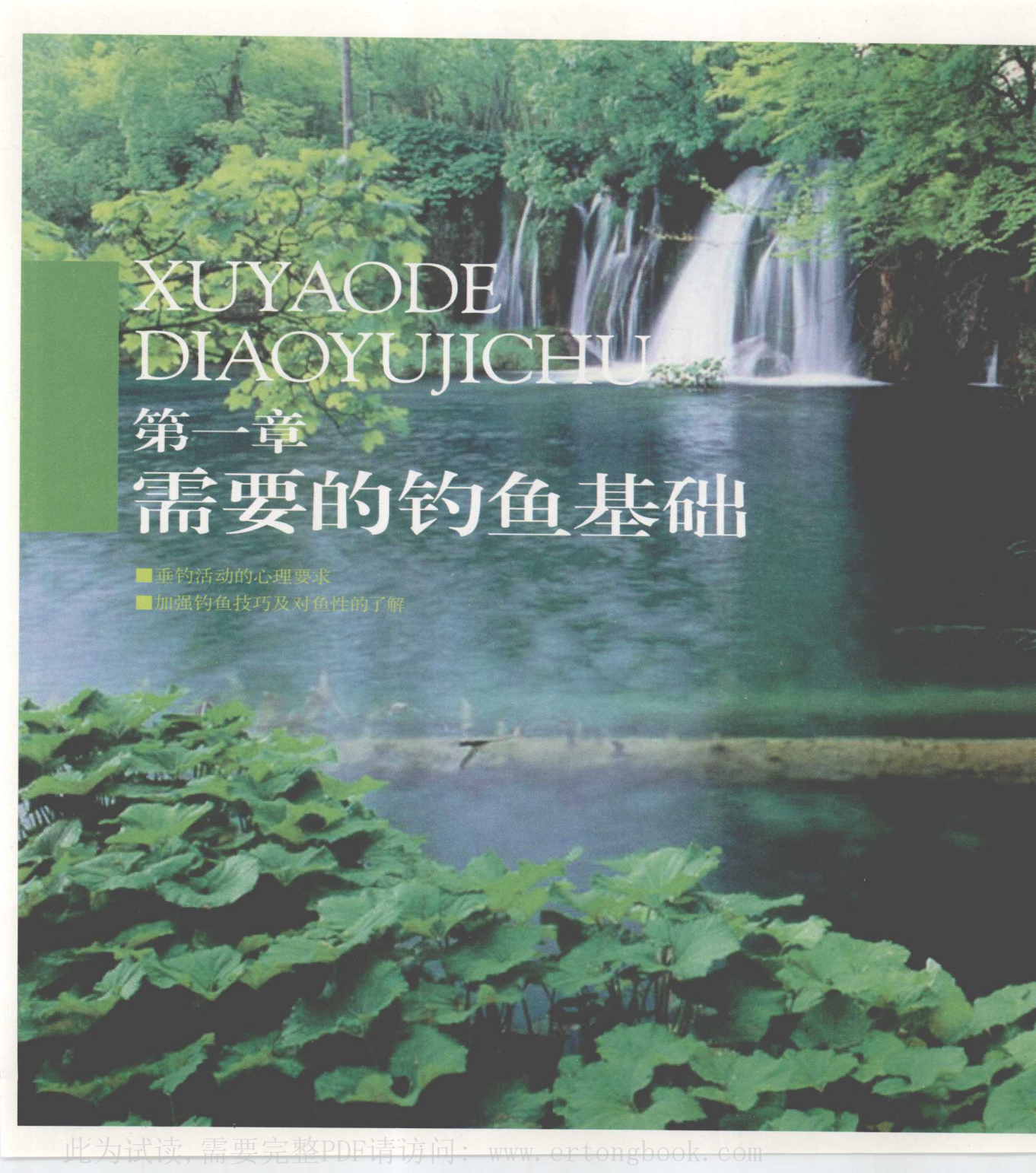
垂钓的目的和意义虽然繁多，但归纳起来，大体有这样五种类型：通过钓鱼欣赏自然风光，享受垂钓乐趣；钓人与钓鱼，失意落魄，淡泊名利的官吏文人避世隐居，以钓鱼来解忧遣闷；贫苦百姓以船为家，以鱼为食；还有一些封建权贵、当朝文武常常赏花钓鱼，以



钓鱼作为寻欢乐的手段。

传统医学举荐钓鱼是一种很好的医疗保健处方，它能祛虑，平衡心态，解除“心脾燥热”。现代医学把生理、心理和环境三种因素确定为人体致病的机理。而钓鱼恰对这三种致病机理具有“抗、控、防”的效应。许多有着多年钓鱼经历的人这样总结：钓鱼是一项多功能的文体运动，静中见动，集锻炼与娱乐于一体，其中的乐趣只有钓鱼者才能体验到。人们还对钓鱼总结了三乐四得：独钓有静乐，群钓有同乐，竞钓有比乐。一得精神愉快，身心健康；二得鱼鲜美味，补充营养；三得新鲜空气；四得充实生活。





XUYAODE DIAOYUJICHU

第一章

需要的钓鱼基础

■ 垂钓活动的心理要求

■ 加强钓鱼技巧及对鱼性的了解



■ 垂钓活动的心理要求

一要能守静,有耐心;二要戒急躁,善思索。

■ 加强钓鱼技巧及对鱼性的了解

1. 钓鱼技巧四字诀: 精、熟、巧、活

精,就是精通钓鱼知识和鱼的生活习性。

熟,就是熟习鱼的分布、品种、环境、水情及各种鱼类的钓法。

巧,就是投饵巧,指的是落钩点巧。

活,就是钓法多样、有创造性、因地制宜、因时而易、看水下钩、看鱼用饵、看天定位。

(1)首先观察水情:水情,指水质、水色、水流、水花、水草等。

①水有肥瘦、清浑。“水至清则无鱼”,水过清,鱼下沉;水浑浊,鱼上浮。如水被污染,那就另当别论。

②水色受水中生物和鱼的影响,也和水源、土质等因素有关。总之水色淡些为好。如果水呈淡褐色、清浑相间,表明水中鲤鱼、青鱼居多。如呈现绿褐色、浑度一致,大多为鲫鱼多。若呈淡清黄色,则是草鱼多。

③水花,是鱼活动时激起的浪花。若常有这种现象,说明水中有鱼。若水面过于平静则表明鱼少。另需说明水花过多,说明水中含氧量下降。鱼大都上浮水面吸气,觅食不佳而影响垂钓。

④看水流。鱼喜活水,水流不仅增加供氧量,也带来大量饵料,从生理结构看,鱼喜顶水而上。为此在进水口垂钓,可望取得好成绩。

⑤看水草。水草与鱼密不可分,水草变化也能说明鱼的状况。若水中草叶残缺,草梗漂浮,说明水中草鱼多。草密而且有震动现象,说明该处水中鱼栖聚,定是最佳钓点。

(2)观察鱼星。

鱼星是鱼呼吸、觅食活动中形成的一种气泡。能表明鱼的活动方向、种类、大小、密度,据此为垂钓提供依据。

①鲫鱼:一次连续多泡,大小相仿;有时单个气泡、或细小而又密集的气泡。

②鲤鱼:喜在泥底水域觅食,产生气泡大小不匀,有时连出成团小气泡,并伴有浊水上升。

③草鱼:先冒出几个大气泡,单个上升,之后是几个小气泡。

④青鱼:同草鱼相似,气泡小而数量多、密集上升。

⑤鲂鱼:气泡有时一大一小两个气泡,有时是零星小气泡。

(3)选定钓位。

常言道:“三分钓技七分地。”钓位优劣直接影响垂钓成绩优劣。

春钓滩、夏钓潭、秋钓阴、冬钓阳,是已为人们熟知的选位原则。

但到达钓场应如何具体选位?

①根据天气选位,热天选树荫下、被阴处。春天雨后选取浅水处做窝垂钓。鱼经一冬,春暖喜到浅水处觅食。冬天则在向阳、避风、深水选位。

②根据地形选位,池、塘选取土堆、石桩或凹进的湖水域。两水相连选窄处。水长选两头和中间。

③根据水深选位,水浅处钓鱼人多,鱼警惕性高,因此选深水处垂钓。

④根据水流选位,鱼喜逆流,鱼活动频繁。

⑤根据水面选位,在天然水域、库区,选有水草或有浮游生物的地方。

(4)投放诱饵。

需依据不同水域、水情投放。

①初学者最好选取浅水或明水,在几处做窝,并牢记位置。

②若水域底部平坦,注意躲开凸起的坡坎乱石、水草处。

(5)如何观漂?

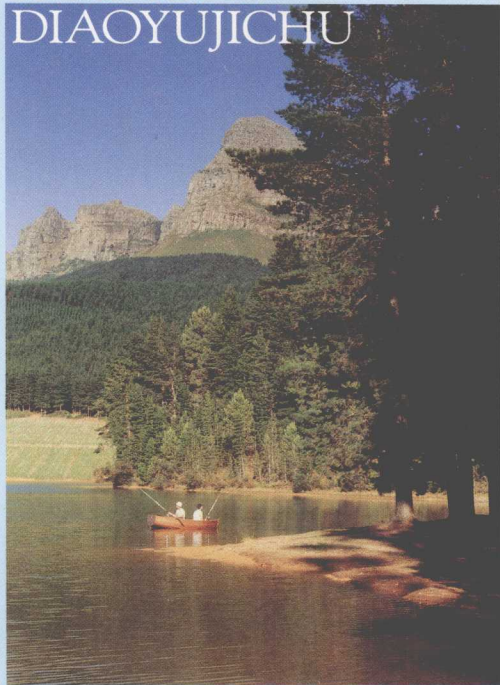
观漂是观察鱼吃食状态和准确提竿的指示。

①点漂。青鱼、草鱼、鲤鱼咬钩,漂上下反复动。慢慢下沉又上浮,漂移动幅度大,下沉时有沉重感。

②送漂。鲫鱼大都出现此漂。开始咬钩时,头朝下尾朝上品尝,漂出现小幅上下移



XUYAODE DIAOYUJICHU



动,吞食后头朝上尾朝下,将漂托起。

③拖漂。鲢鱼、黑鱼凶猛鱼类,吞食后拖着就跑。漂先向下载,后急剧下沉。

④浮漂。鱼钩入水后漂仍浮在水面,或下沉后微向下一沉,又立即浮出水面。这是白条鱼和小杂鱼在活动。

(6)准确提竿。

提竿时机相当重要。过早鱼没把钩吞下,过晚又被吐出。

①要准确选定提竿时机。首先要对漂看清认准。新钓手提竿宁多勿少,但不可过于频繁。

②要稳。要沉住气尤其新钓手,不可见漂稍动便急于提竿,鱼还未吞入即跑掉。

③提竿时尽量使用右手。竿尾露出手腕约30cm,同时不要握得太紧,用手腕向上一抖,再向上提竿。注意不要用力太猛而造成脱钩、断线、折竿。

④提竿时要顺着鱼的拖漂方向提,或斜向提,不可向后提,导致和鱼拔河现象发生。

⑤钓到较大鱼更要沉着,鱼会拼死挣扎。首先绝不可松线,先顺着鱼逃方向,不断改变渔竿的遛鱼方向,尽量消耗其冲击力。

⑥提竿要快。不要等被钓之鱼反应过来,不然手一软,鱼就逃向深水或水底障碍物和草中,从而增加麻烦。

(7)变换钓位。

垂钓时选好钓位,要有耐心。但鱼的觅食受

多种因素影响。如早晚、风向、雨天、温度等变化。不能守株待兔,鱼情不好就应及时选择新钓位。要灵活处理垂钓中的问题。

2.了解鱼性

近水知鱼性,是垂钓者必备基本功之一。垂钓之前“望、闻、问、切”。

望

①望水表有无鱼翻动浪花,水面有无鱼聚群游弋。

②看水面有无鱼在水底呼吸、觅食泛起的气泡(气泡分鱼气泡和自然气泡),不同的鱼又泛起不同的气泡。

③望水质的清浊,水的涨落。水体的清浊,由含泥沙多少决定;而水体的肥瘦,则取决于浮游生物的多寡。水体较浑,一般由大雨、外来水冲入形成,水体见涨,且浑浊无比,垂钓效果肯定不佳。而水体较清,且属退水阶段,垂钓效果也不佳。就水体的颜色而言,若水色清,说明水质瘦,水中藻类植物与微生物

含量少,肯定鱼不多;如水色浑而不浊,呈淡黄色、白黄色、黄绿色或深青色,说明水色良好,肥瘦适中,适合鱼生长及觅食,钓况一定不错。如水色呈绿褐色,水面漂浮有黑乎乎的东西(一般投放了人畜粪养鱼,有机物含量大、浮游生物太多),说明水质肥,鱼易缺氧,不想吃食,垂钓困难。如水色呈黑紫色且臭气熏天,说明水体污染严重,更不能垂钓。

④望水域四周的地理状况,即水域的形状,有无进出水口、塘主搭建的喂料台、充氧装置,洗衣洗菜的地方,什么地方有草,什么地方是滩,四周有无庄稼地、树木、岩壁、湾及凹凸之处。

⑤看水域四周有无垂钓者踏动、蹲守后留下的痕迹,水域上方或钓位四周有无电线、

垂钓之前望水表▶



XUYAODE
DIAOYUJICHU





树枝,在什么地方打窝垂钓安全、方便、易于遛鱼、取鱼。

闻

就是发挥嗅觉作用和听觉作用。到了垂钓水域,可先用手捧水嗅闻。一般而言,水体中鱼较多,会有一股淡淡的腥味;如水质不好有污染,也能嗅出一种怪味。同时,也可发挥听觉的作用,听鱼在水里活动、觅食发出的声音。尤其是在有水草、水生植物处,会听到鱼在水生植物中活动所发出的声音。

问

可以使我们对所要垂钓水域的历史和现状有所了解,做到心中有数。问应注意两个方面:一问当地人,主要是了解水域修建或有无干枯的情况,水域中喂养了些什么种类鱼,是不是开放塘,有无人钓,钓起的鱼大小等等,并尽可能多问几个人,进行对比分析。问当地人的目的,是为了避免鱼塘主因利益关系夸大其词,蒙骗钓鱼人。二是问鱼塘主,主要问鱼塘中放了些什么种类鱼及放养时间、大小,平时喂鱼用什么东西,什么时候喂,在什么地方喂。尤其是计时按竿收费的塘,更不能轻易相信鱼塘主说的一切,不要盲目缴费下竿垂钓,谨防上当。

切

应遵循如下步骤:

①打窝看鱼星。鱼较多的水域,打窝后

鱼能较快地进窝觅食,水面会泛起鱼星,钓者可根据鱼星多少、大小判断鱼情。

②用竿见分晓。打窝后鱼星泛起,就可伸竿试钓。如鱼很快就吞饵上钩,说明水体情况正常,鱼较多且少有人钓。有的水域打窝后鱼星不少,鱼却难上钩,则说明要么常有人钓,鱼变得刁滑;要么水质较肥,鱼没什么摄食欲望;要么就是水体中水温、溶氧量异常。

3.从渔谚中掌握季节、天气、地理环境与垂钓的相互关系

(1)关于季节的渔谚。

“春钓滩,夏钓阴,秋钓潭,冬钓阳”。

“冬钓沱,夏钓深,不冷不热钓中间”。“春钓桃花开,秋钓桂花鱼”。“小麦黄,钓鱼忙”。

“三月三(旧历),鲤鱼上河滩”。“春钓雨雾夏钓早,秋钓黄昏冬钓草”。“春钓滩,流钓弯,下雨钓边边”。“清明鱼开口,霜降鱼封口”。“冬钓向阳岸,秋钓满河湾”。“春钓阳光照,夏钓早和晚,秋钓全天候,冬钓晌午头”。“开河钓鲫,伏天钓鲤,立秋钓鲢鱼”。

“冬天晌午太阳照,背风向阳深水钓”。“春钓草边,夏钓早晚”。

(2)关于钓时的渔谚。

“一日三迁,早晚钓边”。“早钓近,午钓远,阴天下雨钓边边”。“昼钓鲫,夜钓鲢”。

“夏秋钓早晚,寒冬钓午时”。“日落黄昏后,

季节	天 气 状 况	早晨	中午	下午	晚间
		05~10	10~14	14~18	
春季	正常晴天	△	△	△	△
	阴、小雨	△	△	△	△
	中雨、梅雨	△	△	△	×
	东北风、东风、东南风	△	△	△	△
	西南风、南风	△	×	×	△
	雾	×	×	△	×
	暴热	△	×	×	△
夏季	寒流	×	△	×	×
	正常晴天	△	×	△	△
	阴、小雨	△	△	△	△
	中雨、大雨后	×	×	△	×
	暴雨、台风	×	×	×	×
	雾	×	×	△	×
	闷热	△	×	×	×
秋季	阵雨之后	△	△	△	△
	东北风、东风、东南风	△	△	△	△
	西南风、南风	△	×	×	△
	正常晴天	△	△	△	△
	阴、小雨	△	△	△	×
	中雨、大雨后	×	×	×	×
	连绵冷雨	×	×	×	×
冬季	台风	×	×	×	×
	东北风、东风、东南风	△	△	△	△
	西南风、南风	△	×	△	△
	西风、西北风、北风	×	△	×	×
	雾	×	△	△	×
	霜	×	△	△	×
	寒流	×	×	×	×
冬季	正常晴天	×	△	△	×
	西北风、北风、寒流	×	×	×	×
	西南风、南风	×	△	△	×
	雨	×	×	×	×
	雪前	×	△	△	×
	雪后	×	×	×	×
冬季	冰封	×	△	△	×

