

一根翻绳激活大脑！最适宜和家里人一起玩儿的益智游戏！

趣味 翻绳游戏



本书赠送翻绳，拿到就可以马上开始了！

[日]野口 广◎主编 王 岩 闫文婧◎翻译



图书在版编目 (CIP) 数据

趣味翻绳游戏 / (日) 野口广主编; 王岩, 闫文婧
译. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-5384-4663-0

I. ①趣… II. ①野… ②王… ③闫… III. ①绳结—
游戏 IV. ①G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第046621号

OTONA NO AYATORI
©2007 SHUFUNOTOMO CO., LTD.
Originally published in Japan in 2007 by SHUFUNOTOMO CO., LTD.
Chinese translation rights arranged through TOHAN
CORPORATION, TOKYO.
吉林省版权局著作合同登记号: 图字 07-2009-2229



趣味翻绳游戏

主 编 [日] 野口 广
翻 译 王 岩 闫文婧
出 版 人 张瑛琳
责任编辑 韩劲松 王旭辉
封面设计 南关区涂图设计工作室
制 版 长春美印图文设计有限公司
开 本 889mm×1194mm 1/20
字 数 100千字
印 张 5
印 数 1—6000册
版 次 2010年11月第1版
印 次 2010年11月第1次印刷



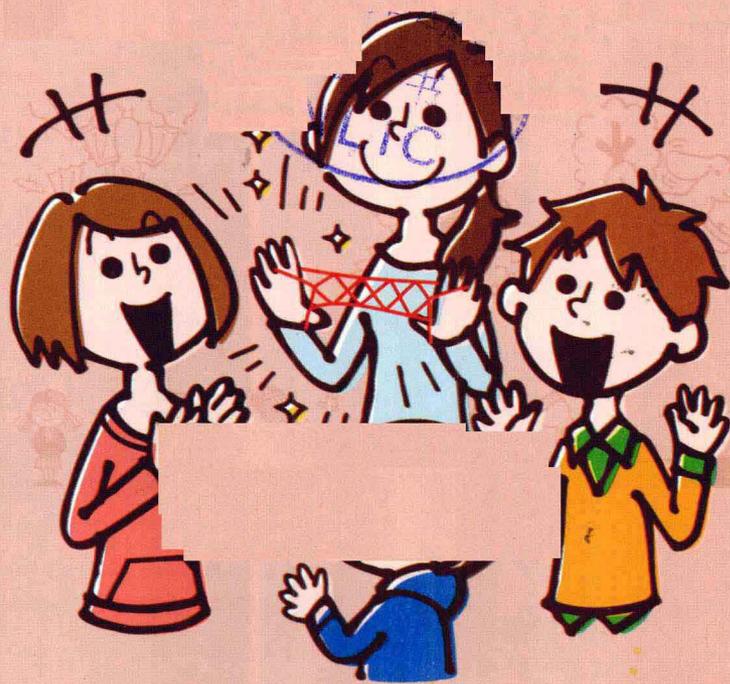
出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话 / 传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600311 85670016

储运部电话 0431-84612872
编辑部电话 0431-85610611
网 址 www.jlstp.net
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-4663-0
定 价 22.00元
如有印装质量问题可寄出版社调换
版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185



趣味 翻绳游戏



吉林出版集团
吉林科学技术出版社



在开始玩翻绳游戏之前.....3



令人怀念的翻绳游戏..... 6

降落伞.....	6
酒杯.....	8
扇子.....	10
伸缩橡皮筋1.....	12
伸缩橡皮筋2.....	13
两段梯子.....	14
眼镜.....	16
富士山.....	18



基础翻绳游戏..... 20

大的星星.....	20
蚊子.....	22
七颗钻石.....	24
彩云遮月.....	26
菊花.....	28
夏威夷的鱼.....	30
老鼠的脸.....	32
龟.....	34
兔子.....	36
蜻蜓.....	38
喇叭筒.....	40
三段梯子.....	42
四段梯子.....	44

五段梯子.....	46
富士山上的彩霞.....	48



各种各样的翻绳游戏..... 50

西伯利亚的房子.....	50
帐篷的帷幕.....	52
鬼.....	55
蝙蝠群.....	58
火山.....	61
大耳朵狗.....	64
织布机.....	68
喷泉.....	70
闪闪的星.....	72
白鸟.....	74
铁桥→乌龟→橡皮筋→飞机→头盔→汤匙.....	79
螃蟹→纳豆→女孩.....	84
网→琴→吊床→理发推子.....	86



大家一起玩儿的翻绳游戏..... 88

战斗机.....	88
捕鱼网.....	90
两个人的翻绳游戏.....	92
脱绳子.....	97
指环脱落.....	98
两手松开.....	99

在开始翻绳游戏之前

介绍一下翻绳游戏的基础，以及这本书中的约定，即把绳子套在手指上的方法，把绳子从手上取下来的方法，本书中各种标志的意义等等。在开始玩翻绳游戏之前先了解一下吧。

1 关于翻绳游戏的绳子

在本书的后面附赠了一根没有接头，使用顺畅的专用绳子，但是，平时身边的绳子，也可以用来翻绳游戏。比如，直径大概3mm的毛线或者是手工制作的麻绳，但是表面粗糙会挂在手指上，或者太软不能得到整齐的形状，所以不是很合适。最能得到好看的形状，最适合翻绳游戏的绳子是，光滑没有接头的腈纶绳子或棉绳子。

本书附赠的绳子，约为150cm，是进行一些稍

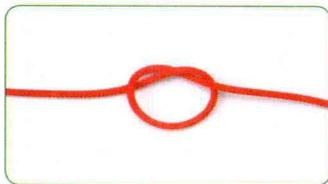


左：使用起来很顺畅的腈纶绳子
右：使用舒服的棉绳子

难的翻绳游戏最适合的长度。一般来说，两手左右展开，从一只手到另一手的长度，对这个人来说是最合适的。但是，由于翻绳游戏不同，比这个长度更长或者更短的绳子也是可以用的。

※本书中，根据翻绳游戏的不同，我们会改变绳子的长度来进行摄影。所以用附赠的绳子得到的形状可能会跟书中的图片略有差别。

●用绳子系结



1 用绳子的一端系结。

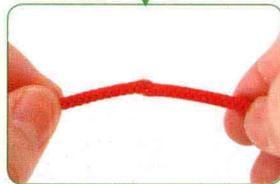


2 绳子的另一端系一个结，把1中的绳子的一端从结的圆中穿过，把绳子的另一端从1中的绳子结的圆中穿过。



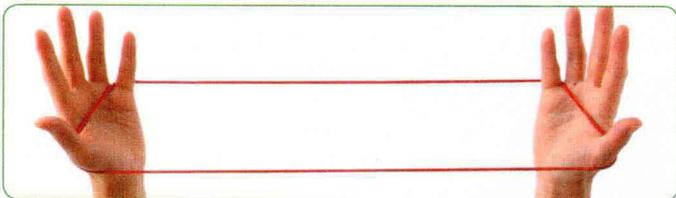
3 把绳子的两端左右拉紧，系一个结，把多余的绳子剪掉。

●将绳子接起来的时候



将绳子的两端蘸上胶水，把两端粘合起来。请注意拿好不要将手拿开，直到胶水粘好。

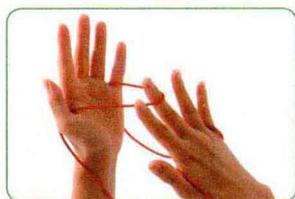
2 基本的做法



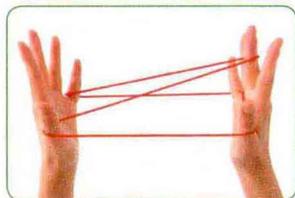
●开始的手势

只把绳子挂在两手的拇指和小拇指上。

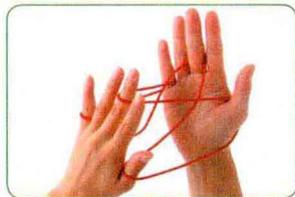
● 中指的手势



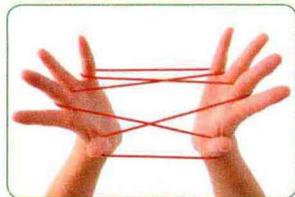
1 从最初的手势开始，先把绳子取下，套在右手的中指上。



2 套好了。

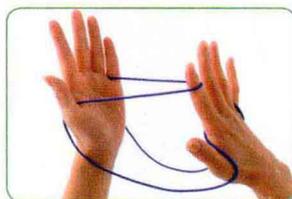


3 接下来用左手的中指，像右手那样把绳子取下套好。

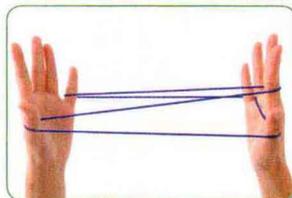


4 这样就完成了“中指的手势”。

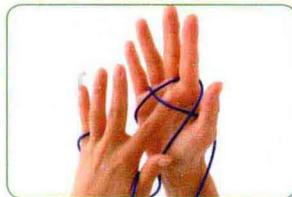
● 食指的手势



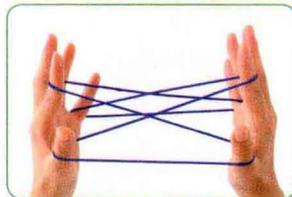
1 从最初的手势开始，把绳子用右手食指套出来。



2 套好了。



3 接下来用右手的食指，像左手那样把绳子取下套起来。



4 这就是“食指的手势”。（这是从侧面看的效果，在这里为了与“中指的手势”加以区分，故意把绳子套在了食指的上部分。）

3 关于取下绳子时的约定

● 用手指的背面取



用手指的背面把绳子取出来，并把绳子拉长。

● 用手指腹取



用手指腹把绳子拉出来，并拉长。

4 本书使用说明



难易度标志

用星数来表示翻绳游戏的难易度。

- ★ 简单
- ★★ 普通
- ★★★ 稍难
- ★★★★ 很难

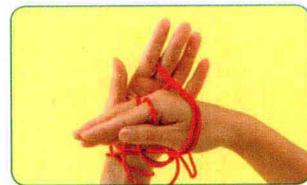
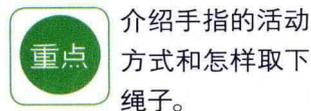
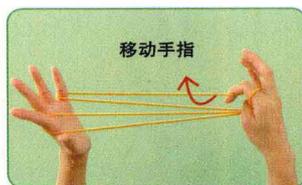
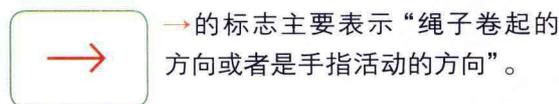
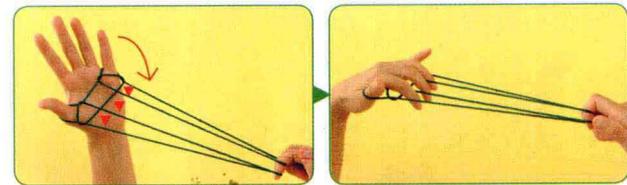
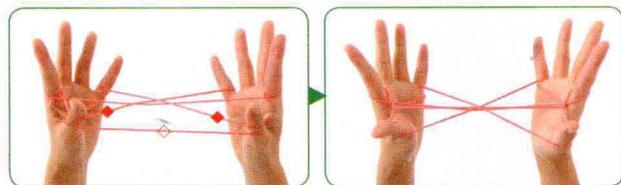
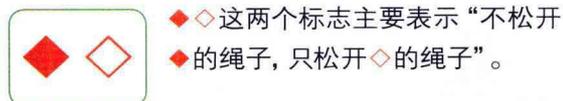
完成时间

表示翻绳游戏的尝试时间。但这只是一个目标，还没有习惯的时候就请慢慢地来做吧。

翻绳游戏说明

介绍这个翻绳游戏的流传地域、特点及做法。

5 步骤图中各种标志的意义



其他的标志 用手指取下、压住、拉紧、缩短、松开等动作，主要由○◎△▽★☆■□等标志来表示。



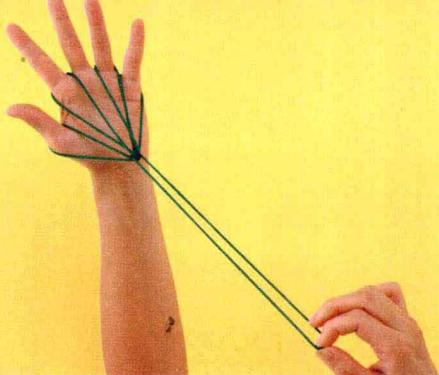
难易度

★★★★

简单

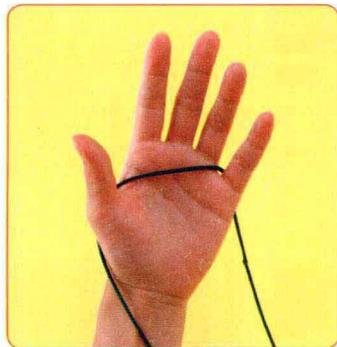
完成时间

1分

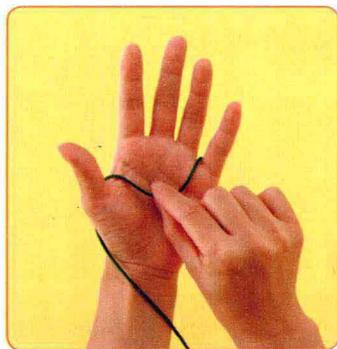


降落伞

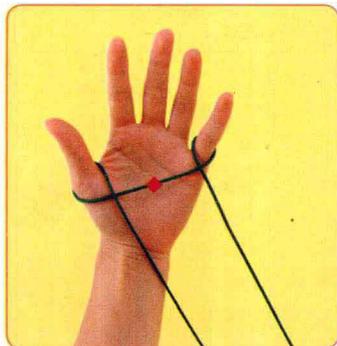
孩提时代，谁都曾玩过的固定翻绳游戏。步骤很简单。请一边回想从前，一边尝试着玩吧。



1 把绳子挂在左手的拇指和小拇指上。



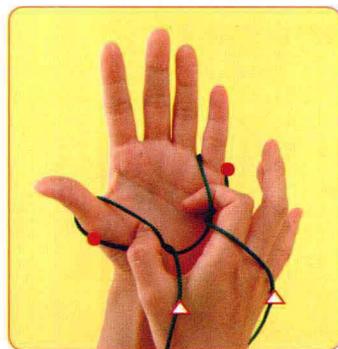
2 用右手把左手手掌中的绳子取出后拉出来。



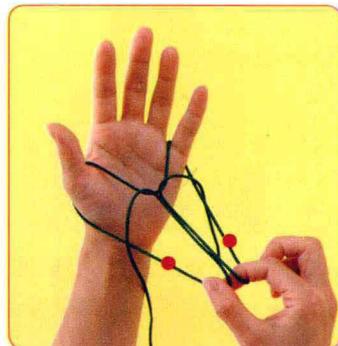
3 拉完的形状。再一次，用右手把左手手掌的◆的绳子拉出来。



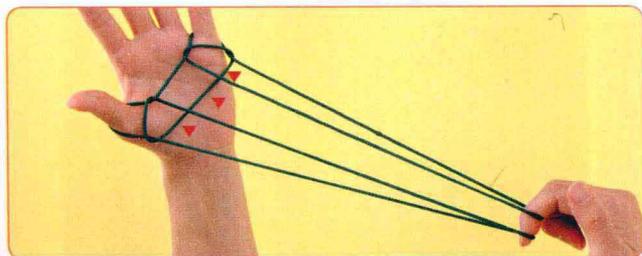
4 拉完之后，左手的绳子变成了如图所示的形状。



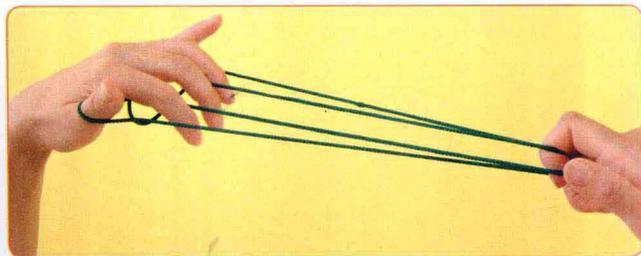
5 在左手前，把右手放进△绳子里，然后用拇指和食指把●的绳子拉出来。



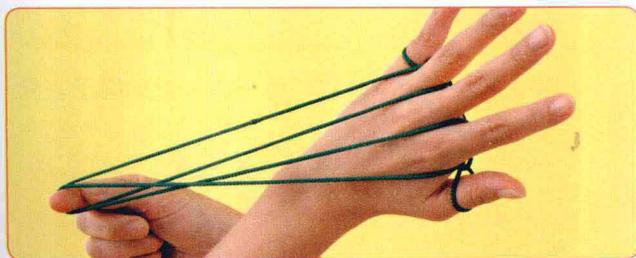
6 正在拉的过程中。



7 拉出来的形状。现在开始把左手手指放进▼里。



8 把左手的食指、中指和无名指弯曲放进▼里。



9 把右手的绳子绕到左手的手背后面。



10 把左手竖起，右手抓住○的绳子。



野口老师的翻绳游戏小知识

收集翻绳游戏的故事

从19世纪末开始，人类学者、民俗学者及翻绳游戏研究者就开始在世界各地收集翻绳游戏。现在继承下来的翻绳游戏大概都是这个时期努力的结果。至今为止，在北极圈、南、北美洲、大洋洲、非洲等地发现了3000多种翻绳游戏。据说，最初的调查旅行是非

常危险的。在加拿大东部的翻绳游戏收集过程中，甚至出现了收集人行踪不明的情况。在日本，民俗文化研究者齐藤玉先生，在全国来回旅行收集翻绳游戏。我也曾在各国收集过翻绳游戏。

而且，除了继承的翻绳游戏，世界翻绳游戏爱好者们也在不断创造着新的翻绳游戏。在日本，产生了诸如“流星”“七夕的星”“五环”“万国旗”“纸鹤”等优秀的作品，这些在国际翻绳游戏协会都有记载。



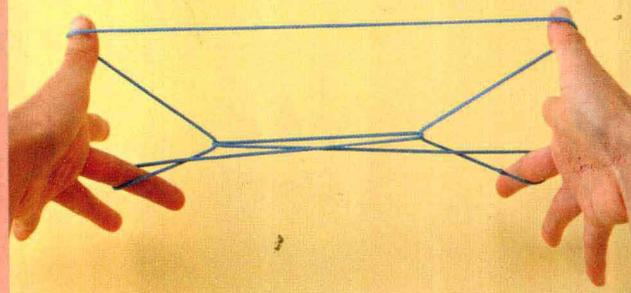
难易度

★★★★

简单

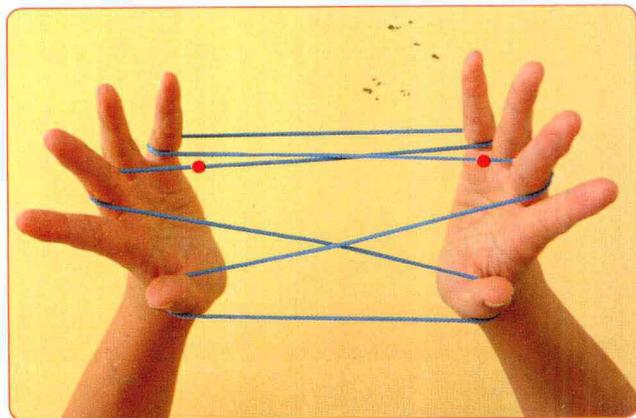
完成时间

1分

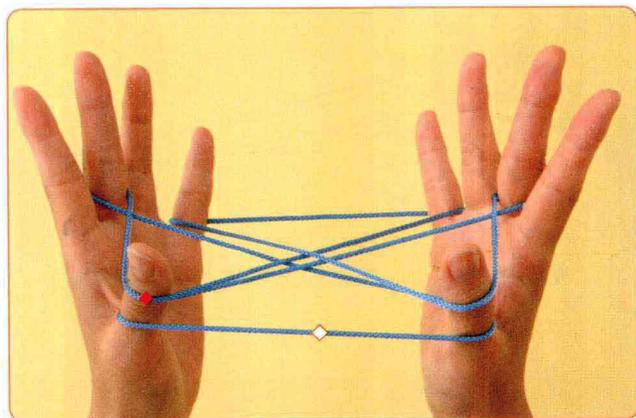


酒杯

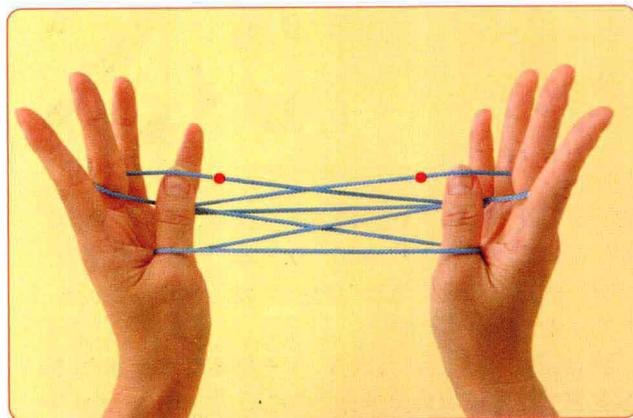
这个作品又被称为“大碗”。步骤很简单，因为可以立刻做到，所以就算作为热身，也请挑战一下。



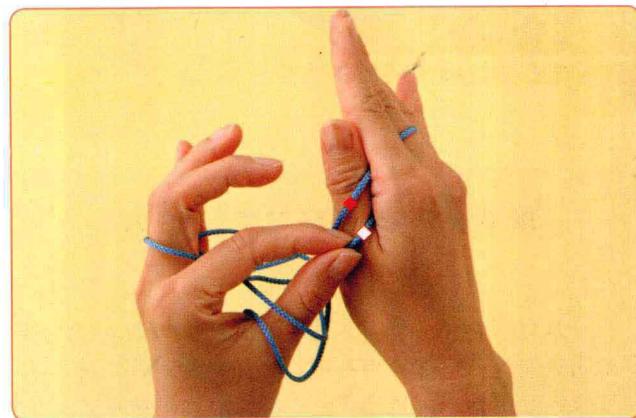
1 从中指的手势开始。从现在开始，去取中指●的绳子。



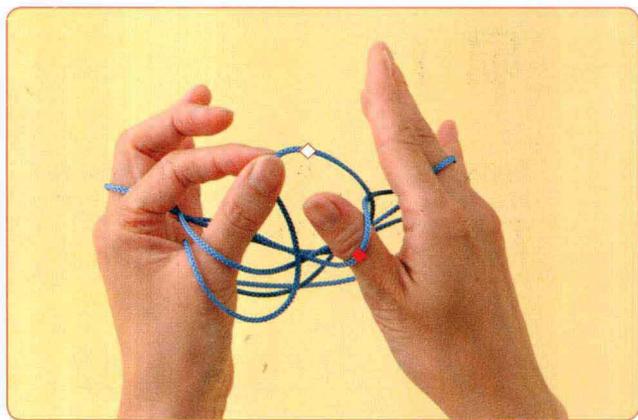
3 取下来的形状。现在开始不松开◆的绳子，只松开◇的绳子。



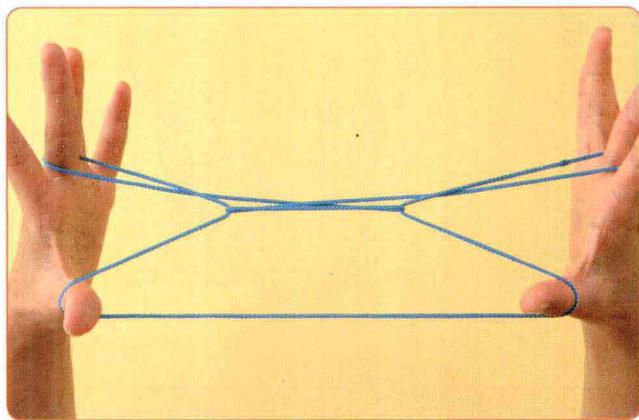
2 用拇指的背面去挑绳子。



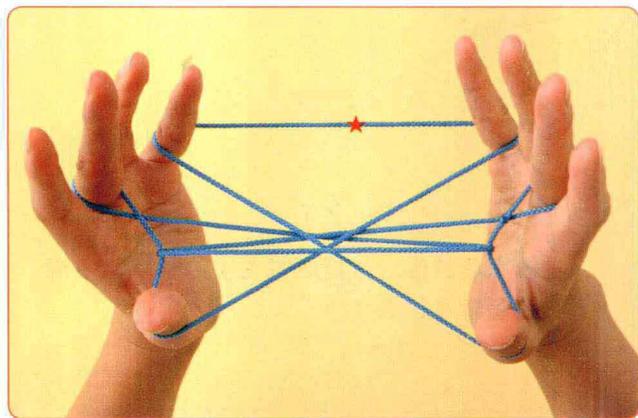
4 首先，注意不要松掉左手的绳子，抓住右手拇指上的◇绳子。



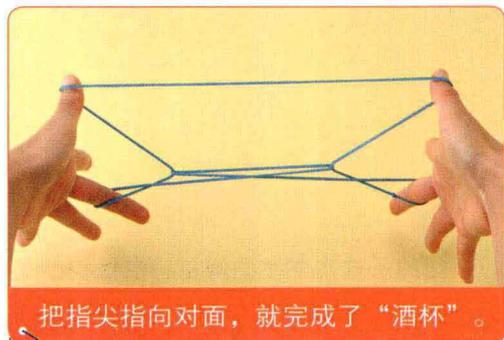
5 取下来，同样地把左手的绳子也取下来。



7 松开后的形状。把这个形状称作“枕头”。



6 取完的形状变成这样。接着，松开小指★的绳子。



把指尖指向对面，就完成了“酒杯”。



野口老师的翻绳游戏小知识

受人喜爱的有多个名称的翻绳游戏

翻绳游戏在不同的国家、不同的地域，因为文化和生活习惯不同，取的名字也各不相同。步骤7的“枕头”的形状在加拿大的新客里多尼亚省被称为“船桨”，加拿大的原住民族将其称之为“干毛皮”，在秘鲁被称作为“蜥蜴的嘴巴”，这种翻绳游戏在这些

国家也同在日本一样被流传下来。像这样由于国家或地域不同叫法也不同的翻绳游戏有很多。在日本被称“四段梯子”的形状，在印度、埃塞俄比亚被称为“捕鱼网”，在圭亚那被称为“捕猎的陷阱”，在夏威夷被称为“四只眼”。还有，“两个人的翻绳游戏”（92页），在欧美被称为“猫的摇篮”，其中的“田野”是“士兵的床”，“教会的窗子”是“鱼池”，“河流”是“蜡烛”，“青蛙”是“盘子上的鱼”，非常的有趣。



难易度



简单

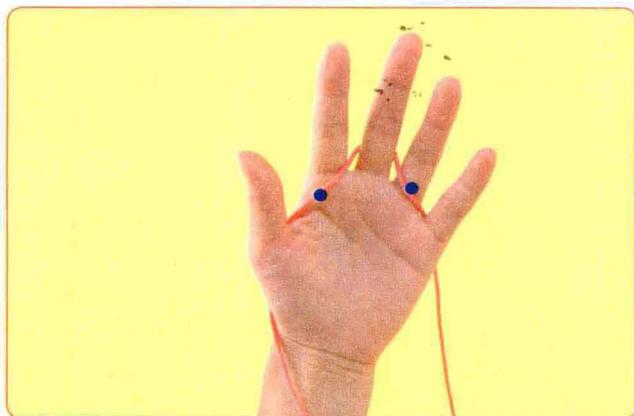
完成时间

1分

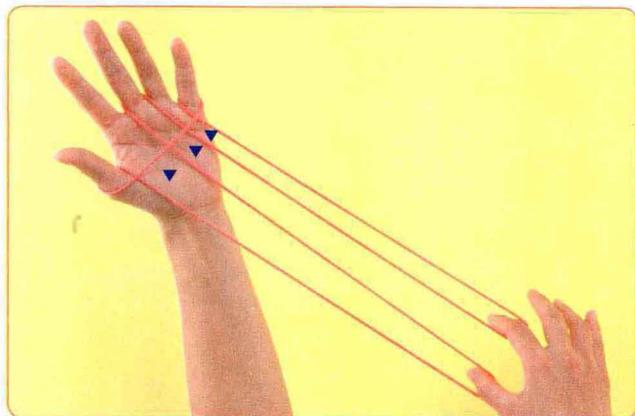


扇子

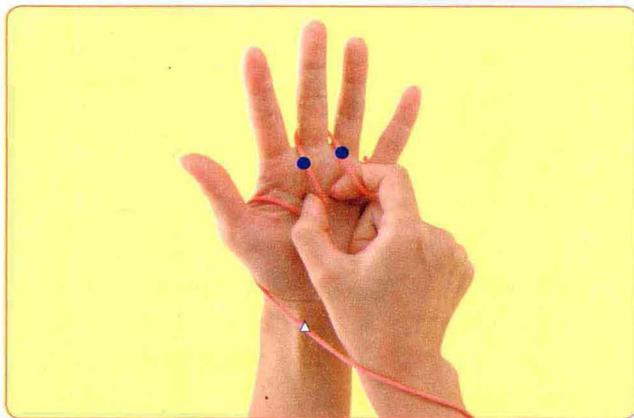
别名为“松叶”“降落伞”的日本翻绳游戏。最后，灵巧地活动手指，把手背上的绳子都拉到手掌这一侧来就完成了。



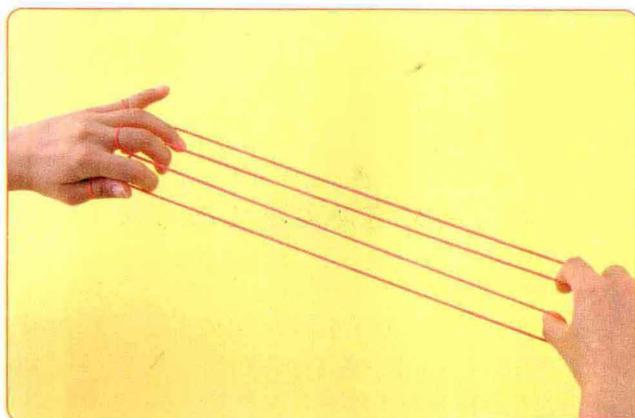
1 把绳子挂在左手的拇指、中指和小指上。



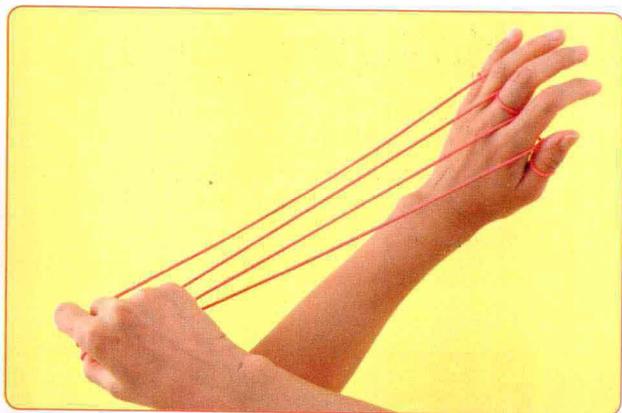
3 拉出来后的形状。然后把左手的食指、中指、无名指弯曲放进▼里。



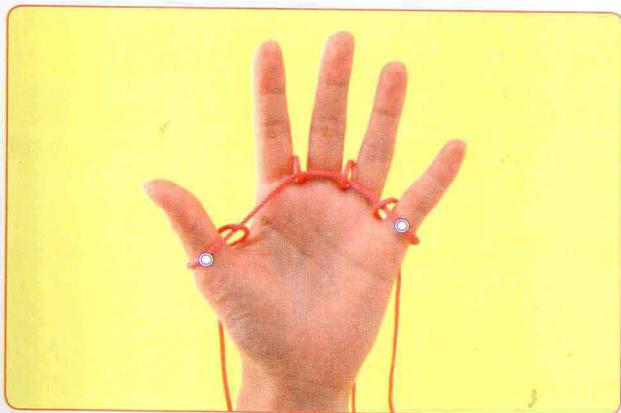
2 从对面把手放进△里，然后把拇指和食指的●绳子拉出来。



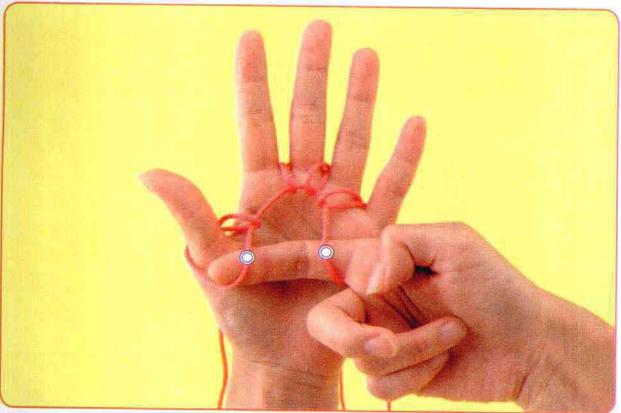
4 把手指放进去。



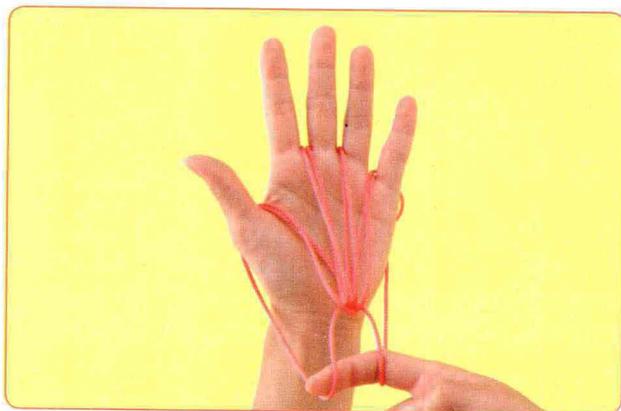
5 把左手的绳子转到左手的手背。



6 把左手竖起。



7 用右手的食指，如图所示，将6中的◎绳子挑起来。



8 把绳子拉下来。





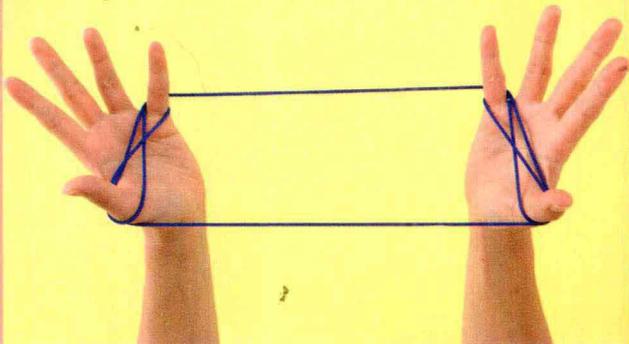
难易度



简单

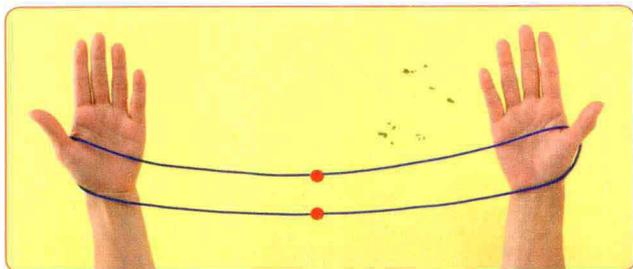
完成时间

1分

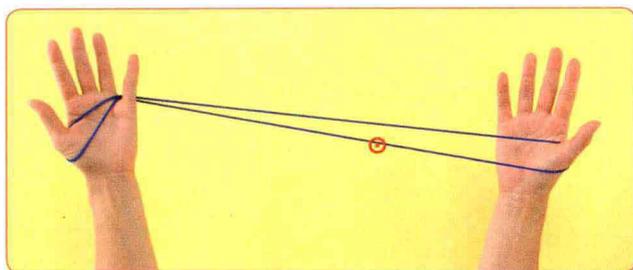


伸缩橡皮筋1

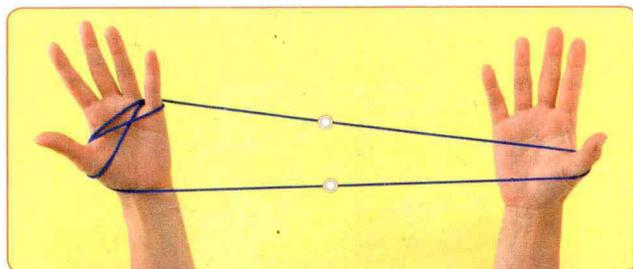
像橡皮筋一样可以伸缩的翻绳游戏。完成后，将双手合起、张开，体验一下橡皮筋的伸缩感觉吧！



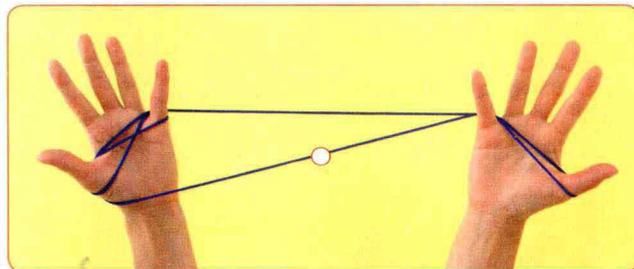
1 把绳子挂在两个拇指上。首先，用左手的小拇指将●的两条绳子一起挑起来。



2 挑起之后的形状。用左手的拇指去挑○的绳子。

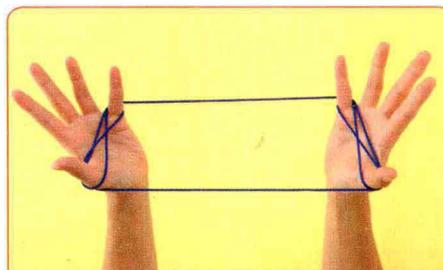


3 左手的绳子变成了如下的形状。这次，用右手的小拇指将○的两条绳子一起挑起来。



4 挑起后的形状。再用右手的拇指去挑○的绳子。

完成

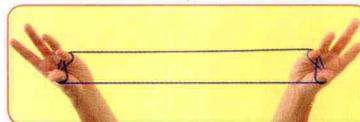


这样就完成了“伸缩橡皮筋”。

玩法



两手尽量撑开，橡皮筋就缩短了。



两手合上，橡皮筋就伸开了。



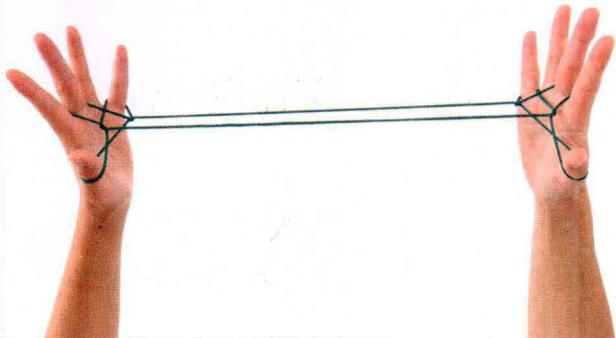
难易度

★★★★

简单

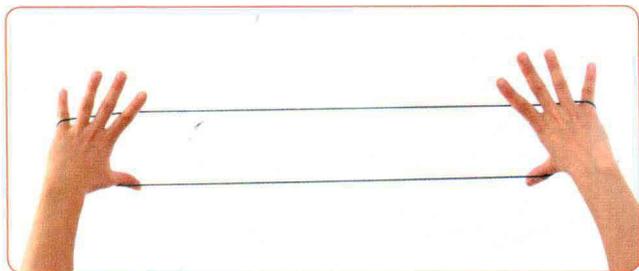
完成时间

1分

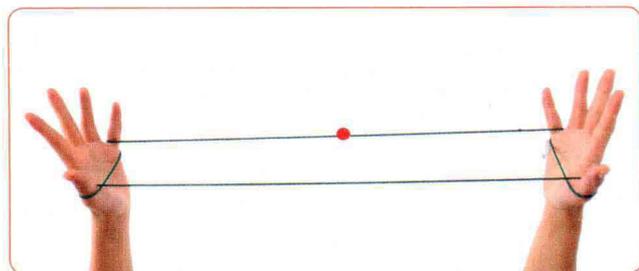


伸缩橡皮筋2

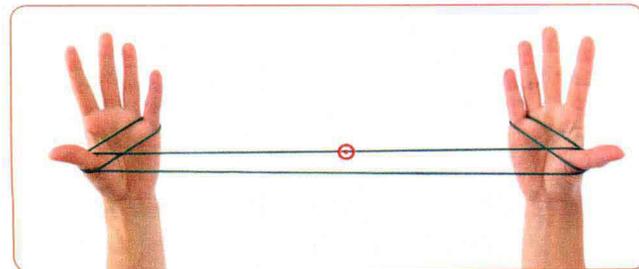
开始用拇指和小指勾住绳子的步骤是多少需要一些技巧的。在步骤4中，如果能习惯把中指弯曲还能把绳子取下来的话，就会越来越顺畅了。



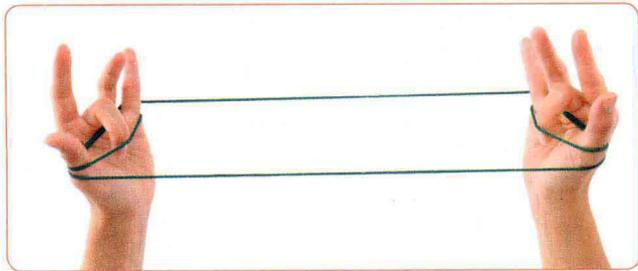
1 把手掌张开面向对面，把绳子挂在拇指和小指上。



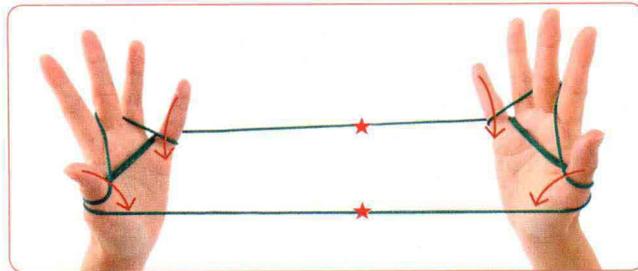
2 把绳子套在拇指上，两只手的手掌相对。首先，用拇指去取●的绳子。



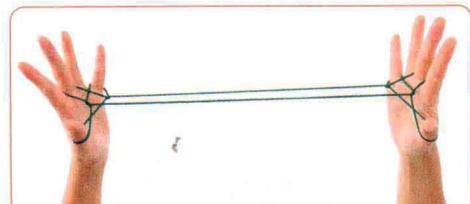
3 取完后的形状。接下来，用小指去挑○的绳子。



4 取完后，用中指这样去取绳子。



5 把拇指和小拇指向内侧弯曲，套在手指上的★绳子滑下来，并松开。



松开之后，就完成了“伸缩橡皮筋2”。像“伸缩橡皮筋1”那样，把两手张开、合上来玩玩儿吧。



完成



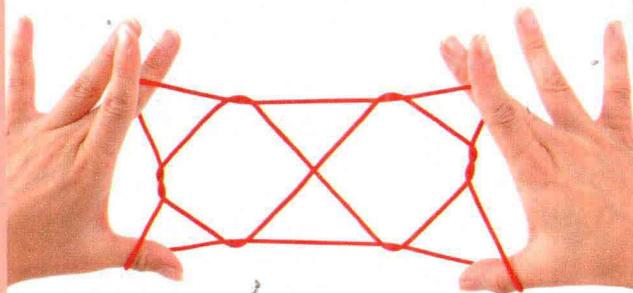
难易度

☆☆☆

简单

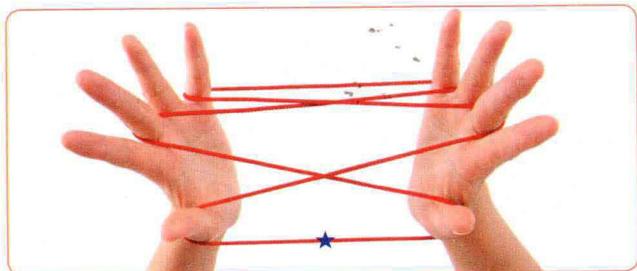
完成时间

1分

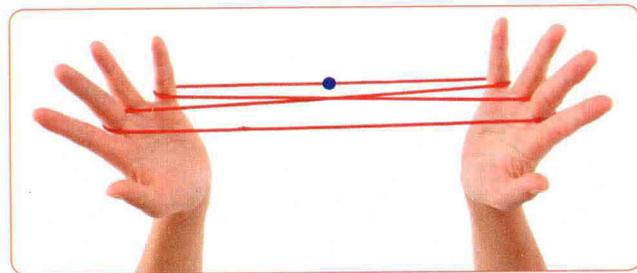


两段梯子

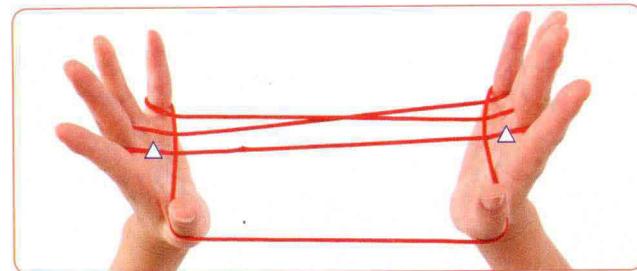
这是在全球各地广为人知的翻绳游戏。如果很好地掌握了6~10的打开方式的话，可以轻易地做出3段以上的梯子。



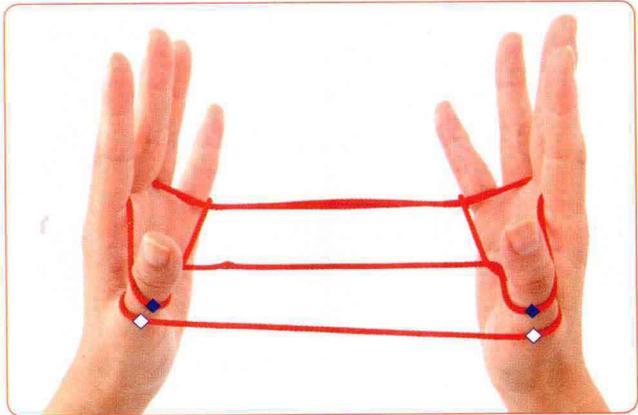
1 从中指的手势开始。首先，把拇指的★绳子松开。



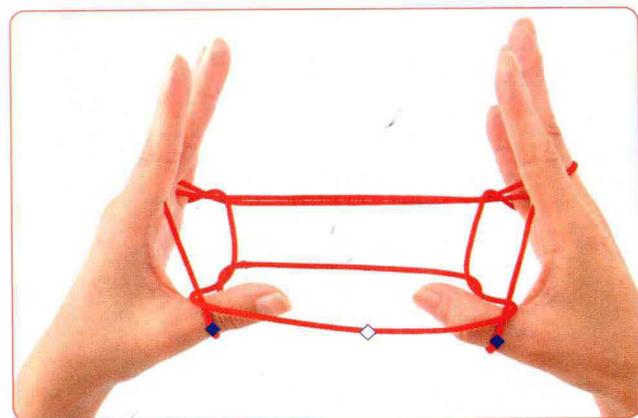
2 松开后的形状。接下来，用拇指从上面把●绳子挑过来。



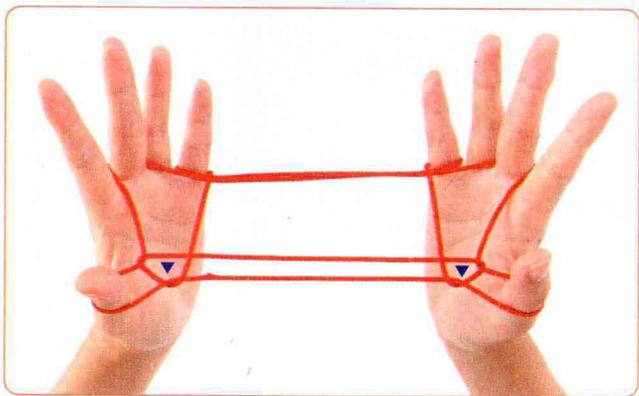
3 这次用拇指把△绳子挑过来。



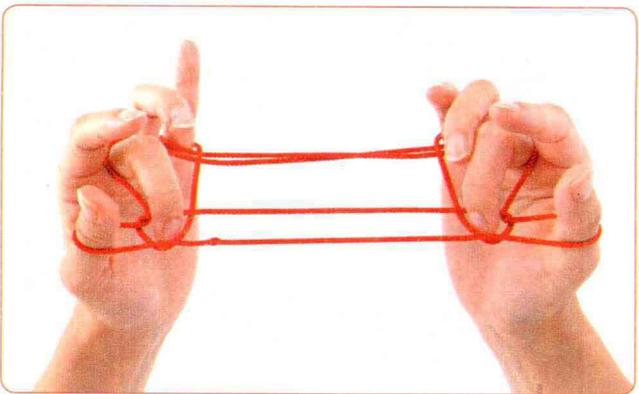
4 取完的形状。现在开始不松开◆的绳子，只松开◇的绳子。



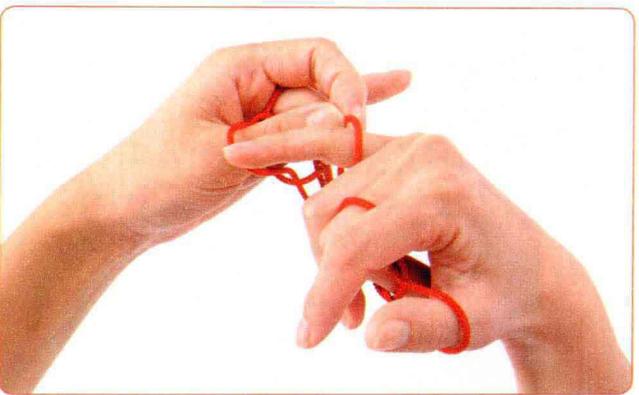
5 像这样，把两只手的拇指向内侧压倒，◇的绳子就自然而然的脱落了。



6 脱掉后的形状。接着，把中指弯曲，放进▼里。



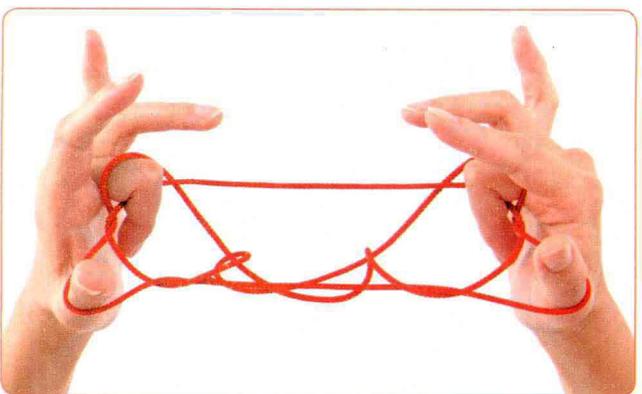
7 正在放进去。



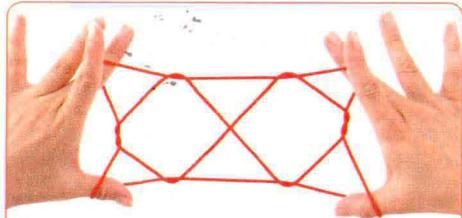
8 把两手小指的绳子松开。首先，把中指放进去，抓住右手小指的绳子，



9 松开绳子。左手重复同样的动作。



10 这次，将中指放进去，两手左右拉伸，把在中指上的绳子松掉。



把手掌面向对面，并把中指和食指张开，就完成了“两段梯子”。

