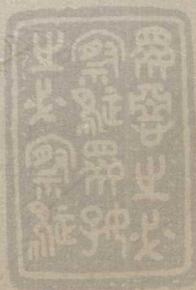
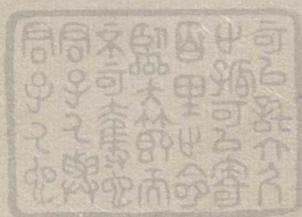


論語印集

孔繼河○著



黑龙江人民出版社

孔继河〇著

論語印集



NLIC 2970653298



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

论语印集 / 孔继河著. — 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2011.2
ISBN 978-7-207-08918-2

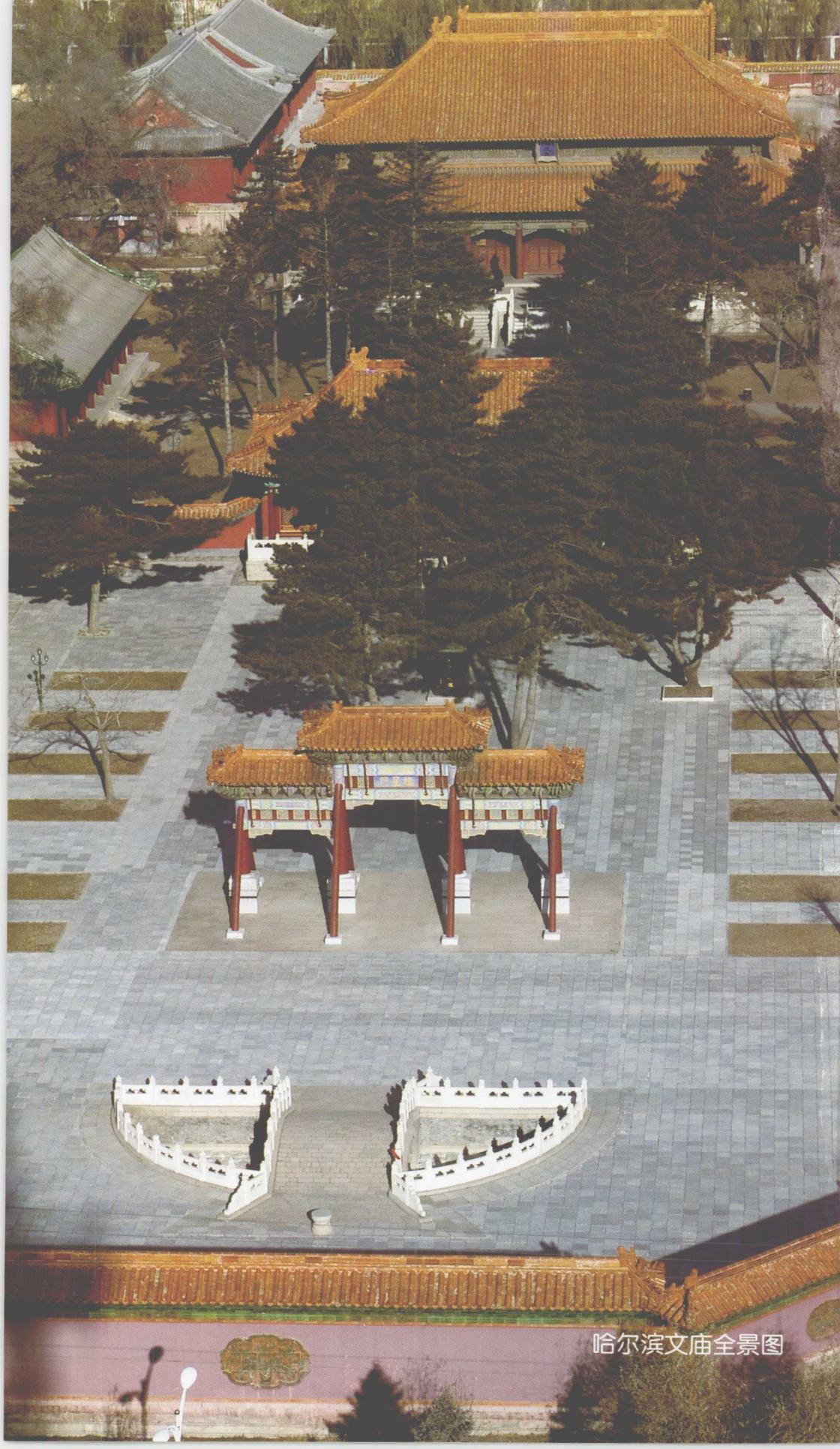
I. ①论… II. ①孔… III. ①儒家②汉字—印谱—中国—现代 IV. ①B222.21②J292.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 019105 号

论语印集

| | |
|------|-----------------------------------|
| 著 者 | 孔继河 |
| 责任编辑 | 张晔明 |
| 装帧设计 | 马丽娟 王 刚 |
| 出 版 | 黑龙江人民出版社 |
| 社 址 | 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼(150008) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 印 刷 | 哈尔滨市石桥印务有限公司 |
| 开 本 | 787 毫米×1092 毫米 1/16 |
| 印 张 | 10 |
| 插 页 | 6 |
| 印 数 | 2 000 |
| 出版日期 | 2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-207-08918-2 |

定 价 35.00 元



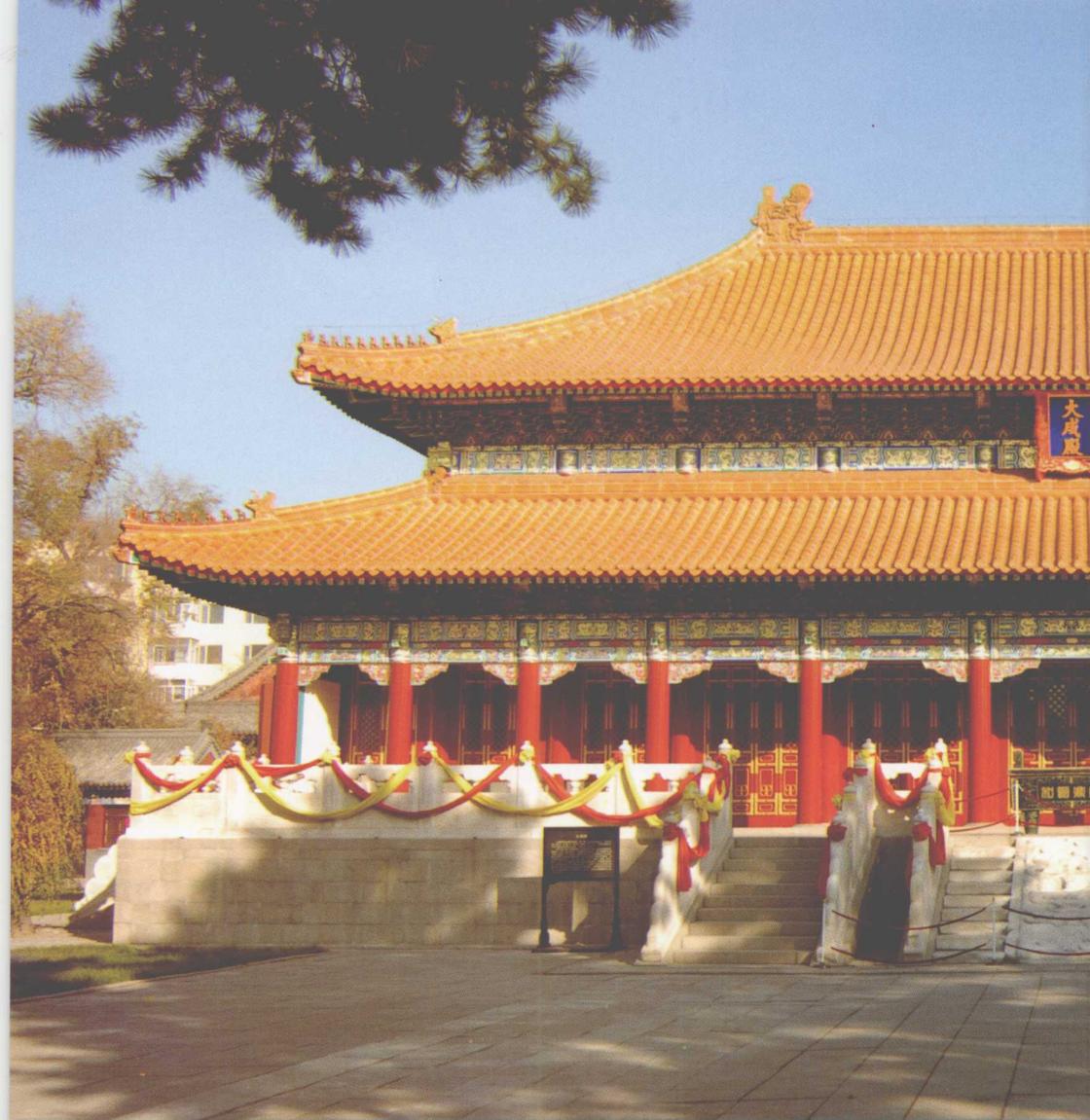
哈尔滨文庙全景图



大成殿



东掖门



东牌楼



孔子文并担百如拾玖年

孔子行教像

香港孔教學院
院長湯恩佳敬立

孔子行教像



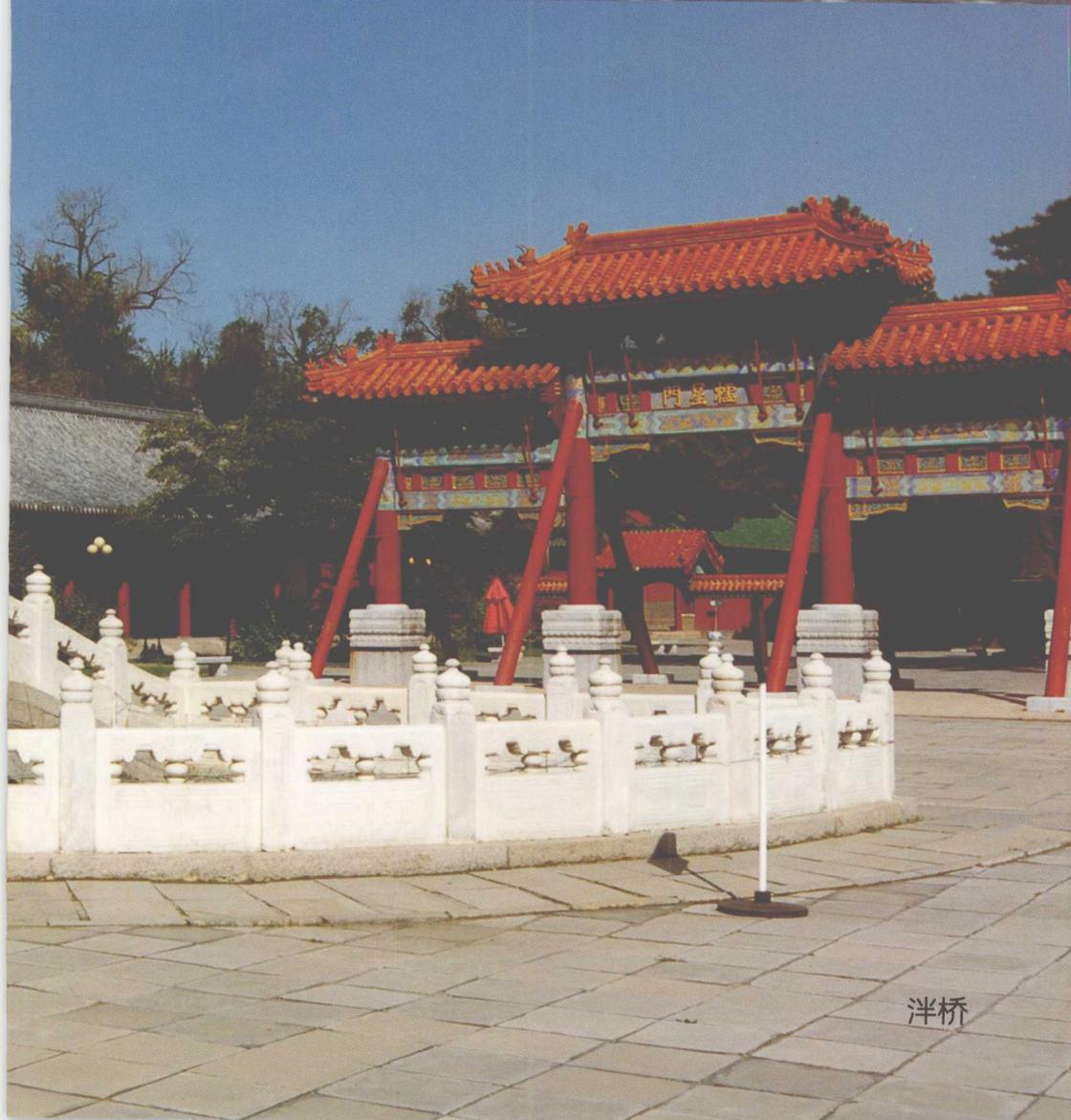
碑记石碑



无字碑



大成门



泮桥



崇圣祠

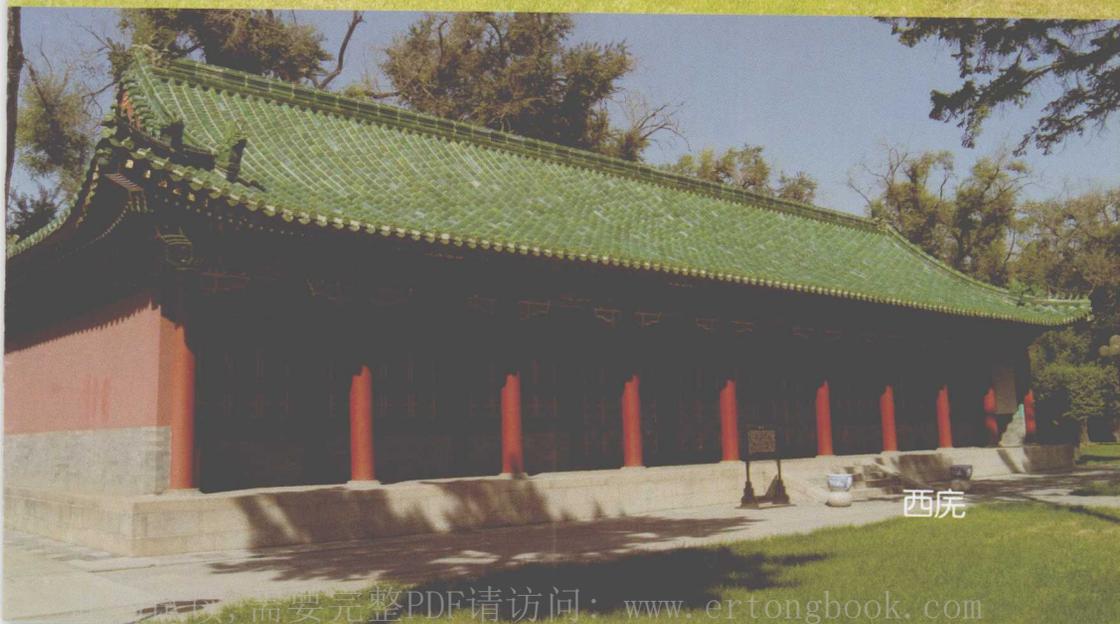




西官厅



东庑



西庑

哈尔滨文庙丛书编委会

主 编 王 军

副主编 邱玉春 张敏杰

编 委 (按姓氏笔划)

王 军 牛清臣 阴淑梅

孟祥义 邱玉春 张敏杰

序 言

子曰：『有朋自远方来，不亦说乎。』哈尔滨文庙作为东北地区最大的一座孔庙，是黑龙江现存最完整的仿古建筑群，自一九八六年修缮开放以来，迄今已接待中外来宾一千二百万人次，是哈埠最深厚的文化底蕴之所在，对于哈尔滨的文化建设起到了独特的不可替代的作用。

哈尔滨文庙始建于一九二六年，落成于一九二九年，是我国解放前最后建造的一座孔庙。当年由著名爱国将领张学良将军题写碑记，现占地二万五千平方米，建筑面积为六千平方米，结构为南北向三进院落，是我市唯一的大型仿清代建筑风格古建筑群。

它的总体规模，仅次于山东曲阜和北京孔庙，尤其大成殿是按大祀祭孔仪式规格设计建造的。重檐庑殿顶式，面阔十一开间（即堂九夹室二之最高规制），其规制可与北京故宫的太殿相媲美。文庙的主体建筑物，采用了我国最尊贵的『黄琉璃瓦』，彩绘也使用了最高一等的『金龙和玺』形式，这些都是帝王御用的建筑规格，因此人称赞其为哈尔滨的『故宫』。由于具有特定的历史、科学和艺术价值，一九九六年十一月被国务院批准为国家级重点文物保护单位。如何保护和开发利用好文庙资源，使之成为弘扬传统文化的重要阵地，成为黑龙江省旅游的一张名片和一个窗口，在各种文化思潮的冲击下，继承祖国悠久历史，弘扬中华传统文化，成为当前最紧迫的事情。我们有责任保护、利用和开发现有文化资源，无论是作为管理者，还是作为参与者，都是我们义不容辞的使命和责任。

随着国学热的升温，人们发现，儒家文化中有很多和现今时代相契合的思想，尤其对于

梳理我们的浮躁心绪，使我们回复平和、宁静和充实的生活的本真状态，无疑是一剂精神良药。儒家学说中的礼治思想，诚信为本的道德准则，天人合一的精神境界，都为们当下的生活提供了方向上的指引，它是我们国人安身立命的根本所在。

如何打造哈尔滨文庙的文化产品，更深入而广泛地宣传哈尔滨文庙，是我们一直努力在做的一件事情。应该说，它是具有一定难度的，每年来文庙参观的国内外朋友是二十多万人次，既要使国人接受，还要使热爱中国文化但是受到文字局限的外国友人能够欣赏而又不失品味的文化产品是很难开发的。这时恰逢孔继河先生携《论语印集》印稿来访，双方一拍即合，我们决定资助出版印集，作为我们文庙的一张文化名片。

孔继河先生是孔子第六十九代后裔，是龙江的篆刻大家，习篆四十余载，不求闻达，默默笔耕，近几年篆艺大进，厚积薄发，于平实处见厚重，于简练中见古拙，印风直追秦汉。近十年来，刻《道德经》一部，《论语印集》一部，《易经》各章节一部，《心经》一部，《唐诗宋词元曲选句三百印》一部，《楹联五十印》等，其热爱中国文化的拳拳之心可见。李瑞清曾说『嚼得菜根，做得大事』，做冷板凳，去浮躁气，如孟子言，『天将降大任于斯人也，必先苦其心志。』苦耶乐耶，唯能者自识，与孔继河先生共勉之。

是为序

王军

黑龙江民族博物馆馆长

二〇一〇年十二月

學而

子曰學而時習之不亦說乎有朋自遠方來不亦樂乎人不知而不愠不亦君子乎

有子曰其為人也孝弟而好犯上者鮮矣不好犯上而好作亂者未之有也君子

務本本立而道生孝弟也者其為仁之本與 子曰巧言令色鮮矣仁 曾子曰吾

日三省吾身為人謀而不忠 交而不信乎傳不習乎 子曰道千乘之國

敬事而信節用而愛人使民 曰弟子入則孝出則悌謹而信汎愛眾而親

仁行有餘力則以學文 子 易色事父母能竭其力事君能致其身與朋

友交言而有信雖曰未學吾必謂之學矣 子曰君子不重則不威學則不固主忠

信無友不如己者過則勿憚改 曾子曰慎終追遠民德歸厚矣 子禽問於子貢

曰夫子至於是邦也必聞其政求之與抑與之與子貢曰夫子溫良恭儉讓以得之

夫子之求之也其諸異乎人之求之與 子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改

於父之道可謂孝矣 有子曰禮之用和為貴先王之道斯為美小大由之有所不



學而時習之不亦說乎有朋自遠方來不亦樂乎人不知而不愠不亦君子乎

