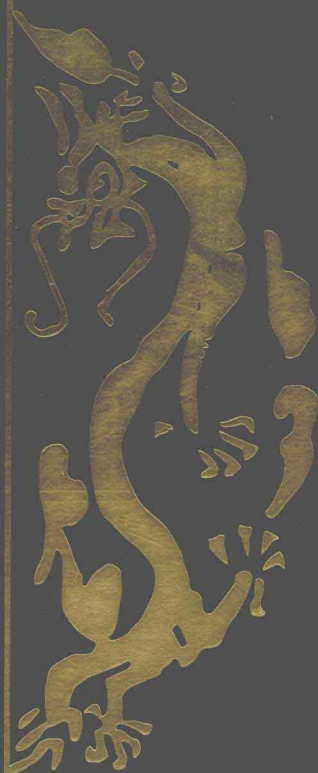


衢州明果禅寺志

● 光大佛法 和谐社会

学诚题



編纂 释定照 刘国庆

衢州明果禅寺志

编纂

刘国庆
释定照



衢州明果禅寺志

委印单位 衢州明果禅寺
承印单位 衢州新华印务有限责任公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 60千字
印制数量 1—3000册
印制日期 2008年10月
准印证号 浙内图准字[2008]第113号

師大種智和序護齋言浴洗身千仞臺不使
一毫樂天論法要辨春華雲濤至今靈骨在
白浪滔天高

序一

戊子七月中，明果寺住持定照法师邀我为《衢州明果禅寺志》作序。因从未见过“寺志”，且志书尚未见稿，便未应诺。月末，《衢州明果禅寺志》编纂者刘国庆先生以《志》稿示我，阅后良有所得，遂欣然命笔录所思如下。

吾赴衢任未久，即得闻明果寺传奇。九六年春，余访衢县（今衢江区）庙前乡，因奇其名，遂究其由，得以初访明果寺。寺距乡所约十里，居千里岗五花峰间。右钟山，左鼓丘，南向庙前豁然开阔，钵盂山厝于近前，项王山遥相顾盼。一水清活，四面碧螺，草木葱茏。其清秀灵异之象，令我心生一念：此处山以法器命名，当非一日之效，明果寺存世之久，声名之盛可见一斑矣。相传寺院始建于初唐，曾香火鼎盛，名动京华。奈系时兴衰，屡废屡建。惜此时古刹宝殿只剩断墙残壁，虽香火未绝，当地信众正亟亟为重建寺院而筹谋奔波，然陋檐敝龕终难掩兴废无常之苍凉。

去年再访明果，宝刹焕然一新。山门森然，殿宇雄伟；古佛重光，联额生辉；俨然一“三宝”道场。置身其间，香笼莲座，鱼应梵呗，晨钟暮鼓间不禁幽思远扬！更有新制白居易《传法堂碑》灿然于目，古先贤谒佛诗册墨香于手，品赏之际顿觉时空倒错，怡然洒脱，万象空明！余自



白浪滔天高

知,此“觉”与“参禅”无关,然则梵音诗韵引人入胜,风清
流长除垢涤尘,此情此景能不物我相忘焉!

如余之辈,少时曾历“左”祸,论人判事往往非黑即
白如儿童龄者。幸近三十年革故鼎新,方得体悟世间万
物实乃着灰色为主,且往往黑中有白,白中寓黑,由黑转
白,由白变黑,甚而至于不乏计黑当白,计白当黑者,岂
能或黑或白一签了之!同理,万事万物之真性实质,虽论
其理可有“唯物”、“唯心”之别,然若寓理于情,则变化万
端,玄妙异常,亦不得一“唯”了之。否则,每每公私祭奠
所谓“在天之灵”、“泉下有知”、“某公走好,安息”之辞,
怎可理喻?至于你我众生,每直面天地威仪,祖宗灵位,
菩萨慈颜,其飘缈神思又作何处游?此则如人之饮水,冷
暖心自知矣。

缘是识,吾自“知天命”以来,常对少时所见“破四
旧”之举深感惋惜痛心;对仁义守法之善男信女多抱理
解之情;对博大精深之宗教文化满怀尊重之意。余深信,
佛教文化乃中华民族优秀传统文化之一脉,吾衢历史文化
之积淀,佛教当别有其功。古衢乃佛教胜地,有明一代
寺庙即达三百余座。遥想千百年来,多少比丘高僧于此
修身弘法,默默捐生?明果寺、天宁寺等不特“千僧丛
林”,更有大彻、延寿、咸杰、弘一等高僧大德名振佛国,
其相关佛学名著《宗镜录》、《传法堂碑》等亦留芳千古,
吾衢人能不以为幸乎!

白浪滔天高
一毫樂天詢法要辨吞奔雲濤至今靈骨在
師大種智神序護齋言弊校身千仞臺不使
明果寺證真塔塔須

如众所知，佛教之“中国化”，实则佛教寻求与儒、道文化相适应，成就其中国特色佛教之过程。自古以来，僧人多了然儒、道要义，旧儒生也多知晓佛理。诸如当代净空、宣化等高僧大德，渡人之初亦常以儒家《弟子规》开篇。若论民间民俗文化，则儒、道、释三者更是水乳交融。如明果寺之大彻禅师，佛耶？仙耶？民间传说与佛家典藏所载大相径庭。然，不论是佛是仙，其救世济人之志，宽容向善之德，智慧灵动之能乃如于一体。信众将大彻禅师和“草鞋仙”之精神揉合寄托于“真身菩萨”一尊，奉为神明，世代传承。自古到今，知有多少泣诉无门之人缘此慰藉，安度人生？鲁迅先生尝谓：“释迦牟尼真是大哲，我平常对人生有许多难以解答的问题，他居然早已明白地启示了。”伟人尚有此感，难怪凡俗人等信者如流矣。

马克思尝谓：“辩证法在佛教中已达到很精细的程度。”孙中山则曰：“佛学乃哲学之母，研究佛教，可补科学之偏。”……伟人箴言如雷贯耳，我辈能不正视佛教文化乎？

我国佛教文化源远流长，波澜壮阔，故难免泥沙俱下，鱼龙混杂。世间也不乏将邪教迷信与佛教混为一谈者。由此，余以为，明果寺住持释定照法师发心为名寺修志之举，堪称功德无量。乘当今政治清明，文化倡兴之良机，循踪追远、厘清宗脉、纯洁法地，此不唯佛教自身弘扬正统之所需，亦乃正本清源，杜绝旁门邪教，爱国利民



之胜事。

《衢州明果禅寺志》是吾衢首部寺院志书，脉络清晰，沿革有据，图文并茂，行笔流畅。其志寺庙，传播佛教文化；录诗文，彰显地方文献；记传说，保护民间文学。实乃钩沉、存世、实用之佳作。明果寺年代久远、历经劫难，所留文献不多，国庆先生寒暑两载，遍搜典篋，筚路蓝缕，实属不易。同道赞曰：非如国庆先生之“衢州活字典”者，难以为之也。

以上感言，聊以代序。

衢州市政协副主席 **祝瑜英**

2008年8月15日

序二

千年唐代名寺——明果禅寺位于浙江名山千里岗上，钵盂山前山势峻秀，溪水四环，地灵人杰。唐女皇武则天为禅寺题额，唐元和十四年诗人白居易为禅寺高僧大彻禅师撰《传法堂碑》。一九六一年，现代学者胡适夜读《传法堂碑》并作笔记心得。有关明果寺的民间故事。口耳相传，千年至今。历代文人为禅寺撰写的诗词、楹联数以百计。三名二千(名山、名寺、名人、千里、千年)为明果禅寺积淀了丰富的文化遗产。

欣逢盛世，禅寺得以复建。古寺的发展离不开文化，而文化需要历史的传承，编写《衢州明果禅寺志》是禅寺发展的需要。刘国庆、释定照二位承担重任，编纂《衢州明果禅寺志》。他们为抢救历史，发掘文化资源，保护名刹遗产，弘扬佛教文化，做了大量细致的研究工作。寺志的编纂，既是唐代古刹千年历史的记载，也是明果禅寺得以复建到复兴的新起点。这是明果禅寺发展史上的一件大事。也是衢州佛教文化的喜事。至诚为神，国庆、定照二位精神可嘉，成绩可喜。

以明果为寺名，意在启迪信众要明白因果。因果报应是佛教的基本教义，“善有善报，恶有恶报”，以此对信众提出“诸恶莫作、众善奉行”的教导。通俗地说：“种瓜



得瓜，种豆得豆”、“好心有好报”，“头顶三尺有神灵，行善作恶都分明，敬畏天地不妄行，信守公德享太平”，传信这一理念，能培育社会公德，提倡社会公正，维护社会稳定，促进社会和谐，教化民风归淳。明果禅寺早在千年，就遵循教义、启迪信众明白因果，戒恶以善，倡导“行善事，种善根，做善人”、“慈悲为怀、普度众生”。当代社会讲天理，崇公理，究物理，明事理，探寻事物的因果关系，提出“内因是变化的根据，外因是变化的条件”，现代科学不悖因果，研究基因，追根溯源谈变化，明白因果讲科学，提示自然规律。细究因果论，实殊途同归。

明果禅寺以禅为宗。禅宗从始祖达摩至六祖慧能，把外来佛教文化与本土文化结合，根植于中华大地，历经千年不衰。今日更遍及世界，为西方知识界接受。禅宗提出：“不立文字，教外别传，直指人心，见性成佛”，明确提出学佛重在修心养性，明心见性。重视心的作用，对天地要有敬畏心，对社会要有感恩心，对师长要有孝敬心，对事业要有进取心，对生活要有平常心，对弱者要有慈悲心……，提出“觉海慈航，慈航普渡，普渡众生，众生平等”。唐代马祖道一提出“即心是佛，心善成佛，心恶变魔。天人近咫尺，迷悟一念间，一念若悟，众生是佛”。禅语道：“佛祖存心、心诚为神，神灵在天，天良不时”，世界宗教大会提出“和谐社会，从心开始”，这与禅宗教义是同源同宗。

白浪滔天高
一毫樂天詢法要辨吞奔雲濤至今靈骨
師大種智神序護齋言勞校身千仞臺不使
明果寺證真塔頌

自民国初年,太虚大师提出“人间佛教”到赵朴初先生倡导“人间佛教”以来,“人间佛教”已广为流传,为越来越多的人接受。对于禅修,现有多种理解。净空法师说:“佛经不离生活”,倡导生活禅。永信法师说:“不胡思乱想就是禅”。还有人认为“参悟一生就是禅”、“平常心就是禅”、“简单生活是禅”(意在清心寡欲)。人们对美好生活的追求是社会进步的动力,禅修并不反对和主张对事业要有进取心、专心致志去工作,但对不切实际的妄念和无休无止的物欲追求是要戒除的。

当人们面对着“浮华的城市、浮动的人群、浮躁的心态、浮沉的人生”,觉得眼花缭乱、头晕目眩、心猿意马,一颗难以平静的心,常常焦虑、急躁、忧郁、失落、苦闷。尽管物质生活不差,但却活得很累,很辛苦,很厌烦。有的人为了迎合时尚、追赶潮流、实现梦想而搞得筋疲力尽,迷失了自我,找不到精神家园。许多贪官做黄金梦,走黄泉路。诀别之际,感叹一念之差,遗恨万年。现实使许多人明白了:物质富有而精神空虚的人并不幸福。《衢州明果禅寺志》中记述的高僧大德在禅悟之后,明白人生的真谛,获得禅修之乐,这对现代人很有启迪。

学佛、学禅,心定思静,心如止水,平则静、静则明、明心见性,超越贪婪得失,去掉心中的浮躁,焦虑、忧郁,变得宁静、平和、坦然、宽容和自由,使精神充实、生活简单、道德圆满、感情纯结;人际友善,社会和谐。明果禅寺



的建设要以禅为宗,大明教义、细究禅学、禅修、禅静、禅悟、禅趣、禅行、禅境、禅机,走人间佛教之路,为众生开悟解惑,为社会和谐践行。

愿《衢州明果禅寺志》的出版,使更多的人了解禅寺,为千年名寺的发展开创新的前景。

衢州市人民政府原副市长 **姜宁馨**

衢州市人大常委会原副主任

序三

夫道不可以言传，不可以识识，不可以情解，何况乎文字哉！然中华两千年佛教文明史。岂离於文字而能承载！我佛如来说法四十九年末后竟言“吾未说一字”，无非恨下钳锤，教人直下承担。后辈怎敢错解真意而废弃灵文。

释子定照者，广东雷州人氏，卅岁学佛，深具慧根，与余共学於云门，同具于灵山，勤修三学，勇承如来家业。追大德行持，兴修伽蓝；集前辈遗珍，编汇灵文。发心可嘉，功德当赞。嘱予为寺志作序，喜珠玑成串，必启后辈；欣阑若得人，可望重光。然笔墨生疏，道业无成，直使汗颜。随喜赞曰：

玉篇汇人文，
宝卷菩提心。
今日缀莲叶，
明朝成佛因。

略叙云尔

清凉山僧 万泰
於龙泉洞，戊子老秋

白浪滔天高
一毫樂天詢法要辨
明果寺證真塔頌
師大種智
序護齋
勞校身千
仙臺不使
靈骨
生矣
言
玉
弄
石
雲
壽
至
本
靈
骨
一
生
矣
言
玉
弄
石
雲
壽
至
本
靈
骨
一
生
矣
言



缘起

明果禅寺，千年古刹也！

丁亥仲春，余与金君召卫、周君小平、徐君文荣、潘君玉光、韩君章训、陈君定睿、刘君炘、詹君剑同游明果禅寺。主持定照法师款以香茗瓜果，并持净空老法师墨宝与明果禅寺史料见示，嘱余襄赞之。余不敏，不敢辞也。

余性本爱丘山。曩时，曾山居衢之黄坛九龙、乌溪爵豆，也曾游历黄山、衡山、嵩山、华山诸名胜，徜徉峨眉、五台、九华、普陀诸丛林，始信“天下名山僧占多”矣！然观明果形胜，山势嵯峨，莲孕其中，却又别一异域也！

归寓后，乃披灯翻检书篋，寻寻觅觅，刻意梳理明果禅寺乃至衢州佛教历史文化，用力既勤，收获亦丰。

“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”。衢州之佛教历史悠久。梵宇林立，高僧辈出。衢人受之浸染，亦别有“老佛儿”之殊称。据文献记载，佛教自东汉明帝时期传入中国后不久，衢州征虏将军郑平就于吴天纪三年（279），将居署舍为梵刹，延僧奉佛。明弘治《衢州府志》记载的古代寺庙达三百余座，遐迩闻名者有晋之九华禅寺、灵耀寺，梁之天宁吉祥禅寺、西山乾明禅寺、大中祥符寺、南禅显圣寺、宝岩寺、海会禅寺；唐之明果禅寺、竹

林禅寺；宋之莲花寺、三藏寺、舍利寺、仙居寺等。超化寺还曾是宋代朱熹、吕祖谦、汪应辰等著名儒家学者论学之所。

吾衢历代高僧大德者有唐代鹅湖大义禅师、大彻惟宽禅师、永明延寿禅师；宋代定光古佛（金华圣者）、应庵昙华禅师、密庵咸杰禅师、百拙善灯禅师；明代杰峰世愚禅师、非幻无涯禅师、幽溪传灯法师，清代形山宏淖禅师，直至近代演音弘一法师等。唐代龙游灵耀寺法载和尚随鉴真和尚东渡日本；明代衢州非幻无涯禅师，精通堪舆地理，被永乐帝朱棣授钦天监五官灵台郎，经营万寿山皇陵。后复为僧，随郑和下西洋，声闻远迩。更为难得者，衢州尚有大彻禅师、定光古佛千年之遗蜕（即肉身佛），前者供奉于明果禅寺，至今部分尚存；后者供奉于天宁禅寺，惜毁于晚清咸丰之兵燹。

在中国佛教史中，禅宗乃著名佛教宗派之一。它因以禅定作为佛教修习而得名，又以参究方法彻见心性之本源为宗旨，故称“佛心宗”。因其创始人为菩提达摩，齐梁间从印度东来，在洛阳弘扬禅法，故又称“达摩宗”。菩提达摩下传慧可、僧璨、道信，至弘仁下分南宗慧能、北宗神秀，南宗后成为我国禅宗正统。慧能在《六祖坛经》里，主张舍离文字义解，直彻心源，认为“于自性中，万法皆见，一切法自在性，名为清净法身”。一切般若智慧，皆从自性而生，不从外人，若识自性，“一闻言下大悟，顿见



真如本性”，提出了“即身成佛”之“顿悟”思想。其禅法以定慧为本，禅宗一切思想皆从此义引申扩充。

慧能所传之南宗，后来主要分为荷泽神会、南岳怀让和青原行思三个系统。神会一系未能赓衍，递代相承而法脉不绝者，为南岳、青原二系。从晚唐至南宋，南岳系演化成为仰宗、临济宗。临济宗又分成黄龙和杨歧两家，青原系则演化成为云门宗、曹洞宗和法眼宗，世称“五家七宗”。

南岳系慧能之法嗣(弟子)南岳怀让传马祖道一。马祖道一大师(709-788)上承菩提达摩祖师至六祖慧能大师以来“以心传心”之宗旨，倡导“即心是佛”，注重内心觉悟之禅风，下启为仰、临济二宗，在推进佛教进一步中国化与贴近民众生活方面，厥功甚伟。马祖道一之法嗣中，衢人有二，一为鹅湖大义禅师，出须江徐氏；一为大彻惟宽禅师，出信安祝氏。两者于唐德宗、宪宗时，相继应诏进京，受到皇帝和朝中士大夫之礼敬，故被誉之为“京禅”。

明果禅寺，禅宗圣地也！

明弘治、嘉靖《衢州府志》皆称“月果禅寺”。“月”者，“肉”也。盖以斯庙供奉肉佛真身而名之。其始建于唐光宅元年(684)，武则天为禅寺书额。贞元间，大彻惟宽禅师行化于吴越间，明果禅寺为其道场。历代有“千僧丛林”之称。

唐元和四年(809),唐宪宗章武皇帝召见大彻惟宽禅师于京都大安国寺,诏住京兆大兴善寺,继而问法于麟德殿。白居易在长安为太子左赞善大夫时,曾经四诣问道,得“无修无念”之说。大彻惟宽禅师圆寂后,白居易为之撰《传法堂碑》。

迨至赵宋,禅门五宗中之临济宗兴盛。进入南宋之后,南方禅宗则更为临济宗之天下,遂成中国佛教之主流,对中国历史文化影响深远。临济宗以杨歧派最为鼎盛,禅师有影响者多出于圆悟克勤弟子大慧宗杲和虎丘绍隆两支。而虎丘绍隆法嗣应庵昙华,应庵昙华法嗣密庵咸杰,密庵咸杰法嗣破庵祖先与松源崇岳,在南宋绍兴、乾道年间即相继活动于衢州明果禅寺、乌巨山乾明禅院和大中祥符寺。流布至今之应庵《衢州桐山明果禅寺语录》、密庵《乌巨山乾明禅院语录》与《衢州大中祥符寺语录》及其诗赋等,即为佐证。入元后,破庵祖先一支思想活跃,法脉昌盛。南方著名禅师者大都出其禅系,如高峰元妙、中峰明本、天如惟则、千岩元长等。尤其在将禅宗传向日本方面,破庵祖先一直起到过显著之作用。有明一代,禅宗式微。直至万历年,始为复苏。清顺康间,六十七世雪峤圆信禅师法嗣形山宏淖禅师秉承衣钵,莅明果禅寺弘法。

千载悠悠,历观明果兴衰起伏,唐之《传法堂碑》、宋之《明果禅寺记》,尤其流传至日本之密庵咸杰禅师《法

師大種智
一毫樂天
白浪滔天
高

明果寺
緣護齋起
勞校身
千仞臺不
使



语》墨宝,以及湮没甚久之元《明果院重兴记》、明《大彻禅师祈雨感应香亭记》等文献之新发现,楮墨灿然,幽光重露。明果禅寺发展之脉络,由是尽然备矣。此乃明果禅寺之幸!亦为三衢历史文化之幸!余不胜欣然。乃发心抽暇为之编纂《衢州明果禅寺志》,承蒙定照法师与衢州市佛教协会常务副会长方建来居士呵护,寒暑两载,终成此果。是为记

戊子端阳后二日,梦禅山人刘国庆谨识于柯城南湖碧苑酌雅斋北窗灯下,时慈母往生五月整矣。