

朱建瓴·著

# 楞严心化

《楞严经》在广州诵出的第二年，东山法门下的北宗神秀圆寂，又七年，南宗慧能圆寂，逐渐地，绝对地去文学化，竟形成了文字化，绝对地革命，有不具足之内因也。所幸《楞严经》经神慧后而流布，无论院所传之大道，至今虽隐约含蓄，但也不因世人、世事、世言之奔流而形变矣。

# 楞嚴經

朱建瓴•著

**图书在版编目(CIP)数据**

楞严点化/朱建瓴著.-北京：宗教文化出版社，2010.5

ISBN 978-7-80254-269-3

I . ①楞… II . ①朱… III . ①楞严经—研究 IV . ①B942.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第078081号

**楞严点化**

**朱建瓴 著**

---

**出版发行：**宗教文化出版社

**地    址：**北京市西城区后海北沿44号（100009）

**电    话：**64095215（发行部） 64095265（编辑部）

**责任编辑：**杨登保

**版设设计：**张尹君

**印    刷：**北京人卫印刷厂

**版权专有    不得翻印**

**版本记录：**880×1230毫米 32开本 9.25印张 200千字

2010年5月第1版 2010年5月第1次印刷

**书    号：**ISBN 978-7-80254-269-3

**定    价：**20.00元

---

## 前 言

完成《楞严点化》，将其中蕴含的禅法，作为一个整体而不是只言片语地奉献给读者，是作者多年的一个心愿。

中国的现代化，不能仅仅停留物质财富上，也不能停留在自然科技上，内在之精神必须成熟起来、强大起来。

模仿和赶超，不应该成为我们的信念。

作为东方古老民族的一分子，我们应该知道，包括楞严禅法在内的东方文化才是人类继续前行的指南；我们每一个人都可以沐浴其中，吸取营养；为此，我们要有完善自我付诸实践的决心，并切实修行。

修行是什么？修行就是改造，改造我们的主观世界，除去恶与粗陋，同时还要发扬善美与力量，尽自己的社会责任，做一个有益于人民的人。改造自我即是通常所说的小乘，奉献社会即是通常所说的大乘，它们或者是同一过程必经的两个阶段，或者是同一过程的两个方面，本质上是平等的，虽然表现为差别。

这其中，慧处于一个关键的位置。要想圆满，只有戒定是不行的。无慧的修行是有边界的，向善要知道善是什么，扬善更要对自己的善行能否成就了别人的罪恶，那样我们就走到了行善的反面。

戒定慧要并举，德智体要全面，我们确实需要楞严禅法来开

启智慧。

楞严禅法入门容易，贯通而心生正信比较难，入佛知见，正信圆满则更难。

原因不仅在于义丰而文古，而且在于其表达同内在修行的层次功力息息相关，不临其境，不得其韵。因此彻底简明直接地契合经文原义，应该是理想状态。但这正是本书的终极目标，常言道，重赏之下必有勇夫，类似的，大愿之下必有灵感，作者不以为虚也。灵感汇集，沙聚成塔，点化成书。读者以善心读之，善意取之，岂有不同声相应之理。读者一得，是作者一善，读者一评，又作者一得，此谓善善相生也。

本书经文原文取于上海佛学书局发行的《大佛顶首楞严经》（至正二年版），将其转为简体时以及翻译和点化过程中必然存在着疏漏，但应无损功德。最终的结果，一定是合力所成，有一份力量使我向下，有一百份力量使我向上，我必上矣；有一份力量使我退转，有一百份力量使我向前，结果我必进步矣，又何惧哉。

对于不确定性造成的分歧，读者则可以利用现代化之网络，搜索百家，择善而从，大不必执著于人相我相一家之说也。

真理之所以是真理，就在于它的超越性。楞严禅法的价值，也不例外。虽然是一部佛家经典，但对于佛文化爱好者、信仰者之外的人士，不论种族男女，也是开卷有益的。尤其适用儒家道家文化的爱好者、信仰者，三教同源，万法归宗，称楞严禅法为楞严道法或者楞严心法，实质会因名相变迁而迁变吗？

令读者开悟明心是本书的主要目的，以此为基础可以恢复我们这个东方民族的古老自信、归属意识和文化认同感。不过，目

的和现实之间，曲折难免，愿初次接触楞严禅法而感到枯燥的同修们，一定耐心地坚持下去，与将来的收获相比，付出一些努力算不得什么。当然，久修楞严的大士，也不妨一阅，世界上没有两片完全相同的雪花，没有两种完全一样的禅修体验和路径，开悟是有着无数中间层次的，灵机一动，有所借鉴，很有可能。

最后要感谢所有读者对本书的阅读，还要感谢宗教文化出版社杨登保先生及其他人所付出的辛劳，祝你们真心永驻。

2009年12月

---

《楞严经》在广州诵出的第二年，东山法门下的北宗神秀圆寂，又七年，南宗慧能圆寂，逐渐地，中国的禅宗在慧能门下数代以后，越走越远，最后演化出千七百则公案。绝对地去文字化，竟形成了文字化，绝对地革命，竟形成了自封，真正的精神似成余响，而津津乐道者不出于话头公案，有不具足之内因也。所幸《楞严经》继神慧后而流布，无上禅法，佛陀所传之大道，至今虽隐约含蓄，但也未因世人、世事、世言之奔流而形变矣。

---

# 目 录

## 前言 /1

### 第一章 道心 /1

|      |          |
|------|----------|
| 第一品  | 夏休法会 /3  |
| 第二品  | 楞严因由 /6  |
| 第三品  | 直心出离 /11 |
| 第四品  | 问心所在 /13 |
| 第五品  | 心在身内 /15 |
| 第六品  | 心在身外 /18 |
| 第七品  | 心在眼中 /21 |
| 第八品  | 见暗即内 /23 |
| 第九品  | 心合而有 /27 |
| 第十品  | 心在中间 /31 |
| 第十一品 | 心在无著 /35 |
| 第十二品 | 攀心遗性 /37 |
| 第十三品 | 推心前尘 /40 |
| 第十四品 | 妙心具体 /42 |

|       |          |
|-------|----------|
| 第十五品  | 真心能别 /45 |
| 第十六品  | 身心不代 /47 |
| 第十七品  | 见性非眼 /49 |
| 第十八品  | 见性无动 /53 |
| 第十九品  | 见性不灭 /58 |
| 第二十品  | 心现万法 /64 |
| 第二十一品 | 心还无所 /69 |
| 第二十二品 | 心物分明 /75 |
| 第二十三品 | 转物如来 /78 |
| 第二十四品 | 指物无见 /82 |
| 第二十五品 | 离物无性 /85 |
| 第二十六品 | 元无是非 /87 |

## 第二章 本空 /91

|       |           |
|-------|-----------|
| 第二十七品 | 名相戏论 /93  |
| 第二十八品 | 见不可及 /97  |
| 第二十九品 | 妄见别成 /100 |
| 第三十品  | 妄见同分 /104 |
| 第三十一品 | 觉明无眚 /105 |
| 第三十二品 | 娑婆无漏 /107 |
| 第三十三品 | 性非和合 /109 |
| 第三十四品 | 觉非不合 /111 |
| 第三十五品 | 诸幻本妙 /113 |
| 第三十六品 | 色蕴无阴 /115 |
| 第三十七品 | 受蕴无阴 /117 |
| 第三十八品 | 想蕴无阴 /119 |
| 第三十九品 | 行蕴无阴 /120 |

|       |           |
|-------|-----------|
| 第四十品  | 识蕴无阴 /121 |
| 第四十一品 | 见性无入 /123 |
| 第四十二品 | 听闻无入 /125 |
| 第四十三品 | 嗅闻无入 /126 |
| 第四十四品 | 知味无入 /128 |
| 第四十五品 | 知觉无入 /130 |
| 第四十六品 | 觉知无入 /131 |
| 第四十七品 | 见色无处 /134 |
| 第四十八品 | 听声无处 /135 |
| 第四十九品 | 嗅香无处 /137 |
| 第五十品  | 尝味无处 /138 |
| 第五十一品 | 身触无处 /140 |
| 第五十二品 | 意法无处 /141 |
| 第五十三品 | 色识无界 /143 |
| 第五十四品 | 声识无界 /145 |
| 第五十五品 | 香识无界 /148 |
| 第五十六品 | 味识无界 /151 |
| 第五十七品 | 触识无界 /153 |
| 第五十八品 | 法识无界 /155 |

### 第三章 了义 /159

|       |           |
|-------|-----------|
| 第五十九品 | 问第一义 /161 |
| 第六十品  | 地性无实 /163 |
| 第六十一品 | 火性无我 /166 |
| 第六十二品 | 水性无定 /168 |
| 第六十三品 | 风性无体 /171 |
| 第六十四品 | 空性无形 /173 |

|       |           |
|-------|-----------|
| 第六十五品 | 见性无知 /176 |
| 第六十六品 | 识性无源 /180 |
| 第六十七品 | 见十方空 /184 |
| 第六十八品 | 问疑生灭 /187 |
| 第六十九品 | 有相因明 /190 |
| 第七十品  | 有相迁流 /193 |
| 第七十一品 | 有相不生 /199 |
| 第七十二品 | 有相无夺 /202 |
| 第七十三品 | 现霸王刹 /205 |
| 第七十四品 | 俱非而即 /206 |
| 第七十五品 | 俱即而即 /208 |
| 第七十六品 | 勤求无上 /210 |
| 第七十七品 | 妄无实因 /211 |
| 第七十八品 | 自有神珠 /214 |
| 第七十九品 | 第一义法 /215 |
| 第八十品  | 日修无漏 /219 |

#### 第四章 入法 /223

|       |           |
|-------|-----------|
| 第八十一品 | 入室因门 /225 |
| 第八十二品 | 得因地心 /227 |
| 第八十三品 | 六根缠缚 /232 |
| 第八十四品 | 三根功德 /234 |
| 第八十五品 | 深入一门 /237 |
| 第八十六品 | 非一非六 /239 |
| 第八十七品 | 黏合成根 /241 |
| 第八十八品 | 脱黏内伏 /243 |
| 第八十九品 | 迷性断灭 /247 |

|       |           |
|-------|-----------|
| 第九十品  | 声闻两间 /249 |
| 第九十一品 | 惑声为闻 /251 |
| 第九十二品 | 守真常性 /252 |
| 第九十三品 | 圣凡同根 /254 |
| 第九十四品 | 显说密义 /257 |

**尾声 /261**

**附：字词参考表 /262**

**后记 /279**

# 第一章 道心

本章开悟点化：

道不可道  
方为常道



## 第一品 夏休法会

如是我闻。一时佛在室罗筏城。祇桓精舍。

译：我这样听说。某一时候，佛陀在室罗筏城的祇陀林精美馆舍。

【点化：室罗筏城，也称舍卫城，讲述《楞严经》的地方，也是佛陀讲述《金刚经》的地方。这两部经典，另加《心经》，三位一体，互印互证，即可了解楞严禅法之圆之大乘。】

与大比丘众。千二百五十人俱。皆是无漏大阿罗汉。

译：同弟子们在一起。共一千二百五十人。这些人都是没有烦恼的大阿罗汉。

佛子住持。善超诸有。

译：这些阿罗汉们心性所持。已经远远地超越各种有为的境界。

【点化：得道大阿罗汉的第一个特征：超越了有的束缚。包括身有、财有、法有等。如果一个人，尚斤斤计较于财名身心，则不再需要再行观察。】

【点化：这个善，可以理解为善于，那么，“有”应该理解为有为；也可理解为向善，那么，后面的“有”字，则应该理解为有情，众生。】

能于国土。成就威仪。

译：能够在十方国土。保持仪态威严。

【点化：这是得道大阿罗汉的第二个特征。

开悟得道之人，有外在独特仪表可见，无论何地何时，内心如如不动，自有威严形于外。行住坐卧，威仪万千。】

**从佛转轮。妙堪遗嘱。**

译：他们从佛教化。其境之妙足以继承佛陀遗志。

【点化：得道大阿罗汉的第三个特征，能够合格地演说佛法。】

**严净毗尼。弘范三界。**

译：持戒严格彻底。是三界人天之楷模。

【点化：第四个特征，有高尚的道德，堪作模范。】

【点化：毗尼，降伏，引申为律，不仅明禁止，而且讲行持，或为总说，例如本句，含义较“戒”为宽泛。】

**应身无量。度脱众生。拔济未来。越诸尘累。**

译：无数次地应现其身。救度解脱众生。拔出助益未来。超越六尘拖累。

【点化：觉悟的人的第五个特征，能够普度众生。】

【点化：大有成就的佛弟子的五种真功：超越有的束缚、威仪万行、能传佛法、道德楷模、利生无量。应用这些我们即可判断一个人修行成就，当然，也可客观地评价自我，摆正自己位置。注意这五个特征与世间流行的特征之间的区别。】

**其名曰。大智舍利弗。摩诃目犍连。摩诃拘𫄨罗。富楼那弥多罗尼子。须菩提。优波尼沙陀等。而为上首。**

译：他们的名字叫。大智慧舍利弗、大目犍连、大士拘𫄨

罗、富楼那、须菩提、优波尼沙陀等。这些弟子属于最上首席之列。

【点化：这些人物不是本书乃至楞严法会的主角。】

**复有无量。辟支无学。并其初心。同来佛所。属诸比丘。休夏自恣。**

【辟支，由因缘或独悟而成就的觉者。无学，小乘最后一果。休夏即止夏，四月十五到七月十五。】

译：还有无数。觉悟者以及达到无学的。都怀着一颗如初的发心。一同来到佛陀的弘法之地。分属各个比丘众。夏休总结恣意批评。

【点化：这个初心永不衰减，革命意志永不衰退，成佛可期。“自恣”，开展批评和自我批评。休夏期末的自恣日，大家一起恣意检讨。】

**十方菩萨。咨决心疑。钦奉慈严。将求密义。**

译：十方菩萨们。为询问解决心中疑难。恭敬地侍奉慈悲庄严的佛陀。以求严密真义。

**即时如来。敷座宴安。为诸会中。宣示深奥。法筵清众。得未曾有。**

译：这时如来。铺座而坐神情安详。为到会的各位。宣讲深奥之理。法会上虚心听众。均得未曾有。

**迦陵仙音。遍十方界。恒沙菩萨。来聚道场。文殊师利而为上首。**

译：迦陵鸟般的仙音。遍满十方世界。多如恒河沙的菩萨。远来聚集于道场。为首的正是文殊菩萨。