

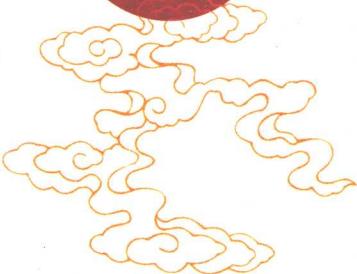
吴金卫〇编著

CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE
中国画报出版社

读庄子 看透智慧

看破没说破
的

庄子



NLIC 2970696903

两千多年后，我们的人生依然
需要庄子透视古今的超凡智慧。



看 破 没 说 破 的

智慧

悟

吴金卫◎编著



NLIC 2970696903

处 世 经 典 系 列

两千多年后，我们的人生依然需要庄子透视古今的超凡智慧。



中国画报出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

《庄子》看破没说破的潜智慧 / 吴金卫编著. -- 北京 :
中国画报出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-80220-786-8

I. ①庄… II. ①吴… III. ①庄周（前369～前286）
—人生哲学—通俗读物 IV. ①B223.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第071419号

书 名 《庄子》看破没说破的潜智慧

出版人 田 辉
作 者 吴金卫
责任编辑 齐丽华
出版发行 中国画报出版社
地 址 北京市海淀区车公庄西路33号 邮政编码 100048
电 话 (010) 88417359 (总编室兼传真) (010) 68469781 (发行部)
(010) 88417417 (发行部传真)
网 址 <http://www.zghbcbs.com>
电子信箱 cphh1985@126.com
印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司
监 印 敖 眯
经 销 新华书店
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 200千字
印 张 20
版 次 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80220-786-8
定 价 39.80元

(如有印装质量问题可调换)

从书总序

中国人的处世态度和方法，无论经商治政、人际往来，都有自己的一套经验。这套经验是怎样形成的？这就是文化的熏染作用，是一代一代的中国人，经过不断的承袭和发展，逐步形成的。这种经验、文化被记录下来，就是我们现在所称的经典。

就处世之道来说，先秦时代有诸子百家，其实主要是儒、道、兵三家，也就是《老子》、《庄子》、《易经》、《孙子》、《论语》这些书籍中所表述的思想观念。秦汉以降，汉武帝罢黜百家，独尊儒术，这些处世的经验文化，主要存于各朝史传。其中最重要的是《史记》。唐代有赵蕤作《反经》，实际上是对儒、道、兵三家应世作为的总结。唐后，佛家文化日渐深入人心，对中国人的处世态度产生很大影响，所以到元、明时代先后有《忍经》、《菜根谭》等问世，其特点是多以禅机譬诸事理。至于晚清近代，个人成败的魅力突彰，以致曾氏的《挺经》及日记、家书，一时为人标榜，影响至巨。

后人为了谋求所谓成功，常常拼命研读这些经典，甚至不惜刺骨囊萤。结果，因之位至将相、发迹腾达者有之；而因之家败人亡、身陷囹圄者，又何乏其人！叔孙通以儒辅汉，制礼作乐，司马迁称赞他是“汉家儒宗”；叔孙通之后，汉有晁错、明有方孝孺，也是儒门中人，但都功不成而身先灭，仅得一个“忠”字，留后人哀悯。

学习同样的经典，应世的结果是荣辱成败迥然不同，其中自然关涉读书的艺术和学问。明人鹿善继说“读有字书，却要识没字理”；周恩来先生则云“从无字句处读书”。这是什么道理呢？须知先贤著作，必有所言而有所不言。所言者，必首先有益于社会人群，其次则有益于一己之身。先贤恐后人为谋一己之私而误国害人，故前者显扬，后者隐抑。后人愚鲁，不解先贤苦心，往往只善于谋国而不善于谋身，而怨谤“经典误我”，实在是不解先贤“修身齐家治国平天下”的本怀。

所不言者，所谓“大道不言”，真正深邃高深的道理，无法用语言去表

述。“说之不以道，不说也”，先贤恐后人落于言筌，得筌而忘鱼，故不言。再者，恐怕说出来，被奸邪的人拿来利用，成为售其奸狡的利器。文子曰：“圣人之作书也，以领百事，及其衰也，为奸伪以解有罪以杀不辜。”

以上所说，经典所言隐抑、所不言者，可以称其为“潜智慧”。读书不仅要知其然，更要知其所以然。读经典，一定要读出这些经典背后的潜智慧来。不能读懂和应用这些潜智慧，只读那些表面文章，足以害己误人，难免会让我们吃亏。

古人云“尽信书不如无书”，并非“信书”有错，实为读书者之错。读书者不能把经典读懂读透，不能“深得其味”，而盲目奉经典为“圭臬”，则不如不读。

如今社会进步、文化昌明，国学复兴。历史真实面目不断展现，加之人文学者倾力挖掘、探讨、争辩、论证，这些处世经典中的“真智慧”、“伪智慧”屡经冲刷洗礼，先贤集毕生精力所著作之真实本意——潜智慧，逐渐凸显。

这些潜智慧，实为石中璞玉，草中灵芝，是我们立身处世之最大资本。许多有志之士，由此非常重视学习这些经典，希望从中淘得一些谋政、谋事、谋身的智慧。为此，我们将历史上最著名的传统处世经典，探赜索隐、辨微勾玄；其所言隐抑者显扬之，其所不言者阐发之；以为谋政者为治之资，谋事者通变之鉴，谋身者推失救偏之药。是为序。

丛书主编 吴凤龙

2009年12月 于北京

前言

PREFACE

庄子是中国人的宠儿，在中国喜欢庄子的人超过喜欢孔子的人，追究其根本，原因就在于庄子的思想和智慧更符合中国人淡然、自然的本性，更贴合中国人内心深处隐微的部分。庄子的学说在儒家的规矩严整与佛家的禁欲严峻之间，给中国人提供了一块可以自由呼吸的空间，它是率性的，是顺应自然的，而反对人为的束缚的，它在保全自由“生命”的过程中，竭尽了最大的心力。尽管庄子的思想被后世归入了老子的体系，但是千百年来，仍然无法掩盖他闪烁着其独特、博大的光芒。

当前世界性的“庄子热”，其势汹涌澎湃。韩国最近几年高考论文题目中，出现频率最高的古典名著是中国的《庄子》，其次是《论语》，这不是出于偶然，而是庄子文化魅力的真实再现。

庄子的思想追求一种绝对自由，是不依赖外界任何事物的绝对自由。庄子力求做到超脱形体，淡泊金钱，进而达到“利”的超脱，“名”的超脱，乃至“死”的超脱。“至人无己，神人无功，圣人无名”。正因为世道污浊，所以他才退隐，与世无争。正因为人生有太多约束，所以他才强调逍遥。

庄子把生死看作犹如春夏秋冬的转换，纯属自然，不知悦生，不知恶死，甚至认为死是摆脱了世俗烦恼而“反其真”。庄子主张“无我”、“无物”，也就是忘掉一切外物，连自己的形骸也忘掉。忘掉自我，与外物融为一体，当然也不会受外物所拘滞。庄子认为能达到这样的境界，才算逍遥游。

庄子主张养生，做到无过无不及，注重于善与恶之间，使自己的精力和身体不受损害。为人处世，不把名利放在眼里，无所作为且做到不留痕迹，让人挑剔不出毛病来。与世无争，不用技巧，不用权谋。

庄子主张修身养性、清静无为，重视内在德性的修养，生命自然流注出一种自足的精神的力量。

庄子在谈笑间把人世间的绝顶智慧一一点破。

阅读庄子会把我们的心灵逐渐腾空，把我们心中的各种杂念排除，让我们的心底真正能够有所秉持，无论何时都坚守内心的淡然和清明，随遇而安，不与世争。最后，获得一个圆融的，合乎道的，合乎天地自然的，自己的生命境界。

庄子对后世的影响，不仅表现在他独特的哲学思想上，而且还表现在文学上。他的政治主张、哲学思想不是干巴巴的说教，相反，都是通过一个个生动形象、幽默机智的寓言故事，通过汪洋恣肆、仪态万方的语言文字，巧妙活泼、引人入胜地表达出来，全书仿佛是一部寓言故事集，这些寓言表现出超常的想像力，构成了奇特的形象，具有石破天惊、振聋发聩的艺术感染力。

可以说，他的文字滋养了中国文化，许多后世的文学大家都对他推崇备至。苏东坡说，想写好大文章，背熟三本书就可以了：一本是《孟子》，一本是司马迁的《史记》，还有一本就是《庄子》了。金圣叹评六才子书，第一个就是《南华经》即《庄子》。

闻一多阅读《庄子》以后，特别崇拜庄子。他说：“读《庄子》的人定会为那思想的奇警而惊异，可当你在那踌躇时，忽然，又发觉一件事，你问那精微奥妙的思想何以竟有那样凑巧的、曲达圆妙的辞句来表现它，你更惊异；再定神一看，又不知道哪是思想哪是文字了，也许什么也不是，而是经过化合作用的第三种东西，于是你尤其惊异。这应接不暇的惊异，便使你加倍的愉快，乐不可支。这境界，无论如何，在庄子以前，绝对找不到，以后，遇着的机会确实也不多。”

今天，我们再讲庄子，究其原因，因为庄子的智慧是人类大智大慧的结晶，这样的智慧是没有时间界限的，它仍然可以指导我们的现代人生，帮助我们破解许多人生的迷雾，而我们得其一，就可受用一生。

目录

CONTENTS



丛书总序.....	1
前言.....	3

第一章 优游自适

1.不是自己一无所用，而是让别人一无所用	3
2.无知和无所不知	5
3.看得远还要看得清	8
4.小聪明不如大智慧	12
5.人生要的是快乐，而不是名利.....	16
6.好好把握现在	19
7.随大流，识时务	23
8.做个单纯的人	27
9.适合自己的才是最好的	30
10.量力而行，知可为而为	33
11.退一步，路会更宽	35
12.活在当下，去做现在就能做的事.....	38
13.不要去追求命运无可奈何的事.....	41
14.不要把自己看得过重	44
15.不要为了迎合别人而改变自己	47
16.宽容就是潇洒，就是逍遙	49
17.一切困难最终都要自己解决.....	53

【 目录 】

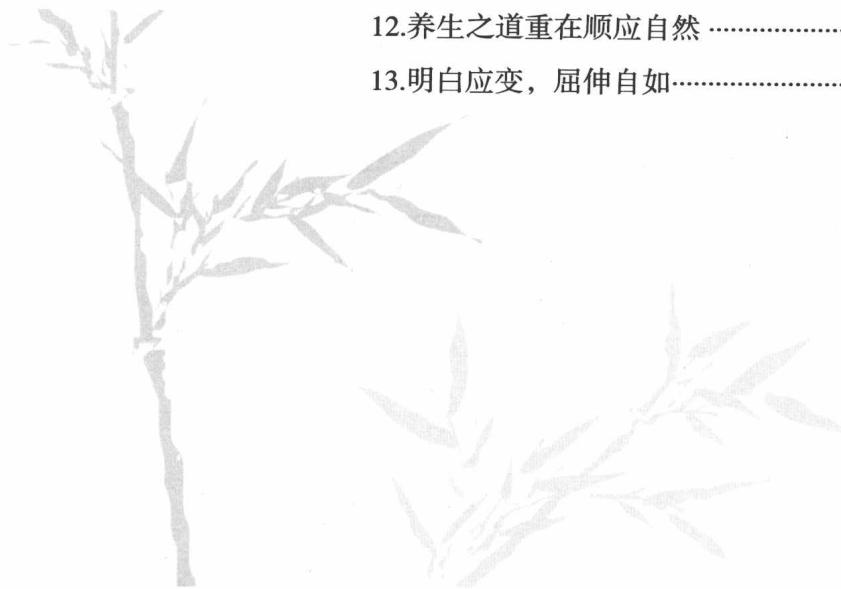
第二章 安命无为

1. “无我”是人生的最高境界	59
2. “无用之用”是保全自己	63
3.发现“无用”的妙用与大用	67
4. 简单是大智慧	72
5.保持最佳距离	76
6.学会接受不能改变的东西	80
7.顺应自然，适者生存	83
8.安时处顺，喜怒不惊	86
9.可望不可求的知己	88
10.不攀不比做自己	92
11.接受既成事实	96
12.如何面对人生的无奈	99
13.你懂得装傻，你就并非傻瓜	101
14.万事挂怀，只会半途而废	105
15.大事“有为”，小事“无为”	108
16.做事要量力而行，不可强求	111
17.看到的未必都是真相	114
18.自以为是的人最愚蠢	117
19.事事顺应于不得已，才能处置得当	119
20.遇到困难时转个弯儿，办事会更顺利	121
21.远祸之道，谦而不争	124
22.等待最佳时机	127



第三章 养生之道

1. 做好事可以，但不要为名所累	131
2. 看透生死，才能活得更好	135
3. 心胸豁达就可以无忧	138
4. 做不到的养生之道	140
5. 一切任其自然	142
6. 让自己内心生气勃勃	145
7. 大喜不喜，大怒不怒，可以养心	147
8. 知足者常乐	150
9. 快乐与否，关键是你选择的心态	153
10. 要做到事事顺心，就要懂得舍弃	157
11. 得而不喜，失而不忧	160
12. 养生之道重在顺应自然	163
13. 明白应变，屈伸自如	166



看
破
没
说
破
的
潜
智
慧

第四章 紧守心斋

1.解脱的智慧	171
2.多言不如多知	174
3.心如明镜台，时时勤拂拭	177
4.忘记是人生的大智慧	179
5.让内心去超越	183
6.不要让心神为外物所伤	186
7.不要为外物所迷惑	188
8.战胜心中的鬼	191
9.追求内心的自由	193
10.做自己情绪的主人	195
11.游心于淡，合气于漠	197
12.表面随顺，而内心高蹈	200
13.不计是非功过，不受外物惊扰	203
14.不以物易性	207
15.保持“真我”的本色才会快乐	210
16.控制自我，守住自我	214
17.不要有自大之心，也不要自卑之心	217



第五章 处世之法

1. 允许别人跟自己不一样.....	223
2. 施恩图报乃人际交往大忌	226
3. 和谐相处的第一等学问.....	230
4. 不必在意别人的评价.....	233
5. 君子之交淡如水.....	237
6. 成心算计别人，必会反为人害	239
7. 说话要讲究分寸，不一定都要说明白	242
8. 平庸和杰出的不同，就在于能否坚持	245
9. 敢于面对自己的弱点.....	248
10. 不要处处显示自己智慧过人	251
11. 多交朋友，少树敌.....	255
12. 与人相处不可过亲，也不可过疏	259
13. 求全责备的人没有追随者	262
14. 重视小的建设，才有大的成就	267
15. 嘴上留情，脚下才会有路	271
16. 隐晦的表达，比直言直语更易被人接受	275
17. 懂礼仪是做人的根本，也是做事的基础	279
18. 这个世界越虚伪，真诚就越有价值	282
19. 对喜欢当面奉承的人，要特别小心	286
20. 人心各不相同，一定要细心分辨	290
21. 害人之心不可有，防人之心不可无	294
22. 说服别人的最好办法，是避免争辩	298
23. 后发制人，要有备于先	302
24. 认错比争辩的效果更好	306



第一章 优游自适

1. 不是自己一无所用，而是让别人一无所用

【原文】

此果不材之木也，以至于此其大也。

——《庄子·人间世》

【译文】

这果真是什么用处也没有的树木，以至于长到这么高大。



潜智慧解读

人们读庄子这段话都以为庄子告诉我们要做“无用之才”，因为“无用之才”会自由自在地生长，没有别人的非议和加害。

但究其实，无用之才之所以长久，并非是它对自己一无所用，是因为别人无法利用它，不关注它，所以它可以无忧无虑地生活。

关于这句话，《庄子·人间世》中有一个小故事：

楚庄王的异母弟弟，名叫子綦，因住城南，所以，大家都叫他南郭子綦。南郭子綦一天到河南商丘游玩，在那儿看到一棵很特别的树，那棵树十分高大。

子綦说：“这是什么树呀，肯定有特殊的用途啊。”

南郭子綦抬头再细看大树，又觉得有些奇怪。那树的细枝，原来都是弯弯曲曲的，绝对不能作栋梁。那树的主干，木质松泡，也不能做家具。舔一下它的树叶，口腔就会感染溃烂；闻闻它的气味，就叫人像发酒疯似的稀里糊涂，好几天不能醒过来。

南郭子綦说：“这是不成材的树木，才长得这么高大。唉，精神世界完全超脱物外的‘神人’，就像这不成材的树木呢！”

“不材之木”，是真的无才吗？其实，这恰恰是一种最聪明的处世智慧。“不材之木”，表面无才，其实是不外露，以免遭受不测。

试想：如果“不材之木”真是“一无所用”，既不会深植土壤汲取养分，也不会伸枝展叶接受阳光的照耀，那么不但不会有高大的身躯，恐怕连生存都成问题了。

人也是一样，如果一点才能都没有，那么怎么在竞争激烈的社会上生存，最主要的是要学会隐藏才能，让人感觉不到障碍和威胁，好像“一无所用”罢了。

中国旧时的店铺里，在店面是不陈列贵重货物的，店主总是把它们收藏起来。只有遇到有钱又识货的人，才告诉他们好东西在里面。倘若随便将上等商品摆放在明面上，岂有贼不惦记之理。不仅是商品，人的才能也是如此。古语说“满招损，谦受益”，才华出众而又喜欢自我炫耀的人，必然会招致别人的反感，吃大亏而不自知。所以，无论才能有多高，都要善于隐匿，即表面上看似没有，实则充满。

这也正符合了《庄子》中提出的“意怠”哲学。“意怠”是一种很会鼓动翅膀的鸟，别的方面毫无出众之处。别的鸟飞，它也跟着飞；别的鸟傍晚归巢，它也跟着归巢。队伍前进时它从不争先，后退时也从不落后。吃东西时不抢食、不脱队，因此很少受到威胁。表面看来，这种生存方式显得有些保守，但是仔细想想，这样做也许是最可取的。凡事预先留条退路，不过分炫耀自己的才能，这种人才不会犯大错。这是在现代高度竞争的社会里，看似平庸，但是却能按自己的方式生存的一种方式。



2. 无知和无所不知

【原文】

吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已；已而为知者，殆而已矣！

——《庄子·养生主》

【译文】

人的生命是有限的，而知识是无穷的，以有限的生命去追求无穷的知识，就会搞得精疲力竭，既然如此，还去追求知识的人，就只能弄得疲困了。



潜智慧解读

从小就学庄子的一句话：“吾生也有涯，而知也无涯。”老师也总是教导我们：“人的生命是有限的，而知识是无限的。所以你们一定要好好读书。”那时候以为庄子在勉励大家“学海无涯苦作舟”。可庄子接着说了：“以有涯随无涯，殆已。”意思是说以有限的生命去追求无穷的知识，就会搞得精疲力竭。很多人年轻的时候，总是用前半句来激励自己，让自己在茫茫的知识海洋中奋力划行而不知畏惧，平添一股蛮劲。慢慢才悟出，原来这真理还在后半句。看来，庄子在勉励好好读书的同时，隐含了另外的深意。

“吾生也有涯，而知也无涯。”所以，我们要多读书。但谁能够把世界