

天光云影——周銮书文集 江西卷

天光云影

——周銮书文集江西卷



江西教育出版社

天光云影——周銮书文集 江西卷

天光云影

——周銮书文集江西卷

江西教育出版社

图书在版编目(C I P)数据

天光云影——周銮书文集/周銮书著. - 江西教育出版社,
2002.3
ISBN 7-5392-3594-2

I.天.. II.周... III.社会科学-文集
IV.C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 13406 号

**天光云影——周銮书文集
(史学卷、江西卷)**

周銮书 著

江西教育出版社出版、发行

URL: [http:// www.jxeph.com](http://www.jxeph.com)

E-mail: jxeph@public.nc.jx.cn

(南昌市沿江北路 40 号 330008)

江西新华印刷厂印刷

890 毫米×1240 毫米 32 开本 27.75 印张 670 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5392-3594-2/C·10

定价:(史学卷、江西卷)72.00 元

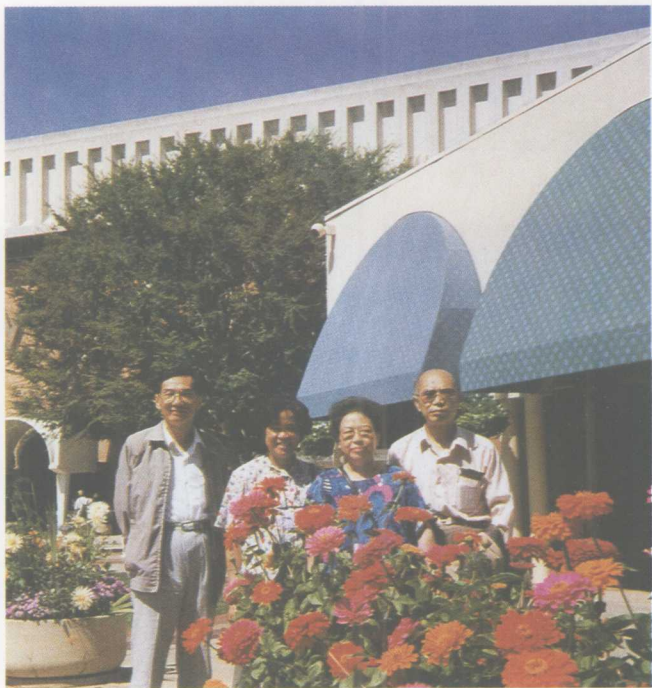
赣教版图书如有印装质量问题,可向我社出版科调换



1990年秋,在江西省社
会科学院工作时摄。



1993年夏,在美国硅谷兄嫂家中记述《访
美纪行》。



1993年7
月21日,与兄
嫂汉清夫妇
参观美国斯
坦福大学。



1996年3月20
日，陪文物学家罗哲
文教授考察庐山仙人
洞。



1996年3月19日，
与上海交通大学园林
学家傅德亮博士考察
白鹿洞书院。



1996年9月16日，与江西大学历史
系教授邵鸿博士（右）、江西师范大学赵
明教授考察庐山天池寺。



1996年9月16日，同庐山文化处长、
白鹿洞书院院长孙家骅考察庐山西麓石
门洞。



1996年5月8日，陪联合国生态学家桑塞尔博士考察庐山御碑亭，右为祝冬娥翻译。



1996年5月9日，陪联合国古建筑学家德·席尔瓦教授暨夫人考察石钟山。

2001年4月27

日，瞻仰庐陵周氏开基祖南唐御史周矩1000年前在泰和螺溪乡禾水上游修筑的槎滩陂水利工程，当时溉田6万亩。作者为其三十五代孙。左为中共吉州区委宣传部副部长李梦星，右为槎滩陂水电站负责同志。



1995年春节，全家回到吉安县横江镇西洲村（又名西车）故里，在村口右侧小学前合影，作者年幼时曾在此就读。右为长子攀峰、长媳周利、长孙周逸，左为次子克修、次媳陈红、小孙周迺、夫人雷丽蓉。

前 言

我 17 岁进大学,到 50 岁离开学校进机关,基本上是在会海书山、寒暑“运动”里渡过;50 岁以后,则又大体上是在文山会海,送往迎来中生活,常苦光阴似箭,人生短暂,没有时间和精力从事研究,只希望能把书教好,把工作做好,尽到人民公仆的一份责任,就心满意足。可是,在前几年,一位朋友见我年事已大、身体不好,劝我在忙完为古人编东西和编文集后,也编编自己的文集。我说,我那些东西无法与古人比,也没有多少实际意义,还是把古人的东西和文章多留下一点好。说为古人编东西和文集,是指《中国历代景德镇瓷器》3 卷本和《江西古文精华丛书》12 卷本。谈话时,前者已将近完工,后者已编了六七本,每编一本,要花许多精力,而且是 10 余人共同努力进行的。这位朋友很诚挚、很热心,几乎一见面,都有这个话题。说多了,家人也自然讨论起来。因天天陷于为《瓷器》看图稿和为《丛书》写说明、查注释、校清样之中,又忙着编撰流坑村画册,无暇顾及自己的什么文稿。延至 1999 年初,我开始患病,这时《瓷器》已付印,《丛书》与《画册》也大致就绪,才想起朋友的叮嘱。家人也开始收集我过去的稿子,并把一些觉得有点意思的输入电脑。6 月间,病势转重,经检查,医

生说是肺癌,要手术。虽然我不吸烟,也不喝酒,但空气污染,在劫难逃。面临人为刀俎,我为鱼肉,只好“死生有命,富贵在天”了。知道情况的几位朋友前来看望,少不得又谈起编文稿的事。我因两次经历死亡威胁,这是第三次,且已年近七十,体质素来很差,这一关能否过去,谁也不敢担保。既然朋友们如此关爱,我也不应固执,或许在泥沙之中,有一二件可取之物。但我自己力不从心,只好给家骅、开逊、邵鸿、赵明四位写信,委托他们来办这件事。

他们经过一番努力,在泥沙中拣选,决定编两个集子,要我取名。想了一些日子,就取了《天光云影》、《被褐怀玉》两个书名。对前一个名字,已在史学卷自序中说了。对后一个名字,却有一个小故事。那是1983年,我刚到机关工作不久,一位老同志问我:“你能用最简短的话,概括或形容江西的过去和现在吗?”我停了一下,回答说:“可不可以用‘被褐怀玉’几个字来概括?”他思考了一会儿,点着头说:“我看可以这样形容吧。”随后,我就在《当代中国的江西·绪言》和《江西的文化资源与开发》两篇文稿中,对“被褐怀玉”作了阐述。当时并没有想到要拿这几个字来做书名,这时才突然想起这四个字正好反映江西的过去和现在。书稿交到编辑部后,认为编成文集,分为数卷,较方便利落。我也赞成,因此,“被褐怀玉”四字,就让它存档了。

文稿分卷后,史学卷主要说点全国范围的事,江西卷就着重说江西。江西卷收有51篇,绝大部分是近20年有关江西的一些文稿汇集而成。大致为三部分:一是在对有关江西和师友们的著述所写的序跋,以及在自己编辑的文稿的前言后语中说的感想和意见;二是对当前江西经济、文化、文物、旅游等事业的一些认识和设想;三是对江西名山胜迹和观光景点的若干介绍和评价,也有几篇涉及西安、沈阳、香港和美国的游记,本来无足称道,不宜

登大雅之堂，在朋友们鼓励下，竟大胆地公之于众。

江西素称福地，山川秀丽，物产丰富，历史悠久，人文昌盛，的确是中华大地上的一块美玉。我在江西长大，江西是我的父母之邦。据族谱记载，我所属的家族，大概在五代南唐时，因战乱，由北方迁至江西的吉州，生殖繁衍千余年，现分别居住在吉安、泰和、吉水、安福、万安等县，已有人口数万。这个千年情结，使我生下来就依恋江西，钟情江西，热爱江西，更何况江西还是一块美玉呢！我的家很穷，读书是靠亲友的支助和党的培养，俗话说，“家贫不嫌母丑”，再穷，也要对自己的娘尽孝心。毋庸讳言，江西现在还比较穷，比较落后，原因是多方面的，有历史和现实、主观和客观、天灾和人祸等多种因素。与沿海邻近诸省比较，有明显差距。中华人民共和国成立后，尤其党的十一届三中全会召开后，江西各方面都有巨大的进步。只要我们急起直追，一定会逐渐改变面貌，将身上的“褐衣”抛去，而换上新装。使江西比任何历史时代，更加灿烂辉煌。

这部文稿，不管它的广度、深度、数量、质量如何，它也是我近半世纪生命的一个重要部分，从某种意义上说，也是我对党和江西父老乡亲的一点回报。尽管粗疏散乱，不成系统，但它反映了我对江西的认识，倾注了我对江西的感情，提出了我对江西的建议，表达了我对江西的企盼。我不顾浅薄简陋，敝帚自珍，大胆地献给愿意了解江西的专家和读者。

在此，我还要再一次诚挚地表示，感谢为编辑和出版本书而尽心尽力的朋友们。

周奎书
壬午春节

目录

前言	1
《毛泽东人格》序	1
《谷霁光史学文集》序	5
《续原始社会史辨》序	14
《中国历代景德镇瓷器》序	18
《当代中国的江西》绪言	28
《江西古文精华丛书》总序	43
《江西历代名人传》跋	50
《吉安古代名人传》序	56
《庐陵古村》序	62
《五修爵誉周氏族谱》序	67
《宗教与庐山》序	70
《庐山游记选》序	72
《冗闲集》序	75
《浪涛集》序	78
江西的文化资源与开发	80
江西旅游文化品位	92

文化发展战略研究刻不容缓	110
关于江西文化建设的信	121
编纂江西省志的意义和指导思想	152
巩固江西文物大省的地位	160
利用我省文化遗产为振兴江西服务	165
江西名山与文化	169
江西的旅游资源 and 开发	173
对庐山的认识和建议	182
庐山文化的研究和弘扬	188
庐山的自然与文化景观	197
世界文化景观和庐山新纪元	205
谈江西可列入《世界遗产名录》的三处名胜——御窑、龙虎山、流坑村	217
吉州(永和)窑申报“世界文化遗产”的条件和方法	230
江西革命根据地的贡献	241
井冈山精神——中国革命的灵魂	244
赣州市发展战略的设想	247
庐陵文化和“庐陵园”的建设	255
老区经济建设几个问题的思考	271
江西应有自己的兰德公司 ——《江西内部论坛》发刊词	282
访太乙村	285
初访流坑村	288
流坑村调查记	292
探洪源洞	298
谒周濂溪墓	301
香港六日	304
访美纪行	327

游龙虎山记	380
庐山申报世界遗产	
——陪同联合国专家考察庐山记	385
游沈阳故宫	408
喜访凤儿碓	412
李白与庐山	416
逸园记	417
观三清山	418
西安咏古	420
赞江西风光	424

《毛泽东人格》序

“人格”二字,是我们经常在口头上不离的,如某某人格高尚,某某不顾人格。但一细想,人格的含义究竟如何,却又不是一句话说得清楚的。翻阅《辞源》、《辞海》,有的说,人格即人品;有的说,人格要从心理学、社会学、伦理学、法学等不同角度来认识。意见详略不一,都各有道理。作为一个普通人的见识,人格,也就是一个人的品德、格调、风骨、气度。换言之,就是一个人在处理他生活环境中所遇到的一切人与事的态度表现的总和。人的家庭出身、社会环境、学校教育、发展道路各不相同,造成人的思想和人的性格的不同,也造成人格的不同。人格有高低好坏之分,却无同一模样、相互雷同的状况。中国老话,一母生九子,九子九样心,就是反映了人格的差异。人格没有相同的,正如树叶没有相同的一样,这种个别性,也就是个性。做人不容易,具有高尚的人格,应是一个一辈子奋斗的目标。

《毛泽东人格》一书,提出研究毛泽东人格的课题,并作出了自己的回答。毛泽东是20世纪中国历史上最富魅力的伟大人物,也是这个世纪世界历史上最具人格力量的巨人之一。早在学生时代,老师们称赞他“资质俊秀”,“能充栋梁之任”(杨昌济语);

同学们夸奖他为“奇特之士，气质沉雄”，“居恒骛高远而卑流俗，有九天俯视之概”；在党内，他被认为是“中华民族杰出的代表”（刘少奇语），“毛泽东就是伟大，就是同我们不同”（邓小平语）；在国外，他被誉为“使历史变得渺小”的伟人（布托语），“具有天生的吸引力”（尼克松语），“有压倒一切的魅力”（基辛格语），“是代表二十世纪的英雄”（福奈亨一语），是一代“圣哲”（谭若思语）。近年来，国内掀起了“毛泽东热”，这中间蕴含着多重信息，毫无疑问，也是毛泽东巨大人格力量的感召。“毛泽东热”中显示的这种人格力量，不仅仅局限于毛泽东本人，而且体现着一种民族的精神和民族追求的理想。

毛泽东的人格，丰富多彩，光彩照人。作为伟大的革命家，他“携来百侣曾游”，“舍小家为大家，舍自己为人民”，敢主沉浮，敢遏飞舟，“敢教日月换新天”，敢作敢为，敢以“今日的我与昨日的我挑战”，面对邪恶，一往无前；作为伟大的战略家，他“胸中百万兵”，运筹帷幄之中，决胜千里之外，较之他的对手，占尽上风；作为伟大的理论家，他独辟蹊径，超越前人；作为伟大的诗人，无论诗坛李杜，词苑苏辛，“未有此奇雄”；作为伟大的书法家，“毛体冠古今”；他还是一位语言艺术大师，隐喻比兴，风趣幽默，连珠妙语，令人遐思。所有这些都体现了毛泽东作为一位历史巨人的超凡的人格魅力，使整个 20 世纪的中国都光彩夺目，照耀全球。正如美国作家阿·特里尔评价的：“毛泽东不仅是中国的，而且是世界的，他的影响早已超出他的国家。”“不论历史舞台怎样变幻，他永远与中国与世界同在。”像毛泽东这样伟大人物的出现，这种伟大人格的产生，决不是偶然的。他根植于中国人民之中，是 19 世纪末、20 世纪内，在帝国主义侵略、封建主义压迫下，中国这个半殖民地半封建社会不断动荡、冲突、矛盾、变化和发展的产物，也是中华民族对外来侵略、内部压迫反抗的集中表现。周恩来曾

说：“毛泽东是在中国的土壤中生长出来的巨大人物。”“决不能把毛泽东看成是一个偶然的、天生的、神秘的、无法学习的领袖。”他“是人民当中生长出来的，是跟中国人民血肉相连的，是跟中国的大地、中国的社会密切相关的，是从中国近百年来和‘五四’以来的革命运动、多少年革命历史的经验教训中产生的人民领袖”。毛泽东人格的形成，既与中国的历史传统、社会结构、经济基础、上层建筑、制度设施、民族文化、社会心理、风俗民情、革命思潮紧密联系，也受世界潮流、西学东渐、马列传播、俄国革命的深刻影响。他是世界与中国、历史与现实、理论与实际相结合的化身。集战士与文人、农民与领袖、志士与哲人于一体。毛泽东的天赋、秉性、气质、风度，是那样豪迈、独特、伟岸、洒脱，真是前无古人，后罕来者。

国内外学者对毛泽东的研究，涉及广泛的领域，有关于毛泽东生平事迹和伟大功绩的，有关于毛泽东思想理论和学说主张的，有关于毛泽东人际交往和生活实录的，有关于毛泽东诗词书法艺术和学习笔记的，还有对毛泽东的回忆和评论的，等等。但是，将毛泽东的人格作为一个专门课题，把他放在中国文化和历史的发展演变中加以研究和考察，还属少见。戴木才同志的《毛泽东人格》，在这一领域，可说是做了开创性的工作。

美国著名记者斯诺曾说：毛泽东以某种方式不知不觉地把个人历史融于一个伟大运动的历程之中，毛泽东这个观察家所关心的是作为历史人类集体命运的转变。因此，我们对毛泽东、包括对他的人格的研究，不能局限于他的个人历史，而应放在社会历史的总背景上，放在大文化的范畴中，即我们的观察面应更加深远和广阔。这不仅对湖南湘潭出生的毛泽东应该如此，对江苏淮安出生的周恩来、四川广安出生的邓小平，同样应该如此。戴木才同志就是本着这样一种认识，运用辩证唯物主义与历史唯物主

义作指导来研究毛泽东及其人格的,这为毛泽东研究开拓了新的领域,做了有益的尝试。

当毛泽东被捧为神的时候,陷入“天国”,他的人格,也就在不可知之中。他这时做的一些事,就不易使人理喻。只有回到人间,成为一个和普通人相同但又不同的人的时候,才有可能对他去解剖、去研究、去认识。毛泽东作为一个现实的人,是属于伟大的一类,但不是神仙、不是圣人、也不是完人,正因为如此,对毛泽东晚年的错误才可能作为历史的教训被后人所吸取。正因为如此,对毛泽东人格的研究,才具有重要的价值和积极的意义。

无可否认的事实,毛泽东的思想及人格影响了中国一代人,甚至几代人,当代中国的历史深深地打上了毛泽东的烙印。现在,全国人民正在为贯彻执行党的十一届三中全会以来确定的“一个中心,两个基本点”的基本路线而努力奋斗,在这样一个新的改革开放的历史时期,我们既要以马克思列宁主义、毛泽东思想,尤其是邓小平建设有中国特色的社会主义理论为指导,又要吸取以毛泽东为代表的老一辈无产阶级革命家和中国共产党人所具有的高尚品格和精神力量,为社会主义现代化建设服务。

我们研究过去,是立足于现在,着眼于未来。对于毛泽东人格的研究,必将为继承和发扬中华民族传统文化中的优秀人格精神,为社会主义“四有”新人的塑造,作出重要的贡献。我想,正是本着这样的信念,戴木才同志才致力于《毛泽东人格》的研究和著述。

1997年2月1日