

我，二十六岁搬进曼哈顿。
我活在《欲望都市》的剧集里！
然而，朋友不需要知道的是，
我是欲望都市食物链里，
最底层的外国穷留学生和求职者，
衣食住行乐没有一点比照凯莉来办理……

去他的万一

一个人在纽约

作者 酪梨寿司
插图 曹昱



去他的万一

一个人在纽约



图书在版编目(CIP)数据

去他的万一:一个人在纽约/ 酪梨寿司著.
—南京:译林出版社,2010.8
ISBN 978-7-5447-1415-0

I. ①去… II. ①酪… III. ①纪实文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第154417号

版权所有© 酪梨寿司

本书版权经由圆神出版社授权译林出版社出版简体中文版
委任安伯文化事业有限公司代理授权。

非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

著作权合同登记号 图字:10-2009-437号

书 名 去他的万一
作 者 酪梨寿司
责任编辑 黄 颖
原文出版 圆神出版社有限公司
出版发行 凤凰出版传媒集团
译林出版社(南京市湖南路1号 210009)
电子信箱 yilin@yilin.com
网 址 <http://www.yilin.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
开 本 787×1092 毫米 1/32
印 张 9.125
插 页 4
字 数 126 千
版 次 2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5447-1415-0
定 价 25.00 元
译林版图书若有印装错误可向出版社调换
(电话:025-83658316)

酪梨寿司,总是狂戳我的笑穴

SANA | 推荐序

一看之后就陷下去了,这是酪梨寿司的日记。

老实说,要我这个文字白痴沉迷在一个文字博客里,真的是一件很困难的事。有多困难呢?就像要请酪梨寿司出书这么困难。

身为一位读者,我不知道几次厚颜无耻地鼓吹酪梨寿司出书,偏偏她就是一副证严法师规劝世人的慈祥模样,要大家饶了她,不要再逼她了,不过我隐隐约约可以感觉到酪梨心底的呐喊:“老娘就是不想出,你想怎样。”

很高兴,事情终于在她的留学债还不完的时候有了转圜,某一天传来的讯息就是邀请我帮她写序,我这个忠实读者也开心得手忙脚乱。(没错,就是手忙脚乱,怕我的序坏了一本好书!)

酪梨寿司精彩的求学生活,还有她精辟地剖析生活中的每个小特点,总是狂戳我的笑穴。很可惜的是,我这个图文绘者没完成小寿司想要的清明上河图,仅以短短的感言来表达我对这本书的喜爱,有如滔滔江水,连绵不绝啊!

一个内心世界辽阔美丽的幽默女生

草莓图腾 | 推荐序

喜欢酪梨寿司文章的人，很多都是为了寿司的幽默。

我同意，寿司的文笔流畅幽默，浑然天成，信手拈来，妙趣横生，明明可以是很平淡，很忙碌，甚至有些痛苦的生活经验（体验过绕着舌头讲英文在国外求学考试的人就该知道，那其实不是很轻松的经验），在寿司的笔下，却是那么活泼逗趣，看得人忍不住笑得飙泪肚子痛，一丝苦涩也没有。

但是在诙谐的背后，酪梨寿司其实是一个很有内心世界的女生，不只是会搞笑而已，我觉得酪梨更深一层的魅力，在于她的乐天跟明朗，碰到倒霉事，耸耸肩膀，把艰辛的考验当作有趣的经验，吃苦当成吃补，需要的乐观与勇气，岂止一点点？

这个世界有很多不大愉快的事情，人生路途上荆棘处处，看酪梨寿司的文章，会不由自主地生出一点笑意，嘴角上扬，肩膀挺直，大步向前走，嘿，我们都需要“不笑的才是笨蛋”的寿司精神呢！

还等什么？赶快去书店把《去他的万一》买回家吧。

寿司出书，一定要出纽约求学记！

女王 | 推荐序

突然想起我跟寿司认识有四年之久，回想起我们的相识，居然是当时我们都有在玩 **Yahoo** 交友的年代（糟糕，这样似乎透露了我们已不年轻的事实）。我的前男友先跟寿司在 **Yahoo** 交友认识以后聊天，聊到当时寿司刚在 **PChome** 有一个新闻台，于是我前男友也把我刚开始在写的新闻台网址丢给寿司。

后来寿司觉得我很有趣，之后就变成我跟寿司在 **MSN** 畅快地聊天。接着发现我们都是政大传播学院的校友，彼此也有共同认识的朋友，之后就与她结下这段奥妙友谊的不解之缘。另外，我大概是最早期看过寿司 **Yahoo** 交友照片的幸运观众呢！

话说这四年来，我们俩始终没有约见面成功，连 **MSN** 上也不见得很常遇到，她忙着在工作及在纽约求学，我也忙着写论文当死上班族。

我们互相透过彼此的博客和 **MSN** 昵称了解近

况,但是只要不小心在 MSN 巧遇,有一方先打了招呼,我们就会“好像很了解彼此状况”般地打开话匣子聊不停了。而这些话题通常是彼此不敢在网络上公开讨论,或不想让别人知道的秘密。

像我们这样喜欢在博客写文章的人,最痛苦的大概就是很想写什么,但是又怕写出来后,文章的当事人会拿刀砍死我们,或是情节太辛辣不敢出卖朋友,甚至太八卦不想出卖自己,而这样的痛苦,大概只有在 MSN 上尽情分享,我们才能聊以慰藉!

后来,知道出版社取得寿司的首肯出书,我第一个想法就是:“寿司出书,一定要出纽约求学记!”果然我没有猜错,这么精彩又有趣的求学经验,真的让许多朋友,不管是海外留学生或网友都看得津津有味、感同身受。而寿司直爽的文字、亲切的题材,也让大家在捧腹大笑之余,默默成为追随她的粉丝。

来客酪梨寿司吧

火星爷爷 | 推荐序

她是台妹,是恶女,是谐星,是爱吃兰阳派鸡排的文艺女青年。她胆小又热血,天真又白目,潇洒又龟毛,出国留学前,连九九乘法表都会背错,却不管三七二十一,跑去纽约念 MBA。她是酪梨寿司,梦想把她推远,她来到纽约的 MBA 课堂上,学着从诗人变成商人。

《去他的万一》是酪梨寿司在纽约“奋斗求生存”的故事。故事超级真人实境,没有伟大教条,只有勇于跨越,努力过关,想办法生存,干醺完还是要继续,把完鼻涕、眼泪还是要微笑的感动(不笑的才是笨蛋)。透过辛辣、自嘲、热情的笔调,酪梨寿司为我们导游了一位台妹谐星的纽约求学生活。

两种人能拯救世界,一种是厨师,一种是谐星。如果你受够了现实的荒谬、无趣又没营养,给自己一个救赎,去他的芭乐,来客酪梨寿司吧。

拜拜,万一先生!

酪梨寿司 | 自序

收到《去他的万一》内文校对稿时,我正满头大汗打包赴东京的行李,顺便将累积多年的个人物品来个最后清仓。顺手打开在卧室角落堆放的某个神秘纸箱,赫然发现里面竟是一大堆从纽约带回来的私人物品,回国一年来尚未拆封。唉,懒人从台北迁到纽约、纽约迁回台北还是懒人,还是改不了拖拖拉拉的坏习惯。

我人虽懒,却很享受整理旧物过程中的惊奇。这个喝过洋墨水的小纸箱,像是颗精心筛选布置过的时空胶囊,里面有个塞着数十张百老汇音乐剧、大都会歌剧院和洋基球赛门票的小木盒,一叠英文履历和雇主寄来的面试未录取通知函,一张印着纽约地铁全图的塑料浴帘,一件下大雪时穿过两次的羽毛衣,还有一瓶以透明胶带层层捆住瓶盖的 Kiehl's 保湿乳液。

2004 年的秋天,我二十六岁,刚搬进位于曼哈顿市中心的纽约大学斯特恩商学院宿舍。宿舍东边是远近知名的保养品牌 Kiehl's 总店,往西走几步就是传说中的第五大道,乐得我直起鸡皮疙瘩,第一时间打越洋

电话回台湾向朋友炫耀：“我活在《欲望都市》影集里！”

朋友不需要知道的是，我是欲望都市食物链里最底层的外国穷留学生，食衣住行娱乐没有一点比照凯莉办理。我的迷你房间所费不赀，却容不下一张双人床，三更半夜总是被火灾警铃惊醒，上统计课如鸭子听雷，跑企业说明会像条穷追自己尾巴的狗。但即使每天都要至少经历一次自尊心被践踏的惨剧，我还是能用不知哪来的乐观对自己心战喊话：“来吧，没在怕的！”

2007年的秋天，我二十九岁，正准备搬出台北市区的老公寓。我没有按照多数名校 MBA 毕业生规划的理想生涯蓝图，成为年薪十几万美金起跳的投资银行家、企管顾问或创业家，但我活得很开心。这三年来，我尝试过至少一百项以前想都没想过的挑战：独立消灭半打老鼠、踏入完全陌生的行销领域、从数字白痴变成电子表格达人……现在还下了另一个人生中最大胆的赌注——暂离职场结婚。但这世界不只绕着我运转，冲动当然要付出代价。欠爸妈的三百多万留学债，我至今只还了不到三分之一，得靠将网络上的部分日记集结出书，才能弥补被欲望都市掏空的财务缺口。

朋友笑我是个“非典型 MBA”，走的路子和正统的商学院人大相径庭，花了几百万读美国名校商学院，少了张麦肯锡或高盛证券的名片，有什么搞头？连家人也不止一次开我玩笑：“你们这些笨蛋 MBA，出国留学是为了找个高薪的好工作，回国后没日没夜努力加班，却是为了偿还学费的债务？”对他们说来，这个恶性循环，简直就像把新买的衬衫丢进泥浆里再拿出来漂白一样不可思议。

我口中敷衍着“是啊是啊”，心里想的却是“你懂什么，这可是我这辈子获利最高的投资”。

呃，我的意思不是说我不擅长理财，虽然这也接近事实。我是说，当我检视我的人生资产负债表，恐怕没有什么投资，比这两年的纽约留学经验更让人大呼过瘾。

纽约让我同时体验奢华的天堂与贫贱的地狱，MBA 则教我面对人类最美好与最丑陋的嘴脸。在这里，我学会跌跤并不可耻，可耻的是那些只会用嘲笑别人来隐藏自卑恐惧的胆小鬼。还有，豁出去的人是无敌的。

我学会计划赶不上变化，爱情没办法排演，以及光靠念力并不可能嫁给金城武。

我学会友情可以超越国界和语言，马屁要拍得有骨气，和有些人不必勉强维持假惺惺的表面关系。

我学会家人和故乡才最值得珍惜，米其林三星的法国餐厅不见得比得上师大夜市的盐酥鸡。

我学会 **MBA** 人并没有什么值得骄傲，会为一张文凭骄傲的人只是自爽的傻瓜。相信我，离开这个自以为精英的小圈圈，**MBA** 三个英文字根本没有任何意义，有些乡亲说不定还误以为我们出国参加的是 **NBA** 职业篮球集训营。

记得某位学长刚毕业时，我问他读 **MBA** 前后有什么改变。他收起嬉皮笑脸，认真地说：“我知道从此以后，没有什么事难得倒我，也永远不用害怕前方会碰上什么。”

我愣了半晌，哈哈大笑。学长听你唬烂，**MBA** 又不是《食神》里的撒尿牛丸，焉有吃下去转眼身体变强壮、脑袋变聪明、考试都拿一百分的道理？

说也奇怪，前一阵子，在母校斯特恩商学院来台办的招生说明会上，有人问我读 **MBA** 的投资回报率是否合算，我竟也对探头探脑的申请者转述“没在怕的”理论。我从观众的眼神读出不解与狐疑，料想他们现在应该只忙着计算学校排名和毕业后的年薪，耸耸肩笑

道“你来了就知道”。

他们当然不会了解。因为我也是后来才逐渐明白，学长指的并不是读完 **MBA**，会计经济财务行销会变得多厉害，也不是从此在求职面试中过关斩将所向披靡。在纽约求学的两年让我学会，每个人的胃口都和纽约热狗大赛冠军小林樽有得拼，可以吞下的挫折远比你想象的更多，可以做的事情也不只限于在学校的主修科目而已。我承认偶尔我还是会犯焦虑症，想念万一先生，但已经懂得如何与这个狡猾的家伙保持距离。

读到这里，你或许才大呼上当，这本书不是你原本想象的，收录了很多精美照片的纽约旅游导览、美国留学指南，或是 **MBA** 千万年薪教战守则，而是个充满爱与勇气的冒险故事，卖力演出的主角是位少根筋又数学白痴的台妹，剧情是她如何学习对自己做的每个决定负责，如何斩断与万一先生的烂桃花。

而你不一定要花两年和三百多万台币远渡重洋，就能学到这一课。

我比你多赚的，不过就是一个可爱的老公而已。
(窃笑)



推荐序

酪梨寿司,总是狂戳我的笑穴

SANA / 001

一个内心世界辽阔美丽的幽默女生

草莓图腾 / 002

寿司出书,一定要出纽约求学记!

女王 / 003

来客酪梨寿司吧

火星爷爷 / 005

拜拜,万一先生!

酪梨寿司 / 006

CONTENTS

目录



003 / 万一先生

010 / 打包人生

013 / 妹妹的眼睛

017 / 不笑的才是笨蛋

020 / What's Your Story?

032 / 管他三七二十一

MBA 日记一 哇,人头耶! / 042

MBA 日记二 快步华尔街 / 047

MBA 日记三 越冷越开花 / 053

MBA 日记四 You Bitch! / 057

MBA 日记五 那颗松掉的螺丝钉 / 065

MBA 日记六 厕所里的三明治 / 076

MBA 日记七 Networking / 081

MBA 日记八 凤梨酥 / 090

纽约夜未眠 / 097

大拜拜教战守则 / 103

大拜拜战利品 / 115

第一印象 / 120

iPod 是浴缸的弟弟 / 126

烧你的观众 / 132

PART 1 / 001



苦哈哈MBA生活全记录



141 / 手机啊手机

148 / 你祖妈的火灾警铃

153 / 蟑螂屋传奇

159 / 胶囊岁月

164 / 靠碑啦,地铁

174 / 黑色便当

179 / 甜姐儿

184 / 我在纽约的男朋友们

有老鼠! / 201

嘿,运将大哥 / 207

半份酪梨寿司 / 215

我的新欢 FreshDirect / 218

五十二万五千六百分钟 / 223

我奶奶 / 226

坏掉了 / 229

MBA 女孩症候群 / 233

PART 2 / 139

纽约, 不可思议

PART 3 / 235

归国学人的秘密心事

旅行的意义 / 237

归国学人 / 240

每一次等你 / 245

不相亲的理由 / 250

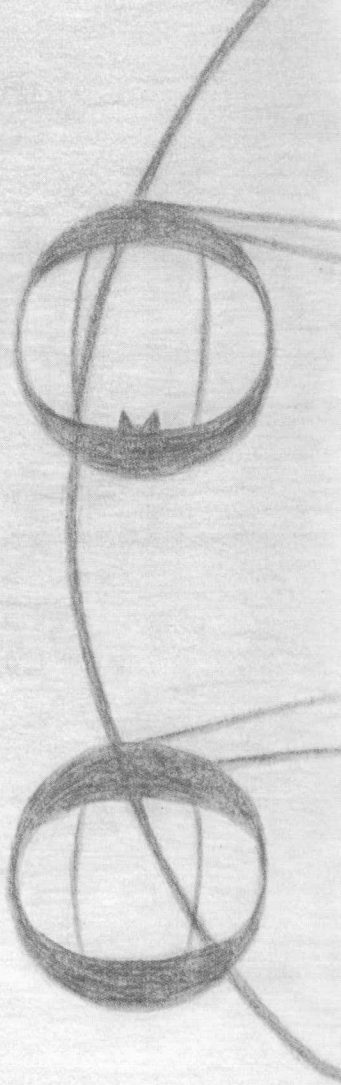
下流幸福路线 / 258

“热血”这东西 / 264

什么是 Kuso? / 267

我还不想过劳死 / 270

秘密情人 / 273



好景不长

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com