

袁俊元詩文選集



吴川民间文学丛书

袁俊元诗文选集

吴川市民间文学家协会编
一九九五年十二月



袁俊元先生近照

序

李钦

袁俊元同志是一位革命老前辈，从青年时代便从事革命活动，是我党一位忠诚的老朋友和战士。在大革命时期，他还是一个睿智初开的少年，便看到波澜壮阔的农民革命运动。如吴川农民抗三捐（黄麻、蒜头、壳灰捐）游行请愿运动、农民自卫军捍卫农民利益的行动、支援省港大罢工、吴川人民禁止大米出口和洋货进口运动、李士芬武装起义等运动，他都亲历其境和耳闻目睹。后来大革命运动虽然失败了，很多革命志士仁人牺牲了，但他们的革命精神永刻在这位少年的心中，教育殊深。

“七·七”卢沟桥事变过了一个多月之后，中共党员肖光护同志受中共广州市委外援会的派遣，来到梅菉开展抗日救亡运动，袁同志获悉后，深埋在心中十年之久的革命火种便开始萌动了，是年十月初，他第一批参加肖光护同志组织的抗日义务宣传队，后改编入广东第七区抗日乡村工作队。1943年广州湾沦陷后，张炎将军推荐詹式邦出任吴川县

联防主任和县长，他被派遣打入吴川县政府做情报工作和陇水乡乡长，从事秘密革命活动，后跟随张（炎）詹（式邦）武装起义。张詹起义受挫后他坚贞不屈，隐藏他乡继续秘密活动，解放后出任吴川县人民政府建设科长，对吴川水利有所建树。在党的布置下组建吴川县民主同盟出任主委，任副县长，湛江市郊办副主任、市科委副主任，均能尽忠职守。

今袁老已80多岁高龄了，尚能以深厚的革命感情，健笔写出肖光护同志的革命一生及他对吴川革命事业的贡献、陈信材同志布置地下党员在吴川、湛江等地开设国技馆、群英社等群众团体来掩护革命活动，为革命作出了贡献。同时能如实地介绍吴川县在辛亥革命时期几位出色的同盟会员的民主革命活动事迹，如庞雄、黄少东、黄昆山、杨爵棠、杨德西、陈鹤舫、陈玉臣等人的历史，使他们的革命事迹留传下来，不被人们遗忘，这些都是一件大好事。

袁同志人老思想不老，八十高龄还参加诗社活动，他是湛江诗社第一批也是年纪最长的一位社员。闲逸之余，兴吟几首，常以诗言志，他几十年来痛恨国民党反动派打内战不抗日，因而喊出“将军假抗日，内战动干戈”。他热爱中国共产党，在他与美国友人聚会诗中，“畅谈当代好，话旧忆吴城”、“情牵万里月，携手报中兴”。在悼念符平同志诗中“文坛宣马列，戏苑迪黎民”，在迎春会上由衷地说：“迎春盛会正东风，物阜民康归党功”。这些都是他几十年

的革命生涯中爱憎分明的写照。

几十年来，他坚信中国共产党一定能够取得革命胜利，南路人民武装起义受挫后，他避难于坡头日占区，他赠友人说：“男儿挫折寻常事，时势艰难莫震惊”，又和友人：“折磨不馁英雄气，沧海横流赤子情”。他不管遇到多大的困难，对革命始终矢志不移，不屈不挠。

袁老从政数十年，一生艰苦、勤俭、朴素，全无积蓄。正如他自己所说的“征途迢迢七十春，清风两袖半生贫”。在广州与女婿一家团聚时，要求不加菜、不乱花钱，并说：“淡薄清贫传美德，一生守法乐全家”。相反的，他对贪污腐败之风，深恶痛绝：“十亿人民跟党走，千钩扫腐保江山”。同时对反腐倡廉充满信心“尽管征途多曲折，中华国运不担忧”。

他由衷地歌颂三中全会以来党的开放改革政策，正如：“白头逢改革，互勉学南巡”，当开放改革取得一定胜利的时候，他放声高歌：“新楼拔地起，富户数千家”。当祖国人民迈步走向小康生活之际，袁老又念念不忘台湾回归大陆成一统：“遥望台湾眼欲穿……指日中华一统天”、“关山我信能通路，两岸亲情久欲圆”。

袁老今已84岁高龄了，一生道路坎坷，但几十年来他积累了丰富的历史经验教训，特别是对作诗方面有独到的见解，“敢歌现实是名家”、“自古专权多误国，人民作主壮

山河”。这些忠言警语是值得后辈学习的。古人说：知足常乐，袁老是知足的：“此身虽老无遗憾，活到升平志已伸”、“潮流巨变今非昔，夕照红光好放歌”。请看，谁说袁老已老了呢？不！他还在为党的伟大事业，为开放改革的胜利，为祖国的兴旺发达、为人民的幸福，为在不久的将来台湾定能回归祖国的怀抱而高歌呢？

1995年10月8日

草于湛江市

目 录

文

记肖光护同志抗战初期在吴川的革命事迹	(1)
吴湛武术馆革命活动简况	(11)
记吴川县几个主要同盟会员的革命活动情况	(20)
高雷地方军阀斗争概述	(26)
李小岩先生遗著再版序言	(35)

五 言 诗

假抗日	(37)
花甲重逢有感二首	(37)
中秋友人偕女由美国回湛欢聚二首	(38)
吴川赏梅有感二首	(39)
湛江市八九年开春逢时雨二首	(40)
中秋寄友人二首	(41)
访吴阳上郭读书楼	(42)

题湛江霞山海滨公园	(42)
悼符平同志	(43)
悼杨文初同志	(43)
歌颂陈柱同志	(44)

七言诗

写于韶关军营	(45)
吴川起义后在坡头和陈运猷诗	(45)
咏霞山海滨公园	(46)
自慰三首	(46)
题勒杜鹃	(47)
访樟山忆张炎将军	(48)
吴川西南区党史会	(48)
游漓江	(48)
阳朔胜景	(49)
游广西金田有感二首	(49)
桂平西山	(50)
送王国强同志迁羊城	(50)
游北京故宫有感	(50)
深圳——珠海舟中有感二首	(51)
港城迎春诗会即兴	(51)
梅菉春游二首	(52)
访李汉魂先生旧居	(52)
闻台湾同胞回大陆探亲有感	(53)
游湖光岩观奠五姑坟有感	(53)

参加吴川状元林召棠二百周年	
诞辰会上作二首	(54)
题杜鹃花	(54)
题湖光岩	(55)
诗人节和友人二首	(55)
诗人节有感	(56)
寄台湾友人二首	(56)
吴川极浦亭	(57)
贺极浦亭紫薇诗会暨李元振获亚运	
征联第一名志庆二首	(57)
吴阳深柳园看早梅	(58)
赞霞山渡口古榕	(58)
咏紫荆花	(58)
咏桃花心	(59)
中秋节与长女家人团圆有感	(59)
与友人谈及官风腐败有感	(59)
雷州重修十贤祠	(60)
题雷州西湖	(60)
诗 风	(60)
政协迎春茶会自唱二首	(61)
梅江行有感二首	(62)
缅怀詹式邦将军二首	(63)
闻北京肃贪有感二首	(64)
抗日战争胜利五十周年有感二首	(65)
除夕于湛江椅岭山下干校	(66)
三十五周年国庆有感	(66)

悼念肖光护同志	(67)
歌颂共产党诞生七十周年	(67)
春游寸金桥公园	(68)
抗日胜利五十周年有感	(68)
悼念张炎将军	(69)
故乡行	(69)
歌颂南路起义五十周年	(70)
时 感	(70)
读《梅江诗词》有感	(71)

记肖光护同志抗战初期 在吴川的革命事迹

共产党员肖光护同志1937年10月参加中共广州市委的下乡工作队后，即被派到梅菉市（现吴川梅菉镇）来开展抗日救亡工作。他在梅菉工作时间虽然不长，但对革命作出了较大的贡献。现把他这段时间的革命事迹，略述如下：

一、到梅菉开展抗日救亡运动

梅菉位于鉴江下游，是广东省南路工商业重镇之一。大革命时期，中共南路特派员黄学增在这里掀起革命高潮，成为南路工运的中心。但经过10年内战，国民党反动派的残酷镇压，梅菉的革命运动曾一度消沉下来。“七·七”卢沟桥事变后，仅几个月，全国各地就燃起了抗日的熊熊烈火，而这里的抗日救亡运动正需加强党的领导。

肖光护同志就在这个时候，接受党的委派，以广东青年群众文化研究社成员的合法身份与黄存立同志一起，经国民党广东省党部秘书长谌小岑（现民革中央党委）的介绍，到梅菉来与梅菉市国民党部设计委员梁乔松联系，被安排在梅菉市抗日后援会工作。当时我在吴川县三乡小学校当教师，

经中山大学学生、青年群众文化研究社成员陈培泽、梁同新的介绍，与他相识，共同开展工作。

肖光护同志到梅菉后，认为必须在这里迅速搞起个声势浩大的抗日救亡运动。他争取当时梅菉的上层人物——国民党和市党部设计委员梁乔松、高雷机器总工会主席刘寿增等人的支持，一开始，就在梅菉举行了一次全市各界抗日示威火炬大游行。

他不辞劳苦，白天联系各阶层人士筹备成立抗日救亡组织，晚上与黄存立、袁俊元、张德钦等人组织演讲或者演出街头白话剧。他个人常常在街头甚至在农村演出独幕剧《一颗手榴弹》（内容是表现东北义勇军以一颗手榴弹，英勇地夺取日寇一车武器的故事）。宣传党的抗日救亡方针，教育群众组织起来到敌人后方打游击，争取抗日战争的最后胜利。

他当时提出的口号是：“大敌当前，不愿做亡国奴的人们应不分贫富，不分政治观点，不分民族，团结一致，共同抗日。”有人问：“富人为保其生命财产，不愿抗日，该怎么办？”他即举起手中的炸弹片说：“敌人投下的炸弹，会把穷人炸死炸伤，富人也一样避免不了。”他说：“我们对任何一个阶层的人，都应讲明道理，争取他们站到抗日方面来。对那些甘心当汉奸的极少数人，群众的眼光是雪亮的，自然会把他们作敌人对待。”

他就是这样，把党提出的抗日民族统一战线的路线、方针、政策，以通俗易懂的语言，宣传到群众中去。

在肖光护的带领下，其他同志努力配合，经过宣传发动，梅菉的广大群众纷纷投身于抗日救亡运动，鉴江沿岸城市，又听到中国共产党的声音了。

二、扎根三乡、进行广泛的抗日宣传

正当肖光护同志准备在梅菉市培养抗日救亡骨干、成立青年群分社、组织学生宣传队、成立各界抗日救亡团体、以进一步开展抗日救亡运动的时候，突然涌起一股逆流，国民党梅菉特派员兼梅菉中学校长林炳燊居然下令停止肖光护、黄存立两位同志住食的供给，迫使他们退出后援会，并散布谎言，说肖是托派分子，不让梅中学生与肖光护同志接触……。

面对这股来势不小的逆流、恶浪，肖光护同志毫无惧色、不气馁、不灰心。他同意黄存立同志回家乡廉江开展工作，而他本人则坚决留在梅菉，继续开展抗日救亡运动。

他进行了调查了解，冷静地分析情况，林炳燊一派是推倒大地主、大官僚欧钟岳后上台的，但欧派财足势大，一直不甘心失败，随时准备反攻。他在工作过程中，接近欧派的梁乔松、刘寿增等人较多，因而招致林派的恼恨。林炳燊搞这一套，显然是国民党内部派别之间争权夺利的争斗。他认识到，绝不能卷入他们的争斗中去，否则，对于日后的抗日工作的开展是十分不利的。

吴川县境内菜园村的三乡小学，就在梅菉市的旁边，肖光护同志便决定通过三乡小学教师袁俊元，争取三乡（菜园、新地、东隅）乡长兼校长康琪珍及校董主席余亮卿等人的支持，以便扎根三乡，继续更广泛地开展抗日救亡宣传工作。

1938年春节前，肖光护同志与张德钦、袁俊元及寒假回

乡的中山大学学生陈培泽等同志两次深入吴川县各乡宣传抗日，宣讲共产党提出的抗日民族统一战线的主张。

春节后，在康琪珍、余亮卿等人的热情支持下，他带领杨子儒、孙文山、李森（吕克）等人，去三乡大力发动群众，曾在三乡小学集合社会知识青年20多人，群众300多人，举行一次声势浩大的抗日火炬示威大游行，并多次演出救亡话剧。这次活动，对鼓舞广大群众抗日激情，起了很大作用。

1938年2月间，由中共广州地下市委韩耀初介绍，肖光护同志又吸收了从合浦来梅菉的苏觉民等同志参加工作。这时参加工作的工人、农民、学生、社会知识青年、教师、机关职员、以及各界爱国人士已达100余人。抗日宣传队庞大起来了，无领导不行，于是大家一致推选肖光护同志为梅菉抗日义务宣传队队长。

这时，十九路军抗日青年将领张炎回梅菉组织成立十一区民众抗日自卫团统率委员会。张对肖光护同志的工作大力支持，把梅菉区抗日义务宣传队改为民众抗日自卫团统率委员会第七宣传队，任命肖光护为队长，又着令苏觉民到广州湾（今湛江市）向各界人士募捐经费，成立了抗日自卫话剧团，也由肖任团长。剧团成立之后，曾搞了一次到广州湾及廉江、化县、信宜、电白、茂名等县的巡回大演出，演出《重逢》、《汉奸末路》、《咆哮的河北》、《铁扫帚》等抗日救亡话剧，收效很大。从此，吴川附近爱国青年如遂溪的戴旭光、茂名的赖浩芬等，纷纷来找肖光护同志联系，要求参加抗日救亡工作。

这时，大革命时期就参加了革命的老同志彭中英，遵照

周恩来同志的秘书的指示，回地方工作。由中共广州地下市委韩耀初同志介绍到吴川来跟肖光护同志联系。他在七宣传队骨干会议上指出，吸收大革命时期革命遭到失败的经验教训，要取得抗日战争的最后胜利，一定要广泛发动群众，要掌握好枪杆子，也要掌握好笔杆子，要发挥同志的积极性，要把这支进步力量组织好、分工好。

肖光护同志认为彭老的意见很好，决定照他的意见办。他让苏觉民、杨子儒等人筹办出版报纸。他本人与张德钦则前往郊区组织农民群众。4月间，他到广州去参加地下党支部成立时，也曾与陈培泽去找陈信才，商量在吴川办报事宜。

三、在坡心岭一带发展抗日组织

肖光护从广州回到吴川后，把工作重点放在坡心岭村。他除继续搞好抗日救亡宣传外，并注意培养革命骨干力量。他在村里开办民众夜校，成立武术馆，广泛发动群众读书，学武术，暗里建立抗日地下军，准备深入敌后打游击。

坡心岭成立武术馆、大刀队，惊动了该村附近的梅菉头村。这两村世有仇怨，在每年春节游神时，多次发生冲突打群架。梅菉头村得知坡心岭成立了这样的组织，深感不安，密谋对付。肖光护同志了解到这个情况后，立即深入梅菉头村，他了解到该村绝大部分村民是穷苦菜农、工人、小贩，就一面向他们讲明坡心岭村成立的武术队、大刀队，是为了抗日，刀口向外，绝不打自己人；一方面找到了在该村群众中最有威信的张教头，讲明道理，弄通他的思想。从此，两村消除了误会，消除了积怨，表示要团结一致抗日。

在肖光护同志的层层发动下，梅菉头村也成立了武术馆，民众夜校。两村在成立各种组织时，都互赠礼物，互相派人交流工作经验。两村群众一致说肖光护同志是群众的知心人。1938年秋，肖在坡心岭村养病时，两村群众常来照料、探问。

四、革命的好带头人

肖光护同志在吴川工作，仅一年时间，但他能不辞劳苦，认真按照毛主席“为动员一切力量争取抗日胜利而斗争”的指示去干，坚持民族统一战线，为革命做出了成绩，作出了贡献。

第七宣传队队员虽仅100多人，但包括各阶层的人，其中以工人、学生、社会知识青年占多数，还有教师、职员、军官、甚至小姐、太太。年龄最小的仅12岁，最老的是年已八旬的辛亥革命老人杨爵堂先生。这样的一个组织，为什么能在内部实行民主管理，人人按照“有钱出钱、有力出力”的原则，为抗日救亡贡献力量？这是肖光护同志坚持站在无产阶级立场上，正确贯彻执行党的路线、方针、政策和抗日民族统一战线的结果。他身边常带着毛主席《为争取千百万群众进入抗日民族统一战线》等著作，他不仅自己经常学习，也常常带领群众学习，并常在七宣队内上课，教育队员认清形势，分清敌、友、我。开会、学习时，他常常说：“大敌当前，就算过去是我们的敌人，现在也要争取；只要枪口对外，我们就欢迎。”又说：“做一个革命者，不要因为人家落后就不接近，就是当尼姑的也要接近，争取她们进入抗日