

灯光店面

洗浴·康乐

唐利 赵子夫 著



Dengguangdianmian

黑龙江科学技术出版社

唐 利 著
赵子夫 著

洗浴·康乐

灯光店面



黑龙江科学技术出版社

中国·哈尔滨

Light Storefront Light Storefront Light Storefront Light Storefront Light Storefront

图书在版编目 (CIP) 数据

洗浴·康乐/唐利, 赵子夫著. —哈尔滨: 黑龙江
科学技术出版社, 2005. 1
(灯光店面)
ISBN 7-5388-4809-6

I. 洗... II. ①唐...②赵... III. ①浴室—照明
设计②文娱活动—公共建筑—照明设计 IV. TU113.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 002921 号

责任编辑 车承棣
封面设计 孙振杰

灯光店面
洗浴·康乐
XIYU·KANGLE
唐利 赵子夫 著

出版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)
电话(0451)53642106 电传 53642143(发行部)

印刷 黑龙江新华印刷厂

发行 全国新华书店

开本 889×1194 1/16

印张 4

版次 2005 年 3 月第 1 版·2005 年 3 月第 1 次印刷

印数 1-3000

书号 ISBN 7-5388-4809-6/TU·433

定价 30.00 元

前 言

灯光店面装饰目前已成为现代商业文化的重要组成部分，是一个城市商业兴旺发达的重要标志。当夜幕降临，华灯初放时，劳作了一天的人们漫步街头，无不被那光辉灿烂的店面霓虹灯所吸引，他们或驻足观看，或品头品足，进而为某种难以抑制的消费欲望所打动，情不自禁地度入那梦幻的灯光消费之中，就餐、洗浴、美容、购物或与挚友、情人相约于饮吧，洗掉一天的疲劳、烦恼、郁闷……

许多环境设计者，十分重视店面的形态设计，重视内部装饰效果，但却忽视了晚间灯光店面所创造的消费时尚。一览群书，至今尚未有一本系统的富有个性的展示现代店面霓虹灯光的书籍，这不能不是我们设计界视角欠缺所造成的遗憾。

店面灯光是迷人的。那频繁闪烁而有规律的灯光，勾画出一幅幅变幻、富有个性的商业经营特征，表现出每位商家的经营理念。

店面灯光是灿烂的。那红、蓝、黄、白、绿、紫各色纷呈，响亮而生动，编织了一幅幅动人的图案。宣泄着对顾客、游人的热情，表达着某种不同的吸引和期待。

店面灯光是辉煌的。那一盏盏各色投影灯、聚光灯，从不同角度照射，使白昼间很平淡的店面装修形态展现出虚实、远近、浮雕式空间效果，或华贵而威严，庄重而更富有霸气，或扑朔迷离，让人追思而不忍离去。

店面灯光是广告。它明明白白地告知每位人士，有关企业的经营特征、经营档次、经营风格，是经营者身份的代表。

店面灯光是聚揽众客的招牌。良好的店面灯光无不在各自特色上下功夫，与众不同，或跳跃、或含蓄，充分展示各店的内在魅力。

店面灯光是城市兴旺的缩影。很难想像，没有霓虹灯光绚烂夺目的城市商业，会有良好的企业发展和高度繁荣的消费文化。

本书所展示的灯光店面从豪华酒店、特色餐饮到大众消费餐馆，从酒吧、茶吧、咖啡吧到洗浴、休闲、娱乐，从美容、美发到店铺购物，基本涵盖了大众消费文化中的各个领域。将有代表性的具有不同装饰个性、不同装饰理念、不同装饰设计手法的灯光店面实例，汇集成书，新颖且独具特色。

本套丛书对从事商业的经营者，可以提供可资借鉴的品牌型店面灯光形象，由此引发对本企业店面灯光创作产生辉煌与梦幻般遐想。

本套丛书对所有从事店面制作设计者，可以提供更为直白、形象的色彩编织方案，提高本人的创作能力。

本套丛书对所有在校学习环境艺术专业的学生，学习和参与建筑外部装饰形态、广告招牌装潢技巧、灯光渲染立面效果，以及各种灯光设计时有一定参考价值。

本人从事本专业执教二十余年，熟知甚至可以说深谙其中设计的重点及其规律，相信此套丛书会给读者带来许许多多启迪、借鉴和再创造的能力。



红蓝对比中展现“香蜜湖”的壮观。

/ 梅芳芳



用线的构成来创造非凡的灯光画面。

/ 梅芳芳



两翼红黄灯烘托出中间闪烁变幻的蓝色灯光,使“百乐”更迷人。

/ 梅芳芳



以黄色灯光作投光灯,表现店面的辉煌壮观。

/ 梅芳芳



红黄绿相间,冷暖互补,欢快而诱人。

/ 梅芳芳



中间红绿互补,上部红黄蓝紫闪烁变幻,远看近看皆生动。

/ 梅芳芳



用闪烁的红光作边饰，醒目地打出绿色的店面文字。

/ 梅芳芳



红蓝对比，以黄色作中间过渡。

/ 霍娜梅

Light Storefront

灯光店面



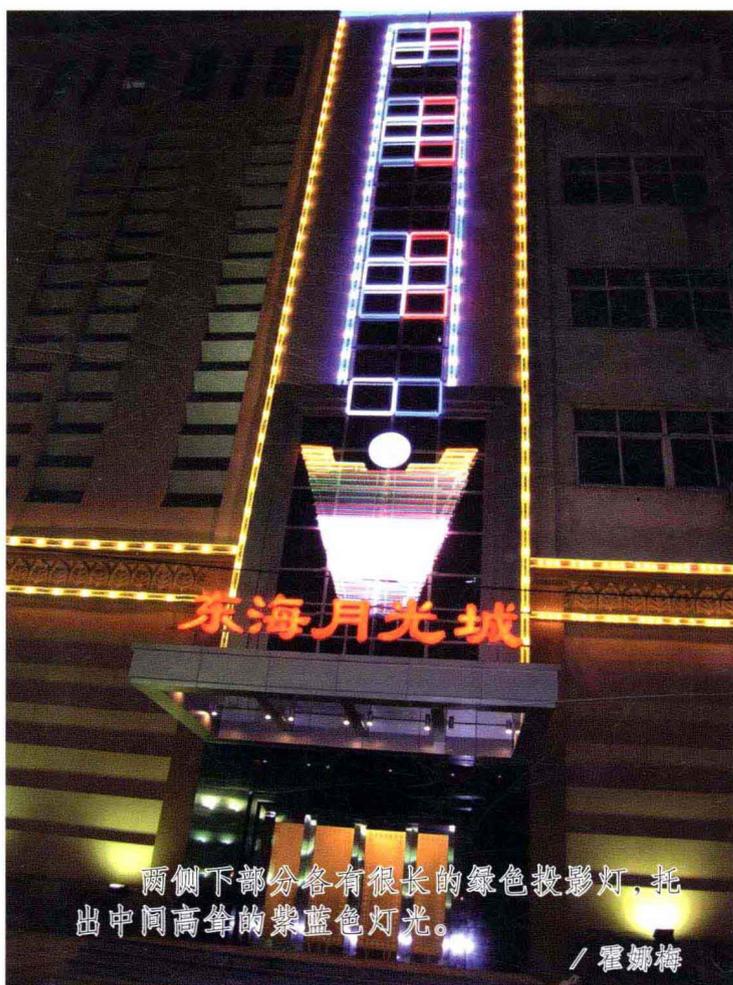
淡绿色投影灯，洒出清洁、雅致的气氛。

/ 霍娜梅



红线闪烁串动,与绿地静态灯光相映成画。

/ 霍娜梅



两侧下部分各有很长的绿色投影灯,托出中间高耸的紫蓝色灯光。

/ 霍娜梅



串珠式红绿蓝变幻的走边灯,与中心波曲形变幻蓝色灯,互映互衬。

/ 霍娜梅



蓝紫色的边饰灯,红、黄相间的店面字体,暗衬着底面景色。

/ 陆永刚



局部金色灯光表现装饰浮雕的生动,更显店面的雄伟。

陆永刚

边灯的
闪动烘托中
间红黄色的
店面招牌。

/ 陆永刚



用蓝色
霓虹灯管编
织出美丽的
几何形。

/ 陆永刚



植物形编
织灯饰，地面
投影灯作近处
渲染。

/ 陆永刚



金黄投影灯,彰显店面的霸气。

/ 陆永刚



大幅面作投影照明,表现店面的华贵;下部排列人兽雕塑,用局部投影灯表现。

/ 张庚

红蓝互补，点面虽小但生动不减。

/ 张庚



庞大的气势与灯光的节奏排列并存。

/ 张庚



“火鸟”形象与灯光形态共融。

/ 张庚



这是很长店面的局部，用金色投影灯表现店面装饰。

/ 张庚



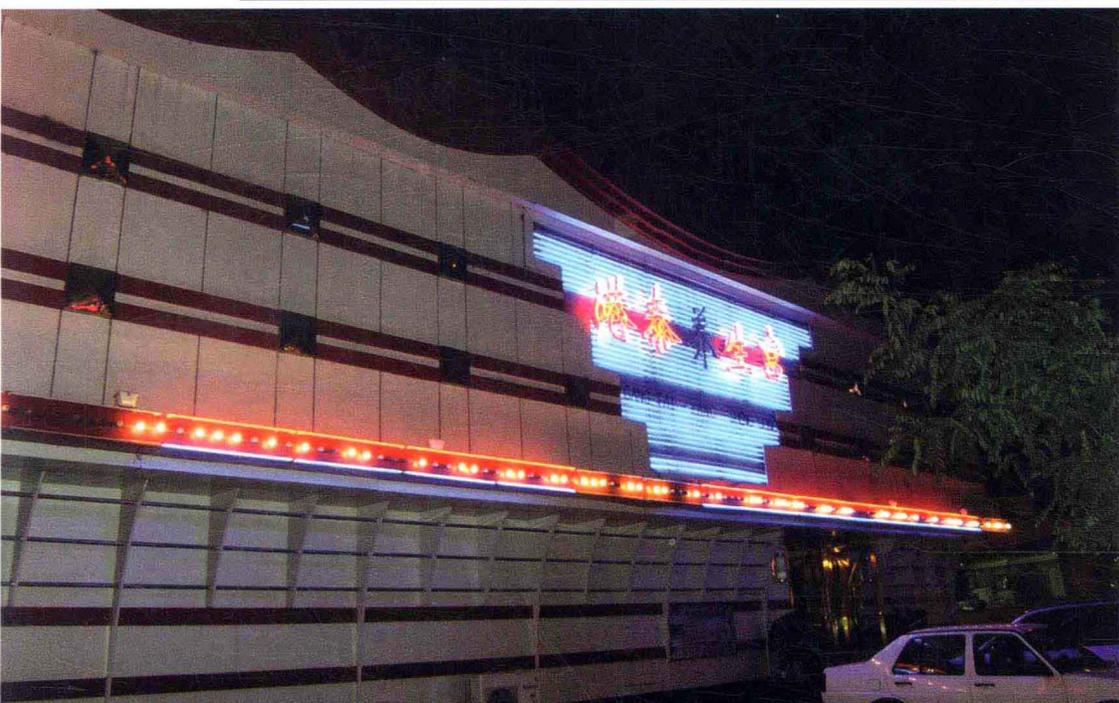
夜色灯光中的弧线排列，显示出几分神秘。

/ 王东英



以素色托中心，雅致有趣。

/ 王东英





灿烂而华贵的灯光造型，高高地立在顶端，远远地便使人注目。

/ 王东英



红黄为主，亮度非凡。 / 王东英



红、黄色对比增强了店面的隆重场面。

/ 王东英

直白的
自然表述。
/ 洪芦光



红黄蓝粉, 点线
结合。
/ 洪芦光

Light Storefront

灯光店面

灯火辉煌的画面令人难以忘怀。
/ 洪芦光





欢快的图案编织,诱人深入。

/ 洪芦光



庄重的建筑构形布灯,以金色投影灯渲染。

/ 洪芦光