

岳麓版高中课程标准实验教科书

历史 选修(I)

★ 历史上重大改革回眸

教师教学
用书

LISHI XUAN XIU
JIAO SHI JIAO XUE YONG SHU



岳麓书社
天津古籍出版社

普通高中课程标准实验教科书

历史

HISTORY

选修

历史上重大改革回眸

教师教学用书

总主编 任世江 曹大为 赵世瑜

本册主编 孙燕京 杨莲霞

岳麓书社
天津古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史上重大改革回眸(选修)教师教学用书/任世江
等编. —天津:天津古籍出版社,2005.8(2006.6重印)
ISBN 7-80696-230-1

I . 历... II . 任... III . 改革—历史事件—世界—
高中—教学参考资料 IV . G633.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 058014 号

历史上重大改革回眸

历史 选修(I)

教师教学用书

任世江/等编

*

天津古籍出版社出版、发行

(天津市西康路 35 号 邮编 300051)

<http://www.tjabc.net>

E-mail:tjgjcbs@yahoo.com.cn

天津金铁龙印刷有限公司印刷

开本 880×1230 毫米 1/16 印张 8 字数 198000

2005 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 2 次印刷

ISBN 7-80696-230-1

定 价:17.50 元

版权所有,抄袭、翻印必究

岳麓版高中《历史·选修·历史上重大改革回眸》的编写说明

孙燕京

普通高中《历史课程标准》指出：“人类历史是一个复杂的社会演进过程。人类社会自产生以来，改革就与社会进步相伴而生。”我们本着这一主旨，编写了《历史上重大改革回眸》选修课，它是岳麓版高中历史教材之一。本教材着眼于人类历史复杂多变的演进历程，旨在探讨改革与社会进步的关系。与同类教材相比，它的特点在于，不仅将古今中外历史有机地联系在一起，而且着力在人类历史长时段中，寻找那些发生在世界各地、貌似偶然、成因相异、结果不同的重大改革事件之间的某种联系和共通特质。

革命与改革是人类文明、社会发展最为常见的现象。当社会各种矛盾处于白热化之际，很可能导致一场翻天覆地的社会革命。但是，在更多的时候，当权者们会通过相对温和的改革手段缓解社会矛盾。在历史上，这种手段常常被称作“让步”。改革的目的是在现存制度框架之内，对那些与时代变化不相适应的部分进行调整。人类历史上的重大改革活动形形色色，有成功也有失败，它与社会革命一道，推动着社会历史的演进发展。

一、关于《历史上重大改革回眸》的内容安排

课标涉及改革册模块时，主要选择了 9 个知识点，其中 4 个在古代，中世纪 1 个，近代世界与中国共 4 个。考虑到它们的地域分布，则 3 个在欧洲、中国 4 个，另外两个分别是埃及与日本。我们在设计高中教材的框架结构时，基本保持了这样的知识分布。同时，为了更饱满地利用 34 学时，更充分地展示“改革的复杂性与多样性，科学地认识和评价改革”，让学生更容易理解“历史发展的多样性”，我们又补充了 7 个知识点，分布在第 1 课 有文字记载的首次改革，意在让学生了解改革发生的时间相当早，它是社会发展的重要推进方式；第 3 课 日本仿效唐制的变革，旨在让学生知道人类历史的发展总是相互影响的，有些时候，这种影响还相当大；第 4 课 春秋战国时期的变法运动，这一课的设置是为了给商鞅变法一个有力的先期铺垫，让学生理解任何事物的发展都有内在的逻辑过程；第 8 课 忽必烈改制，设课目的是想让学生理解中国历史上改革的多样性，少数民族政权主持的改革对统一多民族国家的建立与巩固所做的卓越贡献；第 9 课 张居正改革，除介绍张居正改革的种种举措之外，还涉及到改革者的生前身后种种际遇，让学生知道对改革者的评价会因时代不同而不同；第 11 课 俄国彼得一世的改革，这一改革将西方文明移植过来，使俄国迅速崛起；第 18 课 改革开放的新时代，展现了中国当代波澜壮阔的改革大潮。

我们之所以这样安排基于如下考虑：

1. 补充调整后总课时仍然 34 课时，新增课可以在不增加学生负担的基础上根据学校和教师自己进度进行适当调整，比如，可以删去一些，亦可以将一些变成阅读课。
2. 从时间上将彼此孤立的改革事件尽可能勾连成一个整体，新设课分别置入五个单元，即第一、二单元古代历史上的改革（中国与世界各设一单元），第三单元西方近代早期的改革

编写说明

(时间是 16、17 世纪),第四单元工业文明冲击下的改革(时间是 19 世纪的欧、亚、非洲各国出现的改革),第五单元改革开放与中华民族的伟大复兴(当代中国的改革事例)。

3. 在空间上,尽可能使改革事件的布局和彼此的承接更合理自然,还可以照应课标提出的“进一步认识我国改革开放的伟大意义”这一总体目标。

二、关于《历史上重大改革回眸》的内在逻辑

1. 五个单元的划分主要照顾时间逻辑以及空间布局。全书依照时序自然排列,而第一、二单元之间的划分则主要考虑空间布局,因为前者是世界古代历史上的改革,而后者则是中国古代历史上的改革。

2. 单元与课之间的内在逻辑遵从这样的规则:世界范围尽可能取其多样,中国的改革事件则努力求其完整。如第一单元的 3 课,一个是人类历史上最早的、发生在西亚两河流域的改革,一个是古代民主政治的改革实践,再一个是中国唐代的改革。它们不仅覆盖文明较为发达的地区,而且在改革类型上亦属多样。再如第二单元,设课从春秋战国一直到明代,时间跨越两千多年,这样的选择可以让学生理解改革在中国历史演进中是一个经常发生的政体自我完善方式。如第四单元,撷取欧洲、非洲、亚洲 4 个典型事例,既突出了世界范围,又反映着工业文明对世界各国的冲击。

3. 课与课之间也存有一定的内在逻辑关系。这种联系主要建立在空间布局和类型的相似与多样上。比如,第一单元中既有发生在三个不同地区、不同国家、不同时间、貌似孤立的改革,同时还有不同类型的改革。发生在两河流域的乌鲁卡基那改革主要围绕着减负与缓和社会矛盾展开,由于它涉及到不同利益集团的利益再分配,引起的反对之声和改革后的反动相当激烈。发生在古希腊的梭伦改革始于经济流域,继而扩大到政治体制领域,形成了一系列民主化制度。这些改革成果为后世百代留下弥足珍贵的政治遗产。日本的“大化改新”则是一种学习邻国先进文化的改革,由此带来全方位的变化。第三、四单元虽然大体与第一单元类似,但是这些国家的改革在类型上却大致相似。比如第三单元,两课的共同点是发生在近代早期,但是前者属于自发的、带有明显宗教改革特征,而后者则是后进学习先进的产物。第四单元基本属于同一类型,即在西方工业文明冲击之下发生的近代化改革。但是,即便有这些共同点,它们的结局却很不一样。有的成功地推动了本国的社会转型,有的却归于失败,致使该国的变革之路更为曲折艰难。

4. 我们还在第三、四、五单元分设了三个探究课,分别讨论移风易俗、对比中日近代化问题、调查改革开放以来身边的变化。这些探究课的设置旨在贯彻高中历史课标倡导的“学生主动学习,在多样化、开放式的学习环境中,充分发挥学生的主体性、积极性与参与性,培养探究历史问题的能力和实事求是的科学态度,提高创新意识和实践能力”,以及“倡导灵活运用多样化的教学手段和方法”,同时还回应了改革课标的活动建议。这三个探究课有很强的对应性。第三单元中彼得一世改革涉及不少移风易俗的内容,我们把课文中的内容与探究课所补充的中国历史上移风易俗的材料整合到一起,期望学生通过探究移风易俗与政治改革的关系,更深切地体会人类社会的变迁。第四单元比较中日近代改革的成败得失是为了让学生理解各国不同的社会条件导致改革的结局不尽相同,说明社会发展的复杂性与多样性。而第五单元则与当代中国的改革开放息息相关,让学生从身边的变化着手,从而更深刻地认识改革开放的重要意义。

老师们,高中教材的编写十分不易,中外历史混编不容易成功。我们诚恳地希望听到宝贵的意见,因为有了它们,教材便可以进一步完善。我们期待着。

教材体例说明

本套教材依据中华人民共和国教育部制定的《普通高中历史课程标准(实验)》编写。全套教材共九册,其中历史Ⅰ、历史Ⅱ、历史Ⅲ分别反映人类社会政治、经济、思想文化与科学技术等领域的重要内容,为必修课。《历史上重大改革回眸》、《近代社会的民主思想与实践》、《20世纪的战争与和平》、《中外历史人物评说》、《探索历史的奥秘》、《世界文化遗产荟萃》六册为选修课。

总体框架与主线

整套教材以时间为经、空间为纬,以人类社会发展进程为主轴,分别围绕各册主题,将《课程标准》规定的知识点整合成古今贯通、中外关联的若干单元,通过单元课目的形式展现。这种按人类社会发展线索分时段中外合编的结构,既从纵向保持各册历史主题的主线系统清晰,有利于加深对该领域历史发展脉络流变的认识;又从横向在全球文明宏观视野下,通过中外对比,把握中国与外国之间的关联互动,揭示人类社会发展的共同规律与各自的特点。每册教材前的“导读”,简要说明本册历史主题的范畴及其与其他分册历史主题之间的关系,概述本册

的基本线索和特点,为学生提供总领各单元、各课,鸟瞰全局的视野,从宏观上加深对课文的理解。

单元课目设置

每册教材设单元、课、目三级标题。单元的顺序排列体现着该册历史主题演进的时序线索和中外之间的并列互动关系。每个单元标题都是突显那个时段时代特征的相关历史主题;同时,一个单元就是一个学习主题。单元之下的各课,围绕本单元的主题从纵向流变和横向互动两个方面展开。单元前的“导语”,简述本时段相关问题历史演进的轮廓、特点,是对本单元各课的统领与整合,也是对本单元学习主题的提示与概括。

课文结构

课文的主体部分由提示、正文、阅读课文组成,其间穿插图片、文献资料引文、启发性设问等板块。

每课前的提示语,简洁概括本课主线,用生动活泼的设问提示主题,激发主动思考和探究的兴趣。

教材体例说明

宋体大字正文，叙述主题内容。楷体小字阅读部分是对正文的阐释或适当的补充与扩展，起到串联线索、帮助理解正文和开拓视野的作用，不作考核要求。

文中穿插的启发性设问，紧密配合正文，意在提示重点，激活思维。

配合正文的文献引文，是对课文中一些关键之处画龙点睛的佐证，以增强历史感和真实感。文中配置相关时代的文物图片，使学生真切感受到各种历史信息，进入特定的历史情境。课文中搭配相关地图和表格，有利于培养时空观念和抽象概括演绎能力。

常规课之外的“综合探究”活动课，是对相关单元学习主题的深入探讨与拓展，并分别设立不同的能力培养目标，着重培养学生的主动探究精神和能力。

常规课正文之后根据情况分设“知识链接”、“阅读与思考”、“解析与探究”、“自我测评”、“活动建议”等辅助板块。

“知识链接”精选一些与本单元、本节课文相关，正文中不宜展开而学生又颇感兴趣的背景知识，作较为系统的介绍，帮助学生加深对课文的理解；并为学生创造进一步学习探究的空间。

“阅读与思考”选择与课文内容相关、反映历史细节的文献资料，使学生增加对历史的真实感、亲近感，进而加深对历史的理解；

或节选一些论著的相关论述，部分承担“知识链接”栏目的功能。

“解析与探究”围绕课文涉及的重大问题，编选原始证据、后人记述及当代史家的观点，引导学生尝试辨析真伪，分析和理解历史，探索历史奥秘。

“自我测评”用问答、绘图、列表等多种形式，为学生提供对是否掌握本课重点进行检测的自我评价手段。这种评价并非对所学知识简单机械的重复，而是侧重对归纳、概括、分析、创新能力的检验。

“活动建议”为学生提供形式多样的课外活动参考方案，以利于增长知识，扩大视野，加深学生对历史的体验与感悟，培养和提高实践技能。

课文的辅助系统是与正文紧密结合的有机组成部分，教师可根据具体情况选择部分内容组织到课堂教学中，也可引导学生课后探究。

必修课后附《中外历史大事年表》，把中外史事放置在人类文明进程的大背景下，同时纵向展现社会各横切面的互动与流变。本年表也是对三门必修课的整合，帮助学生加深对历史发展全貌的认识。

各册各课的课时安排和对学生学习的一些具体要求，在相关配套的《教师教学用书》中作了明确的说明。

本书体例设计的说明

教学用书的读者对象和使用目的十分明确，因此它的内容应该具有学术性和实用性的双重价值。学术性指依据教科书提供足够的学术信息；实用性是指提供的内容能够基本满足备课的需要。岳麓版的高中历史教科书吸收了很多学术研究成果，但是，教科书的写法和篇幅局限了作者——他们不可能讲清为什么要这样写。这样，教学用书就要同时承担两个任务：一是将教科书编者的思想表达出来；二是把中学教师需要知道的写进去。如果能够得到这两方面的认可，教学用书才可以说编写成功。但是，选修课与必修课不同。必修课是国家课程要求的最低标准，是学校必须安排的；选修课的要求则有弹性。选哪个专题，安排多少课时，不是硬性的规定。选修课的教学目标也要根据学生的认知水平而定。我们认为，选修课教材中的内容教师都有权选择。因此，这本教学用书没有编写教学目标、教学方式的建议，等等。新课程特别强调教师是课程的开发者。在选修课中，教师更应发挥自主性，发挥自己的所长，让选修课更活泼、对学生更有吸引力。

关于“本课内容依据”

《普通高中历史课程标准（实验）》对选修课《历史上重大改革回眸》只做了9个知识点的要求：梭伦改革、商鞅变法、北魏孝文帝改革、王安石变法、欧洲的宗教改革、穆罕默德·阿里改革、1861年俄国农奴制改革、明治维新、戊戌变法。岳麓版高中《历史·选修·历史上重大改革回眸》除了增加3个探究课外，还补充了7个知识点：有文字记载的首次改革、日本仿效唐制的变革、春秋战国时期的变法运动、忽必烈改制、张居正改革、俄国彼得一世的改革、改革开放的新时代。对此，教材主编孙燕京先生在《编写说明》中已做了明确交代。关于这些内容的教学方式，教师可根据自己的知识结构、学生的兴趣爱好，灵活掌握。可做课堂讨论，可做课堂阅读，亦可不做讲授。

关于“本课内容解析”

在这部分内容中，首先要让教师了解教

本书体例设计的说明

科书中的学术问题。岳麓版高中历史教科书中的很多写法与统一教材不一样，与新课标其他版本也不一样。这其中的不同都有学术依据，必须解释清楚。有些写法上的不同看似随意，如不注意会以为只是表述的问题，其实都隐含着学术上的认识。本书的“本课内容解析”，着重解释这些问题。

“本课内容解析”以条目的形式提供教学参考资料。我们制定条目的标准，一是以教师的中等水平考虑。目前全国高中的教师绝大部分都有本科专业的基础，因此，属于常识性的知识不再列入。二是提供教学内容的细节。这些细节的条目都是从课文表述中派生出来的。我们想做到：条件较差的农村学校的教师，不用再找相关资料，这本书就能满足备课需要。但不知能否如愿。三是有些条目旨在适当扩展教师的视野。这样的条目在教学中可能派不上用场，但作为教师应该在更广阔的范围内把握教学内容。所谓“一桶水”是应该永远装不满的。如果这些条目能够起到帮助教师更新知识的作用，那我们就非常满足了。

关于“课文附件答案”

新课标的教材大都重视课文附件。本套教材内的附件“知识链接”“解析与探究”“自我测评”“活动建议”等，内容大多直接为课文服务。我们认为课程改革的实验应该是充分发挥课堂效果，尽量少占学生的课余时间。一个高中生要同时学习八九门课程。如果每门课程都提出许多课外要求，要占用学生多少时间？基于这种考虑，本书对附件的使用建议大都希望利用课堂时间。基于必修本教学用书的使用反映，我们对译文中问题都给出了参考答案。有些答案未见得全面，教学中可以补充。

关于“教学建议”

在本册的“教学建议”中，我们没有过

多地提出教学方式方法的建议，所建议的内容大致三类：

1. 有关补充史实的建议。

必修课以专题为单元，选修课则以专题为主题。专题为单元包含的事件多，以专题为主题的教材，每一课讲一个事件。在一个事件中，人物的活动展现比较充分。本册以改革为主题，所包含的重大改革事件，很多就是以人命名的事件，如王安石变法。那么，教学中就不能不讲这个改革中的核心人物。而人物的个性特征对改革的成败也起很大作用。如王安石、张居正都是个性鲜明的人物，怎样适当地介绍人物个性与改革的关系，我们提出了一些建议。补充这方面的内容能使课堂气氛活跃，引发学生的学习兴致。有关人物个性的材料很多，但本书中收录较少。

2. 有关学术观点的补充建议。

课程标准规定的9个重大改革事件，除穆罕默德·阿里改革外，都是通史中必然涉及的。对这些改革的研究也比较深入。那么，在选修课中讲授这些改革，就可以依据学生的认知水平适当列进一些学术观点。以利开发学生的思维。如戊戌变法，课程标准要求“探讨中国近代化道路的曲折性”，曲折性必然涉及复杂性。有关戊戌变法的失败原因，萧功秦先生的研究受到国内外学界的广泛关注，而且他所引用的基本材料，高中历史和本册教材都有介绍。引用他的观点进行分析探讨是完全可行的。课程改革重在培养学生的探索精神、创新精神，而不在于让他们背诵某种结论。教师的课程开发也应立足于开发思维。史实都知道了，怎样开发思维呢？不妨讲几种观点，即使讲一种，也应让学生知其所以然。

3. 有关与必修课联系的建议。

必修课分别从政治、经济、文化三方面展开教学。即使是专题式的，也基本将

本书体例设计的说明

中外历史发展的脉络大致学了一遍。改革的事件单独提出来学习，切忌不要脱离历史的大背景。所以，本册教学必须与必修课进行适当的联系。比如商鞅变法，放在古代中国的政治制度中，就比较清楚地看到它的彻底性，放在古代中国的农耕经济发展中，就能看清它的作用；放在古代中国主流思想的演变中，就能知道儒学的实质。我们在建议中提醒教学注意联系，怎

样联系是可以灵活掌握的。

这是一本仓促而就的书，尽管在体例设计上有如上初衷，但并非能达到这个程度。希望使用者能不断提出意见，以便再版时修改、完善。

杨莲霞

2005年8月1日

目

录

第一单元 古代历史上的改革(上)

- | | |
|----|---------------------|
| 1 | 第1课 有文字记载的首次改革(1课时) |
| 5 | 第2课 走向民主政治(2课时) |
| 10 | 第3课 日本仿效唐制的变革(1课时) |
-

第二单元 古代历史上的改革(下)

- | | |
|----|-----------------------|
| 14 | 第4课 春秋战国时期的变法运动(1课时) |
| 21 | 第5课 商鞅变法与秦的强盛(2课时) |
| 27 | 第6课 北魏孝文帝改革与民族融合(2课时) |
| 33 | 第7课 北宋王安石变法(2课时) |
| 42 | 第8课 忽必烈改制(1课时) |
| 50 | 第9课 张居正改革(2课时) |
-

第三单元 西方近代早期的改革

- | | |
|----|-----------------------|
| 57 | 第10课 欧洲宗教改革(3课时) |
| 64 | 第11课 俄国彼得一世的改革(1课时) |
| 68 | 第12课 综合探究:体会移风易俗(1课时) |

第四单元 工业文明冲击下的改革

- | | |
|----|-----------------------------|
| 73 | 第 13 课 俄国农奴制改革(3 课时) |
| 79 | 第 14 课 穆罕默德·阿里改革(2 课时) |
| 86 | 第 15 课 日本近代化的起航——明治维新(3 课时) |
| 93 | 第 16 课 戊戌变法(3 课时) |
| 99 | 第 17 课 综合探究:中、日近代改革比较(1 课时) |
-

第五单元 改革开放与中华民族的伟大复兴

- | | |
|-----|--------------------------------------|
| 103 | 第 18 课 改革开放的新时代(1 课时) |
| 111 | 第 19 课 综合探究:调查改革以来发生在日常生活中的新变化(1 课时) |
| 116 | 后 记 |

第一单元 古代历史上的改革(上)

第1课 有文字记载的首次改革

一、本课内容依据

课程标准对“有文字记载的首次改革”没做要求，教材编写组之所以把这部分内容纳入教材，是想说明，有人类社会史以来，人类就不断的改革，课文第一目“4300年前的铭文”说明人类历史上有文字记载的最早的改革事件——乌鲁卡基那的发生时间及其载体。第二目“统治者的贪婪”分析乌鲁卡基那改革的原因。第三目“乌鲁卡基那改革”论述改革目的、列举改革措施、分析改革的意义。

二、本课内容解析

两河流域地理概况

两河流域，又称“美索不达米亚”，是希腊语 Μεσοποταμία 的音译，意为“两河之间的土地”。这一概念由古希腊地理学家斯特拉波(前64—21)首先使用，经古罗马作家老普林尼(23—79)发展而逐渐为后人所承袭沿用。两河流域的范围大致相当于现在伊拉克共和国的大部分地区，“两河”指的是底格里斯河与幼发拉底河，它们都发源于亚美尼亚高原，自北向南流淌最后分别注入波斯湾。人们习惯上把古代两河流域分成南北两部分，大体以今天的巴格达为界，北部称亚述(由亚述城得名)，南部称巴比伦尼亚(得

名于巴比伦城)。南部巴比伦尼亚又以尼普尔(今努法尔)为分界，北部称为阿卡德(得名于阿卡德人)，南部称为苏美尔(因苏美尔人得名)。两河流域的矿产资源十分贫乏，因此泥被广泛应用于制陶、建筑、书写等社会生活的诸多方面，可以毫不夸张地讲，两河流域的文明就是“泥”的文明。

神庙经济

苏美尔各城邦都是以一个城市为中心结合周边村镇形成的，每个城市都有若干神庙作为城邦的经济中心。神庙不仅拥有大量的土地，而且还控制着城邦的手工业和商业生活。神庙土地一般分为祭田、口粮田和出租地三类：祭田由奴隶和依附于神庙的自由民耕种；口粮田分配给神庙管理人员、手工业者和神庙依附者作为份地；出租地则出租给个人耕种。神庙内部分工细密，使用奴隶劳动。神庙人员在苏美尔各城邦人口中占有很大比重。神庙经济往往掌握在各城邦的奴隶主手中，他们占有大量的土地，依靠剥削神庙依附者和奴隶为生。

拉伽什城

古代两河流域南部城市，苏美尔的重要城邦之一，由拉伽什、吉尔苏和尼纳等居民点组成，其遗址分布在今伊拉克共和国境内的希伯、泰罗和苏尔古尔等地。目前所知拉

第1课

伽什最早的国王是恩赫伽尔（前27世纪在位），有一些石板铭文记载了他购买土地的情况。安那吐姆在位期间（约前2454—前2425）先后击败基什、乌鲁克和拉尔萨等城邦，成为苏美尔城邦中的霸主。公元前24世纪，随着奴隶制经济的发展，拉伽什内部社会矛盾日趋尖锐，终于导致了乌鲁卡基那的改革。此后，拉伽什先后受阿卡德王国和库提王朝的统治。古地亚在位时（约前2141—前2122）修建了许多神庙和水利设施，拉伽什一度得以复兴。公元前21世纪以后，拉伽什日渐衰落。1877至1933年间，法国考古队在吉尔苏遗址发掘出5万多块楔形文字泥版以及大量文物。为日后各国学者进一步深入研究苏美尔文明提供了珍贵的材料。

古代两河流域的宗教

古代两河流域的宗教具有两大特点：多神崇拜和自然崇拜。在古代两河流域宗教中存在许许多多的神祇，其中最为重要的有：春风之神和众神之父恩利勒，土地和地下水之神恩奇，战神和爱神伊南娜（伊什塔尔），日神南纳（欣），太阳神乌图（沙马什），战神和农神宁及尔苏以及一些城市的主神，如巴比伦城的马尔都克、阿淑尔城的阿淑尔等。由于物质水平和生产技术水平的低下，古代两河流域的居民特别地依赖于周边自然界的力量，由此产生了对于自然力量的敬畏和崇拜，并且将自然界的不同形式和表象化作一个个神灵。王权形成以后，神被赋予了统治者的形象。随着中央集权的发展，宗教一方面为王权服务，另一方面也成为城邦独立的传统习惯限制君主专制的武器。

安那吐姆“鹫碑”

安那吐姆一生争战，总共为我们留下了将近70件铭文，记载了他生前多方面的业绩，其中最为重要的便是著名的安那吐姆“鹫碑”。该纪念性铭文发现于拉伽什的泰罗，记载的是拉伽什与其邻邦温马的争霸战

争，石碑上的画面和文字反映了拉伽什的胜利。鹫碑的残存断片高1.80米，宽1.30米，碑的上端被削成半圆形，正面是象征性的神佑场面，因中心人物宁吉尔苏（苏美尔的农神和战神）一手持鹫另一手特权杖击杀落网的敌人，故名；碑的背面才是真正的战争场面，分为上下两个部分，上部是安那吐姆身先士卒徒步率领军队前进的场景，下部是安那吐姆驱车带领土兵行进的场面。拉伽什与邻邦温马为争夺有争议的古艾登边界屡次发生战事，该鹫碑记载的就是拉伽什战胜温马的历史。安那吐姆“鹫碑”是最早的通过文字和图像记载历史事件的石碑，可能也是第一个利用浮雕的形式来表现景深的石碑。

《乌尔纳姆法典》

1965年美国学者古尔内和克拉默发现于伊斯坦布尔的古代东方博物馆，编号为MS7739和MS7740，因为由乌尔第三王朝（约前2113—前2006）的创立者乌尔纳姆所颁布，故名。法典的原文已经失传，流传下来的只是古巴比伦时期的抄本残片，但内容尚大致可见。法典分为序言、惩罚条款和后记三个部分，在序言的开始部分，分别涉及敬神的贡物、国王权力的源泉和乌尔纳姆本人的业绩等内容。从保存下来的残篇中我们可以得知，该法典的主要内容涉及当时的社会关系、婚姻家庭关系、奴隶制、所有权、债务、犯罪和惩罚等等。《乌尔纳姆法典》是迄今所知人类历史上第一部成文法典，它以法律的形式确立了乌尔纳姆在两河流域南部的统治，并且对其后两河流域和小亚细亚的立法产生了深远的影响。

关于乌鲁卡基那及其改革的记载与评价

据相关文献记载，乌鲁卡基那出身于贵族家庭，其父恩格尔沙作过乌尔·南希王朝的高级官员，他的妻子莎克莎克是卢伽尔安达的姑母。乌鲁卡基那开始执政时已经有了两个儿子和四个女儿。关于他改革的铭文已

经被发现，分别记载于三块塔式泥版和由五块石片组成的椭圆形石板上，用苏美尔语书写。但是自从被温马和乌鲁克联军战败之后，再未见到有关于乌鲁卡基那活动的文献记载。

乌鲁卡基那的改革旨在废除卢伽尔安达时期的弊政，从而缓和城邦内部的各种矛盾，进而加强统治。他采取了一些有利于平民的措施，减轻了平民的负担，促进了社会生产的发展，加强了王权；但改革是以不触动奴隶主贵族的政治和经济地位为前提的，因而没有改变奴隶与平民受剥削、受压迫的地位，所以具有明显的向以祭司为首的贵族集团妥协的色彩，带有很大的保守性。至于改革的推行情况及最终结果，由于没有任何文献记载所以我们不得而知。但是拉伽什在乌鲁卡基那统治时期并没有强大起来，反而被邻邦乌玛和乌鲁克打败，我们或许可以由此推断改革并未取得预期的效果。这是因为至乌鲁卡基那统治之时，苏美尔的城邦制度已经走到了尽头，社会矛盾已经到了无法调和的地步，因此任何试图挽救它的举措都将注定是失败的。

三、课文附件答案

1. 试阅读这份文献，分析它反映了哪些人的利益到了侵犯，谁又从中获得了利益？

利益受到侵犯的：船夫、牧民、渔夫、僧侣、手工业者、自由民、宁吉尔苏神及其家属。

获得利益的：船夫收税人、牧民收税人、渔夫收税人、管糖官、恩西、恩亚及其家属。

从中可以看出，卢伽尔安达即恩西伦后，苏美尔各国是层层盘剥。

2. 阅读与思考：

乌鲁卡基那在其改革中对平民的经济待遇予以改善，使平民的社会地位和政治地位都得到了一定程度的提高。这些令乌鲁卡基那有条件以平民为其军队的主要力量，基本上改变了过去恩西以贵族子弟为主要军事力量的传统。

3. 解析与探究

在这 36000 人中，既包括平民也包括贵族，这是乌鲁卡基那改革提高平民地位、扩大平民政治权力的体现。改革既然扩大了平民的权力，就势必在一定程度上削弱、分散了贵族的权力。由此可以认为，乌鲁卡基那所建立的是一个以“36000 人”为基础来统治和剥削奴隶的奴隶主政权。当然这个政权的政治基础，较以前明显是扩大了。

4. 自我测评

(1) 关于乌鲁卡基那改革的铭文已经被发现，分别记载于三块塔式泥版和由五块石片组成的椭圆形石板上，用苏美尔语书写。我们从中可以对这场改革有一个初步的了解，但是很多问题由于材料所限，只能是悬而未决。自从被乌玛和乌鲁克联军战败之后，再未见到有关于乌鲁卡基那活动的文献记载。

(2) 乌鲁卡基那减轻了平民的种种负担，禁止当权官员利用职权侵夺他们的财产。他还撤销了派往各地的税吏，减免部分捐税和欠税。同时禁止以人身作为债务抵押，释放因债务被奴役或遭拘禁的平民。

(3) 乌鲁卡基那改革的目的是革除弊端，缓和社会矛盾，减轻僧侣和平民的负担，恢复国家的稳定。其改革恢复了社会稳定，经济也日益繁荣。由于改革涉及不同社会集团的利益，改革者需要对利益进行重新分配，因此受到改革前的既得利益者与改革后较少受益或没有受益者的反对。

四、教学建议

1.《课程标准》对本课未做要求，教材编写者之所以把“有文字记载的首次改革”纳入教材，想说明有人类社会史以来，人类就不断地改革。改革是推动历史前进的一种方式。

2.《课程标准》对此课没做要求，教师可以讲，也可以不讲。作为开篇的教学内容，建议解释“改革”的概念。改革是统治者对既定

第1课

制度所进行的调整。它并不否定现存制度，而是对现存制度加以改良，使之尽量适应不断变化的时代。与改革相对照的概念是“革命”，革命是要彻底改变现存的制度和方式。一般来说，革命是急进的，改革是渐进的。革命有破坏作用，改革逐渐让人们适应。

3. 如果教师将本课作为教学内容，建议讲一下改革发生的一般规律：人类历史上从来就没有施工百代而不变的制度。一切制度都是人们为了维持社会的正常运转而设计的行为规范，随着时代的变化，再合理的制

度也会出现问题；制度的设计者们的思想总会受到各种历史条件的制约，他们设计出来的制度就不可能完美无缺；即使是理想的制度，也可能会因制度执行者的误用、滥用而出现问题，暴露出制度的缺陷。当这些缺陷造成很大社会矛盾时，就危及了统治秩序，当政者便可能自觉或被动地实行改革。改革由于涉及利益的重新分配，因此就不会一帆风顺，有时甚至会刀光剑影、血雨腥风，但它毕竟比暴力革命要温和。

第2课 走向民主政治

一、本课内容依据

课程标准要求以梭伦改革为核心：“(1)了解梭伦改革前雅典的社会状况，认识梭伦改革的必要性。(2)简述梭伦改革的主要措施，指出改革的基本特点。(3)分析梭伦改革对雅典民主政治建设的影响。”教材第一目“古代雅典的贵族政治”和第二目“梭伦改革”，基本完成了课程标准的要求。第三目“克里斯提尼改革”和第四目“雅典民主政治的进一步完善”，是在课程标准要求的基础上，进一步说明梭伦改革对雅典民主政治建设的影响，以及古代民主的基本特征。根据课程标准的要求和学生认知水平的情况，可以灵活确定本教学重点。如，可以只将第一、二目列为教学内容，从中选择重点，第三、四目只要求学生课上阅读。教学重点则可以从课程标准的规定中去选择。

二、本课内容解析

爱琴文明

爱琴文明是爱琴海地区的早期文明（或称青铜器文明）。公元前2000年左右发祥于爱琴海地区，因中心在克里特岛和迈锡尼城，又称克里特—迈锡尼文明。19世纪末20世纪初，德国考古学家谢里曼、英国考古学家伊文斯发现爱琴文明的遗址。克里特文明的繁荣期在公元前2000年中期，公元前1600年左右进入全盛时期。迈锡尼文明约兴起于公元前16世纪，公元前1400—前1200年达到全盛时期。迈锡尼文明在充分吸收克里特文明的同时，也有自己的特点，如城堡坚固、尚武精神突出等。

荷马时代

公元前12世纪，多利亚人（与迈锡尼人同属希腊族，居住在希腊北部内陆山区）侵入希腊半岛，毁灭了迈锡尼文明，氏族部落制在爱琴海地区重新占了统治地位，希腊历史的发展经历了一个暂时的、局部的曲折，西方学者名之为“黑暗时代”，也因为这一时期留下了一部重要文献《荷马史诗》，故又名“荷马时代”。

古希腊的城邦

“城邦”一词（πόλις）源自于古希腊文，在现代西文著作中，则意译“city-state”，即我们通常所说的“城市国家”。究其原意，城邦是由城市、国家与公民公社这三种互相关联的因素组成的，它是由一个中心城市，加上邻近的乡村结合而成的国家，因而“小国寡民”是它的显著特征，汉译“城邦”是符合原意的。不过，就古代城邦的结构而言，其实际情况远比这简略的“定义”要复杂得多，学界对此歧义纷出，争论不休。

希腊多山、贫瘠及岛屿的地理环境是其城邦形成的重要因素之一。陆地被分割成小块，没有大河流域与广阔的平原。这样的地理环境既限制了希腊农业的发展，也使古代希腊缺乏像印度、中国那样建立复杂庞大帝国组织所必需的天然条件。因为希腊没有可作为地区合并的地理政治中心，不适合统一领土国家的建立，却有利于一系列独立城邦国家的形成。

君主制

君主制是以君主作为实际上的或名义上的国家最高统治者的政体。人类进入文明