

中国禁毁小说百部



中国戏剧出版社

包 公 案  
新 民 公 案

中国戏剧出版社

# 目 录

## 包 公 案

### 卷之一

|              |       |
|--------------|-------|
| 阿弥陀佛讲和 ..... | ( 5 ) |
| 观音菩萨托梦 ..... | ( 9 ) |
| 嚼舌吐血 .....   | (13)  |
| 咬舌扣喉 .....   | (18)  |
| 锁匙 .....     | (24)  |
| 包袱 .....     | (33)  |
| 葛叶飘来 .....   | (38)  |
| 招帖收去 .....   | (43)  |
| 夹底船 .....    | (47)  |
| 接迹渡 .....    | (51)  |

### 卷之二

|           |      |
|-----------|------|
| 黄菜叶 ..... | (53) |
| 石狮子 ..... | (57) |

|            |      |
|------------|------|
| 偷鞋 .....   | (63) |
| 烘衣 .....   | (65) |
| 龟入废井 ..... | (67) |
| 鸟唤孤客 ..... | (70) |
| 临江亭 .....  | (72) |
| 白塔巷 .....  | (75) |
| 血衫叫街 ..... | (77) |
| 青靛记谷 ..... | (79) |

### 卷之三

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 裁缝选官 .....      | (81)  |
| 厨子做酒 .....      | (84)  |
| 杀假僧 .....       | (87)  |
| 卖皂靴 .....       | (89)  |
| 忠节隐匿 .....      | (91)  |
| 巧拙颠倒 .....      | (93)  |
| 试假反试真 .....     | (95)  |
| 2-1 死酒实死色 ..... | (97)  |
| 毡套客 .....       | (100) |
| 阴沟贼 .....       | (102) |

### 卷之四

|            |       |
|------------|-------|
| 三宝殿 .....  | (105) |
| 二阴霭 .....  | (109) |
| 乳臭不 .....  | (113) |
| 妓饰无异 ..... | (116) |
| 辽东军 .....  | (118) |
| 岳州屠 .....  | (122) |



|            |       |
|------------|-------|
| 久鰥 .....   | (124) |
| 绝嗣 .....   | (126) |
| 耳畔有声 ..... | (127) |
| 手牵二子 ..... | (129) |

### 卷之五

|            |       |
|------------|-------|
| 窗外黑猿 ..... | (131) |
| 港口渔翁 ..... | (133) |
| 红衣妇 .....  | (136) |
| 乌盆子 .....  | (139) |
| 牙簪插地 ..... | (141) |
| 绣履埋泥 ..... | (142) |
| 虫蛀叶 .....  | (145) |
| 哑子棒 .....  | (147) |
| 割牛舌 .....  | (148) |
| 骗马 .....   | (150) |

### 卷之六

|               |       |
|---------------|-------|
| 金鲤 .....      | (152) |
| 玉面猫 .....     | (156) |
| 移椅倚桐同玩月 ..... | (162) |
| 龙骑龙背试梅花 ..... | (164) |
| 夺伞破伞 .....    | (167) |
| 瞞刀还刀 .....    | (168) |
| 红牙球 .....     | (170) |
| 废花园 .....     | (173) |
| 恶师误徒 .....    | (177) |
| 兽公私媳 .....    | (179) |



## 卷之七

- 狮儿巷····· (182)
- 桑林镇····· (187)
- 斗粟三升米····· (191)
- 聿姓走东边····· (193)
- 地窖····· (197)
- 龙窟····· (201)
- 善恶罔报····· (204)
- 寿夭不均····· (206)
- 三娘子····· (208)
- 贼总甲····· (210)

## 卷之八

- 江岸黑龙····· (214)
- 牌下土地····· (217)
- 木印····· (218)
- 石碑····· (220)
- 屈杀英才····· (223)
- 侵冒大功····· (226)
- 扯画轴····· (228)
- 审遗嘱····· (231)
- 箕帚带入····· (233)
- 房门谁开····· (236)

## 卷之九

- 兔戴帽····· (238)
- 鹿随獐····· (243)
- 遗帕····· (245)



|            |       |
|------------|-------|
| 借衣 .....   | (248) |
| 壁隙窥光 ..... | (253) |
| 桷上得穴 ..... | (256) |
| 黑痣 .....   | (260) |
| 青粪 .....   | (262) |
| 和尚皱眉 ..... | (264) |
| 西瓜开花 ..... | (266) |

### 卷之十

|            |       |
|------------|-------|
| 铜钱插壁 ..... | (268) |
| 蜘蛛食卷 ..... | (270) |
| 尸数椽 .....  | (274) |
| 鬼推磨 .....  | (277) |
| 栽赃 .....   | (280) |
| 扮戏 .....   | (283) |
| 瓦器灯盏 ..... | (288) |
| 床被什物 ..... | (293) |
| 玉枢经 .....  | (296) |
| 三官经 .....  | (299) |

## 新民公案

### 一 卷

|              |       |
|--------------|-------|
| 郭公出身小传 ..... | (307) |
| 欺昧 .....     | (309) |
| 富户重骗私债 ..... | (309) |



|                |       |
|----------------|-------|
| 断客人失银 .....    | (314) |
| 女婿欺骗妻舅家财 ..... | (318) |
| 罗瑞欺死霸占 .....   | (325) |
| 断妻给还原夫 .....   | (328) |
| 设计断还二妇 .....   | (333) |
| 人命 .....       | (338) |
| 吴旺磊算打死人命 ..... | (338) |
| 争水打伤父命 .....   | (344) |
| 磊骗书客伤命 .....   | (347) |
| 断问驿卒偿命 .....   | (350) |

## 二 卷

|               |       |
|---------------|-------|
| 游旆谋毒三命 .....  | (354) |
| 强僧杀人偷尸 .....  | (358) |
| 谋害 .....      | (362) |
| 猿猴代主伸冤 .....  | (362) |
| 断拿乌七偿命 .....  | (365) |
| 木匠谋害二命 .....  | (368) |
| 井中究出两尸首 ..... | (373) |
| 鰐诸究陈起谋命 ..... | (379) |
| 劫盗 .....      | (384) |
| 问石拿取劫贼 .....  | (384) |
| 金簪究出劫财伤 ..... | (387) |
| 双头鱼杀命 .....   | (391) |

## 三 卷

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 谋客生子报仇 (原缺) ..... | (397) |
| 山庵劫杀生员 (原缺) ..... | (397) |



|               |       |
|---------------|-------|
| 赌博谋杀童生 .....  | (397) |
| 赖骗 .....      | (402) |
| 做柴混打害叔命 ..... | (402) |
| 争鹅判还乡人 .....  | (406) |
| 判人争盗茄子 .....  | (407) |
| 争子辨其真伪 .....  | (408) |
| 骗马断还原主 .....  | (412) |
| 伸冤 .....      | (415) |
| 水蛙为人鸣冤 .....  | (415) |
| 究辨女子之孕 .....  | (417) |
| 剖决寡妇生子 .....  | (420) |
| 前子代父报仇 .....  | (423) |

#### 四 卷

|                |       |
|----------------|-------|
| 奸淫 .....       | (429) |
| 判问妖僧诬俗 .....   | (429) |
| 江头擒拿盗僧 .....   | (434) |
| 捉拿“东风”伸冤 ..... | (436) |
| 净寺救秀才 .....    | (438) |
| 和尚术奸烈妇 .....   | (443) |
| 霸占 .....       | (448) |
| 改契霸占田产 .....   | (448) |
| 兄弟争产讦告 .....   | (453) |
| 追究恶弟田产 .....   | (457) |
| 豪奴侵占主坟 .....   | (462) |
| 佃户争占耕牛 .....   | (467) |
| 邻舍争占小驹 .....   | (469) |



# 包 公 案

(明) 佚 名 著

**图书在版编目(CIP)数据**

包公案/(明)佚名著. - 北京:中国戏剧出版社. 2000.6  
(中国禁毁小说百部)

ISBN 7-104-01287-7

I. 包… II. 佚… III. 章回小说-中国-明代 IV.  
I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 23737 号

# 出版说明

## 【版本及收藏情况】

一名《龙图公案》，存10卷100回。题“钱塘散人安遇时編集”。明万历22年（1594）朱氏与耕堂刊本，首“新刊京本通俗演义增象包龙图判百家公案目录”，正文卷端题“新刊京本通俗演义全象百家公案”。日本蓬佐文库有藏。江西省图书馆、中国社会科学院文学研究所各藏一残本。

## 【内容梗概】

书叙包公为官办案，秉公执法，为民除妖伸冤，深得人心。公按临郡邑，访察民情，常有鬼魂诉状。一日潮州秀才袁文正鬼魂告当朝曹二国舅杀人抢妻。包公遂入曹府细察。曹府闹鬼，国舅爷已携家移居郑州，秀才之妻张氏亦至郑州。公于府中花园井中获秀才尸体。二国舅闻知包公细究此事，欲杀张氏灭口。幸得曹府下人相救，逃出曹府，往包公处告状。恰为二国舅兄长大国舅所见。大国舅心生袒护，命人打张氏，几昏死。复有义人救助，始向包公秉明实情：潮州秀才袁文正闻仁宗广招天下贤能之士，遂携妻子至东京。

张氏颇有姿色，为曹二国舅所见，欲得之。遂诱夫妇二人入府，趁其不备，勒死秀才，下井落尸，且逼张氏为妾。公大怒，捉拿二位国舅，欲以王法处之。仁宗、皇后求情，公皆不为所动，斩二国舅，定大国舅死罪。后仁宗大赦天下，大国舅死罪方免，乃入山修行，习得正果，列八仙之一。包公为官公正，把持正义，亦为世人称道，传为佳话。



# 卷之一

## 阿弥陀佛讲和

话说德安府孝感县有一秀才，姓许名献忠，年方十八，生得眉清目秀，丰神俊雅。对门有一屠户萧辅汉，有一女儿名淑玉，年十七岁，甚有姿色，每日在楼上绣花。其楼近路，常见许生行过，两下相看，各有相爱之意。时日积久，遂私通言笑。许生以言挑之，女即微笑道肯。其夜，许生以楼梯暗引上去，与女携手兰房，情交意美。及至鸡鸣，许生欲归，暗约夜间又来。淑玉道：“倚梯在楼，恐夜间有人经过看见不便。我今备一圆木在楼枋上，将白布一匹，半挂圆木，半垂楼下，汝夜间只将手紧抱白布，我在楼上吊扯上来，岂不甚便。”许生喜悦不胜，至夜果依计而行。如此往来半年，邻舍颇知，只瞒得萧辅汉一人。

忽一夜，许生因朋友请酒，夜深未来。有一和尚明修，夜间叫街，见楼上垂下白布到地，只道其家晒布未收，思偷其布，停住木鱼，寂然过去手扯其布，忽然楼上有人吊扯上去。和尚心下明白，必是养汉婆娘垂此接奸夫者，任他吊上去，果见一女子。和尚心中大喜，便道：“小僧与娘子有缘，今日肯舍我宿一宵，福田似海，恩大如天。”淑玉慌了道：



“我是鸾交凤配，怎肯失身于你。我宁将银簪一根舍你，你快下楼去。”僧道：“是你吊我上来，今夜来得去不得了。”即强去搂抱求欢。女怒甚，高声叫道：“有贼在此！”那时父母睡去不闻，僧恐人知觉，即拔刀将女子杀死，取其簪、珥、戒指下楼去。

次日早饭后，其母见女儿不起，走去看时，见杀死在楼，竟不知何人所谋。其时邻舍有不平许生事者与萧辅汉道：“你女平素与许献忠来往有半年余，昨夜许生在友家饮酒，必定乘醉误杀，是他无疑。”萧辅汉闻知包公神明，即具状赴告：

告为强奸杀命事：学恶许献忠，心邪狐媚，行丑鹑奔。觐女淑玉艾色，百计营谋，千思污辱。昨夜，带酒佩刀，潜入卧室，搂抱强奸，女贞不从，拔刀刺死。遗下簪珥，乘危盗去。邻右可证。托迹黉门，桃李陡变而为荆榛；驾称泮水，龙蛇忽转而为鲸鳄。法律实类鸿毛，伦风今且涂地。急控填偿，哀哀上告。

是时包公为官极清，识见无差。当日准了此状，即差人拘原被告、干证人等听审。

包公先问干证，左邻萧美、右邻吴范俱供：萧淑玉在沿街楼上宿，与许献忠有奸已经半载，只瞒过父母不知。此奸是有的，特非强奸，其杀死缘由，夜深之事众人实在不知。许生道：“通奸之情瞒不过众人，我亦甘心肯认。若以此拟罪，死亦无辞；但杀死事实非是我。”萧辅汉道：“他认轻罪



而辞重罪，情可灼见。女房只有他到，非他杀死，是谁杀之？必是女要绝他勿奸，因怀怒杀之。且后生轻狂性子，岂顾女子与他有情。老爷若非用刑究问，安肯招认。”包公看许生貌美性和，似非凶恶之徒，因问道：“汝与淑玉往来时曾有人楼下过否？”答道：“往日无人，只本月有叫街和尚夜间敲木鱼经过。”包公因发怒道：“此必是你杀死的。今问你罪，你甘心否？”献忠心慌，答道：“甘心。”遂打四十收监。包公密召公差王忠、李义问道：“近日叫街和尚在何处居住？”王忠道：“在玩月桥观音座前歇。”包公分付二人可密去如此施行，讨出赏你。

其夜，僧明修复敲木鱼叫街，约三更时分，将归桥宿，只听得桥下三鬼一声叫上，一声叫下，又低声啼哭，甚是凄切怕人。僧在桥打坐，口念弥陀。后一鬼似妇人之声，且哭且叫道：“明修明修，你要来奸我，我不从罢了。我阳数未终，你无杀我道理。无故杀我，又抢我钗珥，我已告过阎王，命二鬼使伴我来取命，你反念阿弥陀佛讲和。今宜讨财帛与我并打发鬼使，方与私休，不然再奏天曹，定来取命。念诸佛难保你命。”明修乃手执弥陀珠佛掌答道：“我一时欲火要奸你，见你不从又要喊叫，恐人来捉我，故一时误杀你。今钗环戒指尚在，明日买财帛并念经卷超度你，千万勿奏天曹。”女鬼又哭，二鬼又叫一番，更觉凄惨。僧又念经，再许明日超度。忽然，两个公差走出来，将铁链锁住，僧惊慌：“是鬼！”王忠道：“包公命我捉你，我非鬼也。”吓得僧如泥块，只说看佛面求赦。王忠道：“真好个谋人佛，强奸佛。”遂锁将去。李义收取禅担、蒲团等物同行。原来包公早命二公差雇一娼妇，在桥下作鬼声，吓出此情。



次日，锁了明修并带娼妇见包公，叙桥下做鬼吓出明修要强奸不从因致杀死情由。包公命取库银赏了娼家并二公差去讫。又搜出明修破衲袄内钗、珥、戒指，辅汉认过，的是伊女插戴之物。明修无词抵饰，一款供招，认成死罪。

包公乃问许献忠道：“杀死淑玉是此贼秃，理该抵命；但你做秀才奸人室女，亦该去衣衿。今有一件，你尚未娶，淑玉未嫁，虽则两下私通，亦是结发夫妻一般。今此女为你垂布，误引此僧，又守节致死，亦无玷名节，何愧于妇？今汝若愿再娶，须去衣衿；若欲留前程，将淑玉为你正妻，你收埋供养，不许再娶。此二路何从？”献忠道：“我稔知淑玉素性贤良，只为我牵引故有私情，我别无外交，昔相通时曾嘱我娶他。我亦许他发科时定谋完娶。不意遇此贼僧，彼又死节明白我心岂忍再娶。今日只愿收埋淑玉，认为正妻，以不负他死节之意，决不敢再娶也。其衣衿留否，惟凭天台所赐，本意亦不敢欺心。”包公喜道：“汝心合乎天理，我当为你力保前程。”即作文书。申详学道：

审得生员许献忠，青年未婚；邻女淑玉，在室未嫁。两少相宜，静夜会佳期于月下；一心合契，半载赴私约于楼中。方期缘结乎百年，不意变生于一旦。恶僧明修，心猿意马，夤夜直上重楼。狗幸狼贪，粪土将污白壁；谋而不遂，袖中抽出钢刀。死者含冤，暗里剥去钗珥。伤哉淑玉，遭凶僧断丧香魂；义矣献忠，念情妻誓不再娶。今拟僧抵命，庶雪节妇之冤；留许前程，少奖义夫之概。未敢擅便伏候断裁。

