

最漫画 ZUI COMIC

Zestful Unique Ideal

郭敬明 主编

锋银号

梦想新世界 少年最漫画

www.zuibook.com www.zuibook.com/bbs



湖南文艺出版社
湖南文艺出版社



随书附赠
精美卡片!!

封面绘图：丁东

新出图证(鄂)字3号

图书在版编目(CIP)数据

最漫画·锋银号/郭敬明 编著 武汉:长江文艺出版社, 2010.11

ISBN 978-7-5354-4600-8

I.最… II.①郭… III.①漫画-作品集-中国-现代 IV.①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第189359号

最漫画·锋银号

郭敬明 编著

选题出品:郭敬明

选题策划:金丽红 黎波

项目总监:阿敏

流程总监:阿亮

文字总监:痕痕

设计总监:胡小西

媒体运营:赵萌

责任印制:张志杰

责任编辑:陈曦 杨仙

漫画编辑:Kim 吴蕾

宣传企划:猫某人 Kay

装帧设计:最世设计

www.zuifactor.com

封面绘图:陌一飞

出版:长江文艺出版社

长江文艺出版社

电话:027-87679310

传真:027-87679300

地址:湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼

邮编:430070

发行:北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话:010-58678881

传真:010-58677346

地址:北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室

邮编:100028

印刷:三河市鑫利来印装有限公司

开本:880×1230毫米 1/32

印张:6.75

版次:2010年11月第1版

印次:2010年11月第1次印刷

字数:50千字

插图:215幅

定价:10.00元

 **sina** 新浪读书
book.sina.com.cn

版权所有,盗版必究(举报电话:010-58678881)

(图书如出现印装质量问题,请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商,逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来,认购环境友好型纸张印刷的图书。

荐稿/投稿

上海市武定路355号静安紫苑行政公馆26楼

《最漫画》编辑部 收 邮政编码：200041

投稿邮箱：comic@zuibook.com

业务信箱：ca@zuibook.com

官方网站：www.zuibook.com

官方微博：www.zuibook.com/bbs

好啦，机场大厅洪亮的广播声（……）又催我上飞机了，接下来的一周里，我要完成一份极其密集的行程计划，密集到“一点到两点做什么什么，两点到三点做什么什么”的一份行程。肩负着家人们的信任和期待，压力有点儿大……不过一想起《最漫画》发布会上热烈的气氛，漫画前辈们的殷切祝福，作者们掏心掏肺的表白，以及漫画部忙得灰头土脸的人们（……），太子我豁出去了，我肋生双翅，我脚踩祥云，我上天入地……

……这段不会又被画进《小时代》里吧！

最后公布一个振奋人心的好消息：《最漫画》创刊号，30万册在短短几天内全部售罄！创下了中国原创漫画杂志新的销售记录！也打破了《最小小说》创刊时创下的记录！举杯吧！（喝醉吧！）





142

爵迹囚格
王羽+千靡

122

青春白恼会(二十九)
爱礼丝+阿敏+千靡

096

新·山海经(九)
郭敬明+爱礼丝+阿敏+申琳

065

小祖宗(二)
自由鸟+夏俊

035

桃花刺身(二)
王羽+丁东

009

小时代2.5锋银时代(二)
郭敬明+猫某人+陌飞

004

AMO·我想找到你(八)
小皇+王小立

目录
contents

ZUI COMIC
NOVEMBER 2010



图：舞小仙

190 | 186 | 184 | 182 | 180 | 162 | 149 | 146

下垂眼
王小立

20分婚礼(九)
席滢

昔夏杉树镇(二)
肖以默

我要当编剧

我要乱涂鸦

我要看星星

星游记(二)
Xm+吴露+殿堂

梅兰芳外传
再见梅兰芳(二)
林莹

浮世绘

AMO·我想找到你(八)

图/小皇 文/王小立

第八回 岛大全

镜洞之行后，
AMO突然变得不再爱玩了。
它将更多的时间，
花费在了书店里。

那是一间位于街角尽头的小书店。
装修虽然十分破旧，
但里面的藏书却多得足够摆出几座小山。
书店老板是一只戴了巨大眼镜的兔子，
那眼镜大得几乎遮住了它的整张脸，
只能见到镜片下露出两瓣兔子牙——
“眼镜牙”先生，
大家都这么称呼它。

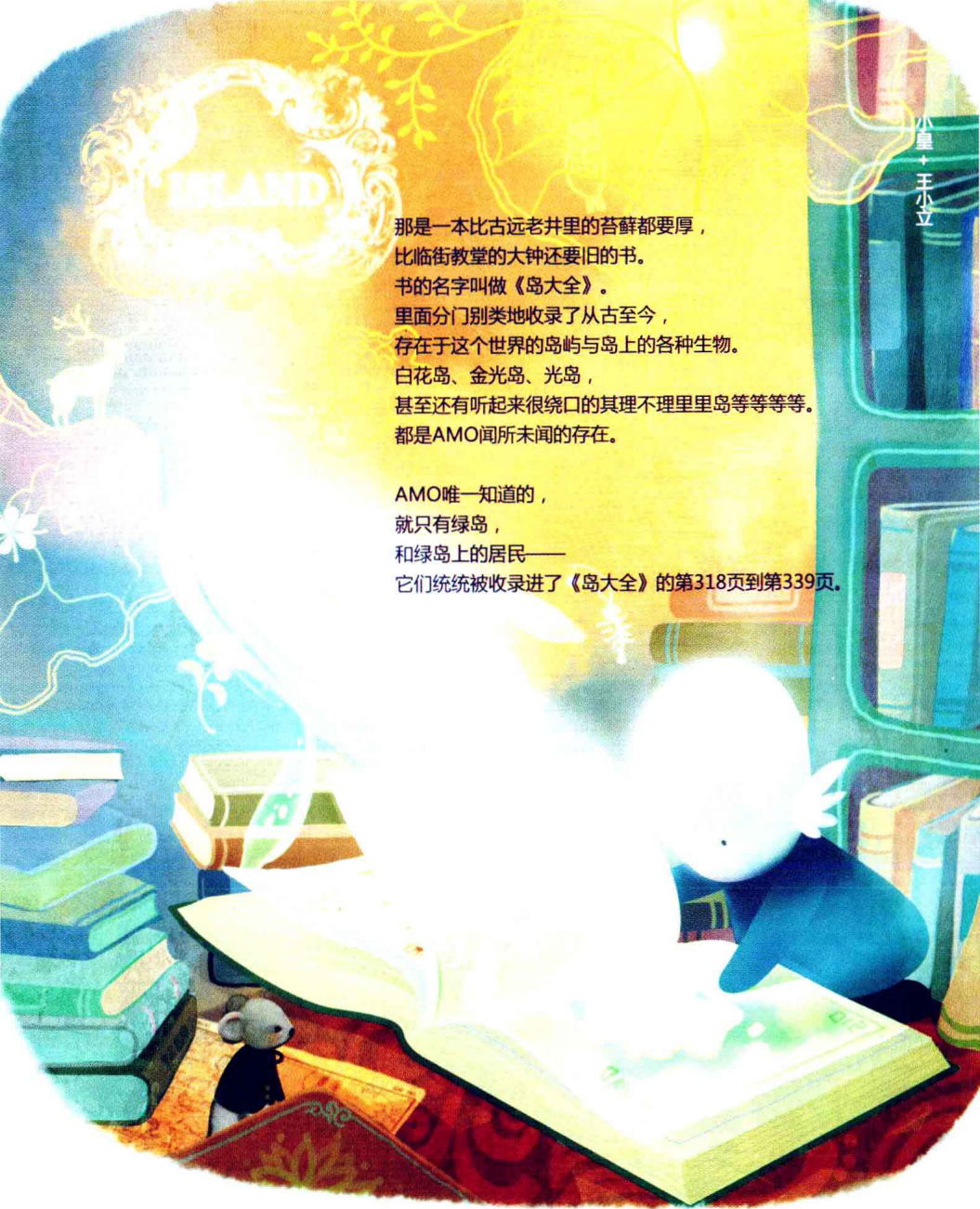
眼镜牙先生实在是一个温和的店老板，
对于AMO这样光看不买，
而且一看就是一天的恶劣家伙，
它从来没有加以阻止。

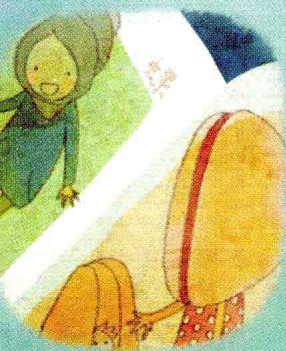
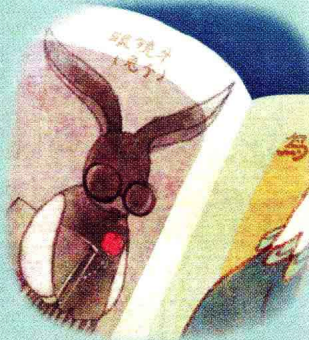
但一看就是一天的AMO，
只专注地看着一本书。



那是一本比古老老井里的苔藓都要厚，
比临街教堂的大钟还要旧的书。
书的名字叫做《岛大全》。
里面分门别类地收录了从古至今，
存在于这个世界的岛屿与岛上的各种生物。
白花岛、金光岛、光岛，
甚至还有听起来很绕口的其理不理里里岛等等等等。
都是AMO闻所未闻的存在。

AMO唯一知道的，
就只有绿岛，
和绿岛上的居民——
它们统统被收录进了《岛大全》的第318页到第339页。





AMO在第322页找到了熊Papa。
在323页找到了狸太太和眼镜牙先生。
在324页找到了壳女、螺爷爷和喵男。
但是无论AMO从第318页翻到339页，
还是从第339页翻回318页，
它都没有从书页里找到属于自己的章节。

不仅仅是318到339页。
809到989页。
1768页到2987页。
甚至从最开始的第1页到最后的第3184页。

都，没有自己。





“我……到底是什么呢？”
AMO想起数天前，
自己问熊Papa的问题。

“你就是你啊。你是AMO。”
熊Papa回答。

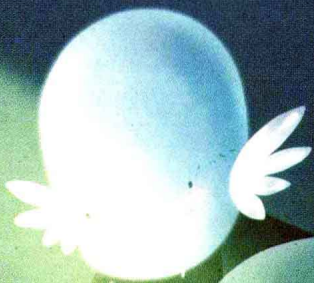
“那AMO又是什么呢？”
AMO又问。

“AMO就是……就是……”
这回熊Papa回答不上来了，
它挠了半天后颈，
最后对AMO说，
“眼镜牙先生书店里的《岛大全》上一定有讲！”

但是，
如果连《岛大全》里也找不到答案的话……
该怎么办？

在翻完整本的《岛大全》后，
AMO终于又一次，
嗅到了那股和镜洞里一样的淡淡的咸味。

但这一次，
它确定了，
那是来自它的脸。



书店的某个角落，传来细微的抽噎声。
那是AMO在哭。

它从下午一直哭到夜晚。
太阳落下，月亮升起。
银色的光透过窗玻璃落在他肉乎乎的接近透明的小身体上，
落在它耳边耷拉着的小翅膀上，
落在它面前卷着边角的《岛大全》上。
那上面满是星星点点的泪迹。

虽然眼镜牙先生是个好脾气的店主人，
但它可不希望自己宝贵的书籍被AMO的眼泪浸坏。
它从地上拾起《岛大全》，
将上面的灰尘和水迹甩干净。

“你为什么哭呢？”它问AMO。
“……找不到……”AMO抽噎着。
“找不到？”

眼镜牙先生扶了扶眼镜，
听不懂眼前的小朋友在说什么。

“找不到……熊Papa说《岛大全》里可以找到，
但是我还是找不到……”AMO抹着眼睛，
“《岛大全》里，还是找不到我自己。”

这回眼镜牙先生听懂了。



Chapter 02

TINY TIMES 2.5

《小时代2.5锋银时代》COMIC

原著 郭敬明 改编 郭敬明 猫某人 陌一飞 绘图 陌一飞

TINY TIMES COMIC 2.5 Based on TINY TIMES Screenwriter Jing M. Guo_Morain_YiF.Mok Artist YiF.Mok



前情提要 |

林萧、顾里、南湘、唐宛如结束大学的生活，开始踏入社会。此时的宫洛带病接下了“时尚传媒”的代言，以此开始了一场《M.E》的新战略。同时，蓝诀也改头换面，加入到了新的战局中。一场秘密的战争正在悄悄地发生着。

进入12月，寒冷更加彻底地笼罩了上海，可偶尔也会出现一个阳光灿烂的下午，正如我们紧绷已久的生活中也露出了些许松动。

顾里从她父亲意外死亡的悲伤中走出，恢复了高性能计算机的本性。

顾小姐，这是我搜集整理的Constanly近五年来的收购动向和策略，

请过目。

哦？我好像并没有要求你做这个。

对不起
顾小姐，

我擅自——

001 林萧 女主角，社会新鲜人，
宫洛的小助理，温和寡断。

没错，你的决定
很草率，不过这
份报告做得并不
草率，很精彩。

只不过

只不过
什么？

这份资料，

还是和我的
期待有些差
距。

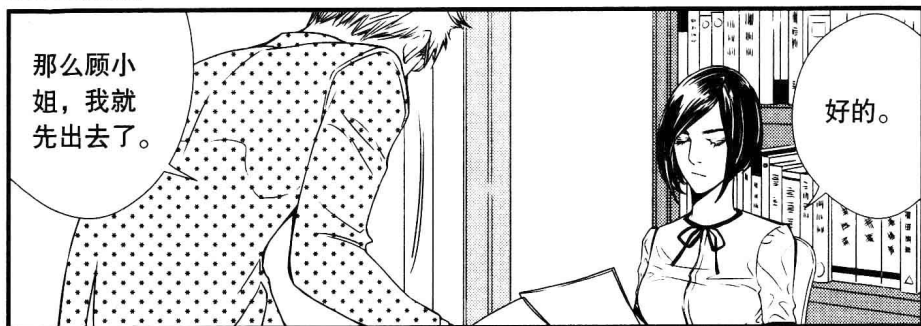
差距……有
什么不足我
马上修改。

不，并不
是不足，

相反是太足
了——我只
是在想……







顾里 林萧的同学兼好友，《ME》财务总监，智慧、富有而高调。

