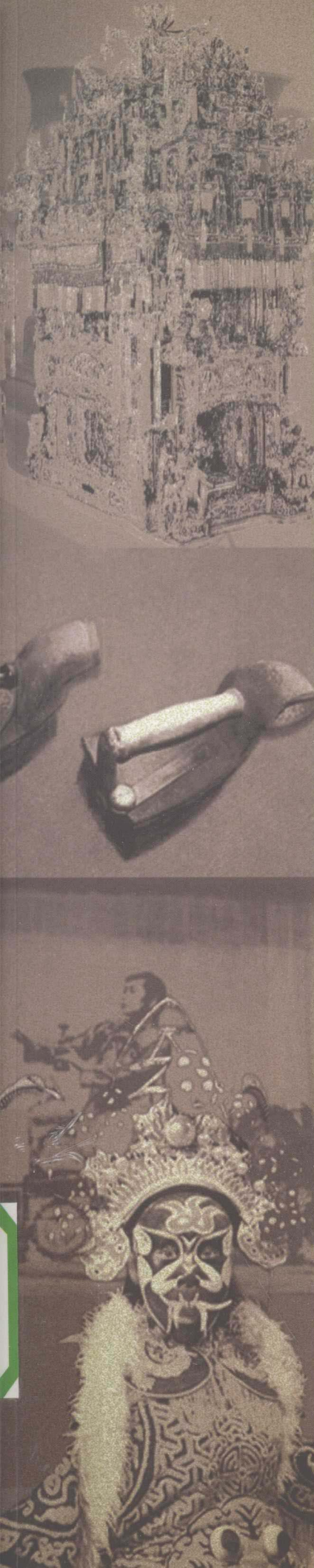


宁波市非物质文化遗产田野调查 海曙区·月湖街道

甬上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社

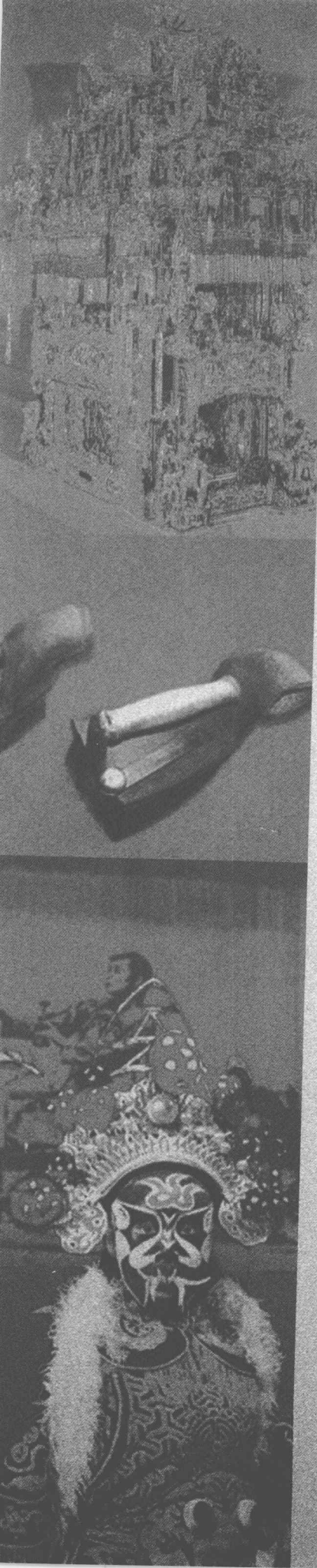


宁波市非物质文化遗产田野调查 海曙区·月湖街道

甬上风物

宁波市文化广电新闻出版局编

宁波出版社



图书在版编目(CIP)数据

甬上风物:宁波市非物质文化遗产田野调查·海曙区/
宁波市文化广电新闻出版局编.—宁波:宁波出版社,
2009.5

ISBN 978-7-80743-393-4

I.甬... II.宁... III.区(城市)—文化遗产—调查报
告—宁波市 IV.K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 075354 号

甬上风物

宁波市非物质文化遗产田野调查·海曙区

宁波市文化广电新闻出版局 编

出版发行 宁波出版社(宁波市苍水街 79 号 315000)

责任编辑 吴波

文字编辑 罗岚 田亚波 徐吉

印刷 宁波新华印刷有限公司

开本 880 毫米×1230 毫米 1/16

印张 81.75

插页 16 张

地图审核号 浙 S(2009)67 号

字数 2400 千

版次 2009 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80743-393-4

定价 240.00 元(全套 8 册)

编辑委员会

主 任 柴 英

副主任 王水维 童经纬 叶正波

委 员 汪志铭 胡 军 陈建东 刘 臻

主 编 汪志铭

副主编 张武刚 王燕芬 蔡赛珍 孔 燕

编 辑 邝菁琛 竺 蓉 史 敏 干大尧 吕其盛

林俊燕 谢善实 俞美仕 陆顺法 王永棠

张一青 刘 芳 王均义 韩莲亭



序 言

这是一部承载着宁波城市记忆的书。

非物质文化遗产,这个几年前还让人颇感陌生的名词,如今它的社会认知度和出现频率之高似乎有些超出我们当初的预料,这是因为越来越多的人认识到,非物质文化遗产与我们的生活息息相关,无处不在,保护好非物质文化遗产就是守护我们的精神家园,就是延续民族的灵魂血脉。

七千年的河姆渡文化孕育了宁波悠久灿烂的文化,世世代代在这片土地上繁衍生息的人民创造了风格独特、绚丽多姿的非物质文化遗产。这些非物质文化遗产世代相传,浸润着宁波人民的智慧,见证着宁波人民的勤劳,滋养了一代又一代的人们,更是我们建设先进文化的根基和宝贵财富。即使当城市发展的脚步迈入了“跨海大桥”时代,它们仍然散发出迷人的芬芳,弥足珍贵。

自非物质文化遗产保护工程启动以来,宁波市的非物质文化遗产保护工作一直得到市委、市政府的高度重视和社会各界的广泛关注与支持。2007年,宁波作为浙江省唯一的地市级非物质文化遗产普查试点地区,广大文化工作者和数以千计的业余普查员本着认真负责、实事求是的态度,敢为人先,不畏艰难,走遍大街小巷、阡陌田野,采撷记忆,聚沙成塔。遵循不漏村镇、不漏项目、不漏艺人、不漏线索的“四不漏”原则,普查工作取得了丰硕的成果,共挖掘整理了20余万条普查线索,约1.2万个普查项目。

今天,展现在我们面前的《甬上风物》正是许多人为之付出辛勤汗水的非物质文化遗产普查成果。它不事雕饰,朴实无华,一个个片段串起了我们的生活环境,一幅幅图画勾勒出了宁波的城市风情。希望这部书能达到描述宁波非物质文化遗产概貌的



目的,也能为非物质文化遗产研究、保护和传承提供依据与参考。我们更加期望以此为契机,凝聚更多有识之士的力量,激发我们的热情、智慧和追求,共同把非物质文化遗产保护这项神圣的事业推向前进。

同时,我愿借此机会,向所有关心、支持和帮助我市非物质文化遗产普查和保护工作的各级领导、各界人士以及为本书编印付出辛勤劳动的工作人员一并表示衷心的感谢。

宁波市文化广电新闻出版局局长 柴英

二〇〇八年五月

凡 例

一、本丛书通过对宁波市的非物质文化遗产家底进行盘点,全面呈现了宁波市非物质文化遗产的普查成果,兼具资料性、知识性与工具性。

二、本丛书收录的非物质文化遗产内容是在 20 余万条普查线索的基础上,去粗取精,适当归并、整理而成。以图表为主,部分辅以照片或插图。

三、本丛书秉承原始、准确、全面的原则,在保证要素齐备的前提下,不倾向对项目展开研究,编写力求简练,仅作资料留存,为非物质文化遗产研究、保护与传承提供依据和参考。

四、本丛书按照宁波市文化广电新闻出版局印发的《宁波市非物质文化遗产普查办法》(甬文广新发〔2007〕32 号)规定的范围和精神编写,包括民间文学、民间音乐、民间舞蹈、戏曲、曲艺、民间杂技、民间美术、民间手工技艺、生产商贸习俗、消费习俗、人生礼俗、岁时节令、民间信仰、民间知识、游艺和传统体育与竞技、传统医药、其他等 17 个方面。民间语言因其特殊性未收入本丛书。

五、本丛书共十二函,宁波市单独成一函,其他分别为海曙区、江东区、江北区、镇海区、北仑区、鄞州区、余姚市、慈溪市、奉化市、宁海县、象山县。

六、宁波市函前设宁波市情介绍、宁波市行政地图,后为宁波市非物质文化遗产概述,末列宁波市非物质文化遗产项目索引。

七、县(市)、区函按乡镇(街道)分册编排。

八、乡镇(街道)册由县(市)区行政概况、县(市)区行政地图、县(市)区非物质文化遗产概况、乡镇(街道)行政概况、乡镇(街道)行政地图和十七大类调查表构成。

海曙区行政概况

海曙区地处宁波市中心,东临奉化江,北濒余姚江,西南与鄞州区接壤。总面积 29.4 平方公里,户籍人口 30.66 万,辖 8 个街道办事处,75 个社区。海曙区系宁波市委、宁波市人民政府所在地,是全市政治、经济、文化中心。

唐武德四年(621),浙江撤郡置州,改会稽郡为越州,置总管府,领 11 州,以原句章、鄞、鄮 3 县地置鄞州,为鄞州治地。武德八年废鄞州复鄮县,为鄮县属地。唐开元二十六年(738),鄮县别置明州,与越州分离,为明州鄮县属地。唐长庆元年(821)始建明州城,从此海曙历为州、路、府、道台治地和鄞县的县治。1949 年宁波解放后,分设海曙、镇明两个区公所。后数度改置。1978 年省政府决定海曙、镇明为市辖区一级(县级)政权建制,1984 年,合并为海曙区。

海曙地处宁绍平原,奉化江和姚江汇流入甬江处,为滨海、河流冲积相沉积,多滨海湿地和湖沼洼地,水网纵横,海潮出没。境内气候温和湿润,雨量充沛,属海洋性季风湿润气候,历年平均气温 16.2℃,年平均降水量 1386.1 毫米。冬季受西风带冷空气控制,夏季受副热带高压控制、台风和西南气流影响,多异常天气。

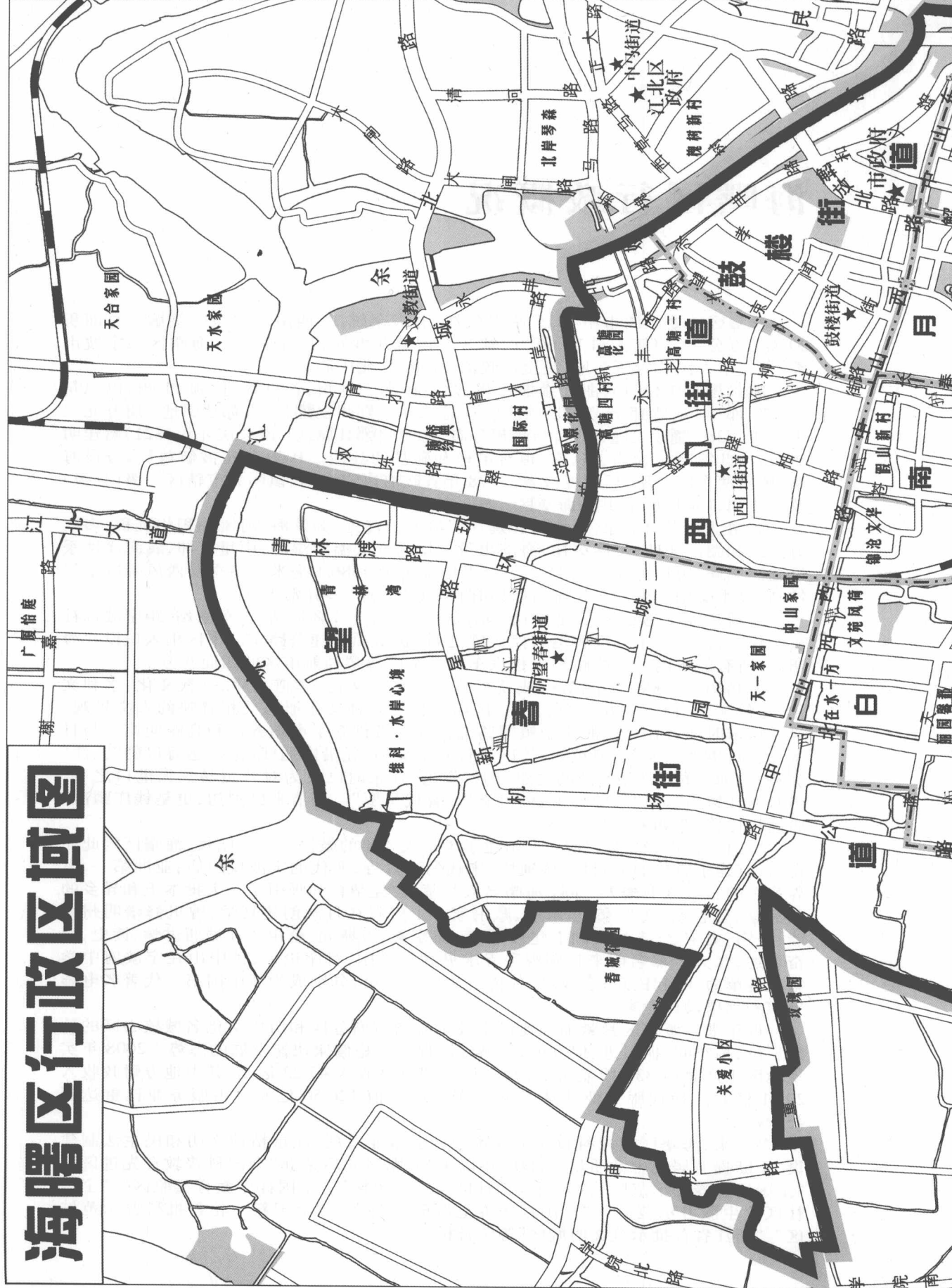
海曙基础设施完善,交通便捷。辖区内有铁路宁波客运站、汽车南站,距宁波栎社机场仅 8 公里,与宁波港客运站仅一桥之隔。沪杭甬高速公路宁波市区出入口设在海曙区,所有的市内公交线路和出租汽车几乎全由海曙辐射市区的四面八方。

海曙历经 2000 余年积淀,成就了境内的藏书文化、孝道文化、宗教文化、水利文化、建筑文化、商贸文化、饮食文化、医药文化等多种文化形态交相辉映的人文景观。早在唐宋时期就在今东渡路和镇明路宝奎巷一带创立了市舶务司和高丽使馆,与日本、波斯(伊朗)、大食(阿拉伯)等国进行外贸交易,凭借内通江河、外达海口的“三江”优势,使海曙成为“海上丝绸之路”的始发港,在宋时已成为对外贸易三大港口之一,当时的江厦街已是“酒肆列街,檣桅满岸,客棧星罗”。至清末民国初,更是钱庄鳞次、店铺栉比,商贾如云。

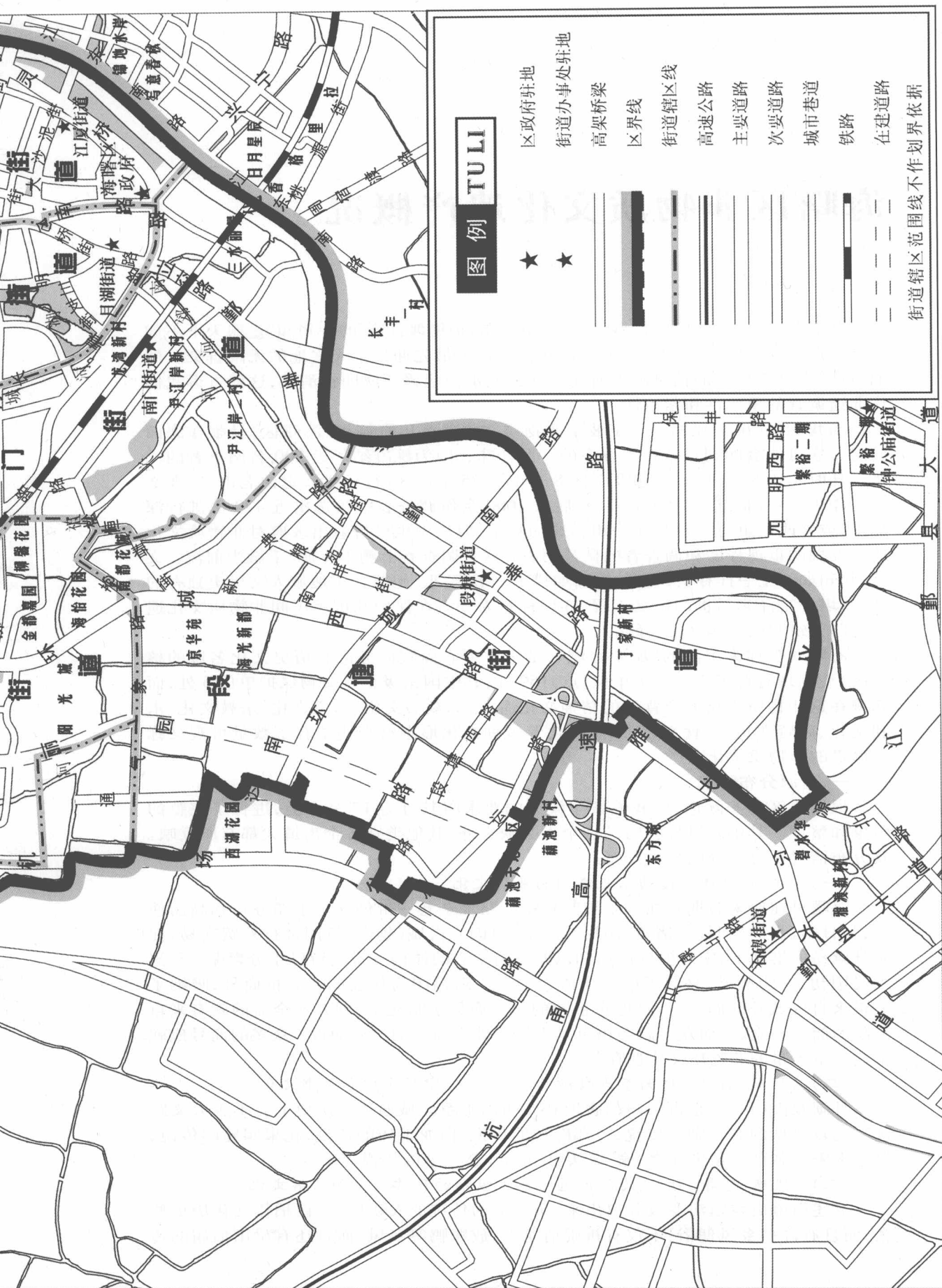
境内文物古迹随处可见。有始建于唐长庆元年的鼓楼——海曙楼,海曙区因此而得名;有建于唐代的天封塔、咸通塔,宋代的清真寺,明代的宁波城隍庙;亚洲第一、世界第三的私家藏书楼天一阁。海曙名人荟萃,曾经孕育和吸引了一大批本土和异乡的政治家、思想家、文学家、艺术家、藏书家。王安石在月湖创建县学,曾巩修缮明州城墙,楼钥、史宋之、丰坊在湖上建楼藏书。黄宗羲、万斯同、全祖望在城西讲学、读史,发奋著述;张大千慕名前来日湖观宗寺求见高僧谛闲,对座论道;孙中山在宁波府中学堂宣传革命,唤起民众;袁牧之、孙传哲从故里远足,分别成为新中国第一代著名电影导演和邮票设计专家。

近年来,海曙区紧紧围绕建设宁波中心商贸商务区和历史文化名城核心区的功能定位,拓空间、抓引进、促发展,区域经济保持平稳健康快速发展的态势。2008 年实现地区生产总值 332.19 亿元,完成财政一般预算收入 47.22 亿元,其中地方财政收入 29.71 亿元。现代服务业快速发展,实现增加值 126.50 亿元,占服务业比重达到 45.7%。

多年来,海曙区重视科教文卫等各项社会事业发展,注重精神文明和民主法制建设,不断提升居民生活质量。2003 年以来,海曙区先后荣获“全国科普教育先进区”、“全国居家养老示范区”、“全国首批社区建设示范区”、“全国社区教育实验区”、“全国社区卫生服务示范区”、“全国社区养老服务示范区”、“全国新一轮首批科普示范城区”、“浙江省首批示范文明城区”等荣誉称号。



海曙区行政区域图



海曙区非物质文化遗产概况

海曙古今皆风流。唐代杜审言“云霞出海曙,梅柳渡江春”的诗句和“走遍天下不如宁波江夏”的宁波老话,至今仍能唤起我们对这个最先迎接阳光之地的无限自豪。然而,许多古老而珍贵的信息随着时光的行云流水一起飘逝或即将消失,这就告诉我们作非遗调查的重要性和紧迫性。

当我们把《甬上风物——宁波市非物质文化遗产田野调查·海曙区》呈献在您面前时,您可能会闻到夹杂在墨香中的一股汗味,因为她凝结了近200名调查者的汗水。耗时1年8个月,足迹遍及全区8个街道75个社区(行政村),走访老市民、老文化工作者、老民间艺人150余人,然后从4000余份调查表中筛选出近470份进行深加工,或修改或重写——这虽是一组枯燥的数字,但从中也可折射出政府对非物质文化遗产发掘的重视程度和调查者的良苦用心。这套调查卷上溯千年源,下融当前流。文字,句句如泥土一样朴实;文章,篇篇如璞玉一般温润。她蕴含了地域人文历史独有的精华,堪称是泽惠后世的记忆工程,亦堪称是为今人在保护和传承民间非物质文化遗产道路上筑起的一座文化“驿站”。

海曙向被称为宁波的“城中之城”,是宁波中心商贸商务区和历史文化名城的核心区。境内现有各级文物保护单位(点)169处,其中国家级重点文物保护单位5处,而隐藏在这些物质文化遗产背后的精神文化遗产,如藏书文化、孝道文化、宗教文化、水利文化、商贸文化、饮食文化、医药文化等多种文化形态给当代留存了数量可观又弥足珍贵的非物质文化遗产。

一、资源分布情况

根据本区的实际遗存,我们按宁波市的要求将其分为17个大类,进行了完整的辑录和整理。其中除“民间杂技”这个大类缺失外,其他类别各个街道大都有所反映。其分布情况主要可分成三个方面:

(一)以江夏、鼓楼街道为基点吸纳的商贸文化

海曙早在唐宋时期就在今东渡路和镇明路宝奎巷一带创立了市舶务司和高丽使馆,与日本、高丽(朝鲜)、诸婆(印尼)、波斯(伊朗)、占城(越南)等国进行外贸交易,在对外贸易的推动下,宋时的江夏街和以罗城为中心的鼓楼一带商贸已十分繁荣。至清末民国初,尤为鼎盛,兴起了以寿全斋、状元楼、东福园为代表的一大批商号,吸纳了大量来自区域外的商人,如创办东福园的是徽商吴子昭兄弟,创办寿全斋的就有来自慈溪的商人王立鳌,而众多的会馆更是为解决外来商人的过往而设。众多的商号成就了这一带大量的非物质文化遗产。

(二)以月湖、南门街道为基点吸纳的水利文化、宗教文化和藏书文化

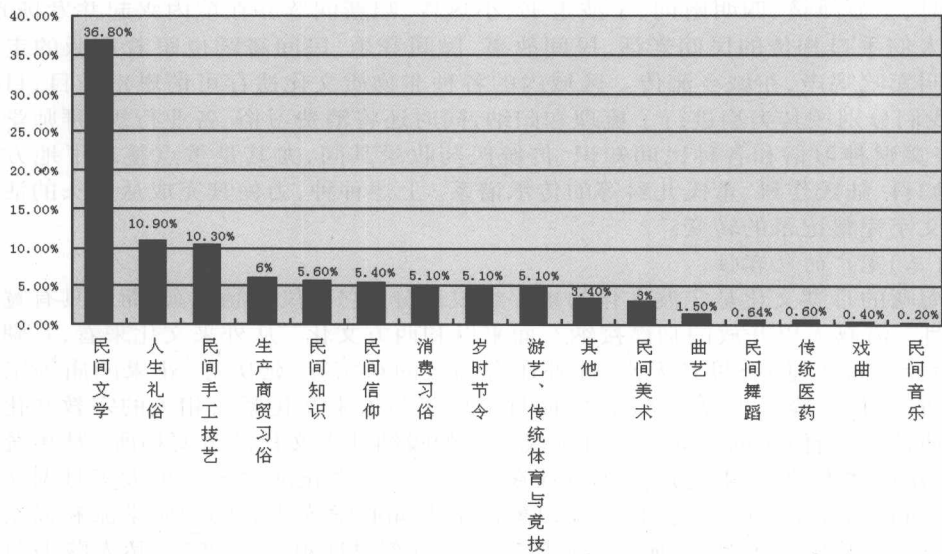
月湖及南门一带是古明州的腹地和四明山水系注城通道,历史上有不少人文踪迹。比较典型的有月湖的传说,古郑郎堰的传说,白龙王庙的传说,花果园庙的传说,另有南宋著名藏书家史守之“偷”钗买《史记》和新芝亭的传说等等。

(三)以段塘、望春、白云、西门街道为基点吸纳的稻作文化和民俗文化

上述街道由乡镇演变或分离出来,历史上为传统的农耕区,不仅稻作文化历史悠久,而且有许多乡风俚俗:不仅有祈雨请龙王、放账鸭等乡风,而且还有梁山伯庙的传



说、高桥宋军大败金兵的传说和大量的民间习俗、民间俚语等等。具体门类分布详见以下比例图：



海曙区非物质文化遗产种类分布图

二、资源主要特征

海曙的非物质文化遗产具有以下主要特征：

(一)鲜明的独创性

作为宁波的政治、经济和文化中心，海曙的大量非物质文化遗存具有独创性。江夏街发达的钱庄业不仅在天津、武汉、北京等地率先设立分支机构，形成了中国最早的银行业的雏形，而且首创了名垂中国金融业史册的过账制。欧风东渐，在外来文化的感召下，中西合璧的娱乐场所大世界、改良戏院天然舞台和新兴的民光电影院等，都很早出现在境内。在出现基督教、天主教活动场所的前后，还诞生了宁波第一家西式综合性医院——华美医院。天一阁藏书楼独特的建筑格局深得乾隆皇帝的欢心，在辑录《四库全书》的同时，下令将当时已建在建的、历史上著名的文澜阁、文汇阁、文宗阁（“南方三阁”）和文渊、文源、文溯、文津（“北方四阁”）一律按天一阁式样仿造；后来宁波水北阁的迁建，亦如此。同在城内的药皇殿不仅为国内唯一的纪念药皇神农氏和同业聚会场所，且首创了与城隍庙会文化内涵不同的庙会，名动宁波四乡。海曙还诞生了被联合国教科文组织承认的一部儿童启蒙读物——王应麟的《三字经》；以宁波水利文化的标志性建筑“平”字则水碑为代表的水利文化，以唐罗城城门鼓楼为代表的城建文化，亦最早形成于海曙区。海曙有太多不胜枚举的“第一”，而众多的具有鲜明独创性的非遗内容，本书将其全部收录，且在整理中尤注重同中求异，异中求精。不仅部分内容未见诸历代方志，而且为正在首编的《海曙区志》提供了资料与线索。

(二)繁丽的多样性

区域的中心地位形成了非物质文化遗产的多样性格局。海曙是名扬浙东的著名商埠，宁波的老字号几乎都集中在境内，形成了历史悠久的商贸文化——不仅产生了以状元楼、东福园、梅龙镇、缸鸭狗、赵大有、升阳泰、楼茂记等老字号为代表的饮食文化；也产生了以寿全斋、冯存仁、四明大药房等老字号为代表的医药文化，此外还有以



老三进、源康、一言堂为代表的百货业文化。而商贸的繁荣又促进和推动了民间手工技艺、民间戏曲、民间曲艺的繁荣和发展,在出现鬃印制作、补缸补髻、串棕棚、弹棉花、铲薄刀、磨剪刀、结鸡、修洋伞等形形色色民间手工艺人和混堂、老虎灶等服务业的同时,宁波滩簧、四明南词、宁波走书、小热昏、唱新闻等亦在境内兴起并发扬光大,那些人们手口相传的民间老话、民间故事、民间音乐、民间舞蹈也跟着商贩的走街串巷的叫卖吆喝声,在城乡流传。区域内的各种非物质文化遗产存可谓琳琅满目,目不暇接。我们分别按其类型进行了梳理和归纳,同时还将消费习俗、各业行规、拜师学艺习俗、祭奠财神习俗和各种民间知识、传统医药收录其间,尤其是重点整理了地方名医宋氏妇科、陆氏伤科、董氏儿科等的传承谱系。上述种种,力使其完成从口头的活态存在到文字完整记录的转变。

(三)宽广的包容性

海曙的月湖文化是宁波文化的重要组成部分。它不仅内涵丰富,而且具有宽广的包容性。海曙人以开放的胸襟接纳八面来风和西方文化。从外来文化来看,月湖周边有清真寺、百年堂、圣母升天堂,此外还有佛教的观宗寺、延庆寺、花果园庙等宗教活动场所,不仅包容了世界三大宗教,而且形成了与外来文化紧密相关的宗教文化。而高丽使馆、波斯使馆的设立更使月湖成为宋朝吸纳外来文化的重要场所。从传统文化来看,众多文人士、书院讲舍和诗社在月湖一带的文化活动不仅扩大了月湖文化的影响,而且形成了书院文化,传承了以象山陆九渊心学为代表的四明学派和以余姚黄宗羲“经世致用”为代表的浙东学派精髓。随着刻书印刷业的兴起,私人藏书蔚然成风,东楼、碧沚、清容居、万卷楼、四香居、天赐园、寒松斋、双韭山房、烟屿楼、墨海楼、萱荫楼、伏跗室、别宥斋等历代书楼纷纷崛起,形成了以天一阁为代表的藏书文化。孝闻街的传说、董孝子的故事以及杨坊旧居最新发现的《二十四孝图》,则浓缩了中华孝道文化的精华。从洋为中用来看,环湖的名人故居和宅第,在形成颇有特色的建筑群的同时,在华夏传统建筑的风格上汲取和借鉴了众多的西方建筑文化元素,从而更进一步推进了民间工艺美术、传统园林艺术的发展。可以说这次整理和发掘的绝大多数的民间故事、民间歌谣、日常老话乃至古巷古亭古桥,几乎无一不与月湖文化息息相关,充分体现了它的兼收并蓄的特色,予人以海纳百川之象。

三、资源保护现状

毋庸置疑,对众多的非物质文化遗产必须加以进一步发掘和保护,但保护只是一种手段而不是目的,只有更好地传承和利用,才是真正的保护。在整理和编写这套丛书的同时,为使普查和保护形成良性循环,海曙区政府在保护和传承非物质文化遗产方面已作了如下努力:

一是及时申报,我们对区内的非遗项目进行了排序,在抢救性发掘的同时,采取成熟一个申报一个的办法申报非遗名录,使之得到有效保护。2008年已先后将“四明南词”、“宁波走书”、“寿全斋”、“宁波人八月十六过中秋”等6个项目申报了市级、省级非物质文化遗产名录。

二是传承利用。为集中展示宁波老字号的深厚的商业文化底蕴,宣扬其经营理念,2008年6月在召开“怀念过去的时光”老字号商家叙旧会的同时,在董孝子庙举行了现场论证,并在同年7月26日至8月3日在董孝子庙举办了海曙区非物质历史文化遗产商贸老字号大汇展暨董孝子庙庙会。庙会成为保护非物质文化遗产的一次生动实践和成功尝试。

三是建立长效机制。确定区文化馆为海曙区非物质文化遗产保护工作的主要责任单位,配备人员1名,长期专职从事非物质文化遗产工作。继续搜集和整理全区尚存的非物质文化遗产信息。

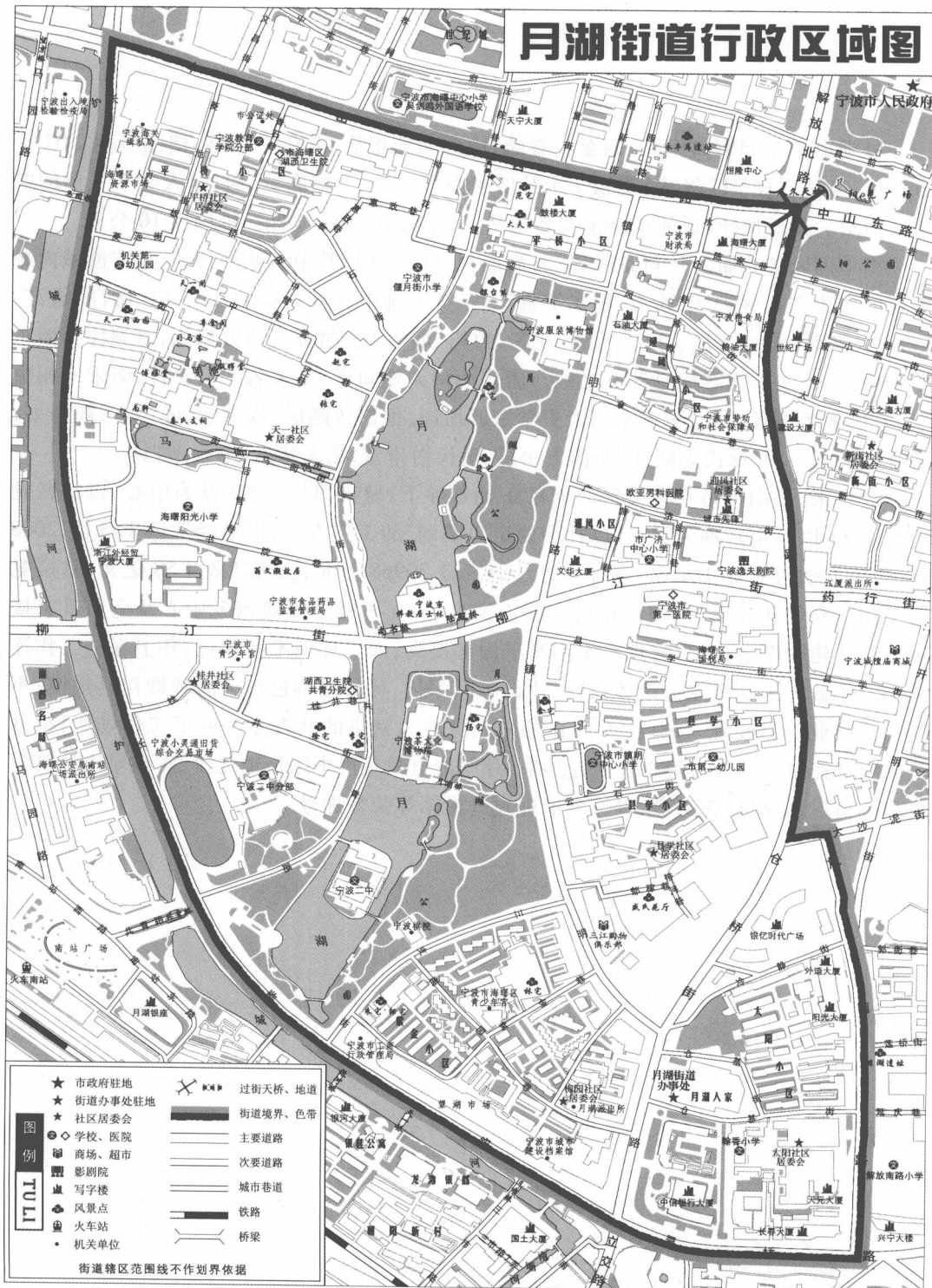
海曙区·月湖街道行政概况

月湖街道东起解放南路,西至长春路,南邻南苑饭店,北依中山路,辖区面积 2.07 平方公里,常住居民 31778 人,现辖 7 个社区居委会,是一个融商贸、居住、人文于一体的老城区街道。交通便捷,近邻铁路宁波客运站、汽车南站,距宁波栎社机场仅 10 公里。

街道因风景秀丽的月湖而得名。月湖面积 96.7 公顷,其中水域 9 公顷,是宁波城内最重要的历史文化保护区,素有“浙东邹鲁”之美誉。湖中有汀洲岛屿凡十,曰:柳汀、雪汀、芳草洲、芙蓉洲、菊花洲、月岛、竹洲、花屿、竹屿、烟屿十洲胜景。宋元以来,月湖作为浙东学术中心,是文人墨客憩息荟萃之地。唐代大诗人贺知章、北宋名臣王安石、南宋宰相史浩、宋代著名学者杨简、明末清初大史学家万斯同,他们或隐居,或讲学,或为官,或著书,还有范氏天一阁、徐氏烟屿楼、张氏方岳第、童氏白华堂,名人辈出,书香幽幽。

近年来,月湖街道在区委区政府正确领导下,坚持“以经济建设为中心,以社区党建为龙头,以城市管理为重点,以社会稳定为基础”的工作方针,街道经济稳步增长,2008 年,街道共引进企业 161 家,累计引进注册资金 30968 万元,实现税收 1.58 亿元;基层党建工作不断创新,以中信银行大厦为试点,成立了楼宇党建服务中心及全市首家楼宇党建共建联席会;城市管理水平不断巩固和提高,人居环境不断优化,环卫保洁工作连续十一年被评为区级先进集体;社区建设不断深化,环月湖特色社区品牌群初具规模;不断深化就业项目经理人制度,专门在外来人员较为密集的共青路开辟了工作场所,举办就业项目经理人的考核等工作。近年来,月湖街道曾获得中国街道之星、省级城市社区党建示范街道、省级科普街道、省综合治理先进集体等荣誉称号。

海曙区·月湖街道行政地图



目录

◎ 海曙区行政概况	1
◎ 海曙区非物质文化遗产概况	1
◎ 海曙区·月湖街道行政概况	1

非物质文化遗产调查表(共计 63 项)

【民间文学】

吃麻糍长命的传说	3
仓桥头的传说	5
躲债庙的传说	7
关帝庙的传说	9
甬桥的传说	11
花果园庙的传说	13
虎头鞋由来的传说	15
冷静街的传说	17
露马脚的传说	19
“梅园庵”的传说	21
平字碑的传说	23
七牧将军庙的传说	25
三板桥下有“锦里”的传说	27
太阳殿的传说	29
维卫佛的传说	31
望乡台的传说	33
王应麟与“乱话三千”的传说	35
迎风街的传说	37
月湖的传说三则	39
烟屿楼的传说	45
一元桥的传说	47
张松溪迎风酒楼会少林僧兵的传说	49
房小小为何会吃醋的故事	51
画龙点睛的故事	53
牡丹灯笼的故事	55
“嘟嘟虫虫飞”等歌谣五首	57
“老宁波买特产”等歌谣五首	59



“十二月子字歌”等歌谣五首	61
“十字经”歌谣	63
“出力勿讨好”等谚语廿则	65

【曲 艺】

宁波走书	69
------	----

【民间美术】

篆刻	75
----	----

【民间手工技艺】

升阳泰宁式月饼制作技艺	79
咸光饼制作技艺	81
杨梅烧酒制作技艺	83
竹摇篮编制技艺	85

【生产商贸习俗】

宁波人拜师学艺习俗	91
寿全斋的经营习俗	93

【人生礼俗】

求子习俗	99
催生习俗	101
做生姆(坐月子)习俗	103
满月习俗	105
传统婚礼习俗	107
阴婚习俗	109
路引灯笼习俗	111
报丧习俗	113
丧葬习俗	115

【岁时节令】

春节习俗	119
------	-----

【民间信仰】

七月半“放焰口”	123
七月月湖放水灯	125
插地藏香	127
关公菩萨庙会	129
防止小孩夜哭	131
讲肚仙	133
难产死亡超升	135
呕(叫)魂灵	137