



云南文史书系

| 云南出版集团有限责任公司
| 云南人民出版社有限责任公司

笔记

二种

方树梅 著
余嘉华 点校

笔记

二种

方树梅 著
余嘉华 点校

云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

笔记二种 / 方树梅著；余嘉华点校. —昆明：云南人民出版社，2010. 2
ISBN 978-7-222-06367-9

I. ①笔… II. ①方… ②余… III. ①方树梅—日记
②方树梅—年谱 IV. ①K825.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第022443号

责任编辑：赵丁丁

装帧设计：张力山

责任校对：缪伟

责任印制：洪中丽

书名 笔记二种

作者 方树梅 著 余嘉华 点校

出版 云南出版集团有限责任公司 云南人民出版社有限责任公司

发行 云南人民出版社有限责任公司

社址 昆明市环城西路609号

邮编 650034

网址 www.ynpph.com.cn

E-mail rmszbs@public.km.yn.cn

开本 787×1092 1/32

印张 9

字数 16.5千字

版次 2010年3月第1版第1次印刷

印刷 北京盛通印刷股份有限公司

书号 ISBN 978-7-222-06367-9

定价 48.00元

“云南文史书系”编委会名单

顾问: 罗正富 黄毅 丁绍祥

编委会主任: 张文勋 黄立新 何宣

编委会副主任: 苏建华 冯岫岭 张勇 张亚平

编委会委员: (以姓氏笔画为序)

王运生 王国祥 王树五 王樵 史一 朱惠荣

李孝友 张长 汪宁 汪宁生 杨世光 杨明娟

余嘉华 余音霖 何耀华 林超民 赵浩如 柯德恩

姚钟华 徐文德 晓雪 蓝华增 蔡家麒 蔡毅

主编: 张勇 汪宁

副主编: 杨明娟 本书主编: 杨明娟

作者简介：方树梅

1881~1967，云南晋宁人。文献学家、藏书家。字耀仙，号师斋，一号雪禅。1906年入昆明优级师范学堂攻读国学，后在云南通志馆、云南丛书处、《云南日报》任编辑，又在昆华女中、云南大学任教。嗜好藏书，既藏古籍善本，又收中外近代书籍，尤留心云南地方文献，如清抄本《孙髯公先生诗集》、稿本《谢石耀诗草》、嘉庆刻本《红茗山房诗序》等书，均为少见之本。为广收博采，遍迹于昆明古书肆；又筹措资金，于1933年北游访书至12省，收获颇丰。家有“学山楼”是藏书处所，共有3万余卷。辑佚云南地方文献甚多，并加以系统整理，装订成帙。编辑有《滇南碑传集》、《滇南书画录》、《晋宁县志》、《历代滇游诗抄》、《滇南茶花小志》、《钱南园年谱》等，编入《龙盘山人丛书》。将生平所写文章编成《学山楼文集》10卷。数十年间编著共有36种。其著作大部分未付印。

作者简介：余嘉华

1939年生于云南省丽江市。著有《云南风物志》、《古滇文化思辨录》等七种书籍；主编有《云南历代文选》（七卷本）等八种图书。曾七次获云南省社会科学优秀成果奖。因贡献突出，省政府给予特殊津贴，省老科协授予“耆英”称号。

序

张文勋

一个国家，一个民族，都有自己的传统文化。这些文化有的是靠口头流传，有的则是以文字为载体加以记录、阐释得以流传，形成一种特定的文化系统和各种门类的学问。研究、弘扬自己国家民族的文化遗产，可以振兴民族精神，成为一种内倾的精神凝聚力，成为民族团结的精神纽带。遗弃国家民族的优秀文化传统，数典忘祖，这意味着一种背叛。中华民族有五千年文明史，有悠久的光辉文化传统，有浩如烟海的典籍文献。这些极其丰富的文化遗产，历代都有许多博学宏才之士去研究它们，从而每个历史时期都有大批学者、大师出现，形成我国数千年赓续不断、博大精深的学术传统，留下举世无双的学术文化遗产。

从先秦两汉历宋元明清，真正能发展国学、丰富国学的是那些能发挥经义、大胆创新的学者们。他们著书立说，不对古人亦步亦趋，而是独辟蹊径，有创造性，不仅著书，更能立说。魏晋玄学、宋代理学、明代心学，直到清代接受了西方文化影响的新国学家们，在学术上都各有创新和发展。中华文化发展的历史提示我们：文化进步离不开对传统的继承与对各族文化包括外国文化

的吸收，海纳百川的襟度始终是创新的灵魂和原动力。“云南文史书系”的诞生，既是对传统文化的传承，也将为我国社会主义文化建设、和云南民族文化强省的建设不断增添基石和砖瓦，相信它必将留下属于我们这个时代的印迹，同时它又终将汇入历史文化长河的大流。

公元二〇一〇年元月于云南大学龙泉苑

目 录

序 张文勋

北游搜访滇南文献日记 001

臞仙年录 179

编后记 学术之花静悄悄地开

北游搜访滇南文献日记

卷首

余古滇池县人也，生有爱滇心。滇之山川、物产、气候、风俗，靡一不可爱，而于文献则爱之尤笃。辛丑青衿后肄业优师，教授省垣。古书肆、古书摊，靡日不有余之踪迹至。滇先贤之著述，零珠碎玉，见即掇拾。剑川赵介庵，昆明陈虚斋，李厚安，呈贡秦璞安，石屏袁树圃诸先生编辑云南丛书，余平时所搜集者尽送归选刊。民国甲子，介庵先生邀任校对。丁卯，先生归道山，璞安先生继任总经理，邀兼编纂审查员。余游古书肆、古书摊之兴趣，虽风雨寒暑无间也。辛未，省府应中枢命修通志。剑川周惺庵先生为之长，以余于滇省掌故夙所究心，委任干事兼分纂。余尝谓滇南文献丛书、通志两馆，年来公私之搜采省内已竭尽心力矣，乡先贤之服官外省、其著述散佚于外者尚不知凡几，设能往各省加意搜访，或可稍弥其缺憾。甲戌秋，璞安、惺庵两先生为请于省府及教厅，得补助旅费千二百元，派余为各省搜访文献员。余夙欲游南北之志得偿，而乡先贤之著述亦得尽

力搜访，庶几公私两全。诸师友以余斯游异乎今日之所谓调查政治、经济、实业者多，以诗歌流行，汇钞旅行日记首。旅途寂寥，恒持诵之，如见诸师友。乡先贤有灵俾余多获归来，庶可以慰诸师友之望云。

长歌行赠别方臞仙

昆明陈荣昌（困叟）

吾友方臞仙，本为滇产知爱滇。生世六十年，一心表襮乡先贤。摭拾诗文作珍玩，网罗书画挥金钱。经营越十稔，采访穷三迤。送归宏文馆，裒辑成从编。六诏零珠碎玉都搜尽，或者犹有麟毛凤羽飘零散落天地间。平生足迹未尝出闾里，而今老矣翻思一着祖生鞭。问君此行将安往，君为屈指一一言：发轫先经桂管道，探梅直上罗浮颠；便珠江之流域，乘轮冲破海中天；东望泰岳入齐鲁，北渡桑干走幽燕；闲访故宫吊禾黍，只恐沾襟涕泪难为湔；回车奔驰向南去，看尽江南江北好山川；一尊夜酌瓜步月，一棹晨泛秣陵烟；京口杨相曾营浣花宅，望江师令曾奏武城弦；不独钱塘明圣湖，玉峰祠宇孤山前。前辈风流馀韵之所庇，宁无世家旧族收遗篇。惜哉洪杨变后几兵燹，几番沧海变桑田。藏楹藏壁之书子孙且不守，谁复守尔万里边徼彩云笺。吾曹痴人作痴梦，安知皇天不假缘。汲冢遗文古固有，敦煌故籍今方传。古今奇逢往往出意表，况复先哲阴相理或然。安排邺侯架、料理米家船，侍子归来装出瑰宝定有文章光焰辉星缠。

**耀仙甲戌之冬壮游各省，吾滇同人以搜访滇中文
献托之，谨赠古诗即题其梅林觅句图后**

石屏袁嘉谷（树圃）

孤山之梅林逋妻，诗香九百馀岁时，赏花我卧西湖西。滇山之梅耀仙师，高视五百里滇池，爱花居有诗人诗。是花是人两不知，是今是古浑忘之，是诗是画我能题。题罢送君万里驰，燕晋秦楚吴鲁齐，压装五云手自携。风尘仆仆劳我思，杭州斗酒荷风吹，水面初平云脚低。（香山句）暗香疏影篱横枝，知君小醉醉言归，酒痕解处诗心痴，老我从君梅谷栖。

耀仙将赴各省搜求滇贤遗书作此送之

剑川周鍾岳（惺庵）

耀仙敦朴古之俦，廓落世好无所求。独嗜滇中旧文献，廿年键户穷雕搜。自言方隅闻耳目，欲访遗书驰九牧。怀铅握椠向殊方，望子归来共掌录。

**甲戌初冬耀仙老友为搜访滇志资料将有南北
之游赋此赠行**

剑川赵式铭（弢父）

裘马近联翩，轻装觉汝贤。宝书征百国，滇乘补千年。
霜薄澧冷轨，《汉书·地理志》澧冷在交趾郡。应诏曰：澧，音弥。孟康曰：冷，音蝶姈。《云南通志》概作冷，非。风寒折木船。故人如问讯，为道亟归田。谓哲夫尔雅、铁上人松岑、印泉、方国瑜、周景、李家瑞。

耀仙贤友派赴各省搜访乡先达遗著首途有期赋此送别

呈贡秦光玉（璞安）

辑刻丛书已廿年，更从全国访遗编。网罗文献千秋事，
鞅掌风尘万里天。先正有知应相汝，后生可畏独劳贤。零珠
碎玉多甄采，满载归来莫宕延。

耀仙有平沪之游作诗送行

姚安由云龙（夔举）

旧学沉冥日，兹行亦要图。遗书收散佚，吾道辟榛芜。
铅椠同扬子，縢缠似贾胡。馀情在山水，得句付奚奴。

耀仙同道驰往南北两地搜访乡先辈遗文以成行有日诗以送之

晋宁宋嘉俊（镜澄）

搜辑滇云乘，劳君万里行。遗文征故老，远志快书生。
湖海孤帆稳，关山匹马轻。归装歌得宝，端不负长征。

耀仙学兄将赴各省搜访通志资料诗以送之

昆明何秉智（小泉）

初冬好天气，万里乘长风。河朔人文盛，江南景物丰。
快游酬夙愿，博采竟全功。葑上抒离绪，为言相忆衷。

耀仙远游搜求滇中文献事至伟也特留饮以诗赠之

昭通肖瑞麟（石斋）

兵燹中原夕照红，秦皇烈焰更南东。掇将煨烬求文献，

胜凿龙门缵禹功。

搜来奇秘压归装，金碧辉煌继盛张。再辑南中耆旧传，
儒林文苑写缣缃。

自添活火暖新醅，有客敲门冒雨来。蜀黍饭香豆羹熟，
春田犹记豆花开。

君展轮蹄作胜游，我愁二竖阻中秋。今岁中秋麟病月余明年明
月同聚首，朋酒羔羊醉一楼。

耀仙为滇文献采访往游南北各省濒行诗以送之

晋宁郭之桢（岩然）

碧鸡金马久尘埃，生面谁能令别开。不惮关山劳跋涉，
愿将心力起沉埋。海珠匿采归珊瑚，荆璞韬光荷卞裁。此去
燕吴秦鲁卫，南中润色藉宏才。

耀仙老伯出游南北赋长句奉赠

寇敦

丈人南北两京游，正好梅舒到岭头。小别龙池应恋恋，
高歌燕市任悠悠。名山盛事私心折，先哲遗书着意搜。他日
奚囊归满载，绿杨深处许开眸。

耀仙将赴粤桂苏沪齐楚燕赵征访文献赋此志别

宣威缪尔纾（季安）

蓄志已十年，壮心在万里。冲寒历燕赵，不计逼衰齿。
放怀纵游观，天涯咫尺耳。长鲸吸百川，如君能有几。奇书
满载归，千秋照青史。临风为浩歌，束带候之子。

耀仙北上搜访滇云文献宜有赠言勉成七律二首

泸西王用予（孟怀）

搜剔丛残数十年，乡邦文献费重编。又携珊网从云下，
更采遗珠到日边。卷轴几端横画舫，江山万里壮吟鞭。相期
归后相晤时，蠹简虫函载满轩。

远从云岭下幽燕，蓟水滇山路八千。卅载光阴黄卷里，
一生心事彩云边。遗文残缺资搜补，堕绪微茫待仔肩。此去
不妨衣被少，满将行箧贮诗笺。

耀仙北上搜访文献已赠七律二首馀思未尽续成 七古一篇

滇池建国思庄蹻，滇南文献昌明早。唐蒙宋段虽荒朝，
亦以诗书化群獠。文章礼乐侪中州，希踪齐鲁敌燕赵。声教
南及自炎汉，流风遗韵何绵渺。忽失故步效邯郸，西风到处
皆云绕。斧斤牛羊满秋山，故国乔木风声杳。厌故不惜黄钟
毁，国故飘零秋风扫。耀仙老友古之徒，惟与古人敦夙好。
古书画古残碣，古人遗迹皆珍宝。囊中有钱买尽书，留资
文献备徵考。有时遂寻古书肆，蠹简虫函常盈抱。有时踽踽
翠湖滨，怀抱遗书访遗老。编摩什袭成癖好，乡邦文献赖君
保。丛书辑刻待杀青，通志纂编将脱稿。犹恐遗文未全收，
又向胜国名都勤搜讨。假道古越裳，买舟苍梧渡岭表。吴楚
东南一帆风，驱车直走长安道。临水忆石淙，过桥思丁卯。
一生低首在鹤峰，荔扉南园皆倾倒。前朝同乡女才子，关心
最是蘩香草。寻墓披蒙密访碑，穿丛筱太华，千寻不畏高。

鸟道蚕丛不嫌小，图书万卷不厌多。行李半肩不妨少，驴背诗成细推敲，新都可有韩京兆？记言度岁客燕市，除夕祭诗思贾岛。故宫游罢理归装，零笺碎简行囊饱。更拟归后读君诗，满目琳琅看不了。古香古艳古书库，古拙朴厚不伤巧。有子后能读父书，诵芬述德抒鸿藻。

甲戌冬初臞仙兄出游南北各省搜访滇贤遗著 喜而赋此

方树功（纪青）

节届阳生候，家书报远行。遨游初遂志，文献剧关情。
不畏衣裘薄，应逢湖海平。明春归计早，滇乘待袁成。

曩有乘槎愿，前贤往迹游。政声东鲁著，谓刘大绅、张溟洲、李复斋诸先生
教泽帝京留。先梦亭公，充官学教习，住京三年嗜古搜遗著，
论心访旧俦。哲夫、松岑、印泉诸公泰山观日出，放眼看瀛洲。

吴下多流寓，殷勤话故山。因才终被构，李鹤峰中丞卖药不曾还。郝太极将军访胜搜求外，寻诗自在间。名流皆荟萃，一生喜开颜。

犹子离乡久，天民侄流落南北各省已七载无令罹网罗。客途多坎壈，年事易蹉跎。驽马奔千里，鶴鹑借一柯。还乡安畎亩，击壤共高歌。

寄臞仙兄时由北平游西安

计程腊底到金台，是处遨游霁色开。塞外风烟恣汗漫，
关中景物任徘徊。千年胜迹欣频访，万卷奇书寄几回。捷径
终南登眺后，华清浴罢早归来。