

楷 柏 斲 蒸 蒸 夬

考 生 輯 冊 夬 故

式 論 引 夬

光緒戊戌夏日埽葉山房



楷柏斲蒸蒸

卷生輯典故

式論引錄

光緒戊戌夏日埽葉山房校刊

講書二論序

我

朝文運昌隆名賢蔚起解四子書者愈出愈奇互參翻閱無毫髮之遺成才自易易矣所苦者八九歲童子與解論語而知識未開將以書傳則博大精深既不能醒悟欲以口授則懸空講說又無憑依且長言則苦多短言則苦少深言則苦晦淺言則苦粗其何以啟蒙童哉易曰蒙以養正聖功也嗟呼養正之難如行路然不引之於大道未有不入於崎嶇者如治絲然不引之以頭緒未有不擾於棼結者則所需於解說者急也舊有粗說俗說等書語言大涉

鄙俚道理又欠完全童而習之毒入膏肓不可救藥近見
漸通間有可取而一節一句之內時順時斷分析既多不
清而繁簡豈盡合宜解說豈皆精確甚矣明白曉暢而平
正穩當之難也余半生衣食專在訓蒙無功素餐時以為
憂嘗與同人輩共相歎息何竟無有開童子之聾瞶而談
以正路者乎一日 蓋侯持大學論語解數卷示余曰為
童子輯也請斧削之余喜出望外亟檢其體式上截解字
義下截貼語氣一層釋字一層釋句字句之間互相發明
開端有起結末有收起收之內圈隔不混一目了然體貼
恰好簡而文淺而則平正而確遠而不遺以是訓蒙不啻

引人以盆纜而提起絲頭雖素未理業者可以循緒而經綸是猶引人於通衢而指以直路雖素未經歷者可以循途而前驅也豈惟童子之幸歟抑教童子者之深幸也問其名曰引端余曰善哉人皆有四端而氣拘物蔽者天之豈不貴有引之者乎得是書朝夕講貫擴而充之審端而竟委矣而其意則曰非敢言講書也特為引其端耳余觀蓋侯年方四十即棄舉子業而專研四子之書雖貧病交攻曾不少懈直欲集宋明以及國朝諸儒之說統會融貫而折其衷豈詹詹引端哉引端之講書亦為其講書引端云耳但不及乎孟中未免有不全之憾然道理統備於

大學而散見於論語大學論語既通則孟子中庸之理相因而見此亦所謂引之以端也余雖辱命丹黃而其中之理法已密神氣已充整襟莊讀之餘惟有氣折小巫而已又何敢以亥豕魚蟲易之乎因弁其端惟跂足而望是書之行世以端蒙養以廣聖功俾來學處為端方有守之儒出佐端拱無端之化則引端之功不在擴充下而蓋侯之必傳者亦於是書引端也將天下後世皆知蓋侯以余為尹公他則附驥之榮施大矣昔乾隆四十一年歲次丙申仲冬月之吉旦

同里年家宗弟修柱擎一氏拜手書

增訂二論詳解卷之一

桐柏劉忠憲侯手輯

學而第一

受業弟 懋勉旃 劉鏗撰 全校

孔子

姓孔名丘字仲尼父叔梁紇母顏氏名徵在兄孟皮一字伯尼妻并官氏子伯魚名鯉○顏氏禱於尼丘

子曰是夫子姓孔名丘字仲尼是魯國一箇聖人

子曰是說話

○此章書是夫子把為學的好處說動人使人歡喜去學自然由說而樂學成一箇君子

紇母顏氏名徵在兄孟皮

夫字說學是效法前人的樣子我不曉得學那曉得的我做不曉得的我做不上來學那做得上來○則所學

子曰夫子善只要去學學而時習之得學那

一字伯尼妻并官氏子伯魚名鯉○顏氏禱於尼丘

皆學那古人仁義忠信樂善不倦時

的學了而又把學會的時時溫習之○者熟

懷妊十一月而生孔子於周靈王二十一年魯襄公

說的意思不亦說乎心下豈○此節自遠方來便求有同類的朋友從遠方而來○我

不亦說乎越發歡喜去學乎○我學得有朋

有得已明是朋友與我同也

自遠方來求教於我學我所學習我所習○我

不亦樂乎何等快活不亦暢樂

於已明是朋友與我同也

自遠方來求教於我學我所學習我所習○我

不亦樂乎何等快活不亦暢樂

之世是夕有二龍繞室五

方來教於我樂是快

不亦樂乎言豈○我樂善人不知而不愠好學的人而我心下

老降庭

樂○此節說學人是世間不知不曉亦全無一毫○說朋來而樂不亦君子乎學到

可及於人的人

有子
姓有名若字
子有魯人為
人強識好古
明習禮樂

是箇好學的人。愠是心下有些惱怒的意思。而不愠，我心至善的地位了。不亦粹，學有這些好處人。

無一毫君子，是成德的人。不亦君子乎，學到。此章是有子說孝弟有這。有子曰：有子。百

這箇樣子豈不是。此說學以。成己之德。莫大於其為人。也。孝弟。若其為人會奉事父母

一箇成德的君子。○成己之德。而盡。則其人滿心和氣。而好犯上者鮮矣。而

○有子。是孔子弟子。曰：是有子說的。弟道。○做事自然順理。而好犯上者鮮矣。而

話。為人。是在世上。孝。是孝順。弟。是恭敬。兄。順理的事也就少了。不好犯上。夫犯上。是小

長好。是喜。犯。是觸。上。是尊。者。是這犯。尚且不。而好作亂者。而又好與人爭鬪。未之

鮮也。作亂。是悖逆爭鬪。做。未之有也。有也。斷然。○亂可見天下事都有箇根本。本立而道生。根

斷然。○此節說孝弟的人。沒有。○不做悖理的事。君子。是會學。務。專用。本。是本。本立。根。既立得堅固。而千變萬化。道

君子。是會學。務。專用。本。是本。本立。根。既立得堅固。而千變萬化。道。華弟也者。我說的。孝弟也

立得堅固。如。道。是道。生。是生發道理者。其為仁之本。與。其推行仁愛。○孝弟之重。如

樹木根深。道。是道。生。是生發道理者。其為仁之本。與。其推行仁愛。○孝弟之重。如。孝弟也者。我說的。孝弟也

從本上發。孝弟也者。是上文所推。孝弟。其為仁之本。與。其推行仁愛。○孝弟之重。如。孝弟也者。我說的。孝弟也

也仁是愛本。是根本起頭處也。愛父之理。本母愛兄。長愛民。愛物。這都是推行仁愛。然愛民愛物。必先從愛父母。愛兄弟。起頭。則孝弟。豈不是行仁愛的。此節說孝弟是為仁根本乎。○之本見人當務孝弟。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

詞氣都從。巧言令色。若巧好其言。以悅人之聽。心裏發露。令善其色。以悅人之觀。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

○子曰。是夫巧好言。是說話巧言。是甚矣。人不可。一味在外。鮮矣。仁。把本心天理都喪了。豈。令色見學不可務外也。子曰。夫子。容貌。

千乘

曾子

姓曾名參字中。子輿。曾皙之聽也。色。是顏色。令色。是到人面前。作態修容。粧扮得好看。

子魯南武城人。諡曰宗聖。鮮也。仁。是心德。

性至孝。家貧。食力。敝衣躬耕。日不舉火。而歌聲若出金石。魯君聞之。而致邑焉。固辭不受。

○子曰。是孔子弟子。子姓。曾名參。字子輿。曾子曰。是曾子說。

的。吾。是。我。日。是。每。三。是。三。省。是。自己。心。欺。朋友。吾。自。欺。耳。欺。朋友。吾。自。欺。耳。欺。朋友。吾。自。欺。耳。

察。吾。身。是。我的。為。人。謀。是。替。人家。忠。意。而。不。誠。實。者。乎。傳。不。習。乎。吾。之。受。於。師。者。得。毋。有。困。有。則。改。之。

是。盡。心。人。家。的。事。不。當。自。家。的。事。做。便。是。不。忠。不。忠。乎。猜。耳。傳。不。習。乎。循。忘。情。而。不。習。熟。者。乎。○。有。則。改。之。

自。疑。自。加。檢。點。惟。恐。怕。有。不。盡。心。處。與。朋。友。相。結。敢。一。日。少。懈。也。

二論羊解

卷一

二

司馬法云一
封三百一十
六里提封千
里并定出賦
六萬四千并
戎馬四千匹
兵車千乘此
諸侯之大者
也是謂千乘
之國

交信是誠實心口不相孚始而不信

此章書是夫子論治國之要。子曰：諸侯為一道千

平自猜自疑自加檢點傳授道理於

乘之國治千乘。其要五敬事而信。國之事多端

我習是自己熟了又熟若一事不習不習

小都要小心敬謹不可輕忽而發號節用而愛

平自猜自疑自加檢點惟恐怕有不習熟處

人國之費用不一都要節儉減省不可濫用而

道治乘是一輛車八百千乘之國使民以時

至於使百姓做工則要以農。這五

其地可出兵車千乘是主一國的事

此章書是夫子教弟子當這。子曰：天子為

事體做這件事便一心在這事上更

樣用功乃端蒙養之道也。子曰：學

信是誠實不欺省是減用是費用減

功夫要從弟。小學生當為人弟。入則孝。入在

不濫費人是一國愛人是不暴虐萬民

就要孝出則弟。出在隣里就謹而信。行一件事

錢財是百姓使民是使百姓以時是以農

終而有常說一句話。沈愛眾。眾人要廣愛之不

莫悞了他

宜而親仁。要親近他學他好處。行有餘方。做這

子夏

姓卜名商字子夏衛人少

孔子四十四歲弟子行進

迎必敬上交下接若截焉

是卜商之行也

學 是小事

在家則孝順事有餘

則以學文

就要講習詩書六藝之

溫清出在鄉黨

弟尊敬長上隨行謹有常坐

此章書是子夏以實行論學欲人之務實也

子夏曰

子夏說不務

立行止都不可亂

信是言之有實說

實行何賢賢易色

若好人之賢易其好色

事父

可丟沉廣

是眾人汎愛眾親是親

母能竭其力

在家事奉父母便能盡其力

事君

仁是仁者

眾人中有好行是行這孝

能致其身

在朝事奉君王即能捨致其誠

與朋友

眾親仁六件事

有餘力有餘暇則是以用

交言而有信

與朋友相結交說話都信

這樣

學是講文

是詩書學友看古人的見識

雖曰未學

人雖說他未曾讀書

吾必謂之

子夏

是孔子弟子子夏賢賢是上好也

學矣

我則以為讀書所以明倫倫既盡了

夫子

下賢字易

換色是女色好賢如好色

此章書是夫子論君子自修之道

子曰

夫子說

心換過來

是奉父是爹娘能會竭

學氣質君子不重

若為學君子輕狂

則不威

好賢一般事

是君致委其身的自己

則無威學則不固

以此去為學亦隨

最害事

二八冊羊解

卷一

三

李光明七五

只顧得替朝廷辦事把自
已的身子都捨了不顧
與朋友交

是與朋友相結交
言而有信 說的話無一句欺哄

朋友說未學 是不會讀書
吾我必定 謂

之是說 學矣 是讀書

君子 是為學的人
不重 是不厚重舉動

則字看威 是有威嚴可畏不重
學所 是

學的不固 是隨即忘了
主是作箇 忠

信 是實心以實心為主一言無止
一行都無一毫虛假念頭

友 是相結交
不如已者 是不勝我
過 是失

無心失 勿之詞 懼 是畏
改是改過有

難而苟安也

不可不主 忠信 存心則以忠信為主
無友不如

已者 有損故必自己禁止住不相與他
過則

勿憚改 若自家有過則當速改
外重威內忠

改過君子自修之道當如是也

○此章書是曾子欲為人上者
曾子曰 曾子

做官的人就是慎終 為人上者於父母臨終之

其終衣衾棺槨都必 追遠 親沒久遠了不但以

敬必誠曲盡其禮 追遠 時祭祀而已而能追

及於遠懷愴怵惕皆 德厚也 民德歸厚矣 在下

不勝哀慕極致其誠 德厚也 民德歸厚矣 在下

百姓也都感化莫不自盡其孝心喪
也慎終祭也追遠其德亦歸於厚矣
○此章書是說夫子聞政
子禽問於子貢曰
子禽
不知夫子聞政的緣
夫子至於那也
夫子周

子禽
姓陳名亢字
子禽陳人

子貢

姓端木名賜
字子貢衛人
常相魯衛家
累千金卒終
子齊

○終是父母死
慎是謹慎盡其喪葬
每到必聞其政
必聞其政必定把一邦的政
事一一都曉得
求之與夫于
果訪

兒的止知痛哭凡事多忽略了故要
問邦君纔抑與之與抑是邦君來向夫
子貢曰

必信必誠遠是祖宗與父母追是思
子貢答○夫子之聞政不是邦君
去子溫良恭

曲盡其禮遠是祖宗與父母追是思
子貢說○與之乃是夫子得之也
去子溫良恭

秋祭祀止知鋪排禮物其實多無哀
儉讓以得之敬儉而節制讓而謙遜邦君一見

慕心思故要追思其親在時居處志
夫于有這樣盛德光輝便敬之信之把他所行

意如何飲食嗜好如何優然如見憶
的政事一一來請教於夫子夫子因此上得聞

然如聞而民是百姓德是孝歸厚是返
其政○夫得之則非所與矣豈可
去子之求之也

極致其誠民是百姓德是孝歸厚是返
其政言求就依你說夫子是求
去子之求之也

道而歸於厚道也
夫子之求之也亦求之以
其諸異乎人之求之

○子禽子貢皆孔子弟子子禽姓陳
名九子貢姓端木名賜
與躬屈己以求之者與

問是子禽來問夫子是孔至到邦也
此章書是夫子說夫子○看人兒子須看
他的孝心何如

必是一其政是邦君所聞是聽也
求父在觀其志他好歹則看他心裏的志向善惡
知好歹則看他所行的事善惡

是訪問與是疑抑是反上與是邦君
如何父沒觀其行知好歹則看他所行的事善惡

夫子敘說子貢曰是子貢問答夫子說夫

容貌是厚且直恭是莊儉是節讓

是謙以得之邦君因得聞其政夫

子之求之也夫子未嘗求即就你說

般樣求法其諸是箇詞異是不人是有心乞

亦與他人之求法不同

父在是父親觀看志是志向其志

向父沒是父親行是行事其行是

年是父死後三改是改無改是不

之道是其父在時行謂是稱可謂孝

矣順的叫做孝

何所行三年無改於父之道及必父沒三年

如雖善所行之可謂孝矣這不念其親真可

道不忍改換了可謂孝矣

禮之用和為貴而人之用禮必要和順從容

美王之道斯為美古先聖王作出這箇禮來本乎

美小大由之天下後世小事大事一和在禮

不可有所不行而復有所不能知和而止曉

得和好而一味不以禮節之不把當然的禮法

去和至於戲玩亦不可行也這便不成禮了如何

○全然沒亦不可行也這便不成禮了如何

○此章書是有子有子曰說○人之言行交

高

○禮是人所行的禮如君尊臣卑父復也則今日相約的話後日必恭近於禮當致

○禮坐子立兄先弟後婦內夫外都定可復而不失其信也遠恥辱也則自家

願這樣做為貴禮必要和順自己情也莫不及合着簡文之禮遠恥辱也則自家

無所勉強為貴禮必要和順自己情也莫不及合着簡文之禮遠恥辱也則自家

是古來道是制作之道先王制作出有道德可亦可崇也則我相與都是正人君子

之斯也指禮說美是盡善小指好學之心以引誘人好學子曰夫子食

庭鄉黨動作大指宗廟朝廷綱由行無求飽為學君子心下有緊要的居無求安其

威儀的小事大指宗廟朝廷綱由行無求飽為學君子心下有緊要的居無求安其

之指先王有所不行是也有行不知處也不敏於事惟於當做的事急急而慎於言

和曉得禮而和一味去和父子節是而於當說的話謹慎而猶不就有道而正焉

制不把禮來節亦不可行這樣便不又必親就有道之人以夫切實又能虛心領

何行得○信是與人近於義近是合着義者此章書是夫子與子貢曰天子說貧而無

該做的事是相約復是踐可復是諂人若處於貧窮而無驕處於富足而不

纔相約言的話復其言可復今諂不做那卑諂的事富而無驕做那驕矜的事

日約的後日一一傲恭是致敬敬禮是節何如這人學問子曰夫子貧則諂富則驕

得到而實踐其言恭於人禮節造詣為何如子曰答說常人都如此

文之禮我去敬人無太過遠是遠恥可也無諂無驕還成箇貧與富也未替貧

無不及合着節文之禮遠去了恥可也人品也就罷得了若當着貧時而心廣體胖

是自家辱是人家因是偶爾不失是而樂富而好禮者也若當着貧時而心廣體胖

愧恥辱是人家因是偶爾不失是而樂富而好禮者也若當着貧時而心廣體胖

當面錯其親是有道德可宗是主亦善循理忘其為富這樣人所造又高了夫子

過了其親親近的人宗也亦那無諂無驕不及遠樂與好禮的人也子曰子貢於是遂

可崇也我相與的是工人君子便可蓋欲子貢由無諂無驕以子貢曰子貢於是遂

君子是為學食飯無求食圖止息乃歎說詩云衛風淇澳如切如磋君子

飽是饜居是住的安穩敏是急速復磋之已精而益求精如琢如磨既琢而復磨

事是自己所做的事學問思辨是益求其密其斯之謂與未若之謂與子貢

已當說慎是謹慎就是親有道言行切了又要琢磨了子曰夫子遂賜也始可與言

的話不亂說就有道都合又要磨是知來也子曰許他說賜也始可與言

道理便是正是考正也格正也考正詩已矣與他講論詩經售諸往而知來者好禮

求合着可謂是學的好人

○貧是處窮卑屈也是無諂無諂是不富

是發驕矜肆也是無驕是無驕何如

無謂無謂的可也無謂的人品也就

罷得未若是不貧而樂是快樂雖

廣體胖忘其為貧是學富而好禮處

善樂循禮忘其為富是省人也言無

學問到渾化的時候了者如無驕還

不如樂與好詩衛風淇云說如像切

禮的人也詩渙之篇云說如像切

琢以椎鑿又斯此也指可也未若詩

琢如磨其即夫子賜是子貢始可方

是我已說的切磋琢磨是我未說的今因

○詩詞的妙處

○此章書是夫子示子白只患人不已

人以為己之學子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已

○此章書是夫子示子白只患人不已