



世界风景线

World Scenery

海洋世界



紫蔚 主编

远方出版社

希望文库——世界风景线

海洋世界

紫府/王编

远方出版社

责任编辑:奇铁英

封面设计:洛 扬

希望文库——世界风景线
海洋世界

编 著 者 紫 蔚

出 版 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

邮 编 010010

发 行 新华书店

印 刷 北京朝教印刷厂

开 本 850×1168 1/32

版 次 2005 年 4 月第 1 版

印 次 2005 年 4 月第 1 次印刷

印 数 1—5000

标准书号 ISBN 7-80723-006-1/I·4

本册定价 20.00 元

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前　　言

仰望天空，这一片天空已不再完整。是酸雨吗？是臭氧层空洞吗？还是有什么是我们所不了解的？希腊雅典的古卫城，意大利罗马的圆形剧场，德国科隆的大教堂的玻璃受到侵蚀，美丽的彩色壁画被剥落，甚至古埃及的金字塔也受到严重的破坏。这些人类共同的骄傲却毁在人类自己的手中！无限制的排放大气污染物，造成区域性的酸雨和臭氧层空洞。近年随着大气中二氧化碳的增多，人类又面临全球变暖的新问题。自然就是这样。它可以是上帝，也可以是撒旦。关键看人类是什么态度了。

广阔无垠的海洋覆盖了地球 71% 的面积。它保护了地球上所有生物的生存，当然也包括人类。海洋还敞开宽阔的胸怀，让人们来发掘它丰富的宝藏。这是大自然的恩赐。然而人类对它怎样呢？无节制的污染，掠夺性的开发严重破坏了人类共有的海洋环境。人类对海洋的污染，石油污染是最普遍的。人类每年排入大海的石油在 200~2000 万吨之间。如果把油船沉没和战争破坏所造成的漏油计算进去，那么这个数字将成倍的增加。石油污染会使成千上万海鸟丧命，油膜使浮游生物及鱼类无法生存。工业的发展，每年把大量含汞、镉、铜、铅等重金属的化学废料排入海洋。据计算，每年排入海洋的汞有一万多吨，镉就更多。

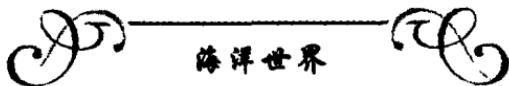
各种农药污染也不压于工业污染，特别是杀虫剂敌敌畏，每年约有 100 万吨进入海洋，抑制了海藻的光合作用，产生严重的后果。工业、民用和农业污水，船民的生活和生产废气物污染；核武器试验污染和海洋热污染等也使海洋环境日益恶化。

还记得今年渤海海域发生的赤潮灾害。赤潮生物在短期内急剧繁殖、生长。消耗掉海水中大量的溶解氧，导致大批鱼虾、贝类死亡。赤潮生物的尸体在腐烂过程中还会产生硫化氢等有害物质或生物毒素，它们会毒死海洋动物，或把毒素残存于动物体内。人民误食含有这些生物毒素的海产品，会中毒，甚至死亡。大批鱼虾、贝类的腐烂，还会使赤潮发生的海域水质发臭，影响该地区旅游业。赤潮严重危及海洋渔业、海产品繁殖业，海上旅游业、人类健康和生态平衡。

大自然为什么有这么残酷呢？还是因为人类忽略了对自然应有的尊重。人民将大量工业废物、废水注入海洋，将提高该海区营养物质含量，给赤潮生物繁殖创造了良好的条件。人类不得不敬畏自然。可是人类似乎还没足够的觉醒。面对大自然一次次的“恩赐”我们是该作些什么了。难道真要等到沙尘暴冲进城市，等到泥石流、洪水侵吞大片土地，等到野生动植物更多的灭绝……？

本套丛书内容新颖，涉及面广，希望能为大家了解自然、热爱自然、保护自然提供一定的参考和借鉴。因水平有限，不足之处，还望谅解。

编 者

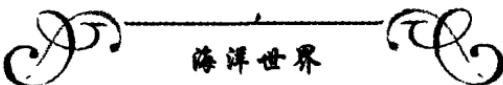


目 录

第一章 五洋揽胜	(1)
京族三岛好风光	(1)
旖旎的水世界——旧金山湾风光	(2)
南非海岸见闻	(5)
法国的东方门户——马赛港	(15)
黑珍珠的故乡——塔希提	(17)
独特的鲸鱼立体声电台	(21)
今日海上显风流	(22)
临海国家知多少	(25)
葡萄酒之港——波尔多	(27)
永远的“美人鱼”	(29)
最大的岛屿——格陵兰岛	(31)
海底村庄	(34)
大连有处海豹岛	(35)
第二章 水族大观园	(37)
第一节 哺乳动物	(37)
灰鲸	(37)
抹香鲸	(40)

世界风景线

座头鲸	(43)
一角鲸	(46)
白鲸	(48)
虎鲸	(50)
海中“暴徒”——虎鲸	(53)
蓝鲸	(56)
中华白海豚	(61)
尖吻鲸(小须鲸)	(64)
海獭	(66)
白熊	(67)
儒艮(美人鱼)	(69)
第二节 鱼类	(72)
什么是鱼	(73)
旗 鱼	(74)
虹 鳟	(75)
香 鱼	(76)
鮰 鱼	(77)
鮰 鱼	(79)
鳜 鱼	(82)
三 角 鲂	(84)
中 华 鲢	(84)
鱠 鱼	(85)
塘 鳙	(86)
鯧 鱼	(86)
名 贵 海 产 话 呢 鱼	(89)
星 鳗	(90)
射 水 鱼	(91)



海洋世界

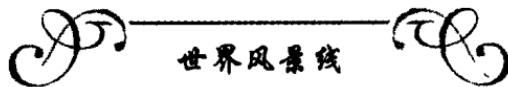
文昌鱼	(92)
蝶鱼	(95)
海中鸳鸯——蝴蝶鱼	(95)
美国红鱼	(96)
翻车鱼	(98)
腔棘鱼	(100)
小黄鱼	(103)
黄河刀鱼	(104)
接吻鱼趣话	(106)
海马	(107)
海上死亡犬—白鲨	(108)
鲨鱼	(110)
奇特的嗅觉	(111)
独特的牙齿	(113)
龙趸	(114)
红鱼	(115)
带鱼	(116)
鳕鱼	(118)
会飞会“爬山”的鱼：燕鳐	(119)
翻车鲀	(120)
珍珠鱼	(121)
金枪鱼	(125)
黄唇鱼	(128)
青石斑鱼	(130)
海龙	(131)
鮀鱼	(133)
今非昔比鮟鱇鱼	(134)

世界风景线

话说鮣鱼	(137)
珊瑚鱼	(139)
深海怪鱼	(140)
白血鱼	(142)
花 鳗	(142)
鸡 鱼	(143)
银 锯	(145)
光脸鲷	(146)
台湾的名贵大鱼——虱目鱼	(147)
烛光鱼	(149)
刺尾鱼	(150)
大马哈鱼	(150)
箭 鱼	(152)
丽 鲷	(154)
琪 鳅	(155)
鳗 鲔	(156)
河豚鱼	(157)
马面鲀	(158)
花跳鱼	(160)
北极鳕鱼	(166)
狼 鲽	(166)
斐 鱼	(167)
蝠 鳍	(167)
钩嘴鳎	(167)
拉蒂迈鱼	(168)
大口鱤	(169)
鼠鱼銜	(170)

海 洋 世 界

大黄鱼与黄姑鱼.....	(170)
罗非鱼.....	(171)
凤尾鱼.....	(172)
蛇 鳖.....	(173)
海 鲈.....	(173)
鯙 鳓.....	(174)
蝰 鱼.....	(174)
第三节 爬行动物	(174)
寿命最长的动物——海龟.....	(174)
瓯江大鼋.....	(178)
鳄 鱼.....	(180)
从“鳄鱼的眼泪”说起.....	(182)
鳄鱼也恨鬼子兵.....	(184)
海 蜥 蛇.....	(186)
第四节 节肢动物	(187)
蟹类王国传奇.....	(187)
梭子蟹.....	(189)
圣诞岛红蟹探秘.....	(193)
龙 虾.....	(196)
藤 壶.....	(197)
椰子蟹.....	(198)
鲎.....	(199)
远古的遗民——鲎.....	(200)
磷 虾.....	(201)
彼得松岩虾.....	(202)
第五节 棘皮动物	(204)
海 参.....	(204)



世界风景线

海 星	(207)
海 胆	(209)
娇艳如花的海百合	(209)
第六节 腔肠动物	(211)
海蛰三奇	(211)
水 母	(213)
珊 瑚	(216)
海葵	(219)
纽 虫	(220)
第七节 细胞动物	(222)
多细胞动物——海绵	(222)
单细胞动物——有孔虫	(224)
第八节 其他动物	(227)
心仪海鸟	(227)
信天翁	(230)
白头海雕	(232)
绯 鸥	(233)
海 鸥	(234)
南极贼鸥	(235)
加拉帕戈斯水鵟	(236)
企 鹅	(238)
企鹅之名的由来	(240)

第一章 五洋揽胜

京族三島好风光

在我国万里海疆最南端的北仑河口海域，有三座小岛：万尾、巫头、山心，三岛总面积 20.8 平方公里，人口 1.3 万人。是我国少数民族京族的聚集地。三岛海域渔产资源丰富，岛上草木繁茂，四季长绿。岸边有长达数十公里的环岛大堤，沿堤遍植林木，漫步林中，清爽宜人，别有情趣！

初春的一天，我们来到这个京族的聚集地。京族原为“越人”，历史上称为“京人”，1958 年国家正式定名为“京族”。京族是越南的大民族，京族三岛的京族系 15 世纪末从越南涂山迁徙而来，至今有 500 年历史。在京族的叙事歌中，对其祖先的迁徙也有叙述：“因为打鱼过春，跟踪鱼群来巫岛，孤岛沙滩不见人。巫头海上鱼虾多，打鱼生产有门路；落脚定居过生活，找到这处好海埠。京族祖先在海边，独居沙岛水四面；前继后续几十代，总计阅历数百年。”

万尾有一位叫孙进的京族老人，为保存京族文化，自筹资金兴办了小龙庄京族文化村。小龙庄在万尾岛东边，离著名的京岛金滩风景区仅 400 米，距越南芒街市 2 海里，是广西防城港市惟一的集京族文化风情、高新农业、美食、休闲娱乐为一体的农

世界风景线

庄式旅游度假村。

对我们的到来，孙进十分欣喜，他让“哈味”（歌手）唱了几首地道的京族曲调。孙老告诉我们，京族最隆重的传统节日是“哈节”，也叫“唱哈节”。京语“哈”的意思是唱歌，“哈节”也就是“歌节”。在京族地区，每个村寨都建有哈亭。过“哈节”时，要请“哈妹”在哈亭内演唱“哈歌”，非常热闹。“唱哈”“竹竿舞”和“独弦琴”，被誉为京族传统文化的三颗珍珠。为让我们欣赏“独弦琴”独特的乐声，孙老亲自弹奏起了“独弦琴”。

1963年，孙进从京岛考入中央民族学院武汉分院（现在的中南民族学院），毕业后一直在武汉工作。1999年他退休后，为回报家乡人民养育之恩，弘扬京族文化和发展京族民族经济，在当地人民群众和地方政府的大力支持下，他自筹资金百万元，租用荒废多年的海滩，经过两年多的艰辛创业，在荒地中建成了现在的、具有一定规模的“小龙庄京族文化风情村”。“小龙庄京族文化风情村”至今已接待游客数万人，颇受游客的欢迎。

从“小龙庄京族文化风情村”出来，我们漫步在13公里长的金滩上。金滩平旷洁净，海水清澈透明，沙质金黄细柔，滩涂平缓宽阔，还有成片遮阳的松树林。绿岛、长滩、碧海、阳光，构成京岛绚丽的风光。衣着朴素的京族妇女在海滩上，用那独特的捕鱼方式拉着大网，让人备感新鲜。一望无际的北部湾是那样宽广，鱼儿在清澈的海水中畅游，海鸥自由飞翔在瓦蓝的天空，多么富有诗意的京岛！让人流连忘返的京岛！

旖旎的水世界——旧金山湾风光

海濱世界

观，位于旧金山金门大桥以北的马林县索萨利托。

要领略旧金山湾的种种风采，请开车驶过桔红如落日般雄伟的金门大桥，即可饱览湾内秀色。接着向北穿过美丽如画的索萨利托，循着“海湾模型”路标指示的方向，便来到座落在里查森湾畔的一座棕色高大建筑。旧金山湾及三角洲潮汐水力模型就在这座建筑里面。

这个模型是美国陆军工兵局 1956 年创建的，它作为天然实验室，用以测试对海湾及三角洲进行改造和开发时可能产生的影响。该模型是一个能活动的立体器械，建筑在 286 块水泥板上，每块水泥板面积为 3.6 平方米，重 5 吨，用以解释来自各方面的质疑和假设，如淡水流量、咸水侵入、农业排灌和引水工程、石油泄漏或污染、构筑海堤与建造新桥等。

模型的另一个功能是附设的海湾模型参观中心，内有各种展品、画廊、立交桥，使游客既可切身体会模型之巨大，又能详细观看若干个独具特色之处。

多数游客首先参观“生命库”。“生命库”由一系列方块状的蚀刻玻璃组成，运用巨幅照片并加上说明，对地球上水与生命的进化进行探索。然后是观看 10 分钟的地理方位录相片《海湾之旅》，片中是用计算机描绘的湾底原始图像。

随后，游客由昏暗的录相室登上高处，俯瞰实际总面积约为 900 平方千米的海湾、河流、海洋和高地的缩微模型；脚下是旧金山湾从南到北三个相连的海湾——南湾、中湾和圣巴勃罗湾的宽阔水面，以及金门大桥；右边是狭窄的卡基尼斯海峡、萨卡拉门托河和圣华金河的河水流经卡基尼斯海峡，在该海峡和休松湾后面，形成了一个三角洲以及迷宫般的河道、沼泽和小岛。在宽阔的河口，淡水注入海湾，与海湾的咸水混合在一起，流入太平洋。

世界风景线

当潮汐水力模型处于“潮湿”状态时，它同潮汐一样按太阴日运行。每 24 小时 50 分钟为一个平太阴日，是以 14.9 分钟的时段加以模仿的。海湾的深度，在 85% 的部分不到 9 米，但是到了金门海峡下面，猛然陡跌，达 116 米。

这里还附设了一些其他展览项目：

“渔船石与鱼卵”是一堵船形的录相墙，展示的是海湾鲱鱼养殖场。

“工兵部队在工作室”展示了工兵及其保护湿地、控制洪水、控制自然灾害、确保航道可航性的工作。其他展品还介绍了海湾中不同的动物聚居处以及栖息在那里的动物。

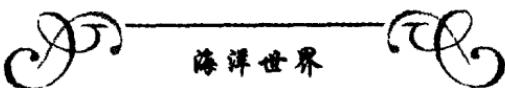
“马林船厂”(1942—1945 年)展示第二次世界大战期间重要的造船设施。这个设施所使用的就是占地 0.8 公顷、现在内设海湾模型的木建筑，以及其他建筑物。马林船厂共建造了 93 艘“自由轮”和油船。

此外，模型还内设画廊和书店，圆廊里展出的是当地艺术家的油画作品和摄影作品，以及 2 个鱼池，1 个是咸水的，另 1 个是淡水的。

书店里的书，主题全是海洋生物、航海史、扬帆航行、海鸟、水生生态系统等。

出了海湾模型建筑物，游客登上码头参观。该码头是工兵部队“郊狼”号、“烷熊”号和“灰熊”号船的母港。这 3 艘船负责打捞海湾里漂浮的残骸。在一艘驳船上，摆放着 1915 年建造的蒸汽机帆船“韦伯玛”号，它以前曾沿着太平洋海岸南北往返，运送木材。

在旧金山湾的边缘，延伸着索萨利托的陡峭但绿树成荫的山坡，沿着海岸线，设有快艇港、小艇停靠处、游艇停泊区和店铺、餐馆，许多快艇经常停泊此处。在索萨利托、旧金山和蒂伯



海潭世界

龙之间，有渡轮供游客往返。索萨利托码头靠近城市的小公园，多数景点靠步行或骑自行车就可到达。

索萨利托的金门国家娱乐区还有一个海洋哺乳动物中心它是世界上最大的野生动物医院之一。受过培训的专业人员每年对失去父母、患病、受伤或遇难的各种海洋哺乳动物，包括海豹、海狮、鲸、海豚和水獭，进行抢救，数量达好几百头，待它们康复后再放回海中。

南非海岸见闻

南非是一个美丽富饶又多灾多难的国家。它三面环海、受夏季南来“本格拉寒流”与冬季北下“莫桑比克暖流”的调节，全年气候温和适宜，整个沿海地带林木葱葱，鲜花盛开，物产丰富景色宜人。南非矿产资源丰富，盛产黄金和金刚石，外贸出口带动整个国民经济的发展，使南非成为非洲国家中的首富。但是，南非又是一个神秘的地方，因地理位置特殊，加上长期以来原南非当局施行骇人听闻的种族歧视政策，爆炸性新闻频频传出，世界每每为之震惊。因而，南非一直是国际社会关注的多事之隅。

90年代以来，浴血奋斗几个世纪的南非黑人争取民族解放运动，终于取得了历史性的胜利。在南非新生的前夕，我随德国南极考察队去南极，因德国“极星”号极地考察船往返均停泊开普敦港，使我有机会在南非进行短期旅行考察，领略了那里美丽的自然景观和异国风土人情，并目睹了那片多难之地的政治风云。虽然，旅途匆匆，又时逾数年，但所见所闻，至今印象难忘。现寥以笔墨，奉飨热爱海洋关心世界的读者朋友。

初访开普敦

我与德国同行们，先乘汉莎航班，从法兰克福南下约翰内斯堡，再转南非内航抵达开普敦。大巴士把我们带出机场，一路上，林木葱葱，景色宜人，宽阔的绿地，一幢幢花园别墅，镶嵌其间，在穿越几座颇有现代气魄的立交桥之后，车进入市区。只见大街两旁，高楼林立，金碧辉煌，街上车辆川流不息，人群摩肩接踵，秩序井然，如同在欧洲的繁华都市。如果没有时而过往的黑人，以及一些设在街角的黑人小摊点，你丝毫不会感觉出，这里是南部非洲一隅。

开普敦是一座地理历史名城，地处大西洋至印度洋的海上交通要冲。在苏伊士运河开凿之前，它还是欧洲通往东方的必经之路。“开普敦”英语叫“Cape Town”，意即“角城”，可见开普敦的市名源自好望角。

好望角突出在非洲大陆的最南端，由西向北折转的拐角上。那里岸崖陡起，峰峦叠嶂。而山崖北段，顶部突然变得十分平直，远远望去，就像一张巨大的桌子，矗立在碧波之上，蔚为壮观，人们称之为桌山。开普敦城市也因桌山和好望角而闻名于世。桌山不仅是游人驻足观海的好去处，而且是行船过往这段落航程特别显目的重要航标。自古以来，南来北往的船只，总要在此歇脚，或于桌山背风处的海湾躲避风浪，或上岸补充淡水、蔬菜等等。于是，在桌山北侧，即现在的桌湾一带，逐渐发展形成货物集散地。

桌山宽阔的肩膀，时时显现在楼群背后，像巨人般托起整个蓝天。

我们下榻四星级的“开普敦人”宾馆，安顿好之后，同伴相约去逛街。我们从繁华的市中心转到桌山北麓的市政广场，广场