

陳蘭芸編著

中國文化史

大中國圖書公司經售
再版增訂本

陳蘭芸編著

中國文化史

大中國圖書公司經售
再版增訂本

中華民國五十六年七月一日出版
中華民國五十九年十月十日再版

中國文化史

版權
所有
翻印
必究

定價新臺幣

編者：陳 蘭 芸

地址：木柵集賢路二十三號

總經售：大 中 國 圖 書 公 司

地址：臺北市重慶南路一段六六號

印刷者：大 明 社 印 刷 廠

地址：臺北市重慶南路一段五十一號

再版自序

科學技術的高度發展和一日千里的躍進，人類已開拓了太空而登陸月球，爲人類歷史開啓了光輝的新頁，今天任何一個國家和民族，面對如此一個嶄新偉大的時代，誰都不甘心情願做時代的落伍者，而盡一切的努力，對科學技術作不懈的追求，有計劃的研究發展，以期促進國家現代化，創造民族的新生命，但是科學技術並不代表人類羣體生活的全部份，誠如總統所昭示的我們文化基石是倫理、民主、科學三者所構成，是以我們國家當前政策，一面在發展科學技術，一面在倡導中華文化的復興，我國是具有五千年歷史的古國，文化生命淵遠流長，文化光輝照耀千古，它是我們民族生命的骨幹和活力泉源，中華文化的復興，不僅是中國本身之幸，亦對全人類文化前程，及舉世所渴望之和平，必有絕大之貢獻，故科技發展與文化復興，兩者實應齊頭並進，相輔相成，萬不容有所偏廢。

自從五十五年十一月十二日，首先在民族復興基地臺灣，高舉起文化復興的旗幟，揭開文化復興的序幕，四年以來，此一運動在海內外，四方八面，澎湃廣泛的展開，筆者是從事於教育的工作者，在中華文化復興聲中，於五十六年七月編著中國文化史一冊，出版問世，

本書的目的在以較少的篇幅和極簡明之文字，拘玄提要，以敘明我國文化源流的脈絡，藉使讀者對中國文化歷程，能獲得一種鮮明印象，而產生愛慕之情，再者，我以本書作爲執教於大專學校的教材，把這些文化的種籽，廣播在青年一代的心田上，期望它能生根、發芽、滋長起來，因爲這是我祖先的血液，灌注到青年一代的生命裡，他們將會長成有血有肉，頂天立地，既往開來的中華兒女。同時，我也認定教育與文化，是一項持久性的建設工作，祇有用心力去耕耘，以血汗去灌溉，才能雕塑出真善美的靈魂。

本書初版問世，瞬將三年，承若干大專學校採作教本，更承愛我師友賜給若干啓示，至爲感謝，茲特訂正再版，惟以作者學力所限，疏陋之處，仍所難免，如蒙 指正，當於再版時修訂改正。

陳蘭芸

中華民國五十九年十月十日
於臺北中興大學法商學院。

自序

共匪竊據大陸後，十餘年來，掀起各種各式的運動，如「三反五反」、「鎮壓反革命」、「大鳴大放」、「三面紅旗」、「社會主義教育運動」，等等的花樣，每一次運動都是一次血淋淋的鬭爭，在每一次運動中犧牲了多少無辜的生命，在每一次鬭爭中傷害了多少善良的靈魂，最近的一年中，共匪又在大陸上大搞起所謂「文化大革命」，利用紅衛兵進行暴亂，整個的大陸，烽火瀾天，殺氣騰騰，其目的不出澈底摧毀民族固有的倫理，斬斷淵遠流長的文化生命，面對共匪此一歷史罪行，自由中國的軍民無不一致義憤填膺，去年十一月十二日 國父孫中山先生一百卅一誕辰，陽明山中山樓文化堂落成典禮，蔣總統親臨主持，並發表一篇紀念文，闡揚中國文化精義，全國的文化界教育界的知名之士一千五百餘人，參加那天的典禮，在孫哲生先生號召之下，發起中華文化復興運動，以對抗共匪文化大革命，消滅共匪摧毀固有文化的罪惡企圖，並請政府明定 國父誕辰紀念日為文化復興節，行政院根據此項請求，立刻呈請 總統明令公佈，中華文化復興運動就此蓬蓬勃勃的展開了！

在復興中華文化聲中，每一位中華兒女，尤其是每一位從事於文化教育工作者的人，應該

獻出一己的力量，響應這個偉大的號召，個人的力量縱然很微弱，但是滾滾江流乃由點點滴滴所匯成，作者半生以來從事於教育工作，近廿年來，在大專學校擔任歷史教學，在提倡科學發展太空的今天，歷史學科似乎已經成爲各級學校學科中的冷門，最多也不過藉此點綴點綴民族精神教育的門面而已，我站在一個歷史教員的工作崗位上，忍耐內心的痛苦，懷着對國家文化的責任，默默的耕耘，期以歷史的真理，啓發青年一代的心靈，培養他們對國家民族的熱愛。至於收穫如何在所不計了！

教書是我的職業，家庭中的油、鹽、柴、米的瑣事，依然是我的本位工作，在雙重的負擔下，當然嚴重的影響到我的學術研究工作，但是，我還得忙中偷閑，完成了「中國近代史」及「中國通史」的撰述，這一本「中國文化史」是爲了響應「復興中華文化運動」的號召，根據以往的教學經驗，參考各家書籍，取其精華，編輯而成，敘述內容，力求簡要，文詞更求通俗，俾使讀者瞭解中華文化之源流，進而對國家文化發生愛慕之情。

本書倉促出版，魯魚亥豕，在所難免，敬請專家先進，惠予指教。

陳蘭芸

中華民國五十六年七月十一日
書於中興大學法商學院

中國文化史

目錄

緒論

- 一、中國文化的發源地……………一
- 二、中華民族的形成……………二
- 三、中國文化的特色……………四

第一編 中國歷代大勢

- 第一章 上古史由部落到封建時代——漢族萌芽時期……………五
- 第二章 中古史由秦代統一至唐亡——漢族全盛時期……………七
- 第三章 近古史由五代十國至明亡——漢族衰微時期……………一〇
- 第四章 近世史清代——外力入侵時期……………一二

第五章 現代史中華民國革命救國時期——推翻滿清掃蕩軍閥，對日抗戰爭取勝利，召開國民大會，實行憲政，消滅共匪，光復大陸，發揚中華文化，建立現代化之新中國……………一四

第二編 中華民族生活發展史

第六章 中國始祖生活之演進……………一七

一、原始人的生活……………一七

二、漁獵生活時代……………一七

三、畜牧生活時代……………一七

四、農業生活時代……………一八

五、黃帝建國後漢族文明生活之進步……………一八

第七章 中國農業之發展……………一九

一、農業的發明……………一九

二、農業的推廣……………一九

三、漢代農業的改良……………二一〇

四、隋唐宋明農業的革新……………二一〇

五、中國現代的農村……………二一一

第八章 中國的土地制度……………二二三

一、夏商周三代的井田制度……………二二三

二、秦漢時代的土地制度……………二二四

三、王莽的土地制度……………二二四

四、現代的土地制度……………二二五

五、土地制度對歷代政權的影響……………二二六

第九章 中國的賦稅制度……………二二七

一、夏商周三代的賦稅制度……………二二七

二、秦代的賦稅制度……………二二七

三、漢代的賦稅制度……………二二八

四、兩晉南北朝的賦稅制度……………二二九

五、隋唐的賦稅制度	三〇〇
六、宋元的賦稅制度	三〇〇
七、明清的賦稅制度	三一
八、現代的賦稅制度	三一
九、歷代的雜變稅	三一
第十章 中國的工業	三一
一、中國古代的手工業	三一
二、中國的現代化工業	三四
三、發展工商業與國家的經濟命脈	三五
第十一章 中國的商業	三六
一、中國古代商業的發生	三六
二、古代商業的發展	三六
三、中國歷代的抑商政策	三七
四、中外通商	三八

五、中國現代的商業及其重要性……………三九

第十二章 中國的貨幣制度……………四〇

一、上古時代的貨幣……………四〇

二、秦漢的貨幣制度……………四〇

三、隋唐的貨幣制度……………四一

四、宋元明的貨幣制度……………四一

五、清代的貨幣制度……………四二

六、現代的貨幣制度……………四二

第三編 中國政治制度發展史

第十三章 中華民族立國政體之演變……………四四

一、部落政治……………四四

二、封建政治……………四四

三、君主專制政體……………四六

四、民主政治·····	四八
第十四章 歷代之中央官制·····	五〇
一、上古時代的中央官制·····	五〇
二、秦漢至南北朝時代的中央官制·····	五二
三、隋唐至清代的中央官制·····	五四
四、現代的中央官制·····	六四
五、中國歷代中央政權之轉移·····	六四
第十五章 中國歷代地方制度與地方政權·····	六六
一、中國上古時代的地方制度·····	六六
二、中古時代的地方制度·····	六六
三、近古時代的地方制度·····	六九
四、近代地方制度·····	七一
五、中國歷代地方權力的消長·····	七三
第十六章 中國的鄉村政治制度·····	七四

一、上古時代的鄉村政治·····	七四
二、中古時代的鄉村政治·····	七五
三、中華民國實行地方自治·····	七六
第十七章 中國歷代的教育制度·····	七七
一、周代的教育制度·····	七七
二、春秋戰國時代教育的普及·····	七八
三、漢代的教育·····	七八
四、魏晉南北朝時代的教育·····	七九
五、隋代的教育·····	八〇
六、唐代的教育·····	八〇
七、宋代的教育·····	八〇
八、元明清的教育·····	八一
九、清末同光年間興辦的新式教育·····	八一
十、中華民國成立後的新式教育·····	八三

十一、臺灣教育的發展·····	八五
第十八章 中國的考選制度·····	八五
一、周代的選舉制度·····	八五
二、漢代的選舉制度·····	八六
三、魏晉南北朝的九品中正制度·····	八六
四、隋唐的科舉制度·····	八六
五、宋代科舉制度的改革·····	八七
六、明清的八股科舉制度·····	八七
七、中華民國的考試制度·····	八八
第十九章 中國的司法制度·····	八九
一、刑法的起源·····	八九
二、周代的刑法制度·····	九〇
三、春秋戰國時代法制的變革·····	九〇
四、秦漢魏晉南北朝時代的司法制度·····	九一

五、隋唐至清代的司法制度·····	九一
六、中華民國的司法制度·····	九二
第二十章中國的兵制·····	九三
一、周代的兵制·····	九三
二、秦漢的兵制·····	九三
三、魏晉南北朝的兵制·····	九四
四、隋唐的兵制·····	九五
五、宋代的兵制·····	九五
六、元代的兵制·····	九六
七、明代的兵制·····	九七
八、清代的兵制·····	九七
九、中華民國的兵制·····	九八

第四編 中國學術文化史

第二十一章 中國的語言與文字	一〇一
一、中國文字的起源	一〇一
二、中國文字形體的變革	一〇二
三、聲韻學的發展	一〇三
四、國語統一運動	一〇三
第二十二章 中國的學術與思想	一〇四
一、春秋戰國時代的學術思想	一〇五
二、秦漢時代的學術思想	一一一
三、魏晉南北朝時代的學術思想	一一四
四、隋唐時代的學術思想	一一六
五、宋代的學術思想	一二〇
六、元代的學術思想	一二三
七、明代的學術思想	一二四
八、清代的學術思想	一二六