

中国医药科技出版社

中医非物质文化遗产
临床经典读本

串雅内外编

清·赵学敏著

中医非物质文化遗产临床经典读本

串雅内外编

清·赵学敏



中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

串雅内外编/ (清) 赵学敏著; 郭华校注. —北京: 中国医药科技出版社,
2011. 1

(中医非物质文化遗产临床经典读本)

ISBN 978 - 7 - 5067 - 4783 - 7

I. ①串… II. ①赵… ②郭… III. ①验方 - 中国 - 清代 - 汇编
IV. ①R289. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 178485 号

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 [www. cmstp. com](http://www.cmstp.com)

规格 710 × 1020mm ¹/₁₆

印张 13 ¹/₂

字数 147 千字

版次 2011 年 1 月第 1 版

印次 2011 年 1 月第 1 次印刷

印刷 北京市后沙峪印刷厂

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 4783 - 7

定价 19.00 元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

《中医非物质文化遗产临床经典读本》

编 委 会

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

马继兴	王永炎	王新陆	邓铁涛	史常永
朱良春	李今庸	何 任	余瀛鳌	张伯礼
张灿理	周仲瑛	郭子光	路志正	

名誉主编 王文章

总 主 编 柳长华 吴少楨

副总主编 王应泉 许 军 赵燕宜

编 委 (按姓氏笔画排序)

丁 侃	于 恒	孔长征	王 平	王 玉
王 体	王 朔	王宏利	王雅丽	古求知
田思胜	田翠时	申玮红	白 极	艾青华
刘 洋	刘光华	刘建青	刘燕君	吕文红
吕文瑞	孙洪生	成 莉	朱定华	何 永
余新华	宋白杨	张文平	张永鹏	张丽君
张秀琴	张春晖	李 刚	李 君	李 尊
李 燕	李永民	李玉清	李仲平	李怀之
李海波	杨 洁	步瑞兰	谷建军	邵东梅
陈 婷	陈雪梅	周 琦	国 华	罗 琼
范志霞	金芬芳	侯如艳	柳 璇	郭 华
顾 漫	曹 瑛	曹金虎	黄 娟	靳国印
翟春涛	穆俊霞			

秘 书 赵燕宜 (兼)

产各个方面的确认、立档、研究、保存、保护、宣传、承传和振兴”。因此，立足于非物质文化遗产的保护，确立和展示中医非物质文化遗产博大精深的内容，使之得到更好的保护、传承和利用，对中医古籍进行整理出版是十分必要的。

而且，中医要发展创新，增强其生命力，提高临床疗效是关键。而提高临床疗效的捷径，就是继承前人宝贵的医学理论和丰富的临床经验。在中医学中，经典之所以不朽是因其经过了千百年临床实践的证明。经典所阐述的医学原理和诊疗原则，已成为后世医学的常规和典范，也是学习和研究医学的必由门径，通过熟读经典可以启迪和拓宽治疗疾病的思路，提高临床治疗的效果。纵观古今，大凡著名的临床家，无不是在熟读古籍，继承前人理论和经验的基础上成为一代宗师的。因此，“读经典做临床”具有重要的现实意义。

意识到此种危机与责任，我社于2008年始，组织全国中医权威专家与中医文献研究的权威机构推荐论证，按照“中医非物质文化遗产”分类原则组织整理了本套丛书。本套丛书包括《中医非物质文化遗产临床经典读本》（70种）与《中医非物质文化遗产临床经典名著》（30种）两个系列，共100个品种。其所选书目精当，涵盖了大量为历代医家推崇、尊为必读的经典著作，也包括近年来越来越受关注的，对临床具有很好指导价值的近代经典作品。

本次整理突出了以下特点：①力求准确；每种医籍均由专家遴选精善底本，加以严谨校勘，为读者提供准确的原文。②服务于临床，在书目选择上重点选取了历代对临床具有重要指导价值的作品。③紧密围绕中医非物质文化遗产这一主题，选取和挖掘了很多记载中医独特疗法的作品，尽量保持原文风貌，使读者能够读到原汁原味的中医经典医籍。

期望本套丛书的出版，能够真正起到构筑基础、指导临床的作用，并为中国乃至世界，留下广泛认同，可供交流，便于查阅利用的中医经典文化。

本套丛书在整理过程中，得到了作为本书学术顾问的各位专家学者的指导和帮助，在此表示衷心的感谢。本次整理历经数年，几经修改，然疏漏之处在所难免，敬请指正。

中国医药科技出版社

2010年12月

校注说明

《串雅内外编》为清·赵学敏著。赵学敏（约1719~1805）字恕轩，号依吉，浙江钱塘（今杭州）人。清代著名医药学家。他身历康熙、雍正、乾隆、嘉庆四朝，是一位得享高寿的医家。其父曾任永春司马，迁龙溪知县。乾隆间（1736~1795）下沙大疫，其父延医合药，赖以生者数万人。学敏与弟学楷，皆承父命读儒学医。学敏博览群书，凡家藏星历、医术、药书之书，无不潜心研究，每有所得，即汇钞成帙，积稿数千卷。家有“养素园”，为试验种药之地，以察形性：有“利济堂”，是诊病疗疾之所，兄弟寝食其间，治疗多效。族人赵柏云为走方医，出所用有效方授之，学敏又合平生所录奇方，著成《串雅内外编》（1759），于乾隆三十（1765），又成《本草纲目拾遗》，《补阙拾遗》，为一代名著。赵氏另有著作多种，惜乎仅存以上二书。

《串雅内外编》，全书共八卷，分《串雅内编》四卷、《串雅外编》四卷。其中《串雅内编》介绍了“顶、串、截”三大法，以及某些单方。《串雅外编》则分禁方（符咒之类）、选元（各种急症抢救法）、药外（非药物治疗）、制品、医外等类。

另有清末名医吴庚生于若干治法与单方验方后，附有按语，对学习和应用很有启迪。“走方医”虽“为国医所不道”，但他们中的某些人精通各科，熟谙“贱”、“验”、“便”治疗方法，常常“能使沉痾顿起”，“救人之危”。该书首次揭示了“走方医”的神秘内幕，是临床医生重要的学习参考著作。

本书书成之后，未及时刊行，仅在民间抄录。该书据《中国中医古籍总目》著录，《串雅内编》有乾隆三十三年戊子（1768）刻本、咸丰九年己未（1859）刻本、光绪十四年（1888）渝园刻本、光绪十七年辛卯（1891）刻本及诸家抄本。但查阅资料后得知，渝园刻本为光绪十六年（1890）许增据丁氏八千卷楼抄本刊行，并请钱塘当时名医马文植弟子吴庚生为其补注。至此《串雅内编》刻本广泛流传。而《串雅外编》多为抄本，且无吴庚生补注，刊刻发行者罕见。本次整理集中了几种较好的印本和抄本，并据郑金生

先生整理的该书，补充了《串雅外编》中的吴庚生补注，更增添了其学术价值。

一、本次点校，《串雅内编》以光绪十六年庚寅（1890）渝园刻本为底本，因今存世诸本，渝园刻本内容较为完备，故选之为底本。以《续修四库全书》中上海图书馆藏清抄本（简称上海藏本）、甘肃中医学院图书馆藏清抄本（简称甘藏本）为参校本；《串雅外编》则以《续修四库全书》中的清抄本为底本，甘肃中医学院图书馆藏清抄本、郑金生老师整理的校本为参校本，点校而成。

二、原书标题较为混乱，今据参校诸本及郑金生老师整理本，整理成二级目录，集中于书前，便于查阅。

三、凡底本中的脱误等问题，参之校本，予以校正，并出校记说明。

四、原书中的小字，今一律作5号仿宋字。

五、底本中的通假字、异体字、俗字、避讳字，使用不一者，如“蚤”通“早”，“磁”与“瓷”，“玄”改“元”等，一并律齐，不出校记。

六、凡底本文字不误，一律不改动原文；校本虽有异文但无碍文义者，不出校记

七、原书方中凡“右药”，今改作“上药”。

八、原书中的数字均用大写（如壹贰叁），一律改为中文数字（如一二三）。

九、原书中有许多中药名称与今之不同，本人知晓者加以注释。如“人言”为今之“砒霜”等。

十、原书中的冷僻字及影响理解的不常见通假字，酌情予以注释。冷僻字的注释是依据《汉语大字典》的义项。

校注者

2009年9月

引以为憾。有宗●子柏云者，挟是术遍游南北，远近震其名，今且老矣。戊寅航海归，过予谈艺。质其道，颇有奥理，不悖于古，而利于今，与寻常摇铃求售者迥异。顾其方，旁涉玄禁，琐及游戏，不免夸新斗异，为国医所不道。因录其所授，重加芟●订，存其可济于世者，部居别白，合予平昔所录奇方，都成一编，名之曰《串雅》，不欲泯其实也，使后之习是术者，不致为庸俗所诋毁，殆亦柏云所心许焉。昔欧阳子暴利几绝，乞药于牛医。李防御治嗽得官，传方于下走，谁谓小道不有可观者欤？亦视其人之善用斯术否也。

乾隆己卯十月既望钱塘赵学敏恕轩识

● 宗：此处指宗族。
● 芟（shān）：除去。

重斟[●]刊串雅内编小引

医学渊源古帝，其书满家。经方脉论，各有专门。彪炳后先，几于充栋。独走方铃医自为一科。习是技者，师师口授，敦[●]法相承。大率剽窃前贤绪论，以自为盈缩，或夸神授，或诧僧传。方则多本古人，又不能尽通古人之意，故自古无专书，人亦以卖艺者流薄之。其徒众辄挟此觊食江湖，秘其主使方剂，互为标揭。而乡僻城市随遇疗治，亦往往奇验，比之世为名医吝骄自大之辈，似又胜之。尝读《仓公传》及六朝《褚生列传》，与近代苏沈所纪，见证处方亦都暗合，可以见铃串流传远有端绪，抑亦画山水者，同能不如独胜欤！同里赵恕轩先生纂《串雅》一书，盖尝遇铃医之贤者，不私所得，悉以授之。先生删其眩异繁缛，参与秘笈所藏，归之雅正，勒为成书，其用心亦孔厚矣！咸丰初，为余杭某君刊行，未及流布，遽毁于庚辛之难，人间仅有存者。徐侍郎颂阁先生，乙酉春来杭州，从丁氏八千卷楼假归，录付以去。濒行属余刊印，以公同好。因乞吴君平格（庚生）补注，条系于后。平格邃于医，其所注悉有依据，足以增益是书。若剽削之资则镇洋瞿太守（永嘉）任之。以广医药之一家，不必神其说于龙宫三十方也。

光绪庚寅仲夏仁和许增迈孙识

● 斟：校订。

● 敦：效法。《广韵·效韵》：“敦，学也。”

绪 论

负笈行医，周游四方，俗呼为走方。其术肇于扁鹊，华佗继之。故其所传诸法与国医少异，治外以针刺、蒸、灸胜，治内以顶、串、禁、截胜。取其速验，不计万全也。

手所持器，以铁为之，形如环盂，虚其中，置铁丸，周转摇之，名曰虎刺。乃始于宋·李次口。次口，走医也。常行深山，有虎啮刺于口，求李拔之。次口置此器于虎口，为拔其刺。后其术大行，名闻江湖。祖其术者，率持此以为识，即名“虎刺”云（三才藻异作虎撑）。

手所持药囊，曰无且囊，云秦无且所用者。针曰铍针。有小袋曰罗星袋。有小尺曰分脉尺。有药点之镜曰语魅。有马口铁小筒，用以取牙，名曰折脆。所作伪药，皆曰何兼。市草药曰夹草。持竿布，卖膏药，曰货软。作道妆僧服曰游方。用针曰挑红。用刀曰放红。撮痧曰标印。艾火曰秉离。水调曰填冷。与人治病曰打桩。两人合治曰拢工。共分酬金曰破洞。赚人财帛曰捞爪。脱险曰出洞。如此之类，不能悉载，略举一二焉。

走医有三字诀：一曰贱，药物不取贵也；二曰验，以下咽即能去病也；三曰便，山林僻邑，仓卒即有。能守三字之要者，便是此中之杰出者矣。

走医有四验，以坚信流俗：一取牙，二点痣，三去翳，四捉虫。四者皆凭药力。手法有四要：用针要知补泻，推拿要识虚实，揉拉在缓而不痛，钳取在速而不乱。志欲敖，礼欲恭，语欲大，心欲小。持此勿失，遂踞上流。

药上行者皆曰顶，下行者皆曰串，故顶药多吐，串药多泻。顶、串而外则曰截。截，绝也，使其病截然而止。

（按：此即古汗、吐、下三法也。然有顶中之串，串中之顶，药更玄妙，用意入神，则又不可以常格论也。）

药有常用之品，有常弃之品，走医皆收之。病有常见之症，有罕见之症，走医皆习之。故有二难，曰：“用药难，识症难”。非通乎阴阳，察乎微妙，

安能使沉痾顿起，名医拱手？谁谓小道不有可观者欤！然今之煦煦然惟利是求、言伪而辩者，开方则笔似悬槌，临症则目如枯炭，直谓之医奴可耳！此走医之罪人也。

药有异性，不必医皆知之，而走医不可不知。脉有奇经，不必医尽知之，而走医不可不知。用奇乘间，一时之捷径也；得心应手，平日之功用也。古人出则行道，入则读书。盖医学通乎性命，知医则知立命。而一切沴戾不能中之，可以却病延年。否则己身之危不能免，又焉能救人之危耶？

医本期于济世，疾能治则治之，不必存贪得之心。近率以医为行为，谓求富者莫如行医之一途。于是朋党角立，趋利若鹜，入主出奴，各成门户。在延医者每以病试医，在为医者又以药试病，彼此茫然，迄无成效。幸而偶中则伪窃标榜。走医之术类聚既非，乡里论道罕见精微。惟各挟一长，以遨游逐食，忌则相贼，合则相呼，如雀隼之交，欢屈莫定。有如此者，勿读吾书！

药有最验者曰丹头，即劫剂是也，病除后必不可再用。走医多挟此以博效，人每诧为神奇。病后再求余药，则授以丸药，谓可除余疾也，辄索高价。不知此即药肆中所弃之根渣，不论寒热温和，辄取而锉制为丸，以贱售而贵取，所谓“捞爪”是也。有似此者，勿读吾书！

医者意也，用药不如用意，治有未效，必以意求。苟意入元微，自理有洞解，然后用药无不立验。今则每恃祖方为长技，用而偶验，则留根不除，俟再发而再获也。用而不验，则率用猛毒之药以攻之，所谓下杀手也。在实症或间有转机，而虚损之人不且立毙者乎？不知全在平日用心之讲求也。若终岁群居科诨，入市招摇，贪饕沉凶，不知潜心理道者，勿读吾书！

截法中有点金药、拦江网、八面锋。如鲫鱼霜、中分散、截骨、移毒皆点金药也。黄鹤丹、青囊丸皆拦江网也。兑金、鲤鲛皆八面锋也。俱不可不知。

走医于内科有变病法，如药脾丸中之用木瓜露以闭溺窍；掩月散中之用鲤脊鳞以遮瞳神；取贝母中之丹龙睛以弛髓脉；剔刺猬中之连环骨以缩骨筋。外科则用白朱砂以种毒，蛇蕈灰以种疮，即九种十三根之类。更有合扁豆膏以留疔，曼陀酒以留癫，甚则醉兽散之可以病马牛，金针丸之可以困花木，

种种不仁，愈降愈甚，良由操技不精，欲藉此遂其罔利之心耳！此书虽尽删其法，而不能尽绝其传也。故述其大概，使后来者知所免焉。

（以上十二条从丁氏八千卷楼所藏抄本补入。所论确有见地，且举其弊而胪列^①之，足为殷鉴，实不忍使其湮没不传也。）

迈孙再识

① 胪列：即陈列。

凡 例

一是编分内外二种，首列其要，次及其余。合之则诸法毕备，分之仍各有妙用，弃俗从雅，庶览者得有流别，知所先后，则近道矣。

一医方必分症类次，兹则从法集方。有一病而诸门俱入者，以其各有治法，故不以类聚，不欲紊其成法也。

一柏云手抄有《市语宗派神用运技》一卷，言多不经，启后人渔利之私，急为芟削，间采一二入绪论中，以广闻见。

一顶串截为走医三大法，以譬三才也。末流辄妄定成数，有九顶、十三串、七十二截等目，每自夸于人辄曰：某某得几顶、几串、几截，其法甚秘，云罕有全知者。不知以类统计，宁止区区者。余因尽发其秘，非欲矜己之长，良由济世一端，多多益善也。外有九种、十三根等法，能拔骨髓诸毒，然不肖疡科，每窃以取利，种毒留根，变小成大，实则为利浅而受害深，宁弃而不录。

一禁法之大莫如水法，次则祝由，兹录其小者，绝扰屏翳，均无妨于大雅。其有近于巫、覡^①所为者，概在所摈。

一方用单行奏功最捷，药有制品取效更神，针灸辅药力所不及也。故列药外百物，又推恩所宜及也。故列医外奇病所以备其法，药戏所以备其趣，皆以神妙用而奏厥功也，因并存之。

一药品尚真，奚录伪焉？曰：所以著奸也！知其术，始不受其愚，而作伪者更无以巧取厚利，殆犹删诗不去郑、卫之意。矧其中有可用者，若假象皮膏之收口，假乳香之定痛，著效更捷于真，亦方术所不废也。至若蒙汗、麻沸等方，予皆有之，而不备录者，恐易以启奸，且已列睡圣整骨诸术矣，

① 覡 (xí)：指男巫。

何多贅焉。

一取虫为走医第一要法，而选元尤有起死回生之术。无此二门，则无由见神，故兼存不废。

一是书初著，尚有灵穴经、奇脉经、灵草经、识症论、变症论及阳取、阴取、隔二、隔三诸法，当另为一编以问世。

一是书采录得于柏云手抄者十之三，《百草镜》、《救生海》者十之三，《养素园》及《江闽方本》者十之三，其一则传于世医者，悉汇而成帙。盖筌蹄由始例得并志焉。

一丸散云刀圭者，分方寸匕之一准，如梧桐子大也。方寸匕者，作匕正方一寸，抄散取不落为度。五匕者，即今五铢钱边五字者，抄之不落为度。一撮者，四刀圭也（匕即匙也）。

按恕轩先生原订有内外二编，凡例所论，总内外而言之。兹所刊者，惟内编四卷。如水法、祝由、药外、医外、药戏、取虫、选元诸条皆内编所不载。今年正月，从越中藏书家觅得外编，如获拱宝。匆次不暇细校，录副仍囑吴君平格补注，行将以次开雕，以公同好。

光绪庚寅五月望迈孙识



目录

串雅
内编

目 录

串雅内编

卷 一	3
截药总治门	3
黄鹤丹 (3) 青囊丸 (3) 鲤鲮丸 (3) 蜜犀丸 (4)	
普济丹 (4) 蓬莱丸 (4) 发汗散 (5) 松梅丸 (5)	
仙桃丸 (5) 兑金丸 (5) 余粮丸 (6) 八仙丹 (6)	
花蕊石散 (6) 三黄丸 (7) 紫阳真君塞鼻丹 (7) 神仙	
太乙膏 (7) 人龙丸 (8)	
截药内治门	8
通真子救苦丹 (8) 半分散 (8) 治伤寒结胸 (9)	
拿疔 (9) 宣木散 (9) 升阴阳 (9) 辟瘟丹 (9)	
截头风 (9) 治头痛 (10) 鹤顶丹 (10) 痰火	
神方 (10) 时行痰嗽 (10) 保灵丹 (10) 交	
感丹 (11) 降气汤 (11) 治尸厥 (11) 独	
步散 (11) 膈气暂开关方 (11) 起废神丹 (12)	
坎离丸 (12) 元德膏 (12) 解恶仙丹 (13) 治老人	
不寐 (13) 安寐丹 (13) 泻火汤 (13) 鬼毒	
风气 (13) 截酒积 (13) 灵宝化积膏 (13) 烧针	
丸 (14) 郁奁散 (14) 截癫 (14) 回癫汤 (14)	
收呆至神汤 (14) 逐呆仙丹 (15) 启迷奇效汤 (15)	
启迷丹 (16) 起痰神方 (16) 摩腰丹 (16) 贴腰	

膏 (16) 威喜丸 (16) 截腋 (16) 盥腋 (17)
 血腋 (17) 分水丹 (18) 疝气神方 (18) 千金不
 传韦氏方 (18) 去铃丸 (18) 腹内龟病 (18)
 返魂丹 (18) 铁刷丸 (18) 截泻丸 (19) 宁和堂暖
 脐膏 (19) 截水肿 (19) 截黄 (19) 截痢 (19) 加
 味绿矾丸 (19) 贴目取翳 (20) 治泪眼 (20) 仿西洋眼
 药 (20) 二百味花草膏 (20) 截障 (20) 开聋 (20)
 耳聋开窍奇方 (21) 通耳神丹 (21) 喉风闭塞 (21) 吹
 喉药 (22) 黑龙膏 (22) 冰梅丸 (22) 中分散 (22)
 仙传急风散 (22) 神穴丹 (23) 陈氏神效小红丹 (23)
 稀痘丹 (23) 梅花丸 (23) 换痘丹 (24) 钉胎丸 (24)
 治伤寒 (24) 千金硝石丸 (24) 珍珠滚痰丸 (24) 接骨
 仙桃草 (24) 三阴久疰立止神方 (25)

卷 二 26

截药外治门..... 26

散毒仙丹 (26) 消毒散 (26) 阴阳黄 (26)
 五毒丹 (26) 发背膏药 (27) 大黑虎膏 (27)
 一笔消 (28) 移毒丹 (28) 大提药方 (28)
 黄提要方 (28) 白灵药 (28) 红升丹 (29)
 白降丹 (29) 五宝霜 (30) 四金刚 (30) 五
 虎下西川 (30) 离宫锭 (30) 坎宫锭 (30)
 铁井阑 (31) 代刀膏 (31) 生肌散 (31) 开刀麻
 药 (31) 换皮麻药 (31) 生肌散 (32) 痈疽 (32)
 决脓妙法 (32) 立消散 (32) 灵异膏 (32) 千里
 光膏 (33) 万宝代针膏 (33) 吹消散 (34) 护心
 散 (34) 透骨丹 (34) 醉仙散 (34) 再造散 (34)
 大麻风 (35) 秘炼治杨梅疮药 (35) 乳香散 (36)
 取疔膏 (36) 聚疔毒 (36) 消疔 (36) 瘰癧奇方
 (36) 生肌膏 (36) 提气汤 (37) 三妙散 (37)
 消瘰癧痰毒 (37) 提疔丹 (37) 神授五公散 (37)
 上品锭子 (37) 中品锭子 (38) 下品锭子 (38)
 破瘰点药痈疽拔脓 (38) 治火丹 (39) 治疮 (39)



二法 (39) 擦疮成水 (39) 扫疥 (39) 七制松香膏 (39) 诸疮掺药 (40) 破棺丹 (40) 一扫光 (40) 小金丝膏 (40) 截癰 (41) 九熏丹 (41) 日本国癰药 (41) 枯瘤散 (41) 敛瘤膏 (42) 治瘤 (42) 治流火方 (42) 取痣饼药 (42) 点痣药 (42) 点黑痣 (42) 治疔疮 (42) 透骨丹 (43) 胜金丹 (43) 松肉葱白膏 (43) 小金莲 (43) 搽伤 (43) 整骨麻药 (43) 截骨神方 (43) 天下第一金疮药 (44) 接骨至神丹 (44) 阴囊烂尽 (45) 美首膏 (45) 手足皴裂 (45) 治阴蚀 (45) 治体气方 (45) 痘后生翳 (45) 免喉内生蛾 (45)

截药杂治门 46

取牙鲫鱼霜 (46) 去面上刺青 (46) 去身臂雕青 (46) 取箭簇方 (46) 黑须倒卷帘 (46) 黑发仙丹 (46) 取轻粉毒 (47) 受打不痛 (47) 悦容丹 (47) 面黑令白 (47) 误吞铁石 (47) 脚碱 (48) 足趾鸡眼 (48) 截毛虫伤 (48) 红玉膏 (48) 竹木刺 (48) 治中河豚毒 (48) 虎伤 (48) 吹耳方 (48)

卷 三 50

顶药 (主上吐药也) 50

巴霜顶 (50) 四宝顶 (50) 牛郎顶 (50) 青绿顶 (50) 硫黄顶 (51) 玉环来笑丹 (51) 轻粉顶 (51) 黑盐顶 (51) 羊莢顶 (52) 截疟顶 (52) 三奇顶 (52) 金线顶 (53) 砒霜顶 (53) 胸喘痰积方 (53) 皂矾顶 (53) 碧霞丹 (53) 吐蛊 (54) 瓜蒂散 (54) 倒顽痰法 (54) 阴阳汤 (54)

串药 (主下泻药也) 54

牛郎串 (54) 榔霜串 (55) 漱齿药 (55) 黄甲