

周原 出土 青銅器

BRONZES
FROM
ZHOUYUAN

1

主編
曹瑋

四川出版集團
巴蜀書社

曹瑋 主編

周原出土青銅器

第一卷

四川出版集團
巴蜀書社

2005 · 成都

Edited by: CAO WEI

BRONZES FROM ZHOUYUAN

Volume I

BASHU PUBLISHING HOUSE
SICHUAN PUBLISHING GROUP

2005, CHENGDU

圖書在版編目(CIP)數據

周原出土青銅器 / 曹瑋主編. - 成都 : 巴蜀書社, 2005.12
ISBN 7-80659-660-7

I.周… II.曹… III.青銅器(考古圖錄) — 鑒賞 — 陝西省
IV.K876.41

中國版本圖書館CIP數據核字(2005)第119448號

策 劃	段志洪
組 稿	王大厚
責任編輯	王大厚
編 輯	馮 傑 羅 紅
特約編審	范 勇
圖版設計	盛寄萍
封面設計	敬人書籍設計
出 品 人	莫世行
發 行 人	林 建

周原出土青銅器 主編 曹 瑋

出版發行	四川出版集團 巴 蜀 書 社 (成都槐樹街2號 郵政編碼610031)
電 話	總編室 : (028) 86259397 發行科 : (028) 86259422 86259423
網 址	www.bsbook.com
電子信箱	bashubook@163.com
排 版	成都華宇電子製印有限公司
印 刷	北京雅昌彩色印刷有限公司
版 次	2005年12月第一版
印 次	2005年12月第一次印刷
成品尺寸	210mm × 285mm
印 張	150.375
書 號	ISBN 7-80659-660-7/K.104
定 價	5800.00 圓

《周原出土青銅器》編輯委員會

學術顧問： 高 明（北京大學考古文博學院教授）
李 零（北京大學中文系教授）

主 編： 曹 瑋（陝西省考古研究所研究員）

副 主 編：（以姓氏筆畫為序）
任周方（寶雞市文物局局長）
馬振智（陝西歷史博物館研究館員）
徐天進（北京大學文博學院教授）
張恩賢（寶雞周原博物館館長）
張懋鎔（陝西師範大學歷史文化學院教授）

編 委： 魏興興（寶雞周原博物館副館長）
羅芳賢（寶雞周原博物館副館長）
賀達炘（陝西歷史博物館館員）
梁彥民（陝西歷史博物館副研究館員）

攝 影： 張明惠（陝西省考古研究所攝影師）
邱子渝（陝西歷史博物館攝影師）

繪 圖： 董紅衛（陝西省考古研究所）
李夏廷（山西省考古研究所研究員）

拓 片： 李文英（陝西歷史博物館館員）
白曉銀（寶雞周原博物館）
韓 雲（寶雞周原博物館）
郭淑霞（陝西省考古研究所）

英文翻譯： Yan Sun(孫岩) (Department of Visual Arts
Gettysburg College, Pennsylvania, USA)

主 編 簡 歷

曹瑋 男，漢族，1955年出生於甘肅蘭州。北京大學考古專業畢業，碩士學位。先後擔任陝西省考古研究所科研室副主任、主任、副所長，現為陝西省考古研究所研究員、中國社會科學院古代文明研究中心客座研究員、北京大學中國考古學研究中心兼職研究員、西北大學兼職教授、陝西師範大學兼職教授、中國殷商文化學會理事。發表《周原甲骨文》、《周原遺址與西周銅器研究》等著作，並撰寫《太王都邑與周公封邑》、《周原西周銅器的分期》、《從青銅器的演化試論西周前後期之交的禮制變化》、《試論西周時期的贈賄制度》、《也論金文中的“周”》、《西周時期的禘祭與祫祭》等論文四十餘篇。曾先後出訪日本、美國、韓國、澳大利亞、西班牙、法國等國以及香港、臺灣地區作學術交流。

副主編簡歷

(以姓氏筆畫為序):

任周方 男，漢族，1956年生於陝西扶風。北京大學考古專業本科畢業。先後擔任鄭家坡考古隊副隊長、法門寺考古隊副隊長、寶雞市文物科科長、寶雞市文物局副局長，現任寶雞市文物局局長、北京大學中國考古學研究中心兼職研究員。先後發表《秦蜀棧道》、《先周文化的初步研究》(合作)等論文；出版《國寶紀事》一書；參與《寶雞市文物志》的編寫工作；編輯出版了《法門寺印譜》、《千年古剎法門寺》、《西周酒文化與寶雞當今名酒》等著作。曾出訪日本作學術訪問。

馬振智 男，漢族，1954年生於陝西延安。西北大學歷史系考古專業研究生畢業，碩士學位。先後擔任陝西省考古研究所雍城考古隊副隊長，陝西歷史博物館陳列部陳列研究科科長、副部長、部長，現任陝西歷史博物館副館長、研究館員。先後發表《試論秦國陵寢制度的形成、發展和演變》、《秦國陵區考述》、《秦國陵寢制度對西漢帝陵的影響》、《試談秦公一號大墓的槨制》、《關於甘肅禮縣大堡子山秦公墓地的幾個問題》等二十餘篇論文。先後出訪德國、埃及、希臘、意大利、美國、日本等國家進行學術交流。

徐天進 男，漢族，1958年出生於新疆烏魯木齊。北京大學考古專業畢業，碩士學位。現任北京大學文博學院教授、北京大學古代文明研究中心秘書長。參加了《天馬——曲村》報告的編寫，主編《吉金鑄國史》，並撰寫了《天馬——曲村遺址的分期與年代測定》、《西周至春秋初年晉國墓葬的編年研究》、《日本出光美術館收藏的靜方鼎》、《晉侯墓地的發現及研究現狀》等論文二十餘篇。多次出訪日本作學術交流。

張恩賢 男，漢族，1947年出生於陝西扶風。大學本科畢業。曾任法門寺博物館副館長，現任寶雞周原博物館館長、副研究員，寶雞市周秦文化研究會副理事長、常務理事。先後發表《隨求與隨侯之珠》、《法門寺出土金代香雪堂碑考釋》、《扶風出土的唐善業佛及相關問題考述》、《西周王朝的發祥地——周原》等論文十餘篇。先後出訪美國等國家進行學術交流。

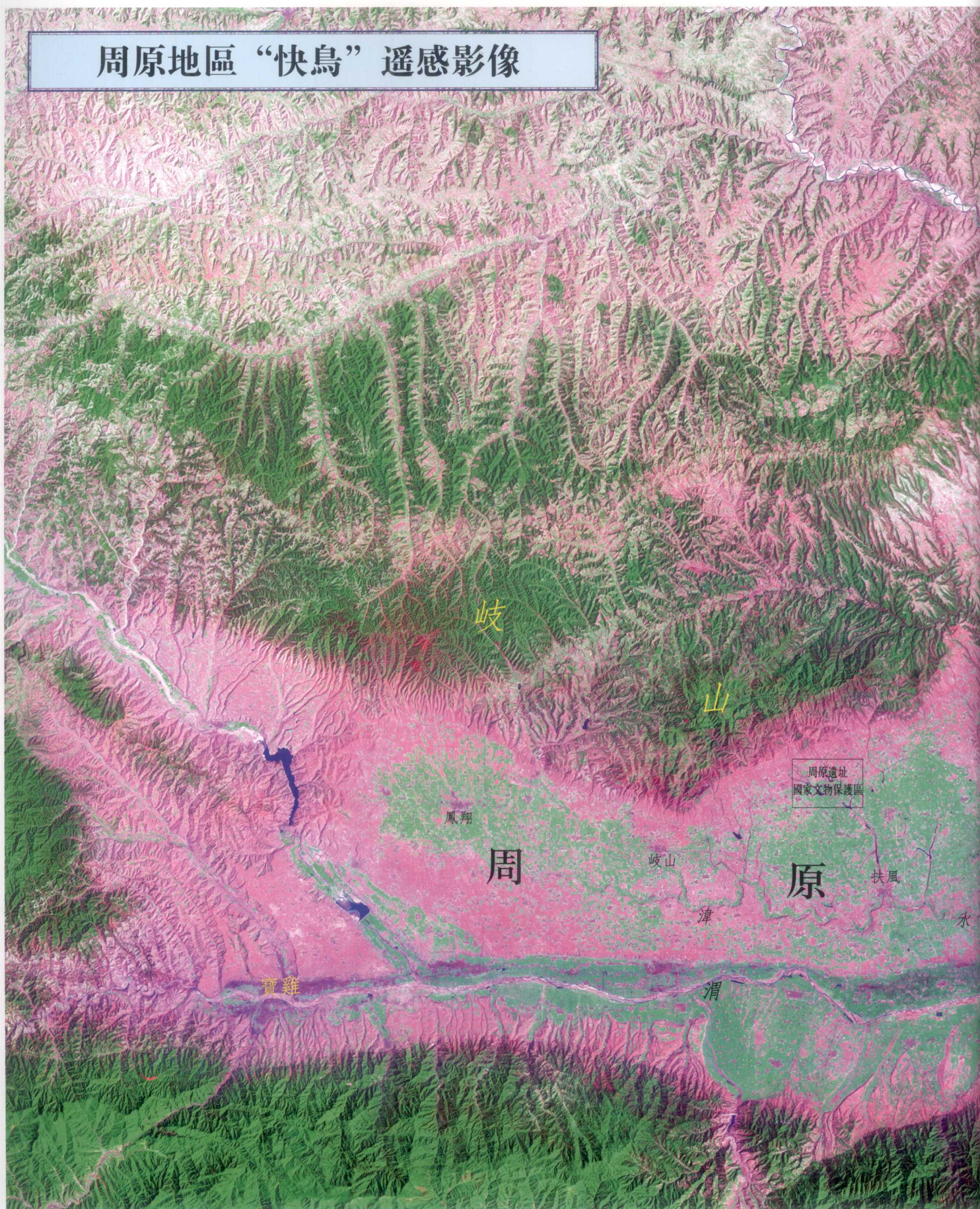
張懋鎔 男，漢族，1948年出生於江蘇蘇州。西北大學歷史系考古專業畢業，碩士學位。現任陝西師範大學歷史文化學院博士研究生導師、中國博物館學會理事、中國先秦史學會理事、北京大學中國考古學研究中心兼職研究員。先後出版《古文字與青銅器》、《中國青銅器真偽鑒別》（合作）、《逸周書彙校集注》（合作）等著作，發表《西周方座簋研究》、《周人不用日名說》、《史密簋與西周鄉遂制度》、《西周南淮夷稱名與軍事考》等論文六十餘篇。曾先後出訪日本、奧地利等國家進行學術交流。

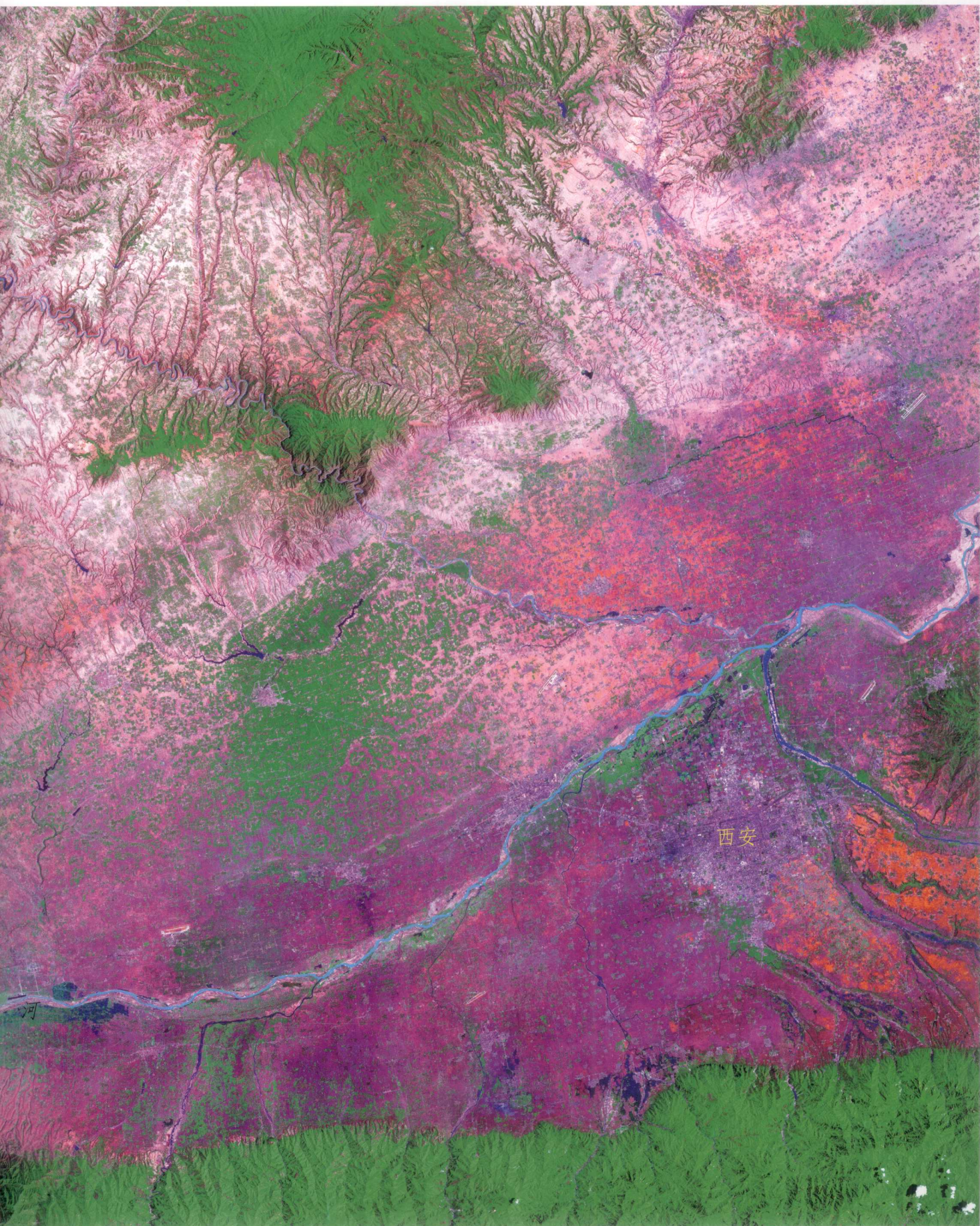
周原遺址



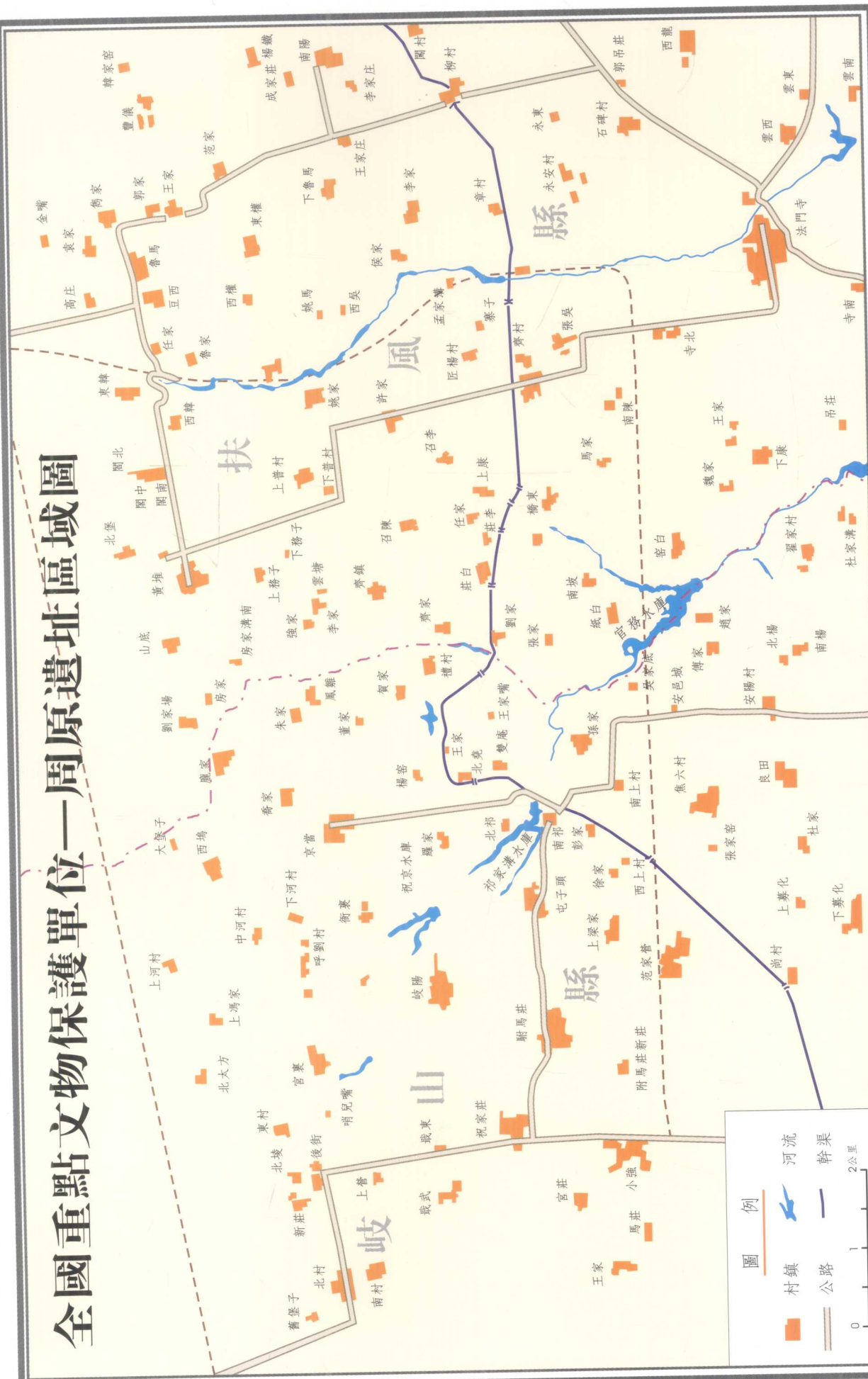


周原地區“快鳥”遙感影像





全國重點文物保護單位—周原遺址區域圖



周原遺址

與出土的商周銅器

一、周原的地理位置

周原一詞，首見於《詩經·大雅·綿》，云：“周原膴膴，堇荼如飴。”其位置於岐山之陽。自古岐山有廣、狹兩個概念，《尚書·禹貢》“壺口治梁及岐”、“荊岐及旅”、“導岍及岐”之“岐”，是廣義的岐山，指現在陝西關中西部的鳳翔、岐山、扶風、武功諸縣北部的山脈而言，是北山的一部分。岐山的最高峰箭括嶺也被稱之為岐山，唐代學者顏師古《漢書注》“岐山，在美陽，即今岐州箭括嶺也”者，是指狹義的岐山。與岐山的概念相對，周原亦有廣狹兩個含義。據史念海先生論證，廣義的周原“包括鳳翔、岐山、扶風、武功四縣的大部分，兼有寶雞、眉縣、乾縣、永壽四縣的小部分，東西長七十餘公里，南北寬二十餘公里，順著渭河成西北東南走向”^[1]。狹義的周原，指現在扶風、岐山兩縣北部的交接地帶，具體指岐山縣的京當鄉和扶風縣的法門鎮^[2]。自清代以來，這裏多次出土西周青銅器，故現代學者以為這一帶是“古



[1] 史念海《周原的變遷》，《陝西師範大學學報》（社科版）1976年第3期；又載《河山集》（二），生活·讀書·新知三聯書店，1981年版。

[2] 法門鎮包括過去的法門鄉和黃堆鄉兩個鄉。2002年底至2003年初撤黃堆鄉、法門鄉，歸併為法門鎮。

公亶父遷岐之地”，稱之為周原。

先秦文獻中，敘述太王遷岐的歷史有兩條綫索：一是《詩經·大雅·綿》等篇，詳細描述太王遷岐後建都開基的功業；一是《孟子·梁惠王》、《莊子·讓王》、《呂氏春秋·審為》等篇，著重闡述太王遷岐的原因。兩條綫索說到太王遷岐時祇論到“岐下”或“周原”，沒有做更為具體的交代，可知當時對太王遷岐的位置是比較清楚的，無需細細論述。兩漢時對太王遷岐的位置也比較明確，祇是用“中水鄉”標明方位。《漢書·地理志》：“美陽，《禹貢》岐山在西北。中水鄉，周太王所邑。”《說文解字》邑部：“郊(岐)，周文王（應為太王）所封，在右扶風美陽中水鄉。”

兩漢以後，郡縣分合因朝代更替而異，管轄又有所不同，況且周原各縣城“遷徙的時間集中在由南朝至唐代之間”^[3]，所以產生了同名異地和同地異名的現象。酈道元《水經注》記：“(岐水)經岐山西又屈逕周城南，城在岐山之陽而近西，所謂居岐之陽也……又歷周原下，北則中水鄉成周聚，故曰有周也。水北即岐山矣。”《太平寰宇記》卷二十七云：“周城，一名美陽城，《漢志》‘美陽縣西北中水鄉，周太王所居’即此也……今扶風美陽西北有岐陽城，舊周地也。”明代王煒《謁周公廟記》碑云：“周城，今為岐陽鎮。其城猶存，廣袤七八里，四圍皆深溝，實在今岐山縣東北五十里，正太王所居而周公食采之地也。”從上所述，可知兩漢以後的文獻改“中水鄉”為“周城”標注方位，但所說“周城”的內涵卻不統一，不僅位置相差數十公里，所指也不相同。《水經注》的“周城”與《太平寰宇記》的“周城”，位置與內涵顯然相差較大。

“周城”一名，始見於《後漢書·郡國志》：“美陽有岐山，有周城。”劉昭注：“杜預曰：城在縣西北。《帝王世紀》曰：太王所徙，南有周原。”《水經注》記載的“周城”位置在“岐山之陽而近西”，與劉昭所記有地域上的區別，與明代王煒所記的“周城”更是東西相差數十里。唐代學者李泰主編的《括地志》把“周城”分成“故周城”和“周公城”，並標出二城的位置。《史記·周本紀》正義引《括地志》云：“故周城，一名美陽

[3] 史念海《周原的變遷》，《陝西師範大學學報》（社科版）1976年第3期；又載《河山集》（二），生活·讀書·新知三聯書店，1981年版。

城，在雍州武功縣西北二十五里，即太王城。”《史記·魯周公世家》正義引《括地志》云：“周公城，在岐山縣北九里，此地周之畿內，周公食采之地也。”《括地志》所云“故周城”當為太王遷岐之地，但又與“美陽城”混為一談。對此，清代學者高士奇曾明確指出：“《括地志》美陽城亦曰太王城，亦曰周城；《寰宇記》曰周城，一名美陽城，皆誤也。”^[4]“故周城”和“周公城”的區別，反映了各歷史時期周原地貌因不斷切割、分化而發生變化的過程。至清代時，周原的概念已經很小了。清代乾隆《岐山縣志》說：“周原，在縣東北四十里，箭括山陽，北自岐陽宮，南至雍水，皆曰周原，即《詩》所謂‘周原膃膃’也。”嘉慶《扶風縣志》引劉世瑞《中水鄉考》云：“縣西北曰飴原，古周原也……自岐山之青化鎮入縣界，北盡岐之箭括嶺，南抵漳水，西至岐之麻葉溝，東抵峙溝河，方可四十五里，所謂中水鄉成周聚也。”清代縣志的說法，與現在周原國家重點文物保護區的範圍或偏西的區域大體相當。

從扶風、岐山兩縣西周遺址的分佈來看，主要集中於漳河以及支流七星河（又稱峙溝河）、龍尾溝水、小橫水的沿岸^[5]。而西周青銅器出土的區域，主要集中於小橫水上游的北郭鄉、周公廟一帶和七星河上游的扶、岐兩縣北界的法門鎮和京當鄉。後者自清代以來多次出土西周青銅器窖藏和青銅器墓葬，先後發現鳳雛、召陳等大型建築遺址和雲塘宗廟建築遺址，這一帶目前被列為國家重點文物保護區^[6]。而前者曾先後多次發現西周早期的墓葬與遺址，尤其是周公廟附近約兩平方公里左右的範圍內，是個文化堆積層厚、內涵豐富的大型遺址區，先後出土的大型空心磚殘塊和西周甲骨文也從另一方面證明了遺址的重要性^[7]。

[4] 朱右曾《詩地理徵》，《皇清經解續編》卷1043。

[5] 曹璋《太王都邑與周公封邑》，《考古與文物》1993年第3期；又載曹璋《周原遺址與西周銅器研究》，科學出版社，2003年版。

[6] 周原保護區範圍：東起許家河，西至眉麟公路，南自紙白至范家營，北至岐山腳下，約30平方公里。

[7] 劉軍社《周磚芻議》，《考古與文物》1993年第6期；孫慶偉《“周公廟遺址新出甲骨座談會”紀要》，北京大學震旦古代文明研究中心編《古代文明研究通訊》總第20期，2004年。

本書所收錄的周原青銅器，即指目前被列為國家重點保護區範圍內出土的商周青銅器。

二、自然環境及歷史沿革

歷史上周原的地形與地貌曾發生極大的變化。據《詩經》的記載和史念海先生的考證，周原原是一個地勢平坦、幅員遼闊的原地，東西可達七十餘公里。地理條件極其優越，田沃地美，河湖密佈，泉水潺潺；森林茂密，大樹參天，鬱鬱蔥蔥；山原銜接，交相輝映，景色綺麗^[8]。自南朝至唐宋間，河水不斷向下切割和側蝕，溝壑溯水向溝頭延伸，使東西長達七十餘公里的周原先後分出了積石原、三畛原、雍原、五畛原、石鼓原、彭祖原、七里原、飴原等。漢、唐、宋時期建造都城大量使用周原的木材，致使原上大面積森林消失。這又加劇了周原地形地貌的變化。

周原一帶史書稱之為岐、岐邦、岐陽。鄭玄《詩譜》記：“周、召者，《禹貢》雍州岐山之陽地名。周之先公太王避狄難，自豳始遷焉。文王受命，作邑於豐，乃分岐邦之地為周公旦、召公奭之采地，施先公之教於己所職國。”對此說法，清代學者崔述曾精闢地指出：周、召者，“蓋成王之世，周公與召公分治，各採風謠以入樂章，周公所採則謂之周南，召公所採則謂之召南耳”^[9]。而非《詩譜》所論分岐周之地予周公、召公作為采邑。平王東遷，秦襄公護駕有功，被封為諸侯，賜以岐西之地，周原一帶也屬其中。兩漢時歸右扶風，北魏設武功郡隸屬岐州，隋屬扶風郡，唐時於此地設岐陽縣，宋、元、明時歸鳳翔府管轄。明清之際因戰亂成為廢墟，這一帶呈現出“人跡杳絕，煙火微茫；荆榛塞道，瓦礫充牆；風摧敗棟，冷月頹牆；饑鳶晝伏，野雉宵翔”^[10]的淒慘景象。隨著清

[8] 史念海《周原的變遷》，《陝西師範大學學報》（社科版）1976年第3期；又載《河山集》（二），生活·讀書·新知三聯書店，1981年版。

[9] 崔述《讀風偶識·通論二南》，載顧頤剛編訂《崔東壁遺書》第528～530頁，上海古籍出版社，1983年版。

[10] 王穀《岐山懷古賦》，載光緒《岐山縣志》。