

飞翼文库



首义
都督

黎元洪



裴高才
著



中国文史出版社

■ 飞翼文库



首义
都督

黎元洪



裴高才
著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

首义都督黎元洪/裴高才著
北京:中国文史出版社, 2005. 11
(“飞翼文库”书系)

ISBN 7-5034-1712-9/ I .

I. 首……

II. 裴……

III. 传记小说

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第
120130号

书名: 首义都督黎元洪

著者: 裴高才

编审: 王士毅 萧德才

封面设计: 新酷点创作室 一川

出版: 中国文史出版社

地址: 北京太平桥大街23号 (100811)

经销: 全国新华书店

印刷: 武汉市勘测设计研究院地图制印厂

制作: 武汉新酷点文化传播有限公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 280千字

书号: ISBN 7-5034-1712-9/ I .

版次: 2006年8月第1版 第1次印刷

定价: 35.00元

“平其情”，“思其反”，“存公正”

章开沅

治史贵在知人论世，亦难在知人论世。其所以难，是由于历史具有复杂性。历史的复杂性，不仅是由于历史情境的复杂，而且还由于厕身且活动于期间的人也非常复杂，尤其是他们的性格与心理。所以法国年鉴学派创始人之一布洛赫，劝告自己的同行不要扮演任意褒贬死人的“阎王殿里的判官”。

布洛赫的感慨是深沉的：“我们对自己，对当今的世界，也未必有十分的把握，难道就这么有把握为先辈判定善恶是非吗？”可是，在我国史学界，却有很长一段时间，习惯于将历史人物的是非功过作简单的划分，如“三七开”、“四六开”等等，其结论往往离历史实际甚远。

其实，在中国君主时代的传统史学中，已经有些著名学者对历史的复杂性理解颇深。如王船山就是颇具史识的大儒，他极为明确地反对简化的两极评判，曾在《宋论》卷六中强调指出：“正邪存乎人，是非存乎言，功过存乎事；三者相因，而抑不必于相值。正者其言恒是而亦有非，邪者其言恒非而亦有是，故不可以人废言。是者有功而不必如其所期，非者无功而功固已施于世；人不可以废言，而顾可以废功乎？论者不平其情，于其人之不正也，凡言皆谓之非，凡功皆谓之罪。乃至身受其庇，天下席其安，后世无能易，犹且谪之曰：此邪人之以乱天下者。此之谓不思其反，以责小人，小人恶得而服之？已庇其身，天下后世以安之而莫能易；然且任一往之怒，效人之诃诮



而诃诮之，小人之不服非无其理也，而又恶能抑之？”这番话堪称至理名言，而“平其情”与“思其反”更是史家必须注意的要领，否则，便难免“效人之诃诮而诃诮之”，难以寻求历史的公正。

长期以来，黎元洪就没有享受过历史的公正。原因是多方面的，不仅有国民党的正统史观的影响，而且有共产党革命史观的影响，此外还有湖北地区若干首义志士的党同伐异乃至挥之不去的潜在“反清情结”。这样，就使我们难以对这位重要历史人物及其相关史事作出客观而公正的评述。

我很高兴地知道湖北黄陂有位裴高才先生，他整整花费 20 年以上的时光，到处搜求相关资料，访问黎氏后裔及知情人士，认真弄清历史真相，力求作出合乎情理的阐释；并且精益求精、凡易其稿，终于写成这本知识性、可读性都很强的黎元洪传记文学著作。他虽然是用“演义的形式”写作，但治史的严谨与史识的高明却很接近史家的要求。我觉得，他确实掌握了船山“平其情”与“思其反”的要领，大体上归还了黎元洪这位“民国元勋”应有的历史公正。

武昌是辛亥首义之区，黎元洪在中国人走向共和的道路上，尽管步履蹒跚，坎坷曲折，但毕竟也是迈开第一步的先行者之一，我们理应给以必要的尊敬。同时，也要像张謇所说的那样，以“公平之心理，远大之眼光”看待这个历史人物，“勿爱其长而因护其短，勿恨其过而并没其功；为天下惜人才，为万世存公正。”即以是为序。

乙酉早春于桂子山麓

（作者系著名历史学家、教育家、华中师范大学前校长）

究心乡邦人物，解读黎氏行状

黎元洪

时代塑造人物，人物折射时代。在清末民初社会转折的风云时代，湖北、武汉、黄陂涌现出黎元洪这一历史人物，其时代特色和社会意义都是独具一格的。

史坛上对黎元洪之文著时有所见，但较之黎元洪的复杂曲折阅历和独特的时代特色、人物性格，研讨似有不足。湖北黄陂裴高才先生夙好文史，究心于乡邦人物，推出《首义都督黎元洪》一书，运用通俗易懂的形式，对黎元洪进行颇为全面的解读，是一部具有学术和文学价值的作品，对深化辛亥革命及民初政局之研究均有裨益。

裴先生立足于对黎氏独特的身世与行状的把握，并将之与时代政坛闻人作比较研究，立论云：“如果说孙中山是英雄造时势的话，那么黎元洪则是时势造英雄。”正是辛亥革命武昌起义的时势以及民初政坛诡谲多变的时势，将黎元洪推上历史舞台，成为首义都督、民国总统。此一结局，绝非黎氏本人事先之人生设计。黎元洪就是这样在不可意料、缺乏思想准备的境遇中，走上政坛顶峰的。

高才先生这部作品的另一成就是，对黎氏行状中之诸多谜团进行了解读。关于黎氏的一生，尤其是其籍贯身世，历来聚讼纷纭，各言其是。作者比较诸说，广事求证，为揭开谜底，进行深入考索，认定黎氏祖籍江西，世居黄陂，生于黄陂木兰乡东厂畈最为可靠。应该说，是颇有说服力的。

在相当长的时段中，由于我们的史学研究流行一种简单的二元对应模式，品鹭人物时“不为圣贤，便为禽兽”，“不是革命，便是反动”。此种非此即彼之“一刀劈”史论，是难以真实界定大千世界形形色色之



人物的。我们要为历史留真，必须走出概念化、绝对化，如实叙介人物，不必拘泥于誉之或诋之的两极中。这也许就是此书的看点之一。

纵观黎元洪之一生，经历了北洋海军、湖北新军、首义都督、三任民国副总统和两任民国大总统诸时段，其间有于国有功者，也有功大于过者，亦也功过相偿者，还有过失难辞者。要进行细心的理性评介，而不能以论辩取代事实。窃以为，黎元洪出山为首义都督是黎氏一生中关键之史事。论者常出其首义前还杀过革命党人，但此事系传闻，无确证。历来文坛上常将黎讥为“床下都督”，更缺乏佐证。事实上，在1911年10月10日晚首义枪声大作时，身为新军协统之黎元洪并没有奔赴军营，指挥部下反抗革命军，而是避处于黄土坡僚属家中静以待之。相反，湖北新军另一统军人物张彪却在第八镇司令部组织士兵进行顽抗。此时此刻确乎为关键时刻，黎元洪与张彪的态度迥然有别。当时，作为湖北新军第二号人物的黎元洪居然在起义大火燃起时，对清军安危不挺身而出，而作壁上观。可见其不想与革命军为敌。黎的这种态度，才有可能被起义军请到谘议局大楼开会，并被拥立为湖北都督。以前的史论中，对这一关键史实缺乏认知，这是不能不顺便提到的。

作为两任民国总统，黎元洪可圈可点的史实很多。当时他受制于北洋军阀，也曾想有所作为，乃至一度谋南下，与孙中山的护法相呼应或参与，但毕竟由于势单力薄，也不具有孙中山再造共和的意志，因而，黎氏不能与进步潮流同行。但黎氏居京期间，最为重要的政治姿态是，当袁世凯帝制自为时，黎氏坚决予以拒绝、反对。这是黎氏的大节大德。从黎氏附和参与武昌起义、反对袁世凯复辟帝制这两件决定性的大事而言，黎氏在近代政坛上还是显示出了独特的灵光的。作为一位军界闻人、政坛巨子，而且在大事上并不糊涂的黎元洪，在史册上有其不可磨灭的历史地位。

2005年春节于汉口田园小区

（作者系武汉市社会科学界联合会副主席、武汉市社会科学院研究员）

走进首义都督的历史星空

裴高才

黎元洪(1864~1928)是20世纪初,闻名中外的一位风云人物。在清朝末年,他当过清军第二十一混成协协统。1911年,武昌首义后被推举为中华民国第一任湖北军政府都督,总揽湖北军政大权两年多。随后,他又三次被推举为副总统、两度出任大总统。有关黎元洪的评传、列传、年谱和历史回忆录的书籍,自上世纪60年代起,在海峡两岸已出版过数种,但是,以通俗演义形式出版、全面介绍黎元洪曲折离奇的一生,裴高才先生著《首义都督黎元洪》则是第一本。

近百年来,凡是贬抑黎元洪的人,多讥讽黎氏为傀儡、“泥菩萨”。其实并不尽然。黎氏由于出身寒微,青少年时期经历了许多磨难。特定生活环境使他形成了许多个人的特性:谨小慎微,缺乏魄力;为人深沉,谋定后动;待人接物,平易近人;体恤民情,热心赈灾;热爱教育事业,关心家乡建设等。辛亥首义时,群龙无首,他由清军将领摇身一变成为民国军政府都督,对革命自然产生过不少消极影响;而在当时,由于他很得士兵爱戴,他的出山,对于稳定革命局势,争取广大群众倒向革命,起到了别人不可替代的作用;当然,他掌握湖北军政大权期间,曾为稳定他在湖北的统治,杀害过不少革命党人,这是他的罪过;在反袁的“二次革命”中,他站在袁世凯一边,充当袁氏的帮凶,这也是不容讳访的。

但是,他廉洁自持,曾经对湖北乃至全国的革命,起过一些积极的作用,还是应该肯定的。后来,袁世凯帝制自为,封黎为“武义亲王”,他为维持共和体制,宁死不受,表现了可贵的气节。他出任总

统期间,对革命党人比较尊重,也想联络革命党人,力图做一些有益于共和、有益于人民的好事,只是北洋军阀势力掌握着实权,处处对他进行牵制,致使他难于有所作为,是一个很大的遗憾!

裴先生是位实力派中年作家,我与他是在一次国际学术研讨会上相识的。他写作勤奋,目前已出版专著多部,著述达300多万字。这部专著绘声绘色,生动有趣,文笔流畅,娓娓道来,引人入胜,是一种值得广泛传播的好读物。同时,本书对黎元洪的一生的功过是非,也作了比较客观的记述。我深信,此书的出版定能引起广大读者的浓厚兴趣,是为序。

(作者系武汉大学历史系教授)

目 录

序言

- “平其情”，“思其反”，“存公正”……………章开沅 \ 1
究心乡邦人物，解读黎氏行状……………皮明麻 \ 3
走进首义都督的历史星空……………萧致治 \ 5

引子 \ 1

这位“南洋名将”虽无党无派，却频频光顾国家权力顶峰，既是“首义元勋”，又为“床下都督”；人称“黎菩萨”，却似“泥菩萨”……

第一章：身世之谜，都督后院泄天机 \ 3

黎黄陂的身世与行状一直是个谜，连他自己也难圆其说。一时间满城风雨，报载：“大都督后院泄天机，黎黄陂不是黄陂黎。”……

第二章：战乱三迁，饥病交加苦行僧 \ 16

他世居黄陂县城、东乡、西乡和北乡，生于木兰乡东厂畈；他曾沿街乞讨、牧牛，病入膏肓时订亲冲喜，14岁迁居北塘军营……

第三章：投笔从戎，广甲舰上遇孙文 \ 28

北洋水师学堂毕业后，他作为广甲舰的三管轮曾参加校阅。不久，广甲舰一兵勇突患疾病，他与战友一起请孙中山上舰抢救……

第四章：甲午风云，赴海逃生遭囚禁 \ 42

在甲午海战中，广甲管带吴敬荣竟毁舰自行逃逸；黎生怕当了俘虏，也与战友一道赴海逃生，哪知他大难不死，却又遭监禁……

第五章：张公爱将，三赴东瀛取“西经” \ 51

他自从被张之洞的延才馆录用后，一路平步青云；可是，在第三次赴日本考察归来时，却大祸临头，他差一点丢了乌纱帽……

第六章：宽绰能容，屡让张彪阴谋逞 \ 63

张彪对他耍酒疯、背后诬陷他，他不与计较；张氏争权夺位挤兑他，他激流勇退；但“丫姑爷”只会攀龙附凤，治军全仗“黎菩萨”……



第七章：“开明谨厚”，请功册上落榜人 \ 80

他知兵驭兵爱兵，反成为新任总督的眼中钉。陈夔龙为图报私愤参劾他，瑞澂见其重兵在握，更是处处压制他……

第八章：风云突变，四面楚歌乱方寸 \ 93

暴风雨夜，他坐守军营，闭目不语，心里七上八下。随着枪声、炮火声愈来愈猛烈，司令部的电话线被切断，他更觉噩梦将至……

第九章：逼上梁山，“床下都督”成元勋 \ 102

剪掉“豚尾”后，蔡济民摸着黎的光头，戏称像个罗汉，黎却对着镜子笑答：“No, No, No, 不是罗汉，倒像一个弥勒佛！”……

第十章：初掌“帅印”，说服海军反清廷 \ 114

由袁章作哑到口若悬河，“黎菩萨”的“三斧头”一鸣惊人。原对革命一无所知的大都督却大讲革命道理，分析革命形势头头是道……

第十一章：阳夏失守，左右为难“唱空城” \ 128

面对清廷大军压境，暗杀黎元洪的事件频频发生，革命党人咄咄逼人，黎如芒刺在背，他不禁长吁短叹曰：“革命难，难革命呀！”

第十二章：南北议和，南方义军当“头人” \ 136

黎大都督接到议和的橄榄枝时，又听到南方民军捷报频传，继攻下南京后，各地援鄂的民军亦陆续抵汉，他的腰杆子又硬起来了……

第十三章：沽名钓誉，特邀孙文访江城 \ 145

两次与大总统擦肩而过，他开始营造于北洋派与同盟会以外的第三势力。于是，他再次以“首义之区”的盟主形象“作秀”……

第十四章：衣锦还乡，木兰故里扬美名 \ 156

美髯公平常好与人开玩笑，见黎副总统如此平易近人，只有五十开外的他，竟幽默地对黎说：“谢谢副总统关怀，老朽八秩晋三了。”

第十五章：“军民分治”，屠杀元勋落骂名 \ 167

黎元洪实施“军民分治”，进一步激化了他与党人的矛盾，以致激起

了“第三次革命”风潮。黎氏思前想后,决定先拿张振武开刀……

第十六章:狼狈为奸,为虎作伥搞报禁 \ 180

“这,这,这可怎么办呀!”面对四面楚歌,千夫所指,黎如热锅上的蚂蚁。他上了袁氏的贼船之后,又向文人举起了屠刀……

第十七章:瀛台冷坐,良心发现救报人 \ 191

侍从突然领着一老妇哭泣见黎,妇人一见面就跪倒在地,原来是“首义一支笔,胜过十万毛瑟枪”的胡石庵之母“千里救儿”……

第十八章:“袁氏和亲”,黎女成为牺牲品 \ 202

当袁家将两公子的生辰八字送来,黎征求夫人意见时,夫人却煞有介事地问道:“哪一个是大太太生的,哪个是姨太太生的?”……

第十九章:“洪宪”闹剧,拒受“亲王”保“血本” \ 210

袁氏屡派亲信劝黎接受“武义亲王”封号,黎斩钉截铁地说:“尔等休得多言,我决不接受王位!即使牺牲个人,我也甘心情愿。”……

第二十章:初登宝座,“约法”遗令埋祸根 \ 226

在总统就职仪式上,黎身着军服,站在屏风前发表了就职宣言。段祺瑞率阁员向黎三鞠躬后,表示“谨遵大总统训示,竭力办理”……

第二十一章:府院之争,鱼死网破硬碰硬 \ 238

段祺瑞的“代行”《遗令》是经过精心炮制的,他表面上拉黎出山,实则让黎难堪。若按“袁记”约法,黎仅有3天的总统任期……

第二十二章:“黄陂国语”,一票之差成笑柄 \ 253

策士们不断向黎大总统鼓噪“黄陂国语”提案,意欲在气势上对抗以段氏为首的北洋集团。黎也来一个顺水推舟,不意……

第二十三章:双星陨落,悼念元勋泪满襟 \ 265

黎总统刚刚处理完黄兴将军的丧事,突然又惊闻二造共和元勋蔡锷将军仙逝的噩耗。顿时,他不禁扞胸顿足,黯然神伤……

第二十四章:“参战”之战,光杆司令履薄冰 \ 273

段氏来到黎府,面孔冷酷,一言不发,有如对待一个陌生的政敌;接

着,双方不惜“血本”就对德宣战进行了一场拉锯战……

第二十五章:前门驱虎,岂知饿狼入后门 \ 287

风云突变,军阀齐叫嚣,搞得黎大总统如坐针毡,他不得不到处寻找救命稻草。“辫子帅”却乘虚而入,赴乾清宫虔诚跪请……

第二十六章:息影五年,忽闻拥戴“黄陂”声 \ 300

他息影津门五年后,面对直系军阀抬轿子,尽管有点嚼之无味,在多方车水马龙的软磨硬泡之下,他又觉得弄之可惜……

第二十七章:“法统重光”,一“主”侍候两“仆人” \ 310

首次当国,曾就“约法”之争闹得沸沸扬扬;再次复位,又因施政纲领、总统地位的“合法性”等,展开了一场剑拔弩张的政潮……

第二十八章:逼宫劫印,力不从心“走麦城” \ 323

北洋是武人的,也是文人的,但是归根结底还是武人的。徒有武人外型的人文黎大总统,结果以“逼宫劫印”的凄惨下场告终……

第二十九章:商旅生涯,逍遥自在“广告人” \ 340

“抛却了元首梦”后,他过了一把“实业总统”瘾。美商看中其忠厚长者形象,让他成为“派克”、“大莱”的广告“模特”……

第三十章:众说纷纭,时势造就英雄名 \ 352

黎氏在民国史上占据了重要一页。人说孙中山系英雄造时势,言黎元洪乃时势造英雄。斯人已去,人们仍众说纷纭……

黎元洪年谱 \ 365

跋 \ 374



引子

——声霹雷响武昌，封建帝制见阎王，群龙无首怎奈何，“床下英雄”推上膛。

说到北洋时代，人们想起的是袁世凯，及其旗下的段祺瑞、冯国璋、张作霖等强悍的军人执政者，而同样也起步于老牌北洋军校的黎黄陂，反倒成了被遗忘的局外人。其实，黎黄陂在民国初年是一个如雷贯耳的名字。

当20世纪晨曦微露之际，历经200多年风雨沧桑的大清帝国，正步履蹒跚地走向其历史的尽头。统治者为了苟延残喘，便在全国范围内大规模地编练新式军队，北方直隶和南方武汉的两支陆军精锐因此脱颖而出。北方是袁世凯的“北洋新军”，南方则是张之洞的“南洋新军”。在清廷自1906年以后所举行的历次军事演习（秋操）中，南北两支劲旅在各军中争领风骚，令中外刮目相看。特别是“南洋新军”在盛况空前的太湖秋操中，打得北军三战皆北，大出

风头，被誉为新军之冠，而几次临阵指挥的南军统帅黎黄陂因此成了举世公认的“南洋名将”。

黎黄陂本名黎元洪，字宋卿，1864年10月19日（清同治三年农历甲子年九月十九）生于湖北汉阳府黄陂县（今武汉市黄陂区）木兰乡之东厂畈。他北洋水师学堂毕业，曾参加了震惊中外的甲午战争，后成为张之洞推行新政的决策者与实践者。在武昌辛亥首义之初，因时局的需要，他由一个颇孚众望的清军将领，一夜之间竟登上了中华民国开国都督的宝座。

这位半新半旧、充满矛盾、充满争议的黎大人，一生宦海沉浮，颇具戏剧性色彩。曾被誉为“首义元勋”，又被贬为“床下都督”；既有“开明谨厚”的一面，也有“柔懦误国”的一面；既上过袁世凯的贼船，又誓死捍卫共和；既是“黎菩萨”，却似“泥菩萨”；既有知书达理、尊师重教、爱惜人才的美誉，也有装扮斯文、附庸风雅的陋习……他得意时，各派竞相拥戴，频繁光顾于权力顶峰，成为民国唯一两任大总统、三任副总统，先后与民初五位总统同台的政治家与军事家。但他职高权小，位尊言轻；他失意时，各方则弃如敝屣，形同弃儿……他息影津门后，一边逍遥自在当起寓公，一边“下海”经商，这位忠厚长者竟财运亨通，名扬海内外，开创了诸多中国商界之最。

尽管黎元洪一生没有摆脱任人摆布的命运，但毕竟他的名字与中华民国史上一系列重大历史事件紧紧地联在一起。他的俭朴、他的谦逊，与同时代横征暴敛，不可一世的封建军阀形成了鲜明的对比。这也许是他赢得人们些许尊重的关键所在。

这位黎大人不仅是政坛奇人，商界奇人，还是生活奇人，就连他的身世、姓氏之谜也扑朔迷离，引起了人们的极大兴趣。

1

身世之谜，都督后院泄天机

在民国初年，上至中外名流，下至黎民百姓，都知道黎黄陂便是鼎鼎有名的大总统黎元洪。于是，黎黄陂就成了他的代名词。时至今日，上海、武汉等特大城市仍然保存着以“黎黄陂”命名的街道。

其实，当年以地名称人名屡见不鲜，诸如称袁世凯为袁项城、称冯国璋为冯河间等比比皆是，但这位黎大人使用黎黄陂频率之高，范围之广，用心之良苦，恐怕算得上是民国之最了。不论是他任总统期间，还是他后来在天津当寓公；无论是发总统文告，还是他书赠给别人的字画，他均是堂而皇之地盖上一个“黎黄陂”的篆字体印章。几分感慨，几分欣慰，别人是无法体会得到的。

这究竟是什么缘故呢？原来当时社会上流传着一种说法，认为黎元洪身世奇特，他到底姓什么、到底是哪里人，还是个谜。这样一来，黎



氏为了堵塞人们的嘴,就以地名为名,认为我如此这般虔诚地以故乡黄陂为名,看还有谁去嚼舌头。

有道是弄巧反拙,黎元洪越是防人之口,人们越是到处挖掘内幕新闻,有的媒体甚至传言,黎元洪不仅是不是黄陂人值得打问号,就连他是不是姓黎也有许多疑点。一时间搞得举国上下满城风雨,众说纷纭。

有人更是说得神乎其神,称黎元洪根本不姓黎,而是姓洪,他与太平天国首领洪秀全原本就是一家。因为黎元洪出生之时正是洪秀全惨败天京、不久逝世后的第三个月。太平天国天京失陷之后,黎的祖父国荣隐姓埋名流落到黄陂,被黄陂木兰乡雷老汉收留。为了答谢老汉,国荣准备改姓雷,但他担心日后万一被查出来牵涉雷家,而“雷”在当地又与黎同音,所以他就正式改姓黎了。而且“黎元洪”三个字就是“黎原来姓洪”之意。

当年各大媒体曾连篇累牍地刊登了一系列有关黎氏身世的文章。1911年10月16日《神州日报》发表的署名鄂中武士的《革命军总统黎元洪小史》一文就说:“其先祖为皖之宿松人氏,自其祖与父经商于湖北,遂改入黄州府……”同年10月21日出版的《民国报》之第一号《黎元洪》也大凑热闹。更有一家小报刊出了一条轰动性的花边新闻,其通栏大标题为:“《大都督后院泄天机,黎黄陂不是黄陂黎》……”报道还援引学术权威的话说,自古以来,中国黎姓历来有“假黎”与“真黎”之争。顿时,再一次激起了人们探寻黎元洪身世之谜的极大兴趣。有人甚至列举了黎氏与如夫人一次发生口角的证言加以说明。

不错,黎元洪的确有个名叫黎本危的姨太太。其实她本不姓黎,她原名危红宝,又名危文绣。小时候因家乡江西闹饥荒,家里上无片瓦,下无立锥之地,又恰巧父母双亡,可怜她为了卖身葬父,被人骗卖到汉口烟花巷内。接下来,她凭借其绝色容颜和婉转歌喉,一跃成为汉口“书寓”春院红得发紫的风尘女子。曾