

中国五十六个民族

CHINESE 56 ETHNIC GROUPS VOCALITY TEXTBOOK

声乐教材

女高声部【上】 李小峰 / 编

◀ 五线谱版 ▶



中央民族大学出版社
China Minzu University Press

中国五十六个民族
CHINESE 56 ETHNIC GROUPS VOCALITY TEXTBOOK

声乐教材

女高声部【上】

李小峰 / 编

◀ 五线谱版 ▶

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

图书在版编目(CIP)数据

中国五十六个民族声乐教材·女高声部/李小峰编. —北京:中央民族大学出版社,2010.11

ISBN 978-7-81108-908-0

I. ①中… II. ①李… III. ①女高音-民族声乐-声乐曲-中国-高等学校-教材 IV. ①J642.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 179312 号

中国五十六个民族声乐教材·女高声部(上中下)

编 者 李小峰

责任编辑 蔚 然

封面设计 王 江

出 版 者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编:100081

电话:68472815(发行部) 传真:68932751(发行部)

68932218(总编室) 68932447(办公室)

发 行 者 全国各地新华书店

印 刷 者 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本 880×1230(毫米) 1/16 印张:61.625

字 数 986 千字

版 次 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-81108-908-0

定 价 185.00 元

版权所有 翻印必究

序

拿到中央民族大学音乐学院音乐教育系主任李小峰老师精心编写的这本新编教材清样,不觉心头一热。它像一幅我国各民族音乐文化的版图展现在我们面前,又仿佛从中看到祖国各地的山川风貌、风土人情以及穿着不同服饰的各族人民的张张笑脸。

我们伟大的祖国有着 56 个兄弟民族,各个民族都拥有自己风格各异的民族歌曲。精选其中的代表作品及其传统歌曲,加以研究、继承、传唱、借鉴,既是新时代对保护和继承优秀民族传统文化的要求,也是音乐工作者神圣的职责,更是我国音乐教育不可忽视的重要工作。因此,在目前我国还未出版有比较理想、收入曲目比较全面、能够涵括全国所有民族代表歌曲教材的情况下,李小峰老师精心编写的这部《中国五十六个民族声乐教材》,就具有格外重要的现实意义和历史价值。

“雏凤清于老凤声”,我和李小峰老师是多年的朋友。他先从事民族声乐的演唱再到教学工作,二十多年来执著追求,辛勤耕耘,取得过许多可喜的成绩,积累了十分丰富的演唱及教学经验。这部精选了 400 首集 56 个民族歌曲的作品,是他对民族声乐事业做出的新贡献,实在难能可贵。本书的出版,不仅为声乐教学、演唱提供了丰富的选择曲目,同时也为我国民族音乐理论的研究和创作提供了宝贵的资料和素材。

愿我国的民族声乐事业更上一层楼,在我们的共同努力下,迎接人才辈出、风格各异、流派纷呈、百花齐放、兴旺繁荣的春天。

王志信

2010 年 6 月

前 言

我国是一个统一的多民族国家,拥有 56 个民族,各民族都有着各种不同风格、多姿多彩、韵味独特的优秀民歌。

新中国成立至今,各种综合性民族声乐教材非常之多,重复出版的现象也非常普遍。但遗憾的是,很多优秀的民族声乐歌曲,却没有被编入这些教材之中,而且到今天为止,还没有一套汇集 56 个民族代表曲目的声乐教材,对中国民族音乐教育来讲,这不能不说是件憾事。

各民族团结平等是我国的基本国策,歌唱民族团结平等是我们音乐工作者的神圣职责。鉴于此,编者经过十多年的艰苦努力,收集、提炼、精选了我国 56 个民族的优秀歌曲,共计 400 首,汇入《中国五十六个民族声乐教材》之中,用以弥补我国音乐教材中民族歌曲不全的缺陷。

《中国五十六个民族声乐教材》分为男高音独唱(200 首)钢琴伴奏五线谱版、简谱版和女高音独唱(200 首)钢琴伴奏五线谱版、简谱版,其中对部分作品还首次加配了钢琴伴奏曲谱。为了便于教学,《中国五十六个民族声乐教材》按照当代先进教学环节、教学方法、教学手段、教学规律、教学计划以及难易程度,将入编歌曲分为大学一年级至大学四年级的教学内容,力图对提高教学质量、培养合格民族声乐人才提供重要保障。

衷心希望通过《中国五十六个民族声乐教材》的出版,进一步丰富我国民族声乐教材,弘扬优秀民族音乐文化,为我国民族音乐多元化建设和民族音乐教育事业的发展做出贡献,也为专业和业余学习、研究民族声乐的朋友们提供资料上的方便,供作曲者和音乐爱好者参考、借鉴和珍藏。当然,最为重要的还是想为各少数民族积聚一份优秀的声乐作品。但是,限于水平,难免有不妥之处,望同行和读者批评指正。

在《中国五十六个民族声乐教材》的编写过程中,得到了中央民族大学校长陈理、著名作曲家王志信、民族声乐教育家孟新洋教授的悉心指导和帮助,在此深表谢意!同时,向为本教材做了大量钢琴伴奏的鲍春静表示衷心的感谢!

李小峰
2010 年 8 月

目 录

大学一年级

打秋千(基诺族歌曲)	冰 河编词曲 (3)
傣家竹楼美(傣族歌曲)	黄持一词 赵恕心曲 (5)
阿里郎(朝鲜族歌曲)	崔东均译 (7)
网床,爱的摇篮(京族歌曲)	黄淑子词 苏文进曲 (8)
花 夜(羌族歌曲)	多吉华洛词曲 (12)
土家族情歌(土家族歌曲)	田茂忠词 家 骏 歌 阳曲 (14)
阿罗罗(珞巴族歌曲)	袁至刚编词曲 (19)
请你当面对我说(哈萨克族歌曲)	(20)
黑眉毛(乌孜别克族歌曲)	(22)
摇篮曲(满族歌曲)	杨小偏改编 (26)
土族人民喜洋洋(土族歌曲)	薛燕作词编曲 (27)
神秘的小木屋(佤族歌曲)	黄淑子词 黄 田曲 (29)
云雀呀云雀(哈萨克族歌曲)	石 夫改编 (33)
哦 啰(阿昌族歌曲)	杨锦和编曲 (35)
彩 虹(鄂温克族歌曲)	锡 英词 图日古尔 达日玛曲 (36)
沂蒙山小调(汉族歌曲)	沈传薪曲 (40)
道拉基(朝鲜族歌曲)	(42)
隔河相思(俄罗斯族歌曲)	冰 河编词曲 (44)
美丽的孔雀河(哈萨克族歌曲)	瞿 琮词 郑秋枫曲 (46)
傈僳欢歌(傈僳族歌曲)	沈 杰 守 倡词 高 潮曲 (50)
拔根芦柴花(汉族歌曲)	钱静人词 费 克编曲 (53)
翻身农奴把歌唱(藏族歌曲)	李 坤词 阎 飞曲 (57)
知道不知道(汉族歌曲)	(59)
塔斯堤河(哈萨克族歌曲)	刘 平词 杜兴成曲 (61)
门巴歌手(门巴族歌曲)	周小泉编词曲 (69)
天上星星伴月亮(壮族歌曲)	李志曙记谱 (70)
叫依歌唱依就唱(黎族歌曲)	(72)
天鹅姑娘(赫哲族歌曲)	程 恺编词曲 (75)
愿把清香送四方(壮族歌曲)	马 瞻编词 麦 丁编曲 (77)
花香随他一起来(德昂族歌曲)	刘芙蓉编词 陈 垠编曲 (79)
春天来了(朝鲜族歌曲)	(80)
我把荷包送给你(拉祜族歌曲)	王直编词曲 (84)
纳西人笑迎朋友来(纳西族歌曲)	李俊安词 格 子曲 (86)

欢乐的泉水 (布朗族歌曲)	张东辉词 碧波曲 (88)
金色的耳环睡了 (哈尼族歌曲)	李琳词 王若青曲 (91)
玛露情歌 (景颇族歌曲)	徐演词 晓耕万里曲 (95)
绣一个荷包寄远方 (彝族歌曲)	李滨江词 戴建华曲 (98)
阿佤人民唱新歌 (佤族歌曲)	杨正仁词曲 (102)
杵歌 (高山族歌曲)	陈侣白填词 (104)
姑娘的歌声情意长 (仡佬族歌曲)	马瞻编词 (107)
黎明的草原多美丽 (柯尔克孜族歌曲)	石夫编曲 (108)
等阿哥 (侗族歌曲)	张友文词曲 (111)
小黄鹂鸟 (蒙古族歌曲)	(116)
羌家姑娘绣彩绣 (羌族歌曲)	李刚夫词 薛明曲 (117)
在那东山顶上 (藏族歌曲)	仓央嘉措词 张千一曲 (120)
土家摇篮曲 (土家族歌曲)	克琳荣发词 花老虎曲 (123)
诺恩吉亚 (蒙古族歌曲)	(127)
画中侗乡 (侗族歌曲)	廖泽川词 陈兆权曲 (130)
献给母亲的歌 (锡伯族歌曲)	赵震民配歌 (133)
赶牲灵 (汉族歌曲)	(135)
天鹅 (蒙古族歌曲)	(138)
日子比蜜甜 (普米族歌曲)	王锡仁编词曲 (141)
黑缎子坎肩 (蒙古族歌曲)	(142)
三十里铺 (汉族歌曲)	徐振民编配 (146)
清蓝蓝的河 (汉族歌曲)	金西编曲 (149)
苗山飞来一朵红霞 (苗族歌曲)	刘位循词 高绿曲 (152)
畲家妹子 (畲族歌曲)	吴美英 薛霄九词 刘程远曲 (156)
青藏铁路 (藏族歌曲)	高守信词 赵恕心曲 (161)

大学二年级

映山红花满山坡 (达斡尔族歌曲)	通福编曲 (167)
幸福美景望不断 (保安族歌曲)	薛燕编词曲 (169)
白鹅的翅膀 (塔塔尔族歌曲)	索菲娅 全贞子记录 宋承宪填词 (171)
新疆好 (维吾尔族歌曲)	马寒冰词 刘炽编曲 (173)
鲜花美酒送给你 (怒族歌曲)	马瞻编词 (175)
雪白的羊群 (蒙古族歌曲)	(176)
格桑拉 (藏族歌曲)	常留柱编词曲 (178)
甜蜜的歌 (藏族歌曲)	(180)
弯弯月 (黎族歌曲)	庄瑞生词 郑小兰曲 (182)
黄果树瀑布的故乡 (布依族歌曲)	陈黔生词 赵金曲 (185)
采贝歌 (京族歌曲)	周蒙编词曲 (188)
迷人的瑞丽江 (傣族歌曲)	黄淑子词 吕晨曲 (190)
金色的月亮 (维吾尔族歌曲)	(195)
啊, 我的朋友 (哈萨克族歌曲)	孙亦传配歌 (197)
燕子 (哈萨克族歌曲)	艾图瓦尔夫译词 (201)

布依山寨美如画 (布依族歌曲)	杨朝中词 唐世林改词作曲 (203)
走进西藏 (藏族歌曲)	张千一词曲 (207)
羊角追 (瑶族歌曲)	古 笛词 苏以淑编曲 (211)
加 乃 (维吾尔族歌曲)	刘 远译配 (213)
我的家在日喀则 (藏族歌曲)	登 巴改编 (218)
桂花之歌 (布依族歌曲)	孙佩珊编词曲 (219)
坐上火车浪西宁 (回族歌曲)	(222)
彝家小阿妹 (彝族歌曲)	郑 南词 喻中弘曲 (225)
阿里山的姑娘 (高山族歌曲)	邓禹平词 张 彻曲 (228)
珠穆朗玛 (藏族歌曲)	李幼容词 臧云飞曲 (236)
流过身边的小溪 (彝族歌曲)	剑 兵词 羊 鸣曲 (240)
裕固族幸福哪里来 (裕固族歌曲)	才让丹珍词 梅加林曲 (243)
摆呀摆 (傣族歌曲)	谢维耕词 陈 勇曲 (245)
大理下来草帽街 (白族歌曲)	何山龙记录 (250)
织西兰卡普的阿妹 (纳西族歌曲)	钟秀灵词 刘启明曲 (252)
月琴叮咚响 (彝族歌曲)	高守信词 赵恕心曲 (254)
苗山赶秋歌 (苗族歌曲)	钟黔宁词 李卓千曲 (257)
红红的红河我的天堂 (哈尼族歌曲)	刘俊安词 蔡季庸曲 (260)
三七花开等你来 (白族歌曲)	沈 勇词 张兰光曲 (263)
泼水歌 (傣族歌曲)	牧 歌词 赵恕心曲 (268)
花山·歌海 (壮族歌曲)	梁宠传词 蔡教战曲 (272)
美丽的西藏, 可爱的家乡 (藏族歌曲)	万千等词 罗念一曲 (276)
大田栽秧行对行 (土家族歌曲)	田永国 罗中玺 江 子词 江 子曲 (280)
百灵鸟和夜莺 (哈萨克族歌曲)	石 夫编曲 (285)
西双版纳展翅高飞 (傣族歌曲)	征 鹏原词 田联韬改词作曲 (287)
家 乡 (蒙古族歌曲)	胥正君词 张崛源曲 (292)
布依女 (布依族歌曲)	张鸿毓词 王厚平曲 (296)
同志呢, 请来我家吃油茶 (侗族歌曲)	杨世灯 龙燕怡词 龙廷才曲 (302)
长鼓敲起来 (朝鲜族歌曲)	李洁思词 金凤浩曲 (307)
瑶家吊脚楼 (瑶族歌曲)	黄持一词 杨季涛曲 (311)
叫我唱歌就唱歌 (土家族歌曲)	佚 名词 范伯凌编曲 (314)
侗锦、芦笙和兰花 (侗族歌曲)	龙燕怡词 王 辉曲 (318)
花腰带 (傣族歌曲)	李幼容词 曾海平曲 (320)
京岛美人鱼 (京族歌曲)	黄淑子词 何超立曲 (326)
有一个美丽的地方 (傣族歌曲)	杨 非词曲 (332)
阿妹不责怪 (瑶族歌曲)	张玉柱词 韦模材曲 (334)
青藏高原 (藏族歌曲)	张千一词曲 (337)
汗水浇出新生活 (回族歌曲)	高 深词 徐肇基曲 (340)
赶圩归来啊哩哩 (彝族歌曲)	古 笛词 黄有异曲 (343)
歌 乡 (壮族歌曲)	胡红一词 林海东曲 (349)
你呀! 你呀! 粗心的船工哥 (达斡尔族歌曲)	刘亚彬原词 王德改词 郭 颂作曲 (354)
秋——帕米尔, 我的家乡多么美 (塔吉克族歌曲)	瞿 琮词 郑秋枫曲 (357)
丽江美 (纳西族歌曲)	王铁生 金鸿为词 王铁生 赵颖容曲 (363)
美丽的佤佬山乡 (佤族歌曲)	潘 琦词 潘荣生 海 东曲 (365)
卖草帽 (白族歌曲)	张东辉词 于庆祝曲 (370)

小白菜（汉族歌曲）	于学友编曲（375）
森林大海啊，我是海鸥（朝鲜族歌曲）	金哲学词 安国敏曲（382）
红山茶（苗族歌曲）	田 洁词 冰 河编曲（388）

女 高 声 部

(上)

大学一年级



打秋千

(基诺族歌曲)

冰 河 编词曲
吴小燕 配伴奏

1. 哎
2. 哎

4
摇起来, 荡起来, 打秋千 痛快, 年轻人 真行, 飞上
老大爷 年纪迈, 别上山 砍柴, 别下河 背水, 不小

11
天 不 怕 掉 下 来。 有 雄 鹰 的 远
心 跌 倒 划 不 来。 山 上 有 悬

16
见, 有 骏 马 的 气 魄, 胆 子 大 才
岩, 河 边 有 青 苔, 你 别 不 服

56

女高声部(上) 大学一年级

20

1.

敢 闯 世 界。
老 想 不

23

2.

开。 山 上 有 悬 岩， 河 边

27

有 青 苔， 你 别 不 服

30

rit.

老 想 不 开。

傣家竹楼美

(傣族歌曲)

黄 持 一 词
赵 恕 心 曲
鲍春静 配伴奏

舒缓 深情地 ♩ = 68

4

9

楼下清水流， 楼上彩云飞，
日出闪金光， 月圆披银辉，

14

燕子呢喃来筑巢， 姑娘探
葫芦丝曲声声飘， 民族旋

56

女高声部(上) 大学一年级

19

窗笑微微, 哦 哦
律多有味, 哦 哦

24

傣家竹楼 傣家竹楼

29

美, 啊 依哟 啊 依哟
美, 啊 依哟 啊 依哟

34

冬暖夏凉 赛空调, 自然风光 啊 令人
我用歌声 祝福你, 吉祥如意 啊 长相

38

醉! 随!

阿 里 郎

(朝鲜族歌曲)

崔 东 均 译

鲍春静 配伴奏

阿 里 郎 阿 里 郎 阿 拉 里 咗!
阿 里 郎 阿 里 郎 阿 拉 里 咗!
阿 里 郎 阿 里 郎 阿 拉 里 咗!

5

我 的 郎 君 翻 山 过 岭, 路 途 遥 远。 你 真
我 的 郎 君 翻 山 过 岭, 路 途 遥 远。 春 天
我 的 郎 君 翻 山 过 岭, 路 途 遥 远。 今 宵

10

无 情 啊! 把 我 扔 下,
无 黑 夜 里! 满 天 星 辰,
离 别 后! 何 日 能 回 来,

56

女高声部(上) 大学一年级

13

出了门不到十里路，你会想家。
我们的离别情话，千言难尽。
请你留下你的诺言，我好等待。

网床，爱的摇篮

(京族歌曲)

黄淑子 词
苏文进 曲
鲍春静 配伴奏

慢 轻柔 深情地

4

7

mf

1. 用大海的柔波编
2. 用彩贝的弧光编
3. 用海鸥的羽毛编