



林海音 著

郭警 陈曦 何谦 绘

全彩典藏
纪念版

让实际的童年过去，
心灵的童年永存下来。

城南旧事



NLIC 2970702964



旅游教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

城南旧事 / 林海音著; 郭警, 陈曦, 何谦绘.

—北京: 旅游教育出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5637-2117-7

I. ①城… II. ①林… ②郭… ③陈… ④何… III. ①中篇小说
—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 023599 号

丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

编辑策划/设计制作/ **奇迹童书** www.qijibooks.com

特约编辑 / 胡金环 赵甲思

责任编辑 / 何玲

纠错热线/010-64360026-187

城南旧事

林海音 / 著

郭警 陈曦 何谦 / 绘

出版发行 / 旅游教育出版社

社址 / 北京市朝阳区定福庄南里 1 号

经销 / 新华书店

印刷 / 北京市兆成印刷有限责任公司

版次 / 2011 年 4 月第 1 版

2011 年 4 月第 1 次印刷

开本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 12 印张

字数 / 73 千字

书号 / ISBN 978-7-5637-2117-7

定价 / 24.80 元

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换



林海音 著

郭警 陈曦 何谦 绘

全彩典藏
纪念版

让实际的童年过去，
心灵的童年永存下来。

城南旧事



NLIC 2970702964



旅游教育出版社



有爱 有梦想

儿童文学馆 4803

《城南旧事》的成功绝非偶然，这是母亲热爱生活、热爱家庭的回报。她能把人性写得如此之美，正缘于她的一颗童心。

——林海音女儿 夏祖丽

林海音为与台湾、北平结下不解之缘而为荣。她是“北平化的台湾作家”，也是“台湾化的北平作家”。她把对于这两个地方的爱都倾注在自己的每一篇作品之中，熔铸于每一个人物形象的塑造上。

——作家 阎纯德

北京之于林海音的重要性，正如同上海之于张爱玲……读后的整体印象中，好似那座城和那个时代扮演着比人物更重要的角色……《城南旧事》若脱离了这样的时空观念，就无法留下永恒的价值了。

——台湾东吴大学中文系博士 庄宜文

林海音的作品，显得特别，有其特质和与众不同的风格，是由于她更固执地把题材只限囿于女人身上，以女人的心眼和细致的观察来塑成一个世界；时代的推移，社会的蜕变，世事的沧桑，皆透过女人的心身来寻觅表现。

——作家 叶石涛

林海音岂止是长青树，她简直是长青林。她植树成林，我们就在那林阴深处。

——诗人 余光中

ISBN 978-7-5637-2117-7



9 787563 721177 >

ISBN 978-7-5637-2117-7/1 • 042

定价: 24.80元

全彩典藏纪念版

城南旧事

林海音/著

郭警 陈曦 何谦/绘



旅游教育出版社

《城南旧事》获奖记录

- 2005年在新加坡政府举办的全民阅读活动中，被评选为“三本华语必读书之一”；
- 2000年被亚洲周刊评选为“20世纪中文小说100强”；
- 1999年德文版《城南旧事》荣获瑞士青少年文学最高荣誉“蓝眼镜蛇奖”；
- 1982年被上海电影制片厂搬上银幕，于1983年荣获第3届中国电影金鸡奖、第2届马尼拉国际电影节最佳故事片大奖金鹰奖章、南斯拉夫第14届贝尔格莱德国际儿童电影节最佳影片思想奖，1988年在厄瓜多尔第10届基多城国际电影节荣获二等奖——赤道奖。

林海音私家相册

- ★童年时代的小英子
- ★林家才女初长成
- ★幸福美满的婚姻
- ★台湾文坛“祖母级人物”
- ★编辑典范，出版传奇
- ★与文化名人在一起
- ★重返北京
- ★最美不过夕阳红
- ★林海音手稿



★童年时代的小英子



◎清秀、漂亮的小姑娘林海音

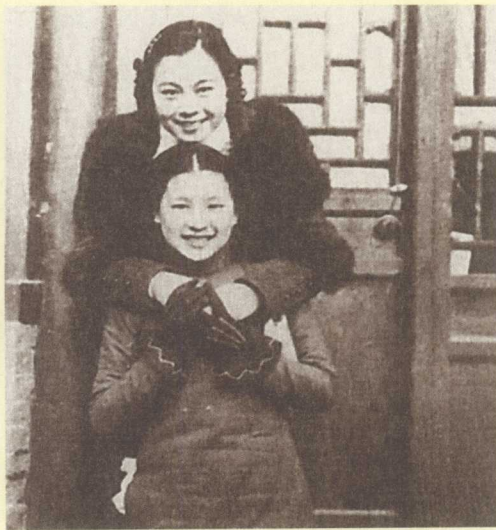


◎剪了短发的小英子乍一看像个男孩儿

★林家才女初长成



◎青年时代的林海音



◎林海音与好友林慰君（林白水之女）

★幸福美满的婚姻



◎夏承楹、林海音婚后生活愉快，两个人都有点发福



◎初婚的林海音夫妇在北京永光寺街1号小楼上自己的居室里



◎初为人母的林海音





◎夏承楹、林海音和他们的第一个孩子夏祖焯



◎从容、优雅的林海音



◎20世纪50年代林海音与两个女儿在台北

★台湾文坛“祖母级人物”



◎林海音一生笔耕不辍



◎童心未泯的林海音为孩子写了不少童书，后期均由“纯文学出版社”出版



◎1994年在台北格林文化公司出版的《城南旧事》彩绘本发行仪式上，夏承楹、林海音夫妇合影



◎电影里的小英子也长大了，与林海音成了忘年交

◎1994年，与老友张秀亚同获世界华文作家协会“向资深华文作家致敬奖”

★编辑典范，出版传奇



◎每天下午到联合报发稿编辑，左为新闻编辑唐达聪



◎林海音主持的“纯文学出版社”走过了27个年头，出版了许多脍炙人口的书籍。这是林海音与她出版的丛书

★与文化名人在一起



◎1993年11月14日，林海音到北京冰心居所拜望冰心老人



◎1993年11月14日，林海音到北京肖乾居所拜望，与肖乾夫妇及舒乙、傅光明合影





◎1996年3月24日，林海音携二女儿夏祖丽拜望台湾著名作家、百岁老人苏雪林



◎1993年11月18日，在林海音下榻的北京保利大厦客房与老舍先生之子舒乙合影



◎1965年，林海音访问美国著名作家赛珍珠

★重返北京



©1990年5月，林海音第一次回到阔别42年的北京，与90高龄的夏家二嫂动情拥抱



©1992年，林海音到她的母校师大附小故地重游，站在一间教室门口，她说：“当年上学时因为不听话，曾在这里罚过站。”



©1992年5月，林海音在首钢陶楼展厅留影

★最美不过夕阳红



©夏承楹、林海音夫妇一生热爱文学，相知相守



◎林海音在台北自己家中，照片上方是晚年夏承楹书写自勉的条幅



◎20世纪90年代的林海音



◎1991年2月夏承楹（笔名何凡）、林海音夫妇在台北家中合影