



心經的智慧

《心經》是般若經典的心要，
而「般若」是指無我的智慧。
若能依佛法為指引和方法，在生活中培養智慧，
更能從「煩惱」的此岸，到達「解脫」的彼岸。

釋繼程 ■ 著

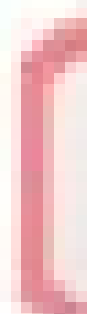




心經的智慧

◎ 佛光山佛陀紀念館 佛光山教育基金會 佛光山出版

◎ 佛光山出版



國家圖書館出版品預行編目資料

心經的智慧 / 釋繼程著. -- 初版. -- 臺北市
：法鼓文化, 2010. 02
面；公分. -- (智慧人；13)

ISBN 978-957-598-506-6 (平裝)

1. 般若部

221.45

98025262

智慧人

13

心經的智慧


法鼓文化

著者 / 釋繼程

出版者 / 法鼓文化事業股份有限公司

編輯總監 / 釋果賢

主編 / 陳重光

責任編輯 / 李書儀

美術編輯 / 連紫吟、曹任華

地址 / 台北市北投區公館路186號5樓

電話 / (02) 2893-4646 傳真 / (02) 2896-0731

網址 / <http://www.ddc.com.tw>

E-mail / market@ddc.com.tw

讀者服務 / (02) 2896-1600

初版一刷 / 2010年2月

建議售價 / 250元

郵撥帳號 / 50013371

戶名 / 財團法人法鼓山文教基金會—法鼓文化

北美經銷處 / 紐約東初禪寺

Chan Meditation Center (New York, U.S.A.)

Tel / (718) 592-6593 Fax / (718) 592-0717

◎本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本社調換◎
有著作權，不可翻印



心經的智慧

釋繼程 ■ 著

〔新版序〕
寫給台灣讀者



心要直說法空相點出般若勝義我譯
經文含攝四悉檀從了我至不了義
的的應機來施教象生隨機各得解
智慧由淺而入深一切苦厄皆能度

序 心經的智慧

己丑閏五月初九自台北專

太平洋雜誌并題



〔原序〕幾句話

(一) 「全國大專佛青年生活營」是我與幾個學生創辦的課程，也是我的弘法重點工作之一。到今年（一九九〇）已是第六屆了，每一屆都有一個主題，在十天約二十四個小時的課程中，我繞著主題而盡量把佛法作基礎性、全面性的介紹。每一次都有錄音，本書就是第三屆生活營「心經的智慧」的錄音筆記。

(二) 在講解《心經》時，我不採用一般依文解義或逐句講解的方式，而是把「外圍」的課題，如佛教思想的發展、《心經》裡的名相，還有其他有關的概念等分析清楚，才應用「四悉檀」判攝《心經》，將內容連貫起來。

(三) 由於屬於講演性質，所牽涉的範圍也相當廣，且在講課時也會旁伸到其他方面，故著錄就自然顯露了組織不夠嚴謹，甚至散漫的現象。讀者閱讀時當須注意，並把握其中心，相信會有所見，會有所得。

目錄

0 0 3	(新版序) 寫給台灣讀者
0 0 4	(原序) 幾句話

緒言

經題

0 1 3	
0 3 6	
0 3 7	
0 4 0	翻譯
0 4 0	波羅蜜多
0 4 0	苦
0 4 1	苦苦
0 4 1	壞苦

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
5 5 5 5 5 5 5 4 4 4 4 4 4
9 8 7 3 3 2 1 9 6 5 4 3 2

行苦

般若·智慧·知識

六度

布施

持戒

忍辱

精進

禪定

六度相互配合，般若領導五度

三種般若

文字般若

觀照般若

實相般若

三慧——聞、思、修

0 7 7	0 7 5	0 7 4	0 7 3	0 7 0	0 7 0	0 6 8	0 6 7	0 6 5	0 6 4	0 6 4	0 6 3	0 6 1	0 6 0
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

聞所成慧

思所成慧

修所成慧

戒·定·慧

現證慧

世俗智與勝義智

《心經》

三心

中心與全部

經與論

律

內容豐富的《大藏經》

解題

《心經》的譯本

1 1 3	1 1 0	1 0 8	1 0 7	1 0 3	1 0 2	0 9 6	0 9 6	0 9 4	0 9 0	0 8 8	0 8 5	0 8 5	0 7 9
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

譯者簡介——玄奘大師

經文解釋

空有、事理、完整觀察

蘊處界

世間的現象——有情與無情

佛性·法性

五蘊

色法——地、水、火、風

心法——能識、所識

受

想與行

識

五乘

三乘

1 4 2	1 4 0	1 4 0	1 3 7	1 3 6	1 3 6	1 3 4	1 2 6	1 2 4	1 2 3	1 2 0	1 2 0	1 1 7	1 1 6
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

無明	愛染	苦的因——無明與愛染	苦	因果	四聖諦	流轉與還滅	空間	時間與三世	十二緣起	根·境·識	十八界	根與境	十二處
----	----	------------	---	----	-----	-------	----	-------	------	-------	-----	-----	-----

1
6
5

1
6
2

1
6
1

1
6
0

1
5
6

1
5
6

1
5
5

1
5
5

1
5
3

1
5
1

1
4
9

1
4
7

1
4
5

1
4
4

我

事與理

欲

滅

八正道

三學

解行並重

四悉檀

契機契理

世間悉檀

為人悉檀

對治悉檀

五停心觀

第一義悉檀

166

三法印與三系

169

以四悉檀分析《心經》的內容

173

自在與菩薩

175

破執

175

空——事理無礙

178

我空·法空

180

不生不滅

183

破有而否定

184

肯定與提昇

187

【原文】般若波羅蜜多心經

緒言

一、佛陀隨機說法，觀機逗教

學佛者常會面對一個大的問題，就是佛教的經典太多。不過經典雖多，其思想卻都有個系統，只是此系統卻不是在佛陀時代就刻意組成的。因為佛陀講經說法的主要任務是應病施藥、觀機逗教，對於不同根性的眾生，佛陀就用不同但適合的方法來指導，旨在使眾生走向解脫之道。

為使眾生解脫，佛陀就針對眾生所需而開示。他所度的眾生非常多，有時對一個群體說法，有時對幾個人說，有時則只對個人說：場合與方法皆不同，這都是基於眾生根機不一。對根機較利者，佛陀只需告訴他：「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教」；或對根機更利者說：「諸法因緣生，諸法因緣滅」，就能開悟了生死了。因此，有時佛陀只把主要概念告訴弟子，如說八正道，一些經典就只寫「正見乃至正定」。可見佛陀不刻意也不花時間和精神去組織一個思想和系統。不然，佛陀怎能度如此多的眾生？佛陀是隨緣說法。

由於佛世時，印度並不重視文字，因此聖人都以言教來表達真理，而沒有文字記錄。為了流傳下去，大家都耳聞而記憶，所以印度人就養成了特別好的記憶力。而為了方便長期記憶，就出現了以誦經為方法的現象。佛陀也常將其教學用偈頌誦出，猶如詩歌，容易背誦。也因為佛陀小時受過語言訓練，文學修養極好，故常用極優美的句子說法，使能背誦。比如南傳的《法句經》，有幾百句偈頌，都是原始佛教的道理。

二、經典內容的擴大與組織化

這些佛弟子們之能背誦，除了記憶力好外，也在於佛陀的教學法很實用。而且，佛陀時代的弟子根機都非常利，如五比丘、迦葉尊者、舍利弗和目犍連等，佛陀對他們說法，有的在七天、二十一天或三個月就證阿羅漢了。因此，佛陀為彼等說法都很簡單扼要，但這些弟子欲將佛陀的教法傳給學生時，則須較詳盡的解釋，甚至須分析極詳才能明白。經由後代弟子加以分析下，逐漸地就組織成一個有系統的觀念。比如一章專講惡，一章講善，另一章再講清淨內心的，就成三章了。什麼是惡？如何治止？又是一章；如何發揮、實踐善是一章；如何實踐清淨，使個人的清淨進而社會的清淨，又是一章，這樣就有了組織。此外，從背誦到流傳的過程中，除了原偈之外，還有偈子的解