

国·学·典·藏·书·系

青花典藏

〔清〕石玉昆◎著

小五义

作为侠义小说的代表作之一，它深受民众的喜爱，流传极为广泛。侠义群雄是书中的实际主角，侠义故事更加光灿耀目。虽然这侠义之中包含了更多替天行道、为王前驱的意思，却也不乏除暴安良、行侠仗义的成分。这些侠义英雄轮番出场，个性各异，形象鲜明，尤其是小义士们充满活力，洋溢着清新的青春气息，给人留下深刻的印象。





国·学·典·藏·书·系



青花典藏

〔清〕石玉昆◎著

小五义

作为侠义小说的代表作之一，它深受民众的喜爱，流传极为广泛。侠义群雄是书中的实际主角，侠义故事更加光地耀目。虽然这侠义之中包含了更多替天行道、为主前驱的意愿，却也不乏除暴安良、行侠仗义的成分。这些侠义英雄轮番出场，个性各异，形象鲜明，尤其是小义士们充满活力，洋溢着清新的青春气息，给人留下深刻的印象。



图书在版编目(CIP)数据

小五义 / (清) 石玉昆著 ; 《国学典藏书系》丛书编委会主编. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2010.12

(国学典藏书系)

ISBN 978-7-5463-4330-3

I. ①小… II. ①石… ②国… III. ①侠义小说—中国—清代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 233387 号

国学典藏书系 小五义

著 者 (清) 石玉昆
主 编 《国学典藏书系》丛书编委会
出 版 人 毛文凤
责任编辑 陈璇
责任校对 周娟 徐丙夫
封面设计 揽胜视觉
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 330 千字
印 张 20.25
版 次 2010 年 12 月第 1 版
印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)
发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司
(南京市山西路 67 号世贸中心 4 楼 邮编:210009)
电 话 总编办:0431 - 85600386
市场部:025 - 66989810
网 址 www.keyigroup.com
印 刷 肥城新华印刷有限公司

ISBN 978-7-5463-4330-3 定价:18.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话:025 - 66989810



前 言

“国学”一说,产生于20世纪20年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地,曾国藩继承明儒传统,身体力行,通经致用,后来又有张之洞提出“中学为体,西学为用”,力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮,虽然与当时历史条件看似不协调,实则是有深刻历史理性的。提出学习西方,“师夷长技以制夷”的魏源,当时不但提出学习西方文明,同时又提出要恢复两汉经学,这看似极为矛盾,其实正是魏源的高人之处,此后正是在这样的基础上,才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向,认为外国来的就是梅毒也是好的。19世纪末20世纪初,随着中西文化冲突的进一步加剧,中国文化更加弱势,中国面临亡国灭种的危机,为了保国保种,以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一胡适,则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下,国学概念产生后其意义内涵自然较复杂,包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等,但在狭义上,国学之范围不脱经、史、子、集四部,同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故,可译“GuoXue”(音译)、“Sinology”(意译,指中国学,汉学,因无别于汉族学而有争议)。现在一般提到的国学,是指以先秦经典及诸子学为根基,涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。因此,广义上,中国古代和现代的文化和学术,包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学,先明国学之义,所谓必也正名乎,善哉。





今天,关于传统文化的书写,好像走向了两个极端:要么过于通俗,要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬,需要摆脱掉这两个极端,走一条中间道路,做到深入浅出、微言大义。虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏,但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。大家对待文化、对待国学,仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。为什么要学国学?因为国学对我有用;为什么要读国学?因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。于是,在今人的眼里,国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术,成了彻头彻尾的“用经”!仅求其“用”,不见其“体”,将是最大的无用。仅求其“术”,而对国学的“道统”视而不见,将是中国文化最大的悲哀。为此,国人已做过许多有益的探索。

近代以后,随着西学东渐,我们在呼吸外来新鲜空气的同时,也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考,明确了传统文化不可动摇的根基地位,沿袭先辈留下的宝贵文化遗产,是可以弘扬中国民族特色文化,进而促进当下时代的进步和发展。在此,我们只有安身立命,谋求维新。《尚书》中说:“周虽旧邦,其命维新。”但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来,而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。阐发新意,不是凭空想象,不是一味模仿,而要推陈出新。冯友兰先生说,中国的哲学要“接着讲”,不能“照着讲”。而“接着讲”,并不是空发臆想、随意揣摩,而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”,不如此,就无法做到“阐旧邦以辅新命”。国学亦是如此。

整理国故,是为了获得长足进步。只有长足进步,才能延续,才能生生不息。当然,任何一种文化都包含着深刻的两面性。所谓的精华和糟粕往往是纠缠在一起的。所以,目前最迫切要做的,仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学,使更多的人了解中国传统文化的精粹,我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书。这套丛书精选了历代文章中的典范之作,于经、史、子、集中选取精华部分,予以汇编。编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合,全方位立体地解读中国国学的博大精深,为读者打造一条走进国学的画廊,感受国学独到的智慧。

学贵力行,圣贤文化的学习,贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去,才能从中得到真实的利益。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时,与圣人促膝对话,能够聆听到圣贤的教诲;在聆听圣贤教诲的同时,把圣人的教诲贯彻到生活中,落实到一言一行中。“多识前言往行,以自蓄其德”,我们也希望借着伟大文化的指引,提升我们生命的内涵。

本

书

阅

《小五义》全称《忠烈小五义传》，又称《续忠烈侠义传》。作为侠义小说的代表作之一，它深受民众的喜爱，流传极为广泛。据清代文光楼主人《小五义序》说，《三侠五义》及其续书都是“石玉昆原稿”。

《小五义》的中心人物已由《三侠五义》中的包公转为包公门生颜查散，而重要的侠义人物，除了前辈“七侠五义”之外，还增加了几个晚辈义士，即钻天鼠卢方之子粉面子卢珍、彻地鼠韩彰义子霹雳鬼韩天锦、穿山鼠徐庆之子山西雁徐良、锦毛鼠白玉堂之侄小专诸白芸生，这四个小义士加上《三侠五义》中原有的人物小义士艾虎，便是“小五义”。

释义通俗易懂，解读准确权威，有助读者领悟国学精华。对其中生僻字，加注音标，以便理解。

经多方研究，专家考证，选取经典之作。所选之篇章不仅脍炙人口，而且切合当下，其价值深远。



XIAO WU YI
小 五 义

第十四回 树林气走巡风客 当堂哭死忠义人

往回搭刺客之事，沈中元说了好些个话，他们全没听见。正要搭刺客回衙，忽然前边来些灯笼，亮子、油松，照彻前来。要问来者何意，且听下回分解。

【注释】

①蓬蒿(péng hāo)乱草：蓬蒿，蓬草和高草。泛指草丛。



第十四回

树林气走巡风客
当堂哭死忠义人

小
五
义

且说徐、韩二位拿住刺客，正要回衙。前面一派灯光，看看临近，原来是蒋四爷同大爷后夜坐更，听里面嚷喝的声音，一同到后面来。至庭房叫人点起灯火，一腿将蜡台也踹扁了。东西两屋内一看，一张桌子底一人；东屋内是先生，西屋内是玉墨。将他们拉出来，仍还是战战兢兢地说：“他们追刺客去了。”

四爷叫大爷看着先生，自己出得衙外，正遇打更之人，又有下夜的官兵掌灯火追来，远远看见有人，原来是三爷、二爷。问他们的缘故，二爷就将有人泄机，拿住刺客细述一遍。蒋爷咳了一声，说：“这个机会哪里找？那个说话的人哪里去了？”三爷说：“就在这对面树林子里。”蒋爷往树林找了一遍，气哼哼地回来：“方才有我，就不会错过这个机会了。”三爷说：“不要紧，咱们把邓大哥搭回去。”官人过来，抬回衙署。蒋爷说：“抬在我屋内去。”蒋爷跟将进去，叫官人外边伺候。

蒋爷把邓车的头往上一搬，说：“邓寨主，你可认识于我？”邓车说：“不认识。”蒋爷说：“你是贵人多忘事。可记得在邓家堡，我去拿花蝴蝶时，与你相过面，你可记得？”邓车说：“哎！可相过面，是个老道。”蒋爷说：“我学一声，你就想起来了：‘无量佛！’”邓车说：“对对对，你还了俗了。”四爷说：“我不是还俗。我当初为拿花蝴蝶巧扮私行，你不认识我。我姓蒋名平，字是泽长，小小的外号翻江鼠。当时花蝴蝶杀我，没有你，我早死多时了。我先给你敷点止痛散。”说毕，转身取来，给邓车敷在伤处，果然不疼了，“你降了我们大人，立点功劳。做官准比我的官大。”邓车一听，甚喜非常。

蒋爷出来，带着刺客进屋中，叫官人把午门挡住，莫教三老爷进来。蒋爷把刺客带到桌前跪下，大人说：“下面可是刺客？”刺客说：“罪民是邓车。”大人问道：“邓车，本院可有什么不到之处？”邓车说：“大人乃大大忠臣，焉有不到之处。罪民久住王府，情愿弃



◆ 国学典藏书系

《小五义》并不是紧接着《三侠五义》的结尾续写的,它实际上是从《三侠五义》一百回后开始写起,部分内容与前书重复。小说以襄阳王赵珏图谋叛乱为线索,历叙颜查散奉旨巡按襄阳,大印被盗;白玉堂坠铜网而死;众侠义云集襄阳,蒋平找回大印;智化用计,里应外合,收降襄阳王党羽钟雄;破铜网时,颜查散被沈中元劫持,众义士分头寻找,沿路行侠仗义;“小五义”不期而遇,结拜为兄弟;继而沈中元归附颜查散;众义士参悟阵图,分工破阵,不幸误落铜网。故事至此戛然而止,留下无尽悬念,待《续小五义》叙说。

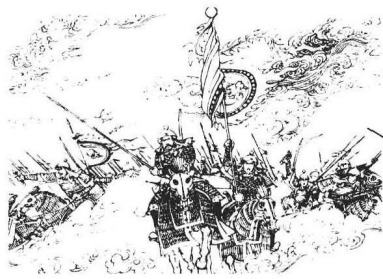
第十四回 树林气走巡风客 当堂哭死忠义人

XIAO WU YI
小五义

暗投明。”大人问:“王府之事,你可知晓?”邓车说:“更知晓了。就皆因追大人印,坠落天官网,掉在盆底坑,被十八扇铜网罩在当中,一百弓弩手乱弩齐发。”大人站起来,扶着桌子,问道:“乱弩齐发,五老爷怎样?你……你……你快些说来。”蒋爷暗地与邓车摆手,邓车错会了意,说:“我说,我全说。一阵弩箭,把五老爷射成大刺猬一般。”底下的话未曾说完,大人“哎呀”一声,一句话躺下了三人:大人、卢方、韩二爷一闻此言,三个人一齐都死过去了。邓车一怔,蒋爷真急了,说:“你这个人真糊涂,我这里直摆手,使眼色,你老不明白。去吧,先向我屋中等我去吧。”叫官人带邓车送在四老爷屋中去,复返,将大爷、二爷搀起。大人那里,早有人把大人唤醒过来了。大人放声大哭,数数落落地净哭五弟。大爷、二爷大放悲声,也是哭起五弟来了。蒋爷一瞧,真热闹,赶紧搀将出去,说:“人死不能复生,咱们应劝解着大人才是,怎么咱们哭得比大人还恸?”

蒋爷进屋中,口称:“大人,到如今五弟事也就隐瞒不住了。五弟是早死了,大人可得想开些。大人要有外错,我们大众什么事也就不能办了。若有大人在,我们大众打听铜网阵什么人摆的,五弟的尸骨在什么地方,去盗五弟的尸骨,拿摆阵的人活祭灵,捉王爷,大人都复命,这叫三全齐美,又尽了忠,又全了义。那时节,无事时,我与大人说句私语,咱们全与五弟是拜兄弟,磕头时不是说过不愿同生,情愿同死?完了事,咱们全是搭送吊。大人请想如何?”大人被蒋爷说了几句话,反觉甚喜,说:“护卫言之有理,我是文官,与五弟报仇,全在你们众人身上。”蒋爷说:“亏了我三哥未来,他若听见,他是非上铜网那里去不可。”

焉知晓三爷穿了箭袖袍,登了靴子,戴了帽子,带子没有系好,也没有带刀,往外就跑。到窗外有许多官人挤住,自己就在窗外撕了个窟窿,往里一看,正是邓车说到“为国亡身”那句话,大家都死了。三爷纳闷说:“五弟死了?他死了,我也不活着了。我向谁打听打听才好。哎呀!他们谁也不肯告诉我。有了,我去问邓大哥去。”又见官人拥护着邓车,上四爷屋内去了,自己也来到四爷屋中,把官人喝将出去,到屋中把两个小童儿也喝出去:“你们若在外面听着,把你们脑袋拧下。”把人全都喝退,三爷这才坐在邓车一旁说:“邓大哥,你好呀!”三爷打听刺客姓邓名叫大哥,他错会了意。邓车打算称呼他呢。邓车说:“好。”二人就一问一答地说。三爷说:“你才说是五老爷死了?”邓车道:“是五老爷死了。”三爷说:“邓



经过反复实验,专家论证,所选色彩均匀、柔和,不仅愉悦视觉,而且还会保护读者的眼睛。让读者在取得视觉效果的前提下,获得精神上的愉悦。

以图释文,视觉效果明显。在注重美感的前提下,文图切合,确保文图传神。



目 录

第一回	颜按院奉旨上任 襄阳王兴心害人	1
第二回	智化夜探铜网阵 玉堂涉险盗盟单	3
第三回	青胸虎看阵遇害 白玉堂失印追贼	5
第四回	颜大人哭劝锦毛鼠 公孙策智骗盗印贼	7
第五回	王爷府二贼废命 白义士坠网亡身	9
第六回	襄阳王帅众观义士 白护卫死尸斩张华	11
第七回	卧虎沟蒋平定丑女 上院衙猫鼠见钦差	12
第八回	穿山鼠小店摔酒盏 蒋泽长捞印奔寒泉	14
第九回	逆水潭中不见大人印 山神庙内巧遇恶喽兵	17
第十回	卢方自缢蟠龙岭 路彬指告鹅头峰	19
第十一回	樵夫巧言哄寨主 大人见印哭宾朋	21
第十二回	王官仗势催用印 蒋平定计哄贼人	24
第十三回	神手圣奋勇行刺 沈中元弃暗投明	26
第十四回	树林气走巡风客 当堂哭死忠义人	28
第十五回	挖双眼邓车几乎死 祭拜弟侠义坠牢笼	30
第十六回	山内钟雄谦恭和蔼 寨中徐庆酒后翻桌	32
第十七回	二侠义巧会钟寨主 三英雄求见蒋泽长	35
第十八回	徐三爷鬼眼川发躁 无鳞鳌在水寨追人	37
第十九回	入水寨几乎废命 到大关受险担惊	39
第二十回	蒋爷一人镌船底 北侠大众盗骨坛	41
第二十一回	徐庆独自挡山寇 智化二番假投降	43
第二十二回	晨起望群雄设计 洞庭湖二友观山	45
第二十三回	读招贤榜有人偷看 改豹貔庭自显奇能	47
第二十四回	飞云关念榜谈典故 彻水寨吊起独木桥	48
第二十五回	识破机关仗着胡拉混扯 哄信寨主全凭口巧舌能	50





第二十六回	削钢刀毛保甘受苦 论宝剑智化暗骂人	53
第二十七回	论本领刀削佞性汉 发誓愿结拜假意人	55
第二十八回	在后寨见侄夸相貌 狮子林老仆暗偷听	57
第二十九回	众人议论舍命劝寨主 彼此商量备帖请沙龙	59
第三十回	一个英雄中计遭凶险 两位姑娘奋勇闹公堂	61
第三十一回	姑娘扮男妆行路 智化讨书信求情	63
第三十二回	王爷府苦求释老将 山谷中二女坠牢笼	65
第三十三回	假艾虎受害悲后喜 真蒋平游戏死中活	67
第三十四回	魏昌小店逢义士 蒋平古庙遇龙滔	70
第三十五回	盗发簪柳员外受哄 舞宝剑钟太保添欢	72
第三十六回	为逛宝剑丁展双舞剑 设局诈除龙姚假投降	74
第三十七回	承运殿大醉因贪酒 五云轩梦里受毒香	76
第三十八回	庆生辰钟雄被获 闯大寨智化遭擒	79
第三十九回	逃难遇难亲姐弟 起誓应誓同袍人	82
第四十回	甘婆药酒害艾虎 智化苦口劝钟雄	84
第四十一回	寨主回山重整军务 英雄听劝骨肉团圆	88
第四十二回	蒋泽长八宝巷探路 老雷振在家中泄机	90
第四十三回	蒋平见铁车套实话 展昭遇黑影暗追贼	92
第四十四回	伏薰香捉拿彭启 假害怕哄信雷英	96
第四十五回	见大人见刑具魂飞魄散 看油锅看刀山胆战心惊	98
第四十六回	地君府听审鬼可怕 阎王殿招清供画图	101
第四十七回	阵图画全商量破网 大人一丢议论悬梁	103
第四十八回	观诗文参破其中意 定计策分路找大人	106
第四十九回	小义士偷跑寻按院 勇金刚遭打找门人	108
第五十回	张家庄三人重结拜 华容县二友问牧童	111
第五十一回	复盛店东暗用计 绮春园园内看游人	113
第五十二回	赏雪亭乔宾奋勇 流风阁张豹助拳	116
第五十三回	到花园为朋友舍命 在苇塘表兄弟相逢	119
第五十四回	众好汉分手岔路 小英雄自奔西东	121
第五十五回	空有银钱难买命 寻找拜弟救残生	123
第五十六回	徐良上襄阳献铁 艾虎奔贼店救人	126
第五十七回	小义士戏耍高家店 山西雁药酒灌贼人	128
第五十八回	到黑店胡乔装病 乌龙岗徐艾追贼	130





第五十九回	徐良得刀精神倍长 高解丢店丧气垂头	133
第六十回	朋友初逢一见如故 好汉无钱寸步难行	135
第六十一回	因打虎巧遇展国栋 为吃肉梁病猛烈人	138
第六十二回	打虎将有心结拜 卢公子无意联姻	140
第六十三回	小爷败走西花园内 公子助拳太湖石前	143
第六十四回	黄花镇小五义聚会 全珍馆众英雄相逢	145
第六十五回	愣汉子吃茶夸好 莽男儿喝汤喷人	147
第六十六回	卢珍假充小义士 张英被哄错磕头	149
第六十七回	结金兰五人同心合意 在破庙艾虎搭救宾朋	152
第六十八回	三贼丧命恶贯满 二人连夜奔家乡	154
第六十九回	因朋友舍命盗朋友 为金兰奋勇救金兰	156
第七十回	艾虎求狱神实有灵应 徐良显手段弄假成真	159
第七十一回	丢马龙艾虎寻踪迹 失张豹义士又为难	161
第七十二回	大家分手官兵到 弟兄走路遇凶僧	164
第七十三回	朱仙镇邓九如审鬼 在公堂二秃子受刑	166
第七十四回	白昼用刑拷打朱二 夜晚升堂闯入飞贼	169
第七十五回	丢差使太爷心急躁 比衙役解开就里情	171
第七十六回	知县临险地遇救 江樊到绝处逢生	173
第七十七回	粉面儒僧逃命 自然和尚被捉	175
第七十八回	小爷思念杯中物 老者指告卖酒人	178
第七十九回	为饮酒众人受害 论宝刀毛二被杀	180
第八十回	杀故友良心丧尽 遇英雄吓落真魂	182
第八十一回	徐良用暗器惊走群寇 寨主受重伤不肯回头	185
第八十二回	追周瑞苇塘用计 杀小寇放火烧房	188
第八十三回	二强寇定计伤好汉 四豪杰设法战群贼	190
第八十四回	崔龙崔豹双双逃命 义兄义弟个个施威	192
第八十五回	贪功入庙身遭险 巧言难哄有心人	195
第八十六回	鱼鳞镇家人说凶信 三义居醉鬼报佳音	198
第八十七回	白公子酒楼逢难女 小尼僧庙外会英才	201
第八十八回	芸生为救人受困 高保定奸计捐生	203
第八十九回	文俊归家救胞妹 徐艾庵内见盟兄	206
第九十回	三侠客同走劝架 二亲家相打成词	208
第九十一回	在庙中初会凶和尚 清静林巧遇恶姚三	212





第九十二回	丁二爷独受蒙汗药 邓飞熊逃命奔他方	214
第九十三回	夹峰山施俊被掠 小酒馆锦笺求情	218
第九十四回	夹峰山锦笺求侠客 三清观魏真恼山王	221
第九十五回	出庙外四人平试艺 到山上北侠显奇才	223
第九十六回	熊威受恩不忘旧 施俊绝处又逢生	225
第九十七回	钻天鼠恰逢开山豹 黑妖狐巧遇花面狼	227
第九十八回	二贼见面嘴甜心苦 大众受骗信假为真	230
第九十九回	豹花岭胡列救主 分赃庭二寇被擒	232
第一百回	智化放火烧大寨 喽兵得命上君山	235
第一百零一回	龙姚追朋玉贪功受险 智化遇魏真奋勇伤刀	238
第一百零二回	北侠请老道破网 韩良泄大人机关	241
第一百零三回	力举双兽世间少有 为抢一驴遭打人多	243
第一百零四回	翻江鼠奋勇拿喜鸾 白面判努力追喜凤	246
第一百零五回	鲁员外被伤呕血 范天保弃家逃生	248
第一百零六回	娃娃谷柳青寻师母 婆婆店蒋平遇胡七	251
第一百零七回	蒋泽长误入黑水湖 白面判被捉蟠蛇岭	254
第一百零八回	蟠蛇岭要煮柳员外 柴货厂捉拿李有能	256
第一百零九回	地方寻找庄致和 店中初会胡从善	260
第一百一十回	定计妆扮米面客 故意假作大山王	262
第一百一十一回	柳青倒取蟠蛇岭 蒋平大战黑水湖	266
第一百一十二回	闹湖蛟报兄仇废命 小诸葛为己事伸冤	268
第一百一十三回	众喽兵拨云见日 分水兽弃暗投明	272
第一百一十四回	蒋泽长水灌沈中元 众乡绅奉请颜按院	274
第一百一十五回	双锤将欺压良善 温员外惧怕凶徒	277
第一百一十六回	朱文朱德逢恶霸 有侠有义救姑娘	280
第一百一十七回	甘兰娘改扮温小姐 众英雄假作送亲人	284
第一百一十八回	合欢楼叔嫂被杀 郭家营宗德废命	288
第一百一十九回	卧牛山小英雄聚会 上院衙沙员外献图	291
第一百二十回	看图样群雄明地势 晓机关众位抖威风	296
第一百二十一回	卧牛山下巧逢故友 药王庙前忽遇狂徒	298
第一百二十二回	小义士起身离固始 旧宾朋聚首上襄阳	300
第一百二十三回	小义士偷听破铜网 黑妖狐暗算盗盟单	303
第一百二十四回	众豪杰坠落铜网阵 黑妖狐涉险冲霄楼	305





第一回

颜按院奉旨上任 襄阳王兴心害人

话说襄阳王赵珏——赵千岁，乃天子之皇叔。因何谋反？皆因上辈有不白之冤由。宋太祖乾德皇帝，乃兄弟三人：赵匡胤、赵光义、赵光美，惟宋室乃弟受兄业，烛影摇红太宗即位。久后，光美应即太宗之位。不想宁夏国作乱，光美奉旨前去征伐，得胜回朝，太宗与群臣曰：“朕三弟日后即位，比孤强胜百倍，可称马上皇帝。”内有老臣赵普谏奏：“自夏传子，家天下，子袭父业，焉有弟受兄业之理？一误不可再误。”人人皆有私心，愿得传于子，不愿传于弟。得胜之人，并不犒赏^①，加级进禄。光美见驾，请旨犒赏。天子震怒：“待等尔登基后，由尔传旨，今且得由朕。”光美含羞回府，悬梁自尽。赵珏乃光美之子，抱恨前仇，在京招军买马。有九卿共议，王苞老大人奏闻万岁降旨，将赵珏封为外藩，留守襄阳作镇，以免反意。不想更得其手，招聚四方勇士，宠幸镇八方王官雷英，设摆铜网阵，招聚山林盗寇，海岛水贼。暗约君山飞叉太保钟雄，挡住洞庭湖水路八百里。黑狼山金面神栾肖、黑煞帅葛明、花面太岁葛亮等，挡住旱路。水路有洪泽湖高家晏、镇湖蛟吴泽。水旱塞断太宗的气脉，南北不能通商、东西不能畅行。并有王府招来群寇，辅佐王爷共成大事。焉能知晓，京都拿了金面神栾肖，破了黑狼山；灭了高家堰，拿来吴泽，解往京都，供招王爷谋反之事。天子诏九卿共议。开封府尹龙图阁大学士包公，跪奏“澈水拿鱼”之法。天子旨准，派来代天巡狩天使钦差颜按院大人，察办荆襄九郡。在金殿讨下开封府一文一武：文臣主簿先生公孙策，武将御前带刀四品右护卫锦毛鼠白玉堂。

是日请训出都，浩浩荡荡直奔襄阳而来。至襄阳，文武官员俱各免见。上院衙投递手本，单叫襄阳太守轿前回话。大人见金辉，单问襄阳王之事，点染回明，上院衙伺候。不料黑妖狐带领小义士艾虎，暗地保护金大人上任，巧遇小义士艾虎活瓦盗刀，追杀赛方朔方雕，病太岁张华泄机，智爷深知襄阳王府内铜网阵之虚实，放走病太岁。师徒会一处问艾虎君州的来历，听店中人员言道：“按院大人到省。”师徒在十字街前人丛中矮身而瞧。但见开道锣鸣，龙旗牌棍，金锁提炉，彩亭内供奉万岁圣旨、上方宝剑，如君亲临。金牌后边厢大人的大轿，轿前的引马，乃系御前四品带刀右护卫。单他戴一顶粉绦色六瓣壮帽，上绣三色串枝莲，穿一件粉绦色箭袖袍，青缎压云根薄底鹰脑窄腰快靴，天青色的跨马服，肋下佩带一口轧把峭尖雁翎势钢刀，看品貌，真是面如美玉，白中透





亮，跨下一匹白马，鞍鞴^②鲜明，项带双踢胸，乃大人的官座。五爷与大人是生死弟兄，故此要这个威严。右手拿定打马藤鞭，进襄阳城旁若无人，哼哼地冷笑，把襄阳看作弹丸之地。智爷与艾虎言道：“看你五叔多大威严，今非昔比，福随貌转。”艾虎道：“师傅，你教我的，不是常说‘将相本无种，男儿当自强’么？”智爷暗喜：此子日后必成大器。观看轿马车辆等，俱都入

上院衙。顷刻间，文武官员壅壅塞塞^③，入上院衙投递手本。

智爷与艾虎回店用晚饭。智爷只身奔上院衙与五弟送信，不想至上院衙，轿马围门，自思自己今夜晚亲身至王府探探虚实，明日再来送信。想罢，自己转身回店。晚间，派艾虎至金知府署内，保护金大人不死，防备刺客。艾虎去看，自己等二鼓之半，将灯移在前窗户台——换夜行衣靠时，怕外边人看见，故将灯移在窗台上——脱去长大衣襟，头上戴软包巾、绢帕拧头、钢铁家伙，千里火筒，飞抓百练索。将刀由鲨鱼皮鞘内抽出，插入牛皮软鞘之中；牛皮鞘上有罗汉股装丝绦^④。胸前双系蝴蝶扣，脊背后走穗飘垂，伸手掖于肋下，为的是躡房越脊利落。拾掇妥贴，将灯吹灭，移于案上。将单窗观看外面无人，将双门倒带，由窗棂纸伸手将插管拉上，怕有店中人前来看破，故此将门倒带，不露痕迹。越身出店墙之外，直奔王府探看铜网的虚实。若问铜网如何摆法，且听下回分解。

【注释】

- ①犒赏：犒劳赏赐。
②鞍鞴(ān jiān)：鞍子和托鞍的垫子。
③壅壅塞塞：阻塞的样子。
④丝绦(tāo)：丝编的带子或绳子。





第二回

智化夜探铜网阵
玉堂涉险盗盟单

且说智化行至王府后身，将百宝囊中飞抓百练索取出，如意钩搭住墙头，揪绳而上。至墙头，起飞抓，绕绒绳，收入囊内。取问路石打于地上，一无人声，二无犬吠。飘身脚站实地看了看，黑夜之间、星斗之下，空落落杳无人声^①。垫双人字步，弓磕膝盖、鹿伏鹤行，瞻前顾后，瞧左看右，不住频频回头。忽然间抬头一看，黑巍巍、高耸耸，木板连环八卦连环堡。智爷一瞧，西北方向木板墙极其高大，听张华所言，不能依墙头而入，上有冲天弩，若依墙头而入，被毒弩射着溃烂身死。下有大门两扇，按八方八门。大门内各套七个小门，按的是八八六十四卦，三百八十四爻^②，内分凶卦吉卦，六合六冲，归魂游魂。走吉卦则吉，无阻无碍；走凶卦内有翻板，从地道中出人，使进阵人首尾不能相顾，使招架人的兵刃。足下斜万字势，总要踏在当中，如若一歪，登在滚板之上坠落下去，坑内有犁刀、窝刀、毒弩、药箭，立刻倾生。故此智爷到木板连环八卦连环堡外瞧了又瞧，看了又看，心中转侧。回手拉刀，点于大门之上，里面并无横栓立锁，一点即开。果然内有连环七个小门，斜棱掉角。自己寻思，大门乃乾为天；天风垢、天山遁、天地否、风地观、山地剥、火地晋、火天大有。智爷看得明白，未敢进去，扑奔正北，也是两扇大门，用刀点开，也是小门。智爷一瞧，大门乃是北方坎为水；七个小门是：水泽节、水雷电、水火既济、泽火革、雷火丰、地火明夷、地水师。智爷乃是精细之人，仍然扑奔东北，刀点双门，乃艮为山；山火贲、山天大畜、山泽损、火泽睽、天泽履、风泽中孚、风山渐。智爷仍不肯过去，行至正东，刀点双门，大门乃震为雷；雷地豫、雷水解、雷风恒、地风升、水风井、泽风大过、泽雷随。智爷行至东南，不用开门，知是巽为风；风天小畜、风火家人、风雷益、天雷无妄、火雷噬嗑、山雷颐、山风蛊。正南，离为火；火山旅、火风鼎、火水未济、山水蒙、风水涣、天水讼、天火同人。西南，坤为地；地雷复、地泽临、地天泰、雷天大壮、泽天决、水天需、水地比。智爷行至正西，刀点双门，用意细看，乃兑为泽；泽水困、泽地萃、泽山咸、水山蹇、地山谦、雷山小过、雷泽归妹。心中忖度^③，由地山谦而入。

智爷心想，现有王爷大众的盟单。吾今既然到此，何不将盟单盗将下来，明日见了五弟之时，说王府的利害，他倘若不信，现有盟单为证。智爷意欲向前，忽然听东南嗖的





一声，由风火家人进来一条黑影。智爷吃惊，伏身细看，原来是一人也奔中央而来，疑是五弟到了。智爷收刀击掌两下。对面言二哥因何到此，智爷方知果是白五弟。

原来五爷跟随大人入上院衙，大人升堂，五爷与公孙先生站班，所有襄阳的文武鱼贯而入，细细盘察为官的来历，再问襄阳王的好歹。若有王爷的保举，不是削去前程，就是明升暗

降。故此耽延时刻，夤夜方散。五爷抽身告便，换便服出上院衙，至王府前后踩道，以备晚间至王府窥探虚实。回至上院衙，与大人同桌而食。颜大人再三嘱咐，不许只身夜晚入襄阳王府。五爷遂满口应承，心中早有准备，劝大人安歇后，自己换好夜行衣靠，嘱咐手下从人张祥儿：“大人若问，不许说出。”自己施展夜行术，出上院衙，至王府，下墙至木板连环八卦连环堡，一看乾、坎、艮、震四大门皆开，各套七个小门，心中忖度：“可惜襄阳王不知听了什么人的蛊惑，作此无用之物，难道说还是个阵势不成吗？据我一看，除非是三岁的顽童不晓，但要稍知生剋治化之理，如踏平地一般。”此乃巽为风，吉卦，走风火家人，脚踏万字势当中。

忽然听前边击掌两下，知是二哥在此，倒觉吃惊：二哥不懂消息的。智爷言道：“你好大胆量！”五爷勃然大怒④：“智兄！怎么说小弟好大胆量？你莫非比小弟胆量还大不成？”智爷满脸陪笑说：“五爷莫怒，因有王府人泄机，方敢前来。五弟听何人所说此阵？”五爷大笑：“小小的八卦，何足道哉！不是小弟说句大话，我们陷空岛七窟四岛，三峰六岭，三窍二十五孔，各处全都是西洋八宝螺丝转弦的法子，全是小弟所造。这个小小的连环堡，玩意儿一般。”智爷吃惊不小，甘心佩服。焉知净晓说了上头，没说底下铜网阵之事。智爷言道：“你我二人既入宝山，焉肯空返，何不将冲霄楼上王爷的盟单盗来，拿获王爷时以作干证。”五爷点头：“待小弟上楼，兄与小弟巡风。”将至楼下，二人说话声音太高，早被看阵人听见，在石象、石犼两旁边地板一起上来二人，形如怪鬼，手持利刃，杀奔前来。要问二位的生死，且听下回分解。

【注释】

④杳(yǎo)无人声：一点声音都没有。





②爻(yáo):《周易》中组成卦的符号。

③忖(cǔn)度:推测。

④勃然大怒:突然变脸大发脾气。



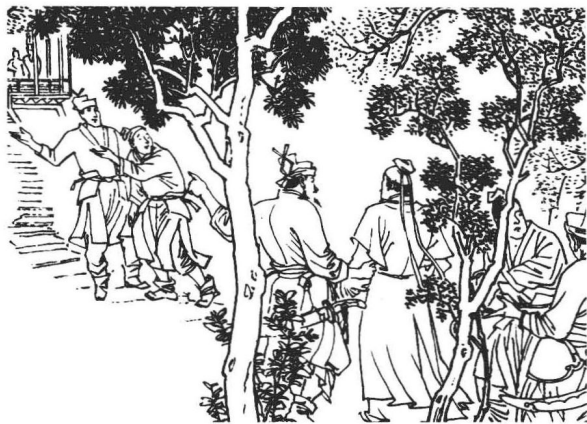
第三回

青胸虎看阵遇害 白玉堂失印追贼

且说二人正奔冲霄楼,石象、石吼两边地板一起,上来二人:左边宝蓝缎子六瓣壮帽,绢帕拧头,宝蓝缎子绑身小袄,宝蓝裤,薄底靴子;蓝生生的脸面,红眉金眼,一口钢刀,此人乃青脸虎李吉。右边一人,穿黑挂皂短衣襟,黑挖挖脸面,一口钢刀,此人乃双枪将祖茂。叱吼声音:“好生大胆,敢前来探阵!”冲着五爷,摆刀就刺。智爷在后着急,两个人首尾不能相顾:五爷在前,智爷在后。青脸虎李吉,早被五老爷一刀杀死;祖茂奔命翻身扎入地板中去了。迨^①智爷赶到,死的死,逃的逃。五爷一阵哈哈狂笑:“智兄!想襄阳王府有几个毛贼,又有多大本领。”智爷说:“五弟请想,两个逃走一人,岂不前去送信?以劣兄愚见,暂且出府再计较。”五爷明知智化的胆小,只得转身向前。智爷仍然落后,出正西地山谦小门,寻树林而入,暂歇片刻。智爷言道:“得意不可再往,等欧阳兄、丁二弟,大家奋勇捉拿王爷。”五爷闻说,笑而回答:“小弟在德安府与欧阳兄、丁二爷言道,说你们三位各有专责,各无所失,定准俱在卧虎沟相会。兄台明日起身上卧虎沟,会同欧阳兄、丁二爷,一同奔襄阳。”智爷言:“我走,金大人有事,如何对得起欧阳兄、丁二弟?”五爷言道:“无妨,全在小弟身上。晚间保护大人,至金大人衙内走走,料也无妨。”智爷说:“我嘱咐你的言语,也要牢牢谨记。”说罢,分手。智爷不住回头,心中发惨,总要落泪。焉知晓这一分手,想要相会,势比登天还难。

五爷回到上院衙,踹墙进去,回到自己屋内,问张祥儿:“大人可曾呼唤于我?”回道:“大人已睡熟了。”五爷更换衣巾,换了白昼的服色,去到公孙先生的屋内。先生尚未安歇,让五老爷请坐。五爷就将上王府,与智化进木板连环,欲要盗盟单,杀了一人话细说了一遍。先生一闻此言,吓了一跳,颜色更变,说:“大人再三拦阻于你,怎么还是走了?”五爷大笑:“先生不知,王府纵有几个毛贼,俱是无能之辈,何足挂齿。先生,此话明日千万不可对大人言讲。”先生略略地点头,待承五爷吃酒。五爷言道:“夜已深了,请先生安歇。”





五爷告辞，回到自己屋内，盘膝而坐，闭目合睛，吸气养神；不时的还要到外头前后巡逻，以防刺客。不料天交五鼓，正遇打更之人，五爷微喝：“从此上院衙内不许打更。”更夫跪言：“奉头目所差。”五爷道：“有你们坏事。若有刺客要将你们捆起，用刀微喝，你们怕死，就说出大人的下落、大人现在哪里。若无你们更夫，他倒找寻不着大人的所在。”更夫连连叩

头而出，回禀他们上司去了。一夜晚景不提。

次日早间，大人办毕公事，仍与五老爷、公孙先生同桌而食。酒过三巡，先生就将昨日晚间五老爷上王府的事说了一遍。大人一闻此言，吃惊非小。五老爷在旁，狠狠瞪了先生两眼，哼了一声。大人叫道：“五弟！劣兄再三不教你上王府，仍是这般的任性。”五爷道：“从今小弟再不上王府去了。”大人言道：“去也在你，不去也在你。倘若再上王府，愚兄立刻寻一自尽，五弟归回，悔之晚矣。”遂将印信交与五老爷，五老爷当面谢过差使。大人虽是一番美意，缚住五老爷的身子，不要了五老爷的性命。早饭吃毕，大人仍然着五老爷在此谈话，直至晚餐仍不放走。天交三鼓，五爷告便，回自己屋中。稍歇，外面一阵大乱，五爷叫张祥儿外面看来，祥儿回头言道：“马棚失火。”五爷一惊，就知道是调虎离山计，总怕大人有失，解磨额，脱马褂衣襟，挽袖袂^②，勒刀，并不往外看失火之事，竟往大人屋中观看。行至穿堂。遇公孙先生，言道：“五老爷大事不好，印所失火。”五老爷点头，蹿房过去，见大人在院内抖衣而战，玉墨搀架。五爷在房上言道：“大人请放宽心，小弟来也。”大人战战兢兢^③言道：“吾……吾……吾弟，大……大……大事不好了，印所失火。”五爷说：“大人放心。”飞身下房，纵身蹿于屋内，至印所荷叶板门，由门缝内早见火光满地，就知道是夜行人的法子，其名就叫“疏火移光法”。一抬腿，铛榔^④一声，双门粉碎，抖身蹿入屋中，伸手桌案一摸，印信踪迹不见。若问印被何人盗去，且听下回分解。

【注释】

①迨(dài):等到。

②袖袂(mèi):衣袖。

③战战兢兢:形容非常害怕而微微发抖的样子。

④铛榔(dāng láng):象声词。