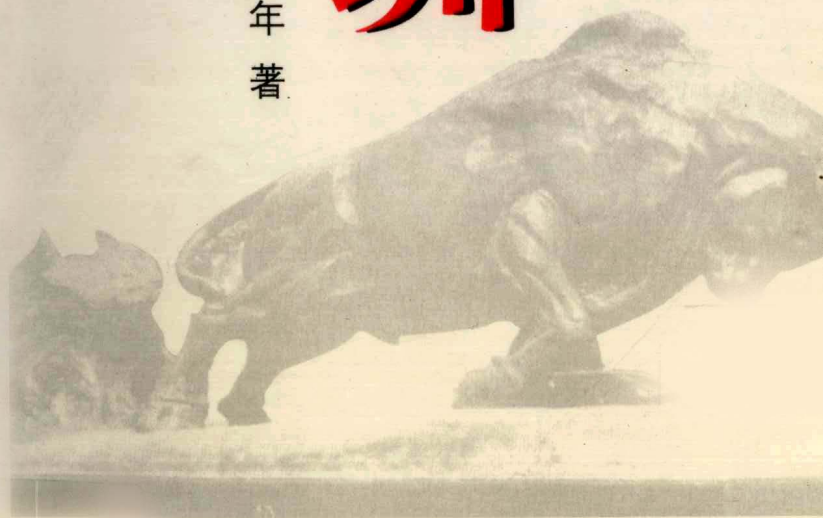


潮汕文库 ● 潮人遍神州系列

潮人 在深圳

黄年 著



深圳潮人海外经济促进会
潮汕历史文化研究中心
汕头大学出版社

潮汕文库·《潮人遍神州》系列

潮人在深圳

黄 年 著

深圳潮人海外经济促进会
潮汕历史文化研究中心

潮汕文库·《潮人遍神州》系列

潮人在深圳

作 者：黄 年

责任编辑：陈 莹 陈焕溪

出 版：汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编：515063

电话：(0754) 2903215 2904596

印 刷：汕头市春风印务有限公司

(汕头市潮阳区城南沧洲工业区)

电话：(0754) 3873939 3873839

开 本：889×1194毫米 1/32

印 张：7.75

字 数：148千字

印 数：1-3000册

版 次：2005年6月第1版 第1次印刷

定 价：30.00元

ISBN 7-81036-865-6/K·43

版权所有 翻版必究

如发现印装质量问题，请与承印厂联系退换

《潮汕文库》序

吴南生

我常常回忆着三十年前，同样是“四厢花影怒于潮”的初春季节，在周恩来总理的亲切关怀下，老舍、曹禺、阳翰笙先生等一行十几人，专程来访潮汕。潮汕的山山水水和那古老独特的文化艺术，深深打动了客人们的心。在这里，老舍先生写下了满怀深情的诗：

莫夸骑鹤下扬州，渴慕潮汕数十秋；

得句驰书傲子女，春宵听曲在汕头。

这时，我奉命来汕头迎候他们。当老舍先生等将回归北京的时候，一再握别叮咛：要珍重潮汕的文化遗产，要好好发掘和整理呀！可是，时隔不久，一场“史无前例”的大灾难铺天盖地而来，一切都无从说起了。

党的十一届三中全会后，实行改革开放政策，使国家的经济从濒于崩溃的边缘走向兴旺发达的大道。弘扬中华文化，增强中华民族凝聚力，已成为举国上下共同重视的课题。随着汕头经济特区的建立，潮汕地区的经济建设取得了有史以来所未有的繁荣发达。和全国一样，如何继承和发扬潮汕的优秀文化

遗产,使之成为社会主义的两个文明建设服务,也引起海内外各方面的重视。1990年11月,中国历史文献学会第十一届年会暨潮汕历史文献与文化国际学术讨论会在汕头大学召开。1991年9月,在法国巴黎召开的第六届国际潮团联谊年会,又议定着手筹建“国际潮人文化基金会”。与此同时,汕头大学成立了“潮汕文化研究中心”,汕头市也成立了“潮汕历史文化研究中心”。这两个专门机构,密切配合,组织协调有关的研究工作。最近,他们商定了学术研究规划,决定出版《潮汕文库》、《潮汕历史文化研究》等十个项目,每个项目又分出若干细目和专题。这是一项浩大的工程,是一件很有意义、很有远见的工作。

潮汕地区的文化,历史悠久,源远流长。古代文化特别是两宋以后的文化,内容十分丰富。它是浩瀚的中华文化中一支富有特色的细流。自唐、宋开始,潮州的陶瓷就远销海外。随着岁月的迁移,潮州与海外交往也愈来愈加密切。潮人对开拓海上丝绸之路做出了不可磨灭的贡献。明末清初之后,大量的潮人移居东南亚。近几十年来,又散布到世界各地。数逾千万的海外潮人,与当地人民和睦相处,把中华文化传播到五洲四海,又不断地把海外的先进文化引进桑梓故园。中外文化在潮汕融聚化合,经过历代潮汕人民的创造、探求和推陈出新,形成了具有鲜明特色的潮汕文化。海外潮人对传播和丰富中华文化是做出了贡献的。认真研究潮汕的历史和文化,对增强中华民族凝聚力,增强与世界各国人民的友谊和文化交流,对推动潮汕地区的两个文明建设,提高人民群众的思想和文化素质,都具有深远的意义。

在“潮汕历史文化研究中心”成立时,大家议定,研究潮汕历史文化,一定要坚持实事求是的科学态度。为了坚持实事求

是,严谨治学,使研究工作取得踏实丰硕的成果,首先应该做好历史资料的搜集、整理、考证和出版工作。现在准备出版的《潮汕文库》,就是按这一要求迈出的第一步。

潮汕的历史文物、文献或记载、记述,流传下来的为数不少,但得以完整保存的也不算多,这给研究工作造成了一定的困难。但是,现存还有相当数量的文物、文献,有待我们去整理、研究;埋藏在地下的还可能陆续出土;地方熟悉掌故的老人们的口碑也相当丰富;散布在民间和海外的文物、资料和古籍也有一定的数量。只要各方重视,抓紧发掘、采集,一定会有可观的收获。

有一个很能说明上述观点的事例:1956年初,梅兰芳先生和欧阳予倩先生率领艺术团到日本访问,日本友人赠送给两份明代戏曲刻本的摄影本,不知是哪一个剧种的。当梅先生等全团经香港回到广州时,刚好潮剧团正在这里演出《荔镜记》。梅先生等观看演出后,一查对才知道两份刻本都是潮剧的古本。这两份刻本,一是嘉靖四十五年(公元1566年)的《重刊五色潮泉插科增人诗词北曲勾栏荔镜记戏文全集》(附刻《颜臣》),现藏于日本天理大学;后又发现,同一刊本的又一印本现藏于英国牛津大学。二是万历刻本《重补摘锦潮调金花女大全》(附刻《苏六娘》),此件无刊刻年份,可能是万历初年刊本,现藏于东京大学东洋文化研究所。在这之后又八年,即1964年,再发现有万历九年(公元1581年)潮剧刻本,卷一首题“潮州东月李氏編集”的《新刻增补全像乡谈荔枝记》,现藏于奥地利维也纳国家图书馆。更引起国内外学术界瞩目的是:1958年在揭阳县明代墓葬中出土发现的嘉靖年间戏曲手抄本《蔡伯皆》(即《琵琶记》),戏文中夹杂潮州方言,现藏于广东省博物馆。1975年12

月又在潮安县的明初墓葬中出土了宣德年间手写本《刘希必金钗记》，文中先后写明书写时间是“宣德六年六月十九日”和宣德七年六月“(即公元 1431 年、1432 年)。这是我国目前所见最早的戏文写本，现藏于潮州市博物馆。这些都是稀世之宝。上面这些事例充分说明了潮汕文化有丰富的遗产，也说明了还有一定数量的宝贵文物、文献，或者埋藏在地下，或者散藏在海内外，有待我们去发现。这方面，大量的工作正在等待我们和后人去做。

显然，《潮汕文库》的出版，对于唤起海内外人士重视发掘、搜集潮汕文物、文献的热情，对于系统地积累潮汕历史文化资料，顺利地开展有关的研究工作，都将起着积极的作用。我想，这也是编辑出版《潮汕文库》的目的。

主办这项工作的同志们要我为《潮汕文库》写篇序言。我在历史文化研究工作的面前，只是一个渴望学习的小学生，说不出什么。但往事历历如在眼前，老舍先生和历代众多的名贤学者们的期望，今天终于能够开始实现，我从心底感到高兴，因而乐于借这个机会，祝愿《潮汕文库》早日问世，祝愿研究潮汕历史文化的工作顺利进展，尽快取得丰硕的成果。

1992 年 2 月 15 日于广州

《潮人遍神州》系列丛书序

刘 峰

经过两年多的努力,《潮人遍神州》系列丛书第一册《潮人在深圳》终于和大家见面了。

长期以来,在潮人中广为流传着“国内一个潮汕,海外一个潮汕”的说法,它泛指海内外的潮人数量相近似。而“国内一个潮汕”,其意指居住在潮汕本土一千多万潮汕人,并没有包括在全国各地定居的潮人。其实定居在全国各地包括港、澳、台在内的潮人,同样是历史悠久人数众多的一个群体,如在香港就有超百万潮人。深圳市是近 20 多年发展起来的一个都市,潮人也约有 80 万之众。全国各地这部分潮籍人口虽没有一个准确人数,但可肯定其数量是众多的。他们定居全国各地时间有长有短,其中有部分移民历史是悠久的。中华人民共和国成立后,潮汕有几次比较集中向外移民定居。如在大跃进时期,为了推广潮汕农业精耕细作的经验,组织了大批农民往各地传播经验,有一部份农民从此定居各地。潮汕地区还曾经几次组织移民到海南垦荒,包括大批知识青年,至今海南到处都有潮人的足迹。

1978年改革开放之后大批潮人到改革开放较早的深圳、珠海,稍后又到了上海、北京等经济发达地区,从事各种行业,有部分人已事业有成。

为了充分发挥各地潮人的优势,促进当地经济和社会发展,在省市有关部门支持下,二十世纪80年代以来,省市的潮人社团犹如雨后春笋一样遍及神州大地,现在我们知道的就达几十个之多。包括北京、上海、天津、浙江、安徽、四川、湖南、江苏,山东的济南、青岛,广西的南宁、桂林,广东的广州、深圳、珠海、惠州、东莞……等远至新疆、内蒙古都有潮人的社团相继建立。他们的宗旨都为当地经济和文化建设服务,参与投资和引资,建设、繁荣本地区,因此很受当地欢迎。为了整理、总结潮人在各所在地的移民创业史,让其永远留给后人研究;也为了弘扬他们的创业精神,弘扬中华文化的优良传统,存史育人,出版这样一个系列丛书,也就完全必要了。

编写出版《潮人遍神州》系列丛书,系于2001年“研究中心”理事会决定的,与陆续出版的《海外潮人》系列构成姐妹篇。随后由“研究中心”发函给全国各地潮人社团征求意见,得到广泛支持。继之,海南、珠海、深圳、北京、广州、上海、四川、青岛、香港等地都在落实编写,深圳海外潮人经济促进会率先完成《潮人在深圳》的编写。而在此之前,研究中心于1999年1月编写的“历史文化小丛书”第二辑中的《潮人与台湾》,与2000年7月出版的《潮人先辈在上海》两册,成为后期启动《潮人遍神州》系列丛书的先声。

《潮人遍神州》的编写,我们祈望各地都从自己的实际情况出发,写出自己的发光点。全国各地的潮人从严格的意义上来说,既是潮籍人士,更主要的是当地的居民,如北京潮人也是北

京人。潮人定居的历史有长有短。国际汉学大师饶宗颐曾说过四川、浙江早有潮人集结成独立的村落。很早的时候在珠海、澳门之间的三角地带就有个三不管的潮州村。这次海南的同志在搜集编写潮人移民海南的史迹时,就写了早在宋朝苏东坡流放海南时,便有潮人好友吴复古前往海南与其相聚。又如近年在广州重修开放的“广东潮州八邑会馆”,1912年孙中山就曾经在那里召开大会作过演讲。近年来经考证,北京、上海等地在早年就有大批潮人那里定居创业,并建立了潮汕会馆之类的社团组织,而且还建有固定馆址。据考证,上海潮州会馆最初建立于1759年,至今已有200多年的历史。可见,各地潮人的移民创业情况,肯定各有自己的特点。写出这种特点,就是这套书的任务。出版的《潮人在深圳》,就有自己的特色。尽管潮人定居深圳(前为宝安县)的历史并不太长,而在中国改革开放大潮之后,在深圳创建经济特区的初创阶段,潮人从四面八方涌向这个开放的前沿。他们在艰苦的环境里,修桥造路,搞五通一平,参与各项基础设施建设,还有开展各种农业种植以适应人们物质生活的需要,干出了轰轰烈烈的事业。及后,定居于全国各地以及海外的潮人,又汇集到那里参与深圳各个行业投资、引资及建设,做出了自己的贡献,从中涌现了大批精英人物,他们的典型事迹得到深圳人的传颂。因此,只要我们能抓住自己的特点,即使历史很短的深圳潮人,也可以写出他们的亮点来。

眷恋家园故土的家乡情结,它既是中华文化的优良传统,更是潮人的另一特色。潮人的乡土情结及凝聚力特别强,这也是为世人所公认及赞道的。这一特色,不仅仅表现在海外潮人身上,同样也体现在全国各地的潮人身上,对此我有着刻骨铭心的体会。汕头经济特区初创时期,当时的环境最为艰辛,正在

这个时候,海内外的潮人都到自己的家乡故土来,有参观访问的,有洽谈投资的,有提出宝贵建议的。汕头特区按照《中华人民共和国经济特区条例》的有关规定,于1984年成立了特区顾问委员会,由庄世平先生担任主任。这一举措是四个特区的唯一一家,得到了海内外潮人热烈的响应和积极支持。不仅在香港、澳门、加拿大等地成立了特区顾问团组,而且在国内的北京、上海也相继建立顾问组织。他们为宣传汕头特区,沟通各方信息经验,穿针引线,促进海内外来汕投资作出了巨大贡献。近年来,已经在国内各地成立的潮人社团,都先后组团或自费到汕头,或探亲访友传播交流各地的经验,或引资、投资,兴办各种公益事业。这种中华传统美德,也需要我们把它记录下来,让它得到弘扬光大。

2005年5月

目 录

《潮汕文库》序	吴南生 (1)
《潮人遍神州》系列丛书序	刘 峰 (5)
 第一章 走进深圳历史的轨迹	(2)
来自潮汕的搬运工	(2)
洪水把他们“冲”到宝安	(5)
浩浩荡荡创业大军进特区	(9)
 第二章 海外潮人关注这片热土	(12)
外银入深的“领头羊”	(12)
华人巨子的“特区情”	(14)
打造世界第一的高尔夫球会	(17)
喝上特区开放“头啖汤”	(20)
创办第一家外币商场	(21)
他改变了深圳公交形象	(21)

第三章 十万建筑大军与“深圳速度”	(23)
建深圳广厦万间	(23)
地产界的“一匹黑马”	(31)
建中心区的“品牌专家”	(35)
让品牌丰盈人生	(39)
“中华第一楼”的正气歌	(45)
锻造了一批“建筑英雄”	(50)
第四章 民营企业家的风采	(51)
珠宝界的后起之秀	(51)
放牛娃成了“文具大王”	(57)
“汽车兵”梦想成真	(64)
铸塑建材市场新形象	(69)
“铺王”的创业之路	(74)
誓树“罗兰”壮国威	(78)
中大方略刮起的“旋风”	(81)
信誉重于金钱的商人	(87)
第五章 勇攀科技高峰	(90)
机械“伟哥”名震中华	(91)
人与环境的和谐高于一切	(96)
填补了多肽类医药的空白	(101)
山沟里造出“生物导弹”	(105)
抗虫棉“花”开全国	(108)

“台柱子”中有一席	(111)
第六章 敢为人先唱大风	(113)
王木龙和第一个保税区	(113)
举起科技成果拍卖“第一槌”	(116)
创造“第一”的财富	(118)
开创民主政治建设先河	(123)
报海博浪掌舵人	(127)
打造“深圳模式”医院	(134)
深圳“华侨城”的效应	(137)
用手指速录追赶声音	(140)
第七章 “文化绿洲”的耕耘者	(144)
漫画家的成长之路	(145)
追求精神家园的“怪物”	(149)
一个“天地男儿”的自述	(151)
翰墨飘香进京城	(153)
执着向往艺术的儒商	(155)
大器晚成的“艺人”	(158)
光大灿烂的潮汕文化	(161)
第八章 潮人商界多骄子	(164)
“商业鼻祖”带出一串串	(164)
“大菜篮子”工程专家	(165)
水果行业一“明星”	(167)

“豆芽大王”的致富路	(170)
一个“老工商”的心血	(174)
第九章 传播潮汕饮食文化	(176)
“佳宁娜”独领风骚	(176)
“深圳茶王”的茶痴	(180)
年轻的“茶博士”	(183)
传播茶文化的使者	(186)
第十章 爱心回报社会	(188)
用爱心放飞希望	(189)
一个家庭妇女的助学情	(193)
不让孩子输在人生起跑线上	(196)
“爱心会长”的价值观	(199)
愿作布谷唤春归	(204)
第十一章 架起金色的桥梁	(211)
深圳潮人有了“家”	(211)
乡情亲情联五洲	(215)
深圳潮人造福桑梓	(218)
一条纽带连深汕	(221)
后 记	(224)

“1979年,那是一个春天,有一位老人在中国的南海边划了一个圈……”这曲由深圳人创作的《春天的故事》,唱红了大江南北,唱出了中国人民的心声。歌词中的“一位老人”,指的是中国改革开放的总设计师邓小平同志;歌词中说的“一个圈”,就是今日的深圳经济特区。从1979年开始,随着深圳经济特区的创立,中国出现了向“南海边”移民的热潮。直到2002年底,深圳已从原宝安县的35万多人增加到740多万人(包括户籍、常住和暂住人口),其中来自潮汕的移民达80多万人,平均每10个深圳人中就有一个潮汕人。

深圳经济特区经过20多年的建设、发展,已从昔日的一个边陲小镇演变成具有国际水平的现代化大都市。根据深圳市统计局的统计,2004年深圳实现国内生产总值达3422.8亿元,比上年增长17.3%;规模以上工业总产值从2002年突破4000亿元大关后,2004年工业总产值超过6000亿元,达到6509亿元,比增24.8%;外贸进出口总额达1473.12亿美元,增长25.5%,其中出口778.56亿元,增长23.7%,连续12年保持全国大中城市第一位;全社会固定资产投资突破1000亿元,达1090.14亿元,增长14.9%;社会消费品零售额达915.45亿元,增长14.2%;一般地方财政预算收入321.75亿元,同比增长20.2%。以上的各项经济指标同办特区前的1979年相比,增长幅度均在几千万倍以上,如1979年的工业总产值为6000多万元,差距约8000万倍。深圳经济的飞速发展得益于党的改革开放政策,得益于

全市 700 多万人民的辛勤劳动，这其中也有 80 多万潮人的一份功劳。他们在深圳这块热土上艰苦创业，先后创办了大小企业 10 多万家，大的有上市公司的老板、港澳富商、财团巨子，小的有市场上的小商小贩，卖菜卖肉，经营日杂百货等。他们是深圳市建设事业中一支不可少的生力军。

第一章 走进深圳历史的轨迹

深圳是个新兴的移民城市。从全国各地移民来深圳的人口已是原宝安县人口的 20 多倍，而占深圳移民人口比例最大的潮汕人，是怎样移民到深圳的？让我们透过时光隧道，走进深圳历史的轨迹，就可以了解到潮人移民深圳的情况。

潮汕与深圳同属广东省辖地，近在咫尺，民间的正常往来自古就有，但属比较有规模的移民，大概可以划分为三个历史时期。

来自潮汕的搬运工

新中国成立前 10 年，来自粤东的潮阳、普宁、惠来、揭阳、汕头、潮安等县市的逃荒者约 3000 人，分头聚集在罗湖火车站、文锦渡、深圳东西门以及蛇口码头一带，从事搬运工作。1950 年，宝安县深圳镇搬运社成立时，搬运工人按所属籍贯编成 12 个中队，每个中队计 200 多人，其中属潮汕的就有 8 个中队，人数占整个搬运社的三分之二。这是以搬运工为载体的潮