

湖湘

辜天祐 编著

湖南乡土地理教科书

湖南乡土地理参考书

湖湘文库编辑出版委员会 湖南教育出版社

文库



G624.451
G439

辜天祐 编著

湖南乡土地理教科书
湖南乡土地理参考书

湖湘文库编辑出版委员会
湖南教育出版社

湖湘文库
甲编

G624.451
G439

图书在版编目(CIP)数据

湖南乡土地理教科书·湖南乡土地理参考书/(清)
辜天祐编. —长沙: 湖南教育出版社, 2009.12

ISBN 978-7-5355-6346-0

I. ①湖… II. ①辜… III. ①湖南省-概况-小学-乡土教材-清后期 IV. ①G624.451

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第233390号



湖湘文库(甲编)

湖湘文库编辑出版委员会

湖南乡土地理教科书 湖南乡土地理参考书

编者 辜天祐
责任编辑 符本清 文湘曦
责任校对 喻俊新
装帧设计 郭天民
出版发行 湖南教育出版社
地址 长沙市韶山北路443号
网址 <http://www.hneph.com> <http://www.shoulai.cn>
电子邮箱 228411705@qq.com
客服电话 0731-85486747 QQ 228411705
印刷 长沙化勘印刷有限公司
版次 2009年12月第1版 2009年12月第1次印刷
开本 960×640 1/16
印张 14
字数 136000
书号 ISBN 978-7-5355-6346-0
定价 30.00元

如有印装质量问题,请与承印厂调换
厂址: 长沙市青园路4号 邮编: 410004

ISBN 978-7-5355-6346-0



9 787535 563460 >

湖湘文库
PDG

《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾问 张春贤 周 强 杨正午 周伯华 胡 彪 肖 捷 许云昭 戚和平 谢康生

文选德 孙载夫

组长 蒋建国 路建平

副组长 郭开朗 王汀明

成员 李友志 钟万民 姜儒振 魏 委 吴志宪 刘鸣泰 朱建纲 龚曙光 周用金

朱有志 王晓天 钟志华 刘湘溶 肖国安

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主任 刘鸣泰 朱建纲

副主任 魏 委 吴志宪 田伏隆 王新国 尹飞舟 龚曙光 唐浩明

成员 唐成红 陈祥东 肖 荣 苏仁进 田方斌 王德亚

《湖湘文库》编辑出版委员会

主任 文选德

第一副主任 刘鸣泰

常务副主任 张光华 彭国华 张天明

副主任 熊治祁 夏剑钦 丁双平 朱汉民 曾主陶

委员 李建国 易言者 汪 华 刘清华 黄楚芳 黄一九 胡 坚 周玉波 雷 鸣

王海东 韩建中 谢冠军 杨 林 章育良

装帧设计总监 郭天民

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以『整理、传承、研究、创新』为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至一九四九年。

四、甲编文献以点校后排印或据原本影印两种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要

内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

《湖湘文库》编辑出版委员会

前言

石 鷗 吳小鷗

鄉土教科書是展示當地自然、人文、社會、科技、經濟的歷史與現狀的教學用書，它系統、全面地反映當地建置沿革、地理環境、重大事件、經濟建設、文化教育、民族風情、名勝古迹等。我國於二十世紀初在清政府鼓勵下曾掀起過鄉土教育的熱潮，大量的鄉土教科書問世。其中，《湖南鄉土地理教科書》《湖南鄉土地理參考書》是湖南最早的一部系統的鄉土地理教科書和參考書，作者是湖南長沙人辜天祐。遺憾的是，關於他的記載很少很零散，更談不上對他的系統研究了。

一、作者生平

辜天祐（生卒年不詳），字蘭蓀，清末地理學家，編著有《湖南鄉土地理教科書》《湖南鄉土地理參考書》《長沙縣鄉土志八章》《論語古注集說平義二十卷》等^①，文章有《論孟子以小事大以大事小為交涉學之精義》^②《公法律例相為表里說》等^③。

辜天祐年少好學，為時務學堂的學生（一說課外生），經常在南學會聽演講^④，勤於提問。『南學會與講學活動相輔而行的另一重要活動是問答。所謂問答，即由聽講者提出問題，講學者解答，如果所提問題帶有普遍性，講學者再於大會上公開講演。提問者大都是各地士紳與時務學堂學生，如巴陵郭鵬、善化章瑞麒、武陵蔡鐘浩、長沙楊昌濟、范源廉、畢永年、辜天祐等，蔡、楊、范、畢、辜等都是時務學堂學生，辜天祐是最喜歡提問的人，』《湘報》上刊登

他的提問特別多。所提問題範圍甚廣，有關民主、法律、學會、新政、輿地、保教救國等等。所提問題的深度廣度都令閱者耳目一新，雖曰提問，但實際上包含了問者對問題的看法和見解，可以視為問者對公衆的號召和宣傳^⑤。

據說，辜天祐曾在長沙千壽寺創辦正蒙學堂^⑥，又曾爲湖南第一所私立學校明德學堂教職員，『明德教職員中有些雖未加入華興會，但對革命運動深表同情或者實際參加革命活動，如陳鳳光、李步青、金華祝、沈迪民、陳介、王正廷、辜天祐、陸鴻第等等。』^⑦

辜天祐因成績優異被時務學堂選爲北洋學生（調送北洋者十名：劉大琛、楊顯熊、丁南畧、辜天祐、楊叙熙、黃保極、趙馨芝、劉質予、吳三光、陳秉章）^⑧。

辜天祐曾經東渡日本留學。留學日本時，拜會過孫文，是興漢會的重要成員，並擔任過哥老會首領。一八九九年，通過興中會重要成員畢永年的引薦，辜氏曾與兩湖地區其他哥老會首腦李雲彪、楊鴻鈞、陸鴻鵠等人在香港開會，共奉孫中山爲首領，合組『興漢會』^⑨。當時是這樣記載的：一八九九年秋天，畢永年介紹唐才常與孫中山相識於橫濱，『同一時期，在宮崎寅藏撮合下，陳少白、鄭士良等和長江、珠江流域會黨首領楊鴻鈞、李雲彪、辜天祐等聚會於香港，決定興中會、三合會和哥老會聯合成立興漢會，推孫中山爲總會長。』^⑩畢永年早在戊戌變法中即主張反清。馮自由記載：『譚嗣同在京任軍機章京，尤有致君堯舜之想。獨永年始終堅持非我種類其心必異之說，日往來於漢口、岳州、新堤、長沙之間，與哥老會諸首領楊鴻鈞、李雲彪、張堯卿、辜天祐、師襄、李荪等謀匡復事業，且投身會中，被封爲龍頭之職』^⑪。後因孫中山經費支援不足，加上康有爲等保皇黨人的重金誘惑，辜天祐遂加入保皇黨一派^⑫。但他一直同情革命。一九〇三年黃興決定成立華興會，時任明德中學教員的辜天祐雖未加入，但曾爲華興會的成立出力不少^⑬。一九一一年六月，爲護送著名革命黨人『鑒湖女俠』秋瑾烈士的家屬，辜天祐親自帶秋瑾之子王沅德趕往湘潭與其他烈士子女會合併安頓烈士後事^⑭。

一九一二年，時任湖南都督的譚延闓撥銀三十萬兩建立湖南金工場，聘請辜氏擔任總辦（湖南金工場一九一五年改名爲湖南高等工業專門學校實習工場^⑮，辜天祐任工場場長^⑯。旋後辜氏去職，由湖南高等工業學校校長賓步程擔任工場場長）^⑰。一九一六年任湖南省教育會幹事^⑱。一九一九年巴黎和會上中國外交的失敗，引發了五四運動，辜氏與著名教育家陳潤霖等人發動湖南教育界組織『抗日後援會』，聲援各地的愛國運動^⑲。一九二六年九月

十三日，被湖南省主席唐生智任命為岳陽釐金局長²⁰。一九三二年六月，船山學社成立，辜氏被推選為董事²¹。一九四九年解放前夕編《長沙縣鄉土志》，提倡教育要以封建倫理為宗旨，學習四書五經，思想日益落伍，此後趨於默然無聞。

二、《湖南鄉土地理教科書》《湖南鄉土地理參考書》成書的歷史背景

十九世紀末二十世紀初，中國的志士仁人在經過了無數次的失敗、艱難探索和苦苦思索後，終於意識到，在很大程度上，民衆的思想及精神狀態，深切關乎國家的興衰與存亡。甲午戰爭的失敗，接踵而至的瓜分狂潮，在較廣的範圍內激起了一股巨大的愛國浪潮。清末鄉土教育的興起，據研究，主要是中國官員到日本留學或出訪的讀書人，與日本民間教育界人士交流接觸的結果。而當時日本的鄉土教育又是源於歐洲近代初等教育鄉土教學的形成與傳播。據Karen Wigen 研究，在明治維新初期，『鄉土學』主要靠民間學人推動，他們相信，對於某地的研究必須從學生對自己所在地進行細心觀察開始，學好鄉土知識，才能為日後學習國家和世界地理打下良好的根基²²，此外，鄉土教育亦能讓學童為自己的家鄉感到驕傲，是促進愛國主義的基礎²³。清末的『鄉土教育』（包括歷史、地理和格致等科目）就是在這個前提下，成為實現小學階段國民教育目標的一種重要手段。

一九〇二年至一九〇三年，晚清政府推行壬寅學制和癸卯學制，仿照西方與日本，嘗試在初等小學校開展鄉土歷史、地理、格致教育，以培養忠君愛國思想，鄉土教育應運而生。在一九〇二年頒布的《欽定學堂章程》（即壬寅學制）之《欽定小學堂章程》中，敘明在『尋常小學堂』第二、第三年及『高等小學堂』第一年『輿地』一科，分別注明講授『本鄉各境』、『本縣各境』、『本府各境』和『本省各境』等內容。在一九〇三年頒布的《奏定學堂章程》（亦即癸卯學制）之《奏定初等小學堂章程》中有云：地理課『其要義在使知今日中國疆域之大略，五洲之簡圖，以養成其愛國之心，兼破其鄉曲僻陋之見。尤當先講鄉土有關系之地理，以養成其愛鄉土之心。先自學校附近指示其方向子午、步數多少、道理遠近，次及於附近之先賢祠墓，近處山水，間亦帶領小學生尋訪古迹為之解說，俾其因故事而記地理，兼及居民之職業、貧富之原因、舟車之交通、物產之生殖，並使認識地圖，漸次由近及遠，令其湊合本版分合

地圖尤善。地理宜懸本縣圖、本省圖、中國圖、東西半球圖、五洲圖於壁上，每學生各與折疊善圖一張，則不煩細講而自了然。^②

基於歷史、地理、格致三科均以鄉土知識編課講授的要求，光緒三十一年（一九〇五），學部尚書張百熙奏請天下郡縣撰輯鄉土志，用作中小學鄉土教材。同年，又發《學務大臣奏據編書局監督編成鄉土志例目擬通飭編輯片》（簡稱《鄉土志例目》）。《鄉土志例目》指出：『初等小學堂學科，於歷史則講鄉土之大端故事及古地古先名人之事實，於地理則講鄉土之道理、建置及本地先賢之祠廟、遺迹等類……，然必由府、廳、州、縣各撰鄉土志，然後可以授課。……把鄉土志基本內容設置為歷史、政迹錄、兵事錄、耆舊錄、人類、戶口、氏族、宗教、地理、山、水、道路、物產、商務工十五門，每門的內容都作詳細要求。恐海內甚廣，守令至多，言人人殊，慮或龐雜用，是擬撰例目，以為程式，守令雖事繁，但能征本地讀書能文者二三人，按月考查，依例編撰，不過數月，即可成書。待各處鄉土志輯稿送到時，便由局員刪潤畫一，呈請學務大臣審定，通行各省小學堂授課』^③。大致以新學制頒布為開端，晚清鄉土教育逐步展開，全國掀起了編纂鄉土志書的高潮。現存大量清末編纂的鄉土志課本，不論是鈔本還是排印本，大抵都是各縣為響應清政府要求而成書的。

三、《湖南鄉土地理教科書》的內容概要

當時，國內教育界已基本熟悉了現代西方課目教材的編制方法，況且此時中國已有了幾年編纂小學教科書的經驗。當鄉土教育被提上日程之後。課目體的鄉土教科書也就開始出現了^④。我們現在見到的《湖南鄉土地理教科書》是宣統二年（一九一〇年）湖南會通學社石印本，環筒頁裝，共五冊。在第一冊開始有博雅君子王達^⑤為此書作的《序》，然後是作者自識的《編輯大意》。全書正文共九十七課，約一萬字，圖九十幅。第一冊共十九課，一至七課整體上介紹了湖南的地理位置、行政區劃、山川等常識，其中較重點介紹了湖南境內的河流分布情況。八至十二課內容為長沙府。第二冊共十七課，一至八課內容為寶慶府，九至十六課內容為岳州府，十七課內容為南州直隸廳。第三冊共十八課，一至五課內容為常德府，六至十一課內容為澧州府，十二至十五課內容為辰州府，十六至十

八課內容爲鳳凰廳。第四冊共十七課，一至三課內容爲永綏廳，四至五課內容爲乾州廳，六至八課內容爲永順府，九至十一課內容爲沅州府，十二至十三課內容爲晃州廳，十四至十六課內容爲靖州，十七課爲交通。第五冊共二十課，一至六課內容爲衡州府，七至十二課內容爲永州府，十三至十五課內容爲郴州，十六至十九課內容爲桂陽州，二十課爲交通。

全書條目分明，文字流暢。作者對每府（州）的介紹較爲詳細，內容基本按照總論、名勝、古迹、先賢祠墓、交通依次排列。在各府（州）的總論中，一般介紹其名稱的歷史沿革、地理位置、城門城牆、經濟貿易、文化教育、人口民族、氣候變化、物產資源等概況，依次羅列而特點突出，風俗、教育能據事直言其利弊。如寶慶府『刊版書籍，流行各省，尤甲於海內』，岳州府『近自開通商港，在府城東北十五里之城陵磯，有岳州稅關，上下船舶，必凡泊於此，商業尚未發達』。常德府『商業繁盛，巨賈雲集，爲西路之冠。光緒三十一年，奏開爲通商港，有英日汽船往來，日商已於城內開店貿易』。澧州府『永定山中有飛虎，如大猫而有翅，是爲異產』。衡州府『昔人謂自廣州逾嶺而北，自桂林浮湘而下，必以衡州爲重要者，其形勢然也』。資源上『最佳者惟礦，水口山之鉛、耒陽之煤，實冠於全省』。郴州『官紳所辦小學堂，甚爲發達』。在名勝古迹中，作者選取其最具代表性的景點予以介紹，如岳麓書院爲『南宋時，朱子訪張子於此講學，手書忠孝廉節四字於堂』。昭山『善潭之界有昭山，其下爲昭潭，相傳周昭王南征至此』。韶山『湘潭之西有韶山，相傳舜南巡時奏韶樂於此，又云韶氏女登仙處也』。衡州府中，作者還將神禹碑拓於書上並作詳細介紹。先賢祠墓則精心選取從古到今的忠孝愛國事迹，如在長沙府中，精心選取了古時娥皇女英二妃等事迹以視忠孝之德，而近代曾國藩、左宗棠等事迹以視報國之志。各廳的內容則較爲概略，常爲一課，如在鳳凰廳，重點介紹其歷史沿革及苗族文化等。

可見，全書內容涵蓋歷史地理（沿革、區劃）、自然地理、還有人文及經濟地理，包含了歷史沿革、山川形勝、行政建制、人物傳記、武備兵防、經濟物產、風俗民情、宗教信仰、異聞逸事等。正如作者所言，『本書將湖南山川形勢、道里建置、古迹祠墓等項擇要編輯。凡居民之職業、貧富之原因、舟車之交通、物產之生殖，均爲本書注意之所在。至於尊崇聖賢、改良風俗、表揚忠孝志節，所以作學童之模範而厚其性天者，尤三致意焉。植人倫道德之墓，又注重於生活知識之教，是作者之微意也。』

四、《湖南鄉土地理參考書》的內容概要

《湖南鄉土地理參考書》爲宣統二年（一九一〇年）三月湖南機器印刷局印，群益圖書社發行本。環筒頁裝，共五冊。全套書共九十一課，約二十萬餘字，有表格，無插圖。

《湖南鄉土地理參考書》是《湖南鄉土地理教科書》的教學參考書，和《湖南鄉土地理教科書》的課文完全配套。所以，第一冊也是十九課，在最開始有作者自識的《湖南鄉土地理參考書》叙例，一至七課整體上介紹了湖南的地理位置、行政區劃、山川等常識，其中較重點介紹了湖南境內的河流分布情況。第二冊也是十七課，第三冊十八課，第四冊十七課，第五冊二十課。《參考書》所選資料豐富翔實，引文出處頗多，涵蓋面廣，既有大量地方志書，也有歷史、文學、教育等著作，還有大量作者深入考證後新編的資料。『本書按教科書次序編列，書中引用皆錄其原文，后標書目。閱者欲再加釋，故可據書目復查，惟其中有余平日之編譯或友朋之調查，則後不標名。地名均據新圖，閱者須置湖南分圖（鄒刻），或湖南圖說（彭刻）一部，如僅有皇朝直省圖者，即用湖南總參考圖亦可。』²⁷

全書作者對府、州、廳屬境地理位置、行政區劃、面積人口、山水形勝、文化教育、物產交通、先賢傳略等資料收集較多。如《湖南鄉土地理教科書》在第一冊第九課『長沙府總論二』中，有描述當時長沙府的教育概況，文字只有十八個字，即『學校有高等、優級師範、中路師範、中小各學堂』。²⁸而在《湖南鄉土地理參考書》第一冊中，作者用表格的形式，分『學堂名稱、校舍建置、成立及維持費、學生班次、課目』五欄，將『高等學堂、實業學堂、優級師範、法政學堂、中等農業學堂、中等工業學堂、求忠學堂、明德學堂、修業學堂、統正中學、廣益中學、周南女子師範（附兩等小學堂）、私立中等工業學堂、明德小學、修業小學、楚怡小學、寧鄉中學、善化中學、長沙中學、湘潭中學、湘陰中學、瀏陽中學、中路師範府中學堂、模範小學、雅禮學堂』二十五所學堂的情況一一列出，以高等學堂爲例，在『校舍建置』一欄內容爲『校地在湘西岳麓山，就岳麓書院改建，有講堂六間，特別講堂三間，理化儀器藏書室各一所，餘室甚多，校舍宏大』。在『成立及維持費』一欄，內容爲『光緒二十九年，升撫寧趙奏改學堂，三十年升撫寧端壽款改造，三十一年竣工，宣統元年開辦正科，常年經費三萬八千八百兩，均官款』。在『學生班次』一欄，內容爲『第一類，正科，一

班學生六十名；第二類，正科，兩班學生共一百四十名，均限三年畢業。在『課目』一欄，內容爲『正科，倫理一、經學二、國文五、英文九、德文九、歷史三、地理、兵學、體操三』。²⁹又如對『廣益中學』，是這樣介紹的：『在草湖門賃民房爲校舍。初爲家塾，重英文，名英文專科，開辦費由同人捐集，三十三年（光緒三十三年，一九〇七年——引者）改中學，官款八百金』等。教科書寥寥十八個字，參考書則整個篇幅從三十頁到三十五頁，可見詳盡，教師教學相當便利。

全書內容涵蓋歷史地理（沿革、區劃）、自然地理、還有人文及經濟地理，包含了歷史沿革、山川形勝、行政建制、人物傳記、武備兵防、經濟物產、風俗民情、宗教信仰、異聞逸事等。除評析全省地勢外，並對朝代更替、歷史事件、當今時局、往哲風徽，詳加考據，綜文覆核，鉤玄提要，尤於湖南開發，進行要策，如鐵道開通，洞庭修濬、利源發達，風俗改良，搜集亦甚詳審。文字以描述爲主，強調史實，學術性較濃，注釋直接附在引文後。如：『黃陵廟在湘陰北四十里《一統志》，廟在縣北，祀虞舜二妃《後漢書·郡國志注》，大湖水西流徑二妃廟，南世謂之黃陵廟，言大舜之陟方也，二妃從征溺於湘江，故民爲立祀於水側焉，荊州牧劉表刊立石碑，樹之於廟《水經注》，唐天佑二年封懿節廟《唐會要》，晉天福二年，封昭烈廟《舊五代史·晉紀》，廟常以六月十四日祭至今因之《一統志》』。³⁰

五、《湖南鄉土地理教科書》《湖南鄉土地理參考書》的歷史價值

湖南新式教育的發軔晚於北京、上海、天津及福建等地，但是從十九世紀末的最後十年起，湖南的教育後來居上，『一時湖楚教育之盛，甲於全國。四方求學者，聞風靡集。各省派員調查，以便仿辦者，亦絡繹於道』。³¹廢書院，建學堂，亦走在全國各地前面。湖南成爲戊戌維新運動時期『全國最富朝氣的一省』。此時，《湖南鄉土地理教科書》《湖南鄉土地理參考書》的編撰與出版，不僅填補了我省無鄉土教科書的空白，更爲主要的是反映在其主導思想、思維觀念和涵蓋範圍、內容的應時更新上，大大促進了湖南現代教育的發展，對文化啓蒙、強化學生愛鄉愛國的精神都有重要價值。

（一）適應時代需要，填補近代湖南鄉土地理教科書的空白，普及了湖南鄉土地理和歷史知識。

在清政府全面推行新式鄉土教育、湖南沒有現成的鄉土地理教科書時，辜天祐『考國際之交涉及列強奮興趕絕之由』，憤而著書，『口講指畫，求工於湖南鄉土地理者，豈非以其合兒童之心理，適國民之教育，而有益於社會國家者』³²。作者以改造國民性為職志，心系國家民族，發奮著書育民。《湖南鄉土地理教科書》及其參考書的編輯出版目的甚為明確，『部頒新章歷史、地理、格致三科應編入文學課本教授，惟我省各小學所用國文教本多系他省人編輯出版，於湖南鄉土知識尚屬闕如。今編此書，於修辭務求明達，即參與文學課內教授，以期與部章協和』³³。可見，它的編寫出版是一項開拓性的工作，對於湖南推行教育改制，建立現代學制，可謂雪中送炭。清末以前，鄉土志的纂經院氣、學究氣頗濃，宗旨不明、對象模糊、繁瑣冗長、枯燥乏味等弊端的存在，大大影響了鄉土知識的普及。由於疏離普通百姓的傾向日益嚴重，方志的教化功能漸被削弱，致使人們對本鄉本土的歷史掌故、人物事迹，自然、景觀等知之甚少，似知非知，甚或全然不知。鄉土志幾乎無一例外地印量少、價格貴，從而導致其束之高閣、少有問津的命運。而《湖南鄉土地理教科書》及其參考書，文字通俗易懂、形式圖文並茂，表現出大眾化、平民化傾向，其出版發行，大大促進了湖南鄉土地理和歷史知識的普及。

（二）浸潤愛鄉與愛國的情感，激蕩着救亡圖存的思潮。

甲午戰爭的失敗，接踵而至的瓜分狂潮，在較廣的範圍內激起了我國民眾一股巨大的愛國浪潮。當時，救亡圖存已躍出了少數士大夫的圈子，走向鄉村，滲入作為中小學教材的鄉土教科書。《湖南鄉土地理教科書》及其參考書編寫出版之前，湖南亦有志書與史傳作為正史的重要補充，其主要功能亦為資治之鑒，其讀者群體一般也只限於封建統治階級。而雲臺衆生『生於其鄉，長於鄉，游於鄉，然語其鄉之歷史地理，與其動植礦物，往往茫乎未知。非為士者之耻乎？是亦教士者之失也。蓋士不知其鄉之德行道藝、歷史之光榮，則不知愛其人；不知其山川道路廣輪之數，則不知愛其地；不知其物產之富、生養之源，則不知愛其物』³⁴。作者在編寫《湖南鄉土地理教科書》時自覺又積極地貫穿了愛鄉愛國宗旨，從而融入了許多富有時代氣息的、鮮活的思想內容。他不僅讓受教育者了解鄉土地理，更注重了解湖湘地理與國家大局之關係，灌注愛鄉不忘愛國、愛國才能愛鄉的思想，可謂切中肯綮，志在教化。在寫作手法上，辜天祐正是在強勁的改造國民性思潮的激發下，一改傳統縣志述而不作的慣用體例和揚善隱惡、曲筆回護的春秋筆法，評議社會人倫，褒貶風土人情，剖析國民根性，即已從『勵俗維風，信今傳後』發展到

『教人愛國，勵人心志』，這些正是《湖南鄉土地理教科書》及其參考書的閃光之處和價值所在。

《湖南鄉土地理教科書》及其參考書的編寫是在『人有愛鄉之心，而後有愛國之心』的立意與信念的基礎上完成的，於今仍有借鑒或啓示意義，或者也應該說是仍需我們今天高揚的主題。地域文化作爲一種重要的課程資源，既爲學習者提供了重要的課程解釋的『視角』，也爲學習者提供了個性發展的土壤，從而爲創新提供了可能。關注湖湘地域文化的時代變遷，就在於維護湖湘文化的獨特性，防止在全球化和現代化的進程中形成對外來文化的依賴現象，唯有與生養自己的地域文化呢喃對話，才會有與衆不同、個性發展。

《湖南鄉土地理教科書》及其參考書的編寫與出版是中國社會由前現代向現代轉變的時代產物，它與清末新式教材需求的增加、救亡圖存思潮的激蕩及國民性改造思潮的激發有着很大的關聯。作者植根於對當時社會政治的密切關注和積極參與，從對復雜多變、多姿多彩的社會人生的深透感悟中吸取智慧和靈感，使得它們不僅是一套關於湖南鄉土地理的教科書，也是一部客觀、科學、功力深厚、擺脫經院習氣、形式新穎、確爲時人所需、益於道德教化的傳世佳作。

（三）體現了教育教學規律，爲湖南鄉土教科書編寫提供了良好的範例。

本套鄉土教科書是應鄉土初級教育之普及而作，作者針對當時地理課程所佔課時不多，而學生年齡不一，剛邁進知識之門的情況，對教學進度作了彈性安排。『我省風氣初開，程度不齊。初等小學中多十五六齡之童與七八歲之童並教一堂者，則教法殊難統一。應請教師因人施教，如七八歲之童，應於第三年級起，每星期參用一課，五學期可以畢業。十餘齡之生則從第一年級起每兩星期一課，次年即每星期一課，六學期可以畢業，總之，或遲教或延長。全書五冊，每冊少者十七課，多者二十課，五年期內置然畢業有餘』^⑤。

爲了適合兒童之心理、國民之教育，全書『一文不繁難，二義不狹隘，三分課以教刻期可畢，四圖極簡明，小兒易於記憶』^⑥。於是，在行文方式上，力避繁瑣、高深，力求簡易、通俗。每課文字少則七十餘字，多不過一百五十餘字，詞意瞭晰，足見編者煞費苦心。因爲『圖畫爲兒童所喜，故每課或證以簡圖，或瞭畫風物，務在指實地名，渲染情景，既助其記憶之力，又增其審美之感情也』^⑦。全書半文半畫，字畫交融，排列多樣，更增加了編排的審美性。如湖南古八景，『驛步門外，舊有八景，壹曰，瀟湘夜雨、洞庭秋月、運浦歸帆、平沙落雁、烟寺晚鐘、漁村夕照、山市晴嵐、江天暮雪。』^⑧在體

例方面，借鑒西洋通例，僅按課時編纂，只編寫了總論、名勝、古迹、先賢祠墓、交通等課目，略去了府縣志書中諸如藝文、金石、官宦等不適用於兒童接受能力的繁雜內容。是書文不繁難，義不狹隘，分課以教，圖極簡明，無論從其形式、內容、體例、印刷等方面，較充分的顧及了兒童的年齡特征，自覺地考慮到教學進度及過程的安排，體現了教學的規律。堪稱為當時初等小學教科書的上乘之作，為湖南鄉土教科書編寫提供了良好的範例和基礎。

① 民國十九年鉛字排印本。

② 《湘報》第158號。中華書局，1965年影印版。

③ 《湘報》第155號。中華書局，1965年影印版。

④ 1898年2月21日，由譚嗣同、皮錫瑞、唐才常等人在長沙發起成立維新派政治團體「南學會」。譚嗣同、皮錫瑞任學會會長，長沙設總會，各縣設分會。學會以「講愛國之理，求救亡之法」為宗旨。每七天集會一次，主講人有譚嗣同、皮錫瑞、黃遵憲、唐才常等，借以宣傳新學和變法救亡主張。戊戌政變後解散。

⑤ 《湖湘文化傳統與湖南維新運動》，丁一平著，長沙，湖南人民出版社，1998年8月版，第350—351頁。

⑥ 《湘報》（影印本）北京，中華書局，1965年重貴成從《湘報》文化類廣告看戊戌時期的文化運動，廣西師範大學學報·哲學社會科學版，2004

(3)。

⑦ 黃一歐《黃興與明德學堂、辛亥革命回憶錄》(一)。北京，文史資料出版社，1981年。

⑧ 「時務學堂甄別三班學生去留榜」，見《湘報》第116號第462頁。

⑨ 《中國近代史通鑒1840—1949第五卷辛亥革命》之《革命黨與哥老會》戴逸主編 北京，紅旗出版社，1997年7月，第742—743頁。

⑩ <http://www.szxx.org.cn/jinian/shengming.asp?Articleid=20051129012>

⑪ 《畢永年削髮記》《革命逸史》初集[M]，中華書局，1981年。

⑫ 《中國近代史通鑒1840—1949》第五卷《辛亥革命》之《革命黨與哥老會》戴逸主編 北京，紅旗出版社，1997年7月，第742—743頁。

⑬ 「華興會與明德學堂有着密切的關係。它的主要成員中，有的是明德的教職員……此外，在明德的教職員中，有些雖未參加華興會，而對革命運動深表同情或實際投入革命活動的，如陳鳳光、李步青、陳介、王正廷、辜天祐、楊德鄰、陸鴻賓等。」見《中國近代學制史料第二輯（上冊）》朱有獻主編，上海，華東師範大學出版社，1983年12月，第42頁。

⑭ 「一九〇七年七月十五日（陰歷六月初四），秋瑾在太通學校被捕，同月十七日，就義於紹興古軒亭口，年三十一歲。其遺骸由女友吳芝瑛、徐寄塵等收拾，葬於杭州西湖西冷橋畔，墓碑題為「嗚呼鑒湖女俠秋瑾之墓」。翌年，清御史常徽奏請平毀秋墓，並嚴拿懲辦吳、徐兩女士，因社會輿論群起反對，吳、徐幸免株連。烈士遺骨由王廷鈞以其子沅德名義遷葬於湘潭之昭山……一九一一年六月，我母親在長沙病故，翌年五月，我由上海回湘奔喪。其時湘、浙兩省商定，迎送烈士遺骨返浙，復葬西冷橋畔。長沙辜天祐帶領烈士之子沅德來找我，說王家認為烈士子女均在湘潭，不贊成遷葬西湖。經我婉加解釋，始無異意。」見《辛亥革命回憶錄第四集》之《王時澤遺稿》中國人民政治協商會議全國委員會文史資料研究委員會編。北京，中華書局，1961年10月，第231頁。

⑮ 關於湖南公立工業專門學校（1914—1926），1912年10月，教育部頒布《工業專門學校令》，湖南高等實業學堂奉部令改稱湖南公立高等工業

學校。1914年初，復奉教育部《專門學校正名令》，改稱湖南公立工業專門學校。1916年（民國五年）湖南公立工業專門學校遷入岳麓書院。1926年（民國十五年）2月1日，湖南大學正式成立，以岳麓書院為一院，新建校舍為二院。同時，工、法、商三專門學校并入湖南大學，設理、工、法、商四科。

①⑥ 關於湖南省立工業專門學校工場，民國二十二年《湖南年鑑·湖南之高等教育》有述載：「民國五年，高師停辦，時公立工業專門學校，方呈請省政府，提款建築新校及工場，經提由省議會議決，以岳麓房舍，撥歸工專，旋即遷入。」（第528—529頁）。

①⑦ 《湖南金工廠，創始於民國元年，由都督譚延闓，委辜天祐為總辦……旋天祐去職，實步程繼之，是步程正長湖南工業專門學校，校乏實習工場，遂呈准將此廠擴充，欲益加擴張而未果也。」見《湖南年鑑（民國二十四年）》湖南省政府秘書處統計室編1935年10月，第540頁。

①⑧ 《中華民國史檔案資料匯編》第五輯第三編《教育（一）》，中國第二歷史檔案館編。南京：江蘇古籍出版社，1991年6月，第478—479頁。

①⑨ 《中國現代教育家傳》第八卷《中國現代教育家傳》編委會編，長沙，湖南教育出版社，1988年，第51頁。

②⑩ 《岳陽百年大事記（1840—1949）》，劉美炎、唐華元主編，政協湖南省岳陽市委員會文史資料委員會編著，香港「國際展望出版社」1992年6月第184頁。

②⑪ 見《趙澣園集》趙啓霖著，施明、劉志盛整理，湖南出版社1992年，第423頁。

②⑫ Karen Wigen, 'Teaching about Home.. Geography at Work in the Prewar Nagano Classroom', *The Journal of Asian Studies*, vol. 59, no. 3 (August 2000), pp. 550—574.

②⑬ 璩鑫圭、唐良炎編：《中國近代教育史資料匯編·學制演變》，上海教育出版社，1991年版，295—296頁。

②⑭ 《學務大臣奏據編書局監督編成鄉土志例目擬通飭編輯片》，《東方雜誌》第2年（1905年）（9），217—218頁。

②⑮ 就全國而言，其時推動鄉土教科書編纂最力者為國學保存會，當時，劉師培作為國學保存會的中堅，還直接針對鄉土志編纂與鄉土教育專門作《編輯鄉土志序例》，並於1906—1907年連載發表。在出版刊物《國粹學報》廣告所見，國學保存會已出版或計劃出版的鄉土教科書的省份包括江寧、江蘇、安徽、廣東、江西、湖北，編輯分別來自直隸、山東、浙江、湖南、河南、四川、廣西等地，而並無湖南鄉土教科書。現能够查閱到的國學保存會在上海出版的鄉土教科書，則至少有廣東、江蘇、直隸、江西、安徽、湖北等數種，俱屬刻印本。

②⑯ 王達，字冕南，湖南善化（今長沙）人，善化師範傳習所地理教員。

②⑰ 辜天祐，《湖南鄉土地理參考書》，第1冊，湖南機器印刷局，1910年，凡例。

②⑱ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，第1冊，湖南會通學社，1910年。

②⑲ 辜天祐，《湖南鄉土地理參考書》，第1冊，湖南機器印刷局，1910年。

③① 辜天祐，《湖南鄉土地理參考書》，第1冊，湖南機器印刷局，1910年。

③② 《張文襄公與教育之關係》，《教育雜誌》1910（10）。

③③ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，序，第1冊，湖南會通學社，1910年。

③④ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，編輯大意，第1冊，湖南會通學社，1910年。

③⑤ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，編輯大意，第1冊，湖南會通學社，1910年。

③⑥ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，序，第1冊，湖南會通學社，1910年。

③⑦ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，編輯大意，第1冊，湖南會通學社，1910年。

③⑧ 辜天祐，《湖南鄉土地理教科書》，第1冊，湖南會通學社，1910年。