

# 了法法師書畫作品集



中國翰林出版公司



了法師書畫作品集

聖輝

中國翰林出版公司

責任編輯：白 岩

裝幀設計：史勁松

作品攝影：白 樺

---

書名 了法法師書畫作品集

作者 釋了法

制版 創先彩印制版有限公司

印刷 翰林（香港）印務有限公司

開本 210 x 285mm 1/16 印張：9.5

印數 1-3000

版次 2005年7月

書號 988-97353-3-4

---



# 簡 歷



釋了法,一九五三年生,浙江樂清市人。現為福建省佛教協會常務理事,廈門市佛教協會咨議委員會主任,閩南佛學院院務委員會副主任,廈門市南普陀寺首座,閩南佛學院圖書館館長。

自幼喜愛佛學,志心向佛,于一九八〇年在浙江寧波天童禪寺出家,一九八一年來福建廈門佛教養正院,閩南佛學院求學。一九八五年擔任廈門市佛教協會副秘書長,此后擔任過閩南佛學院教務長,廈門南普陀寺監院、堂主、首座等職。曾當選為廈門市第十屆人大代表,市人大僑務外事委員會委員,廈門市海外聯誼會第三屆理事會理事。

自從任教閩南佛學院開始,于《閩南佛學院學報》、《法音》等刊物上發表了《太虛大師僧教育的宏圖與實踐》、《關於當前僧教育若干問題的思考》等十幾篇文章,闡述了對佛教思想及教學的認識和觀點。

業余愛好書畫,于一九九九年,國畫作品《太虛大師法相》入選福建省民族、宗教界《愛我中華·喜迎澳門回歸》書畫展,獲得福建省民族事務委員會、福建省宗教事務局,特頒發榮譽證書。二〇〇〇年國畫作品《太平盛事歡喜無量》入選《遵廈秋韻》書畫聯展。

一九九〇年九月被福建省宗教事務局評為省先進教師,一九九一年十二月“在開展宗教界為社會主義兩個文明建設中”被廈門市宗教事務局,評為先進個人。一九九九年九月,被廈門市宗教事務局,評為廈門經濟特區建設作貢獻先進個人。曾多次被閩南佛學院評為優秀授課法師。曾多次應邀赴新加坡、馬來西亞、泰國、菲律賓、美國、新西蘭、印度、臺灣、香港等地區參加佛教法務弘法活動。二〇〇三年春赴泰國為中國佛牙舍利赴泰瞻禮護法三團團長。

著作有《梵網經菩薩戒本釋義》、《四分律比丘戒本略釋》、《地藏菩薩本願經講記》、《菩提心聲》、《書畫集》即將出版。



# 序 言

了法法師任教于閩南佛學院，除其教學、管理、服務常住之外，對書畫還有獨到的創意和愛好。并作為他修學佛法、陶冶情操的一部分；成為他對外弘法、淨化人心的權巧方便。

利用佛教藝術來修行、弘法的還有近代弘一法師、豐子愷居士等。向古則起源于佛陀時代的“優填王造像”。隨着時代的發展，佛教藝術也成為佛法傳播的重要內容。如千手千眼的觀世音菩薩，手提布袋笑迎腮的彌勒菩薩等，不但代表着大乘佛法尋聲救苦、慈悲、忍辱的精神，還給衆生帶來無量的歡喜，把無我、慈悲的真諦，指點給衆生。

了法法師基于自身對書畫的特別愛好，更因久修佛法，又受到豐子愷書畫的啓發。由于有了這些殊勝的因緣，所以形成了自己書畫獨特的風格。把自己對祖國美好河山的熱愛；對歷代祖師大德的贊揚；對諸佛菩薩的崇敬；以及對輪回衆生的慈憫，都傾注于自己的書畫作品中。雖然這本《了法書畫作品集》不是無與倫比的，但却是一個僧人慈悲、無我的流露，一定會給有緣的衆生帶來清淨歡喜，增加對三寶的敬仰。

聖輝

于廈門南普陀寺丈室  
2005年夏月



了法法師 書法作品集紀念

若人欲了知

三世一切佛

應觀法界性

一切唯心造



沙門

夢參



敬書於五台山  
明年九十一歲

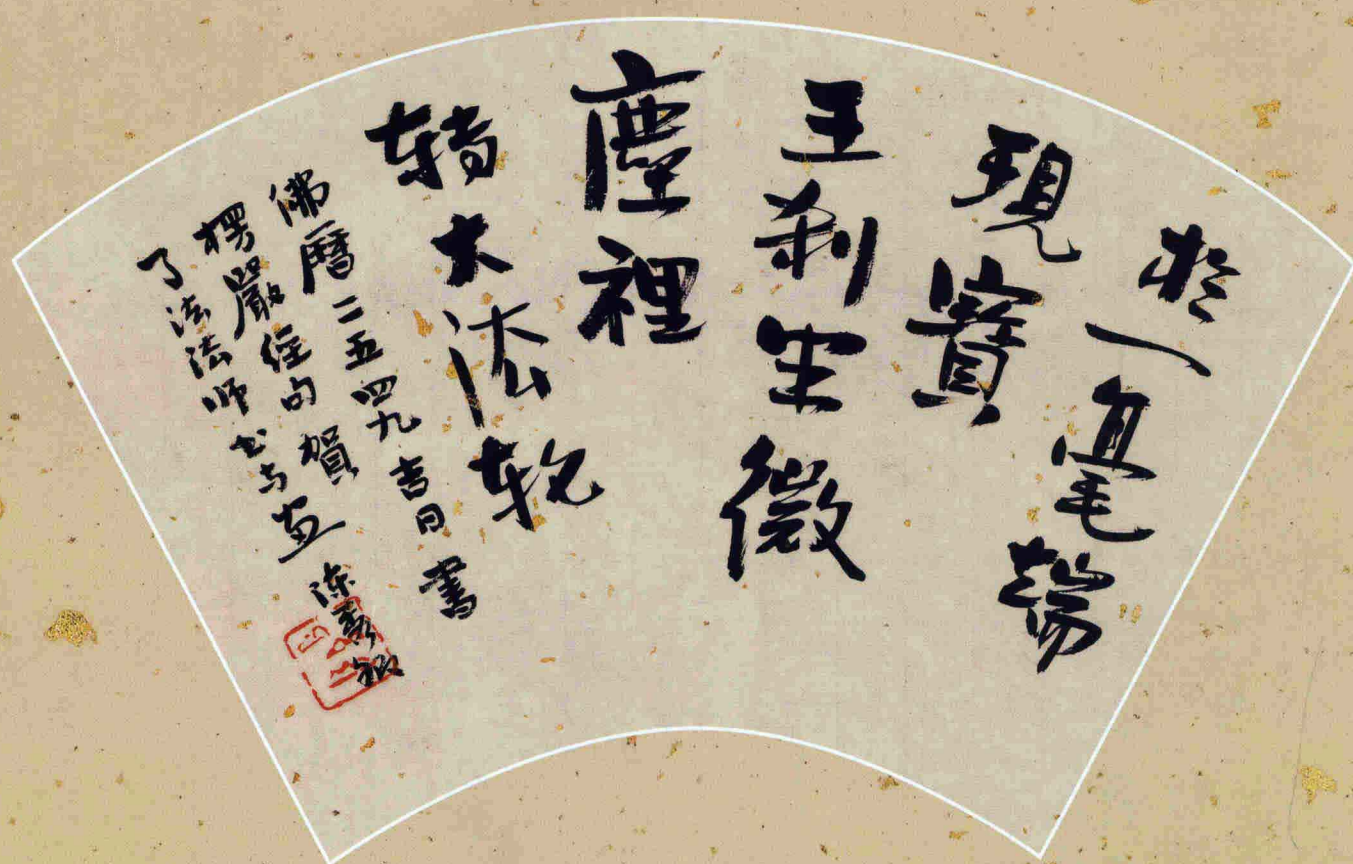


了法大師書畫作品集出版紀念

諸法所生  
唯心所現

乙酉秋月廣修書







# 目 錄

|                     |                      |                      |                           |
|---------------------|----------------------|----------------------|---------------------------|
| <b>法相莊嚴篇</b> .....1 | 拂塵圖.....29           | 拂水崖.....59           | 迎春吉祥.....89               |
| 皆大歡喜.....2          | 妙湛老和尚.....30         | 群山起伏.....60          | 鷄年如意.....90               |
| 古靈神贊.....3          | 隻履西歸.....31          | 雁蕩秋色.....61          | 絲瓜.....91                 |
| 施無畏菩薩.....4         | 賓頭顱尊者像.....32        | 雲漫奇峰.....62-63       | <b>傳移摹寫篇</b> .....92      |
| 水月觀音.....5          | 面壁.....33            | 晚霞雲海.....64-65       | 南海普陀山.....93              |
| 地藏王菩薩.....6         | 藥師佛.....34           | 群山競秀.....66-67       | 策杖游峰頂.....94              |
| 達摩面壁.....7          | 無量壽.....35           | 鐘乳洞天.....68          | 靜觀變幻.....95               |
| 觀自在菩薩.....8         | <b>清音山水篇</b> .....36 | 鐘乳競秀.....69          | 寒山寺.....96                |
| 觀自在.....9           | 杭州西湖.....37          | 江山帆影.....70          | 任鳥飛.....97                |
| 魚藍大士.....10         | 黃山雲海.....38          | 春溪獨釣.....71          | 翠拂行人首.....98              |
| 龍頭觀音.....11         | 灘江.....39            | 大金湖.....72           | 睡意濃.....99                |
| 地藏王菩薩.....12        | 雁蕩瀑布.....40          | 雁蕩山中折瀑.....73        | 落紅不是無情物...100             |
| 地藏王菩薩.....13        | 桂林山水.....41          | 冠豸山石門湖.....74        | 沙門立寺橋.....101             |
| 大悲觀音.....14         | 雁蕩勁松.....42          | 看青山.....75           | 語禪機.....102               |
| 觀音菩薩.....15         | 一真法界.....43          | 潑墨山水.....76          | 豁然開朗.....103              |
| 普賢菩薩.....16         | 清涼聖境.....44-45       | <b>花雨彌天篇</b> .....77 | 水光山色.....104              |
| 南無清涼地菩薩.....17      | 雁蕩山色.....46          | 蘭邀彩蝶.....78          | 共聚重陽節.....105             |
| 自在觀音.....18         | 江邊游.....47           | 衆相如花.....79          | 海天一色.....106              |
| 自畫禪修.....19         | 長江帆影.....48          | 花開富貴.....80          | 發揚人間佛教.....107            |
| 自在觀音.....20         | 白雲藏古寺.....49         | 仙桃供佛.....81          | 花果供養.....108              |
| 玄奘大師.....21         | 七里瀧帆影.....50         | 清靜致遠.....82          | 月如鉤.....109               |
| 飛天.....22           | 靈臺妙境.....51          | 秋韻漸濃.....82          | 海不揚波.....110              |
| 觀音菩薩.....23         | 朦朧西湖.....52          | 菊映重陽.....83          | <b>如對至尊篇</b> .....111-139 |
| 普賢菩薩.....24         | 舍利塔.....53           | 菊艷蘭香.....83          | <b>后記</b> .....140        |
| 弘一大師.....25         | 秋色無邊.....54          | 荷塘清趣.....84-85       | <b>誠謝</b> .....141        |
| 善導大師.....26         | 山水瀑布.....55          | 荷香清音.....86          |                           |
| 一葦渡江.....27         | 鐘乳懸空.....56-57       | 映日紅.....87           |                           |
| 托鉢羅漢.....28         | 秋山寫意.....58          | 荷花.....88            |                           |

法  
相



莊  
嚴





大肚能涵

断却许多

烦恼碍

笑容可掬

结成无量

欢喜缘

了法沐手畫



■ 皆大歡喜



古靈神讚禪師

戊寅年八月

了法画







施无畏者 萨沙門了法教



施无畏者 萨沙門了法教









沙門了浴沐手敬畫





面壁圖

達摩泛海抵廣州  
少林面壁九經秋  
楞伽四卷傳心法  
弘揚禪宗佛道禰  
甲申年夏月  
沙門了法敬畫







觀自在菩薩

乙酉年夏月  
泐門了法  
沐手敬繪

