



# 《大学语文》 自学考试 指导书

自学考试委员会组编  
编

教育出版社

广东省高等教育自学考试辅导书系列

# 《大学语文》自学考试辅导书

广东省自学考试委员会组编  
杨英耀 编

广东高等教育出版社  
·广州·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

《大学语文》自学考试辅导书/杨英耀编. —广州: 广东高等教育出版社, 2000.8

广东省高等教育自学考试辅导书系列

ISBN 7-5361-2525-9

I. 大… II. 杨… III. 汉语-高等教育-自学考试-自学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 42191 号

广东高等教育出版社出版发行

广东东莞粤高印刷厂印刷

850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 9.125 印张 230 千字

2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

定价: 15.00 元

## 组编前言

《中华人民共和国高等教育法》明确规定：“国家实行高等教育自学考试制度，经考试合格的，发给相应的学历证书或者其他学业证书。”“公民通过接受高等教育或者自学，其学业水平达到国家规定的学位标准，可以向学位授予单位申请授予相应的学位。”

由于高等、中专教育自学考试制度非常便于在职和非在职人士通过自学提高自身科学文化素质、考取国家学历文凭，因此受到社会各界、港澳人士、台湾同胞和海外侨胞的热烈欢迎。广东省自1984年下半年开考自学考试以来，已有170多万人报名参加自学考试。

为了更好地贯彻、落实《中华人民共和国高等教育法》，进一步倡导自学、鼓励自学、帮助自学、推动自学，使我省的自学考试事业“更上一层楼”，我们组织了各学科的专家、教授编写了具有广东特色又便于考生自学的自学考试教材和辅导书，以便考生更好地系统掌握学科知识，理论联系实际，提高运用知识解决实际问题的能力，早日成为国家的有用之才。

广东省自学考试委员会  
2000年7月

## 前 言

《〈大学语文〉自学考试辅导书》(简称《辅导书》),是根据《高等教育自学考试大学语文自学考试大纲》(新订本)和全国高等教育自学考试公共课教材《大学语文》(全国组编本,徐中玉、钱谷融主编)而编写的。

“大学语文”课涉及古今中外文学作品,内容多,试题覆盖面也广。自学者要顺利通过考试,关键是加强练习,以巩固所学的知识、提高阅读分析能力及其熟练程度。因此,需要给自学者提供一种适当的练习形式。《辅导书》这份资料即属此。

2000年上半年高等教育自学考试全国统一命题“大学语文”试卷分为两部分:“选择题”(单项选择题与多项选择题)和“非选择题”(词语解释题、简答题、作文题),删减了原有的填空题、翻译题与简答题(详见附录)。《辅导书》按照新的试题类型,精心拟出有相当分量的题目(模拟试题),形成了一个练习集子。自学者可在认真阅读每篇课文或每一单元的课文之后进行练习,并对照答案,检查自己的学习情况。当然,这个本子更是应试前复习的必备资料。因为它能够帮助自学者相对集中地做某一类型的全部题目,便于进行归纳比较,以更好地掌握“文学知识”、“语言知识”和“阅读与分析”三大块的内容。至于作文部分,主要是选择以往考生的几篇作文进行评析,又有模拟作文题(附写作提示)。这些也很有参考价值。

《辅导书》在各类题前面都介绍命题范围与特点,介绍答题技巧或指出应注意的地方。

《辅导书》还囊括了历次大学语文试题（凡数码之前标出雪花号\*者均是，填空题、翻译题及简答题不列入）。可以说，历次试题已包含考试大纲明确指出的考核内容的绝大部分，而且除了作文题外，其余各类题的相关内容还可以改变题型后出现于考卷中：同一试题先后考过的情况也不少，有的甚至重复数次。所以，了解历次试题也很必要，既能知其难易程度，又可通过自测以明白哪些是应该加强的薄弱环节。如果已经考过的题目在今后的考卷中又出现而你却不懂或回答得不好，那岂不可惜？

总之，《辅导书》有别于其他相关辅导读物。它拥有较为详尽的资料，具有很强的针对性与实用性。相信，是能给自学考试者以更有效的帮助的。

编者

# 目 录

前言	(1)
一、单项选择题	(1)
论说文单元	(1)
记叙文单元	(10)
诗词曲赋单元	(16)
小说单元	(28)
参考答案	(31)
二、多项选择题	(34)
参考答案	(52)
三、词语解释题	(53)
论说文单元	(53)
记叙文单元	(66)
诗词曲赋单元	(81)
小说单元	(92)
参考答案	(97)
四、简答题	(122)
论说文单元	(123)
记叙文单元	(143)
诗词曲赋单元	(165)
小说单元	(185)
参考答案	(198)
五、作文题	(247)
历次作文试题	(248)

考试作文命题的特点·····	(253)
评析几篇考场作文·····	(255)
模拟议论文试题（附提示）·····	(266)

<b>附录：二〇〇〇年上半年高等教育自学考试全国统一 命题考试大学语文试卷（全卷并答案）·····</b>	<b>(275)</b>
---	--------------



## 一、单项选择题

单项选择题涉及考试大纲提出的文学知识方面的考核内容。2000年上半年的考卷中，“单项选择题”20道共20分，题量与分数大幅度增加（1997年之前曾是8道题8分或10道题10分）。命题的角度、范围也与以往有所不同，即减少了对必须死记的内容的考核（比如作家的字号，所属朝代或国别，文学主张或作品集名称；专书编著者姓名及所处朝代，该书的基本内容、主要特色及其在文学史上的地位等），而增加了需要理解、比较、辨别，才能作出正确回答的内容（涉及作品思想内容与艺术特点，比如某一作品的主旨、主要人物形象特征、其中某处运用什么表现手法或修辞手法、某一词句的含义等）。

对于上述的这种变化，应有充分认识并予以重视。

同样一个问题，常常可以用不同的表达方式（措辞各异）。某些单项选择题略加改变，就可成为多项选择题。

下面的题目基本上按照教材四个单元的顺序而编排。请在各题的备选答案中选出一个正确的，并将其代表字母填在题后的括号里。

### 论说文单元

- \* 1. 先秦时期一部最能代表儒家思想的散文集是（     ）
- |         |         |
|---------|---------|
| A. 《春秋》 | B. 《论语》 |
| C. 《孟子》 | D. 《庄子》 |
| E. 《荀子》 |         |

- \*2. 先秦诸子中，主张“有教无类”、“因材施教”的是（ ）
- A. 孔子                                  B. 孟子  
C. 庄子                                  D. 荀子
3. 孔子说“君子疾夫舍曰‘欲之’而必为之辞”的内涵是（ ）
- A. 冉有二人推卸责任              B. 冉有二人没有尽职尽责  
C. 季氏说为了消除后患而攻打颛臾只是一种借口
- \*4. “祸起萧墙”这一成语的出处是（ ）
- A: 《季氏将伐颛臾》              B. 《寡人之于国也》  
C. 《郑伯克段于鄢》              D. 《赵威后问齐使》
- \*5. 《战国策》这部书的体裁属于（ ）
- A. 国别体史书                      B. 编年体史书  
C. 纪传体通史                      D. 断代史
6. 《赵威后问齐使》中，赵威后认为齐国政治失当，主要是通过批驳齐使的（ ）
- A. 归罪于年成不好                  B. 君贵民贱  
C. 好战                                  D. 移民移粟
7. 赵威后说“故有舍本而问末者耶？”其中的“末”是喻指（ ）
- A. 百姓                                  B. 国君  
C. 社稷                                  D. 年成
8. 在政治思想方面，孟子的主张是（ ）
- A. 提出“仁者爱人”、“克己复礼”  
B. 主张施仁政，行王道，倡导“民为贵，社稷次之，君为轻”  
C. 主张顺应自然，提倡无为而无不为
- \*9. 下列文章中体现“民本思想”的是（ ）
- A. 《郑伯克段于鄢》              B. 《赵威后问齐使》  
C. 《季氏将伐颛臾》              D. 《谏逐客书》

- \* 10. 先秦散文中，最善于采用“欲擒故纵，引君入彀”这一论辩手法的是（ ）
- A. 《孟子》                      B. 《论语》  
C. 《战国策》                    D. 《庄子》
- \* 11. 《寡人之于国也》中的“寡人”指的是（ ）
- A. 齐襄王                          B. 秦昭王  
C. 梁惠王                          D. 秦始皇
12. 孟子用战争中不能以逃跑五十步笑逃跑一百步的比喻来论证梁惠王与邻国国君在治国上并无本质的差别，这里采用的论证方法是（ ）
- A. 归纳法                          B. 例证法  
C. 类比法                          D. 演绎法
13. 《寡人之于国也》一文中，孟子说：“养生丧死无憾，王道之始也。”他的“王道”是指（ ）
- A. 使“民加多”                    B. 以仁政来治天下  
C. 以暴力征伐天下                D. 利用客卿而成帝业
- \* 14. 下列作品中，提出与孟子“民为贵，社稷次之，君为轻”观点相似的是（ ）
- A. 《秋水》                        B. 《寡人之于国也》  
C. 《赵威后问齐使》              D. 《季氏将伐颛臾》
- \* 15. 先秦诸子中，文章写得汪洋恣肆，想象丰富，词藻瑰丽，并多采用寓言形式来说理的是（ ）
- A. 老子                              B. 庄子  
C. 孔子                              D. 孟子
16. 庄子《秋水》中用“井蛙不可以语于海者”作喻，是为了说明（ ）
- A. 人的认识受时间限制  
B. 人的认识受空间限制

C. 人的认识受后天教育限制

D. 人的认识受先天素质限制

17. 李斯在《谏逐客书》一文中，先列举缪公、孝公、惠王、昭王的历史事实，然后得出“此四君者皆以客之功”的结论，这里采用的论证方法是（ ）

A. 类比法

B. 归纳法

C. 演绎法

18. 在《谏逐客书》中，作者以五帝三王“地无四方，民无异国”的做法来论证秦王逐客的错误，所采用的论证方法是（ ）

A. 归纳法

B. 例证法

C. 演绎法

D. 对比法

\* 19. 《谏逐客书》：“今陛下致昆山之玉，有随、和之宝，垂明月之珠，服太阿之剑，乘纤离之马，建翠凤之旗，树灵鼉之鼓，此数宝者秦不生一焉，而陛下说之，何也？”这一节文字主要是为了说明（ ）

A. 秦王贪图物质享受

B. 秦王重物而轻人

C. 秦王用以收买客卿

D. 秦王重视物质文明

20. 《谏逐客书》中以“藉寇兵而赍盗粮”为喻来说明（ ）

A. 纳客之利

B. 逐客之害

C. 重物轻人

D. 求国无危

21. 韩愈强调“惟陈言之务去”，体现他在文章写作上的（ ）

A. 怕被人“非笑”

B. 以立言为表

C. 力求创新

D. 精益求精

\* 22. 在唐代文坛上，主张治学为文应以“立行”为本的人是（ ）

A. 王维

B. 王昌龄

C. 韩愈

D. 岑参

- \* 23. 唐代古文运动的领袖，并被后人尊为“唐宋八大家之首”的是（ ）
- A. 王安石    B. 欧阳修  
C. 韩愈    D. 柳宗元
24. 韩愈《答李翱书》一文主要是论述（ ）
- A. 古与今的关系  
B. 作家品德修养和文章写作的关系  
C. 水与浮物的关系  
D. 用与舍的关系
- \* 25. 《答李翱书》的主旨是（ ）
- A. 称赞李翱虚心好学  
B. 提倡写文章应“惟陈言之务去”  
C. 强调做学问应“无望其速成，无诱于势利”  
D. 指出为文立言应以品德修养为本
26. 《答李翱书》中说“处若忘，行若遗，俨乎其若思，茫乎其若迷”，是韩愈用以形容他（ ）
- A. 容易遗忘    B. 专注用功  
C. 惘然自失                                        D. 望其速成
- \* 27. 北宋诗文革新运动的领袖是（ ）
- A. 苏轼    B. 王安石  
C. 欧阳修     D. 曾巩
- \* 28. 欧阳修《五代史伶官传序》是一篇（ ）
- A. 传记    B. 书信  
C. 史论    D. 文艺随笔
- \* 29. 欧阳修在《五代史伶官传序》中论证“国家的盛衰，事业的成败，主要取决于人事”，运用的手法主要是（ ）
- A. 类比法     B. 归纳法  
C. 对比法     D. 演绎法

- \* 30.《五代史伶官传序》一文写道：“《书》曰：‘满招损，谦得益。’”这里的《书》是指（ ）
- A.《汉书》                                      B.《尚书》  
C.《春秋》                                      D.《论语》
- 31.在“唐宋八大家”中，主张文章应“有补于世”、“以适用为本”的是（ ）
- A.欧阳修                                      B.王安石  
C.韩愈    D.柳宗元
- 32.《答司马谏议书》一文的总体特色是（ ）
- A.刚柔相济                                      B.委婉含蓄  
C.慷慨激昂                                      D.寓刚于柔
- \* 33.被列宁称为“中国十一世纪的改革家”的人是（ ）
- A.王安石                                      B.韩愈  
C.欧阳修                                      D.柳宗元
- \* 34.在《答司马谏议书》中，王安石针对司马光对新法的指责，概括其要旨，然后逐一驳斥，这是反驳论敌的（ ）
- A.前提    B.论据  
C.论证    D.论点
- 35.梁启超《论毅力》是在（ ）
- A.辛亥革命后写的  
B.“百日维新”失败后不久写的  
C.义和团运动失败后写的
- \* 36.在中国近代文学史上，最早高度评价和极力提倡小说创作的人是（ ）
- A.康有为                                      B.梁启超  
C.李大钊                                      D.鲁迅
- \* 37.梁启超《论毅力》引用孔子的话：“譬如为山，未成一簣，止，吾止也；譬如平地，虽复一簣，进，吾往也。”这是为

了说明（ ）

- A. 旁观者徒艳羨其功之成
- B. 成败的关键在于有无毅力
- C. 顺境逆境常交替呈现
- D. 顺境逆境可以转化

\*38. 李大钊《“今”》一文论述的主要观点是（ ）

- A. 批评乐“今”而不图进取的人
- B. “今”是最可宝贵的
- C. 宇宙运动刻刻流转
- D. 要大胆幻想
- E. 要宣传马克思主义

39. 李大钊《“今”》文末说：“一掣现在的铃，无限的过去未来皆遥相呼应。”这里运用的修辞手法是（ ）

- A. 比喻
- B. 夸张
- C. 比拟
- D. 借代

40. 中国现代文学的奠基人是（ ）

- A. 李大钊
- B. 鲁迅
- C. 郭沫若
- D. 朱光潜

41. 鲁迅《灯下漫笔》一文中说：“轿夫如果能对坐轿的人不含笑，中国也早不是现在似的中国了。”这句话运用的表现手法属于（ ）

- A. 白描
- B. 暗示
- C. 对比
- D. 象征

42. 鲁迅《灯下漫笔》中有“……但‘复古家’尽可不必悲观的。太平的景象还在：常有兵燹，常有水旱……”作者嘲讽的对象是（ ）

- A. “古圣先贤”
- B. “复古家”
- C. “乐观的爱国者”
- D. “先儒”

43. “人的正确思想是从哪里来的？是从天上掉下来的吗？不是。是自己头脑里固有的吗？不是。”这里运用的修辞手法是（ ）
- A. 反诘  
B. 设问  
C. 反复  
D. 排比
- \*44. 找最好的字句要靠选择，找最好的层次要靠（ ）
- A. 烘染  
B. 剪裁  
C. 安排  
D. 穿插
- \*45. 朱光潜在《选择与安排》中用“善将兵的人知道兵在精不在多”为喻，说明（ ）
- A. 选择材料的重要性  
B. 安排材料的重要性  
C. 层次清楚的重要性  
D. 轻重分明的重要性
46. 朱光潜在《选择与安排》中用“调兵布阵”和兵家所谓“常山蛇阵”为喻，是为了说明写文章（ ）
- A. 选择材料的重要性  
B. 安排材料的重要性  
C. 层次清楚的重要性  
D. 轻重分明的重要性
47. 《选择与安排》结尾指出：“文章有一定的理，没有一定的法。”然后引用孟子说的“大匠能诲人以规矩，不能使人巧”两句话加以论证。这里采用的方法是（ ）
- A. 对比法  
B. 演绎法  
C. 归纳法  
D. 类比法
48. 提出“知识就是力量”这个口号的人是（ ）
- A. 马克思  
B. 恩格斯  
C. 培根  
D. 黑格尔
49. 培根在《论学问》中说：“有些书可供一尝，有些书可以吞下，有不多的几部书则应当咀嚼消化。”这里是运用（ ）
- A. 夸张  
B. 比喻  
C. 借代  
D. 反复



- \* 50. 一篇议论文所包含的三个要素是 ( )
- A. 论点、论据、论证  
B. 准确、鲜明、生动  
C. 序论、本论、结论  
D. 提出问题、分析问题、解决问题
- \* 51. 通过把性质特点不同、相反的事物放在一起加以比较,从而证明论点的方法称为 ( )
- A. 归纳法  
B. 演绎法  
C. 对比法  
D. 类比法
52. 由一般原理推导出关于个别情况的结论,这种论证方法是 ( )
- A. 归纳法  
B. 演绎法  
C. 对比法
- \* 53. 通过把性质、特点相同或相近的事物放在一起加以比较,从而证明论点的方法称为 ( )
- A. 归纳法  
B. 演绎法  
C. 对比法  
D. 类比法
54. 下列作品属于书信体驳论文的是 ( )
- A. 《答李翊书》  
B. 《答司马谏议书》  
C. 《五代史伶官传序》  
D. 《论毅力》
- \* 55. 下列作品中通篇以寓言形式说理的是 ( )
- A. 《秋水》  
B. 《寡人之于国也》  
C. 《石崇与王恺争豪》  
D. 《五代史伶官传序》
- \* 56. 下列作品中用对话方式展开议论的是 ( )
- A. 《答李翊书》  
B. 《人的正确思想是从哪里来的?》  
C. 《季氏将伐颛臾》  
D. 《答司马谏议书》