

全程优效学习系列

“十一五”规划教育部重点课题“辅导读物促进有效教学的研究与实验”
中国教育学会《中国教育学刊》推荐教辅用书



2010最新版

世纪金榜

高中新课程

全程学习方略

品质·高度·专业·关爱·成功

——一本好书 一个梦想 一种人生

●学案导学 同步课堂

●对栏设计 知能互动

●课时作业 活页检测

●书卷组合 学练高效

必修3

思想政治

丛书主编 张泉



最佳助学读物策划机构
最具实效性助学读物

通过ISO9001认证



云南出版集团公司
云南科技出版社



图书在版编目(CIP)数据

高中新课程全程学习方略：人教版·思想政治·3：必修 / 张泉主编。
—昆明：云南科技出版社，2010.4

ISBN 978-7-5416-3880-0

I. ①高… II. ①张… III. ①政治课—高中—教学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 077351 号

丛书主编 / 张 泉

本册主编 / 张占军 朱玉勇

副 主 编 / 任庆祥 王耀光 郭淑杰

编 委 / 曹文江 刘建忠 张燕妮 孙柳红 汪春艳 裴 涛

本书著作权归丛书主编张泉所有，对相关侵权行为我们有依法追究的权利。

尖端防盗利器 维护正版权益

◆ 条码植入封面，突破防伪瓶颈。(图示及说明如下)



采用高端数码技术，直接将 16 位条码信息植入封面，每书各异。解决了传统防伪标签易被损坏的缺陷，利于环保，便于识别，防止窜货，实现行业又一大突破。

登录 www.jb100.com 免费查询真伪 登录 www.jb100.com 网站，可免费查询条码真伪，还可获更多超值服务。

◆ 正版世纪金榜图书内文印刷为双色，轻型纸张；盗版印刷粗糙模糊，有的为单色印刷。

图书质量反馈： 0531—87962621

客户服务查询： 0531—87965612

盗版举报电话： 0531—87103876

客户服务投诉： 0531—87977599

世纪金榜—高中新课程全程学习方略(必修 3·思想政治·人教版)

选题策划：王超超 李祥安

丛书统筹：孙 琳 唐坤红

发行总监：章建国 张士玉

印制总监：翟 苑 刘洪章

出 版：云南出版集团公司 云南科技出版社

社 址：昆明市环城西路 609 号云南新闻出版大楼 邮编：650034

总 发 行：云南出版集团公司 云南科技出版社

山东世纪金榜书业有限公司

印 刷：东平润声印务有限公司

开 本：887mm×1092mm 1/16

印 张：7.75

字 数：149 千字

版 次：2010 年 5 月第 1 版

印 次：2010 年 5 月第 1 次

书 号：ISBN 978-7-5416-3880-0/G · 911

定价：21.50 元

前言

Preface

专家名师倾情锤炼的学习攻略经典——
高中新课程全程学习方略·思想政治

必修3·配人教版

圆学子梦想 翱翔在行动

独 到体例安排 精彩纷呈!
DUDAOTILIANPAI JINGCAIFENCHENG

教材基础理论

- 学习目标定位 (权威指点 有的放矢)
- 自主探究学习 (基础知识 点点落实)
- 探究问题解读 (解读教材 指点迷津)
- 知能创新导学 (对栏设计 知能互动)
- 学业达标训练 (即时演练 夯实基础)
- 时政热点链接 (链接热点 学以致用)
- 综合探究 (综合探究 专项训练)

高效提能测试

- 素能综合检测 (课时检测 全面提升)
- 单元质量评估 (单元质测 方便高效)

独 家人文设计 敬请关注!

DUJIARENWENSHEJI JINGQINGGUANZHU

创新对栏,互动提升——颠覆传统编排模式,创新对栏设计,即讲即练,将权威讲解与系统巩固有机融合,实现知识与能力的完美对接。

讲练结合,科学分册——基础理论紧贴教材,活页测试增强技能。讲测科学分开,珠联璧合,浑然天成。

人文关怀,无处不在——依据栏目特色,特别添加“温馨提示”,如恩师循循善诱,似挚友倾吐真言,启迪智慧,导引人生。

目录

温馨提示

书中部分题号后数字编码为“互动教辅平台”选题，成书答案解析后附有为每单元专设的“接轨高考”“学习建议”，山东请拨打96001237（外省0531—96001237）输入编码，即可轻松收听名师、专家为您点拨解题思路或详细解析。

高中新课程全程学习方略·思想政治

必修3·配人教版

第一单元 文化与生活

第一课 文化与社会

第一框 体味文化 1

第二框 文化与经济、政治 4

第二课 文化对人的影响

第一框 感受文化影响 7

第二框 文化塑造人生 10

综合探究 聚焦文化竞争力 13

第二单元 文化传承与创新

第三课 文化的多样性与文化传播

第一框 世界文化的多样性 15

第二框 文化在交流中传播 19

第四课 文化的继承性与文化发展

第一框 传统文化的继承 22

第二框 文化在继承中发展 26

第五课 文化创新

第一框 文化创新的源泉和作用 30

第二框 文化创新的途径 33

综合探究 建设“学习型社会” 36

第三单元 中华文化与民族精神

第六课 我们的中华文化

第一框 源远流长的中华文化 38

第二框 博大精深的中华文化 41

第七课 我们的民族精神

第一框 永恒的中华民族精神 45

第二框 弘扬中华民族精神 47

综合探究 铸牢中华民族的精神支柱 51

第四单元 发展中国特色社会主义文化

第八课 走进文化生活

第一框 色彩斑斓的文化生活 53

第二框 在文化生活中选择 56

第九课 推动社会主义文化大发展大繁荣

第一框 坚持先进文化的前进方向 60

第二框 建设社会主义精神文明 64

第十课 文化发展的中心环节

第一框 加强思想道德建设 69

第二框 思想道德修养与科学文化修养 72

综合探究 感悟当代中国的先进文化 76

答 案 解 析 77

世纪
金榜

挥舞翅膀，览尽无限景致
迈步向前走进梦想的殿堂
www.jb100.com

第一单元 文化与生活



文化与社会

第一框 体味文化

学习目标定位

瞄准目标 让每一步前行都坚实光彩

- 了解文化的形式丰富多样,知道文化是人类社会特有的现象。
- 全面准确理解文化的内涵与特点。
- 理解文化的力量是一种精神力量。
- 增强对文化的感知,增强培养文化素养的意识和自觉性。



自主探究学习

激发求知兴趣 感受自主创新的智慧魅力

读一读,想一想:
四幅图片共同告诉了我们什么道理?



古代文化



现代文化



校园文化



企业文化

一、文化“万花筒”

- 从时间上看,文化现象_____;从空间上看,文化现象_____。
- 不同的区域,有不同的自然环境,也有不同的_____.文化生活,无不呈现出各自_____。

二、文化是什么

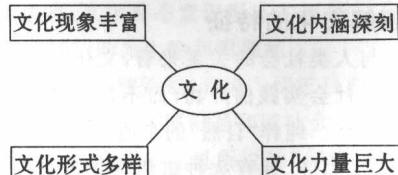
	内涵	是相对于经济、政治而言的人类全部_____
概念	外延	(1)意识形态性质的部分:_____、_____、_____等 (2)_____部分:自然科学和技术、语言和文字等
特点		(1)文化是人类社会_____,是人们_____的产物 (2)人的文化素养是通过对社会生活的体验,特别是通过参与_____,接受_____而逐步培养出来的 (3)人们的精神活动离不开_____,精神产品离不开_____

拓展提升 文化活动不是一种纯粹精神的活动,而是一种依托物质载体的活动。文化是人类社会所特有的现象,但并非意味着人的文化素养是在社会中自然而然形成的。

三、文化的力量

- _____和_____都属于文化。文化形式丰富多彩,如思想、道德、教育等;文化活动也多种多样,如文化_____的过程等。
- 文化的力量
 - 力量本质:文化是一种_____。
 - 文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为_____,对_____产生深刻的影响。
 - 表现:不仅表现在_____中,而且表现在_____中。

www.jb100.com 知识要素图 www.jb100.com





探究问题解读

为教材理论点睛 精辟解读 高效领悟

1. 教材 P₄“探究问题”

提示:(1)艺术节目主要分为戏剧、歌舞、曲艺、音乐、杂技等形式,踢踏舞和芭蕾舞属于舞蹈类,《长征组歌》属于歌曲类,《科技灵光——晃圈》属于杂技类。

(2)欣赏文艺节目的方式由于每个人生活条件的不同而有所不同,但通常采用的方式有看电视、看电影、听收音机、听MP3、网上点播等。

(3)不赞同。文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品,音乐、戏剧等艺术只是文化的表现形式。

2. 教材 P₅“探究问题”

提示:(1)①学校组织的文化活动通常有文艺晚会演出,诗歌、朗诵、演讲比赛,开学典礼,表彰大会,普法教育活动等。社区组织的文化活动有文艺表演,普法宣传等。农村有秧歌等。②参加这些活动的感受是陶冶情操,丰富内心世界,增强精神力量,提高文化素养等。

(2)赞同。各种高科技芯片为社会的发展带来了技术进步。其中各种文化芯片,如语音音乐芯片、手机监听芯片等各种信息产品正日益改变着我们的生活。

3. 教材 P₆“探究问题1”

提示:在不同的文化环境中,有不同的文化现象,可根据自己所处地区的文化现象综合描述。

自己参加这些活动,可以充实精神生活,增强道德意识,提升思想道德境界,提高自身综合素质。

4. 教材 P₆“探究问题2”

提示:汉字是中华文化源远流长的重要标识和历史见证。左图反映了我国人民在最初的农业、畜牧业生产中,创造了文字。右图反映了随着人类实践的发展,社会实践对象也由地球扩展到宇宙,科学技术等文化也得到长足的发展。因此,人类社会的历史首先是生产发展的历史,在生产发展的基础上,人类也在创造和发展着文化。

5. 教材 P₇“探究问题”

提示:透视个人行为,可以发现其文化修养。西装革履的男青年道德境界低,稚气未脱的学生道德境界高。因此,学生更有“文化”。

6. 教材 P₈“探究问题”

提示:《共产党宣言》的发表,标志着马克思主义的诞生。从此社会主义运动告别了黑暗中的摸索阶段,有了行动指南。在马克思主义的指导下,社会主义运动进入蓬勃发展的新时期。

名师点拨

知能创新导学

对栏设计别具匠心 点点对应环环相扣

典例导悟

1. 文化的内涵

(1) 广义的“文化”和狭义的“文化”

广义的“文化”是指人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果。这种广义的“文化”概念与“文明”的含义相近。文明指的是人类社会的进步状态,包括物质文明、精神文明、政治文明、社会文明等。考古学中讲的“文化”就是这种广义的文化。狭义的文化专指文学艺术和科学知识,或指人们受教育的程度。

(2) “文化生活”中的“文化”

①从外延看,我们所讲的文化,既不是广义的文化,也不是狭义的文化,而是建设中国特色的社会主义文化。

②从内容看,文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品,所以文化不包括经济和政治。

③从类别上看,文化既包括世界观、人生观、价值观等具有意识形态性质的部分,也包括自然科学和技术、语言和文字等非意识形态的部分。

2. 正确理解文化的特征

(1)从文化与人类社会的关系来看,文化是人类社会特有的现象,文化是人类社会实践的产物,而不是自然现象。文化由人所创造,为人所特有。纯粹“自然”的东西不能称为文化。当人类从第一次使用兽皮遮体、保存火种烘烤食物的那一刻起,不仅诞生了文化,也从此离开了文化。

【例1】“文化”是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。下列属于文化的是

- ①和平使命 2009,中俄联合军演
 - ②农村文化书屋建设
 - ③2009 年日全食现象
 - ④汽车下乡补贴
 - ⑤网上“双百”评选活动
 - ⑥泰山石刻
- A. ①②③ B. ②③④ C. ②④⑥ D. ②⑤⑥

【思路点拨】根据文化内涵的界定,可作出如下判断:



答案:

【例2】安徽在喜迎祖国 60 年大庆之际,推出“辉煌 60 年,千场电影进农庄”活动,进一步稳固了农村文化阵地,传播了优秀文化,丰富了农民群众的文化生活。活动的开展说明

- ①文化是人类社会实践的产物
- ②人们在社会生活中获得和享用文化
- ③电影下乡是消除城乡差别的关键步骤



接上页左栏

(凡对栏栏目皆同此原则,不再一一标注)

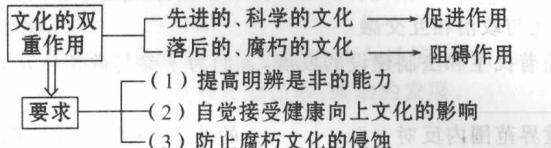
(2)从文化与人们个体的关系来看,文化是人们的一种素养,每个人所具有的文化素养都不是与生俱来的,是后天培养形成的,是从社会生活的体验中,特别是通过参与文化活动、接受文化知识教育而逐步培养出来的。人们在社会实践中创造和发展文化,也在社会生活中获得和享用文化,也就是说,人是文化的创造者,也是文化的享用者。

(3)从物质载体与精神文化的关系来看,文化现象实质上是精神现象,而不是经济、政治现象。人们的精神活动离不开物质活动,精神产品离不开物质载体。因此,我们从阅读书籍、欣赏艺术品、参观历史文物等文化活动中,都可以看到和感受历史和现实的文化。离开物质载体,文化既不能产生,也不能传承和发展。

3. 全面理解文化的力量

性质	一种社会精神力量
作用发挥	能够在认识世界和改造世界的过程中转化为物质力量,条件是认识世界和改造世界的社会实践
影响表现	(1)个人的成长历程中(在第二课专门研究文化对人的影响和塑造作用) (2)民族和国家的历史中
双重性质	不同性质的文化,作用的性质也就不同。优秀的文化起积极作用,腐朽落后文化起阻碍作用

拓展提升



学业达标训练

世纪金榜

www.jb100.com

夯实基础 沉淀智慧 赢定未来

1. 文化现象无处不在。下列属于文化现象的有 ()

- ①澳门回归十周年大型文艺演出
- ②济南市民观看十一届全运会开幕式
- ③某制药厂生产甲型 H1N1 流感疫苗
- ④某市民就城市规划向市政府提出建议

A. ①③ B. ②③ C. ①④ D. ①②

2. 2009 年 10 月至 2010 年 2 月,欧罗巴利亚——中国艺术节期间,1 000 多位中国的艺术家带着古典和当代文化杰作走来,500 多场丰富多彩的中国活动在这里把中国文化大规模送上世界舞台。丰富多彩的活动主要表明了 ()

- A. 文化是人类的全部精神活动
- B. 文化是人类社会实践的产物
- C. 文化的表现形式是多种多样的
- D. 文化是一种社会精神力量

接上页右栏

④精神离不开物质活动、物质载体

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

【思路点拨】本题考查对文化内涵和特点的理解和运用,采用组合型选择题,可用排除法解答。思路如下:

关键点

- ①电影下乡是实践活动。
- ②“观影”是人们享用文化。
- ③“消除”“关键”都表述错误,排除。
- ④享用文化离不开影片这一物质载体。

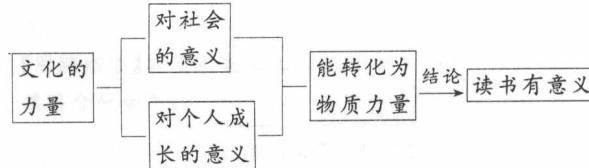
答案: _____

【例3】(2009·天津高考改造)某校开展了以“纪念新中国成立 60 周年”为主题的读书活动。开展这项活动,有利于激发学生的爱国热情,增强其历史使命感和责任感,有利于引导学生把握人生道理、实践人生追求。这是因为

- ①文化能促进社会的全面发展
- ②文化对个人的成长具有影响
- ③有文化知识才会有崇高的道德
- ④文化作为精神力量能转化为物质力量

- A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ③④

【思路点拨】本题以某校开展读书活动为背景分析原因,考查学生的理解分析和识记能力。解题思路分析如下:



文化有先进、落后之分 → ①错误。

有文化不是有道德的充分条件 → ③错误。

答案: _____

3. 山东省借第十一届全运会这一平台,不仅仅展现了山东经济社会的发展,更主要的是它弘扬了伟大的奥运精神,并不断赋予新的时代内容。由此可见 ()

- A. 人们在社会实践中创造和发展文化
- B. 体育活动和文化活动是没有区别的

C. 文化包括语言、文字等非意识形态的部分

D. 文化是体育活动的派生物和附属品

4. 中国几千年文化的精髓就是“和谐”,国家目前倡导构建和谐社会适逢其时。“和谐文化”建设是和谐社会的内容之一,同时又能引导和谐社会的发展。这里所说的“和谐文化”中的“文化”是指 ()

- ①相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品
- ②人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果
- ③专指文学艺术和科学知识或指人们受教育的程度



- ④中国特色的社会主义文化
A. ①② B. ①④ C. ③④ D. ②③
5. 进行爱国主义教育要围绕建设社会主义核心价值体系,着力深化和拓展思想教育内容,引导人们不断增强对中国共产党领导、社会主义制度、改革开放事业、全面建设小康社会目标的信念和信心。上述论断体现的文化生活道理是 ()
 ①文化作为一种精神力量,对社会发展产生深刻的影响
 ②和谐的、先进的文化会促进社会的发展
 ③信念和信心也是一种文化的表现形式
 ④实现共产主义是我们的共同理想
 A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
6. 改革开放30年的实践证明,中国特色社会主义理论体系全面促进了中国的现代化建设。这说明 ()
 A. 文化作为一种精神力量,能自然而然地转化为物质力量
 B. 文化作为一种精神力量,能够对社会发展产生深刻影响
 C. 文化作为一种精神力量,只对国家和民族的历史产生影响
 D. 文化一旦产生,就会推动社会历史的发展
7. 2009年7月8日,据中国教育部语言文字应用管理司司长王登峰透露,有关部门准备邀请歌星演唱经典诗词,以此作为对学生进行国学教育的一种形式。
 邀请歌星演唱诗词对学生进行国学教育是如何体现文化的特点的?



时时盘点,方能看清自己的强弱;有的放矢,才会让强项更强,弱项不弱。温故方能知新,活学亦需巧练。

每道习题都是一个跨越点,每项训练都是对能力的检验,认真对待它们吧!进入“素能综合检测(一)”,去收获希望,体验成功!

名师点拨,在线答疑,请E-mail:sjbbwb@163.com或登录:<http://www.jb100.com>

第二框 文化与经济、政治

学习目标定位

瞄准目标 让每一步前行都坚实光彩

- 说明文化与经济、政治的关系。
- 全面准确理解文化在综合国力中的地位和作用。
- 归纳文化的社会作用,提高分析问题的能力。
- 增强大力发展社会主义先进文化的紧迫感和责任感。



探究
导引

自主探究学习



世纪金榜 www.jb100.com 激发求知兴趣 感受自主创新的魅力

2009年海峡两岸文化交流活动异彩纷呈,两岸文化教育交流合作,对进一步密切两岸经贸关系,对持续推动两岸关系和平发展具有重要深远意义。想一想:文化交流带动了经济,影响了政治,这说明了怎样的文化道理?

一、相互影响:在经济的基础上

1. 经济、政治决定文化:经济是_____,政治是_____,文化是经济和政治的_____。

2. 文化对经济、政治具有反作用,给予经济、政治以重大影响:_____文化会促进社会的发展,_____文化则会阻碍社会的发展。

3. 文化有其自身的_____和_____。

二、相互交融:在时代发展的进程中

1. 文化与经济相互交融

(1)在经济发展中,_____的作用越来越重要。

(2)为推动经济建设,发展_____、培养各种高素质人才、_____越来越重要。

(3)图书出版、影视音像等_____迅速崛起,_____更加丰富,_____在现代经济的总体格局中的作用越来越突出。

2. 文化与政治相互交融

(1)随着民主和法制建设的发展,人们为了参与政治生活,需要更高的_____。

(2)世界范围内反对_____的斗争,成为当代国际政治斗争的重要内容。

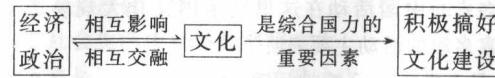
三、文化在综合国力的竞争中

1. 文化在综合国力中的地位

文化越来越成为_____和_____的重要源泉,越来越成为_____的重要因素。

2. 积极搞好文化建设

我国是世界上最大的发展中国家,要想在激烈的国际竞争中立于不败之地,必须把_____作为社会主义现代化建设的重要战略任务,激发全民族_____提高国家_____,为经济建设提供正确的_____、不竭的_____和强大的_____。





探究问题解读

为教材理论点睛 精辟解读 高效领悟

1. 教材 P₉“探究问题”

提示:(1) 参加村委会或居委会选举,就交通管理或环境问题向有关部门提出建议,旁听一次“听证会”,属于参与政治活动;到市场上购物,挑选中意的商品,到银行贷款买房或承包一片林地、开一家小餐馆,属于经济活动;参观自然博物馆、历史博物馆的各种展览,参加一项精神文明共建活动属于文化活动。

(2) 我们从中能感受到文化的作用。参观自然和历史博物馆,能受到科学的熏陶,感受中国作为文明古国的丰厚文化积淀

和文化魅力。参加道德模范评选既感受到榜样的力量,也使自己心灵得到净化。

2. 教材 P₁₂“探究问题”

提示:(1) 综合国力包括经济、政治、科技、军事、外交、文化、精神等实力。在当今世界综合国力的竞争中,科技的创新和率先突破是综合国力竞争的制高点,文化的竞争成为综合国力竞争日益突出的一个方面。

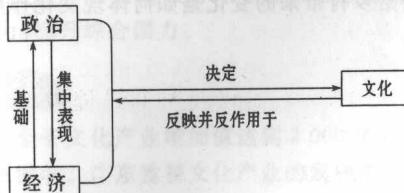
(2) 材料表明,我国在科技较为薄弱的情况下,民族精神起到了较好的作用,成为综合国力竞争中不可忽视的因素。尤其值得重视的是,民族精神力量在推动科技水平提高方面起着十分重要的作用。

知能创新导学

对栏设计别具匠心 点点对应环环相扣

名师点拨

1. 文化与经济、政治相互影响



(1) 经济、政治决定文化

经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的经济、政治所决定。

(2) 文化反作用于一定的经济、政治,给予政治、经济以重大影响。

先进的、健康的文化会促进社会经济、政治的发展,落后的、腐朽的文化则会阻碍社会经济、政治的发展。

特别提醒:

经济发展是文化发展的基础,但这并不意味着文化的发展与经济的发展亦步亦趋。文化有其自身的传承性和相对独立性,文化可超前于或落后于经济的发展。

2. 文化与经济、政治相互交融

文化与经济、政治的融合已经成为当今社会发展的一种趋势。这种融合,不是简单的相加、拼盘,而是互渗、互动的。出现了经济文化化,文化经济化,文化、政治、经济一体化的趋势。

(1) 文化与经济相互交融的表现

① 科学技术在经济发展中的作用越来越重要。科学技术是第一生产力。

② 劳动者的技能、素质直接关系到产品的质量和经济效益,这就必须发展教育、培养人才,以提高劳动者的素质。

③ 文化消费更加丰富,文化产业迅速崛起,文化生产力在现代经济的总体格局中的作用越来越突出。

(2) 文化与政治相互交融的表现

① 人们的文化素养,直接影响着参与政治生活的能力和效果。

② 奉行霸权主义的国家,借助文化渗透的方式,推行强权政

【例1】(2009·广东高考改造)“超女选秀”节目产生了巨大的经济效益,由此推动了“大众选秀”节目的流行。这反映了“选秀”作为一种文化活动

- ① 与经济相互交融
- ② 代表先进文化的发展方向
- ③ 对经济具有反作用
- ④ 是选拔人才的主要途径

A. ①② B. ②③ C. ①③ D. ②④

【思路点拨】本题考查文化与经济相互影响、相互交融。解题思路分析如下:

关键点

- ① “流行”“经济效益”体现交融
- ② “选秀”不是先进文化
- ③ 产生经济效益是文化对经济的反作用
- ④ “主要途径”表述错误

答案: _____

【例2】曲阜提出了“打造国际文化名城”的口号,充分利用“国际孔子文化节”的优势,大力发展战略性新兴产业,把文化旅游与经济发展结合起来,促进社会的和谐与进步。这体现了文化生活的道理是

- ① 经济决定文化,文化决定政治
- ② 文化与经济相互交融
- ③ 文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出
- ④ “国际孔子文化节”提升了曲阜市的文化品味,决定了当地经济发展

A. ①②③ B. ②③④ C. ②③ D. ①②④

【思路点拨】本题考查文化与经济相互交融。注意题干中的“文化旅游业”关键词。也可以用排除法。

关键点

- ① “文化决定政治”⇒表述错误
- ② “文化旅游业”⇒属文化产业
- ③ 是文化与经济相互交融的表现
- ④ “决定了当地经济”⇒ 表述错误

答案: _____



治。反对文化霸权主义成为当代国际政治斗争的重要内容。

特别提醒：

所谓经济文化化是指在现代经济的发展中，文化的、信息的乃至心理的因素占有越来越重要的地位；文化经济化是指文化越来越具有经济价值，文化已经开始作为产业进入市场。文化已经不是单纯的文化，它已进入了社会生产领域，或者反过来说，经济活动渗透到了文化领域。



学业达标训练

夯实基础 淀定智慧 赢定未来

- 下列关于文化与经济、政治关系的表述正确的是 ()
 A. 文化是基础，政治和经济是文化的反映
 B. 一定的文化由一定的经济、政治所决定
 C. 一定的政治、经济由一定的文化所决定
 D. 文化与经济相互交融，与政治互不相关
- (4803001) 与以前相比，霸权主义和强权政治又有了新的表现，其中一个方面就是在国际事务中对别国进行文化侵略，企图把自己的意识形态和价值观念强加于别国。这说明 ()
 A. 文化与经济相互交融
 B. 文化等于政治
 C. 文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出
 D. 在世界范围内必须反对文化霸权主义
- 2009年10月在被西方视为“展示硬力量”的国庆阅兵之后，中国在法兰克福等地又以文化的面孔拥抱世界，向世界展示了博大精深的“文化软实力”，这是因为 ()
 A. 提升文化软实力，应大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神
 B. 提升综合国力，必须坚持以科学文化建设为中心
 C. 文化越来越成为综合国力竞争的重要因素
 D. 提升文化软实力，应使人力资源优势成为提升综合国力的决定性因素
- 近年来，我国许多地区挖掘当地文化资源，推出一系列文化精品，受到当地群众的欢迎，扩大了当地的影响，促进了经济的发展。这表明 ()
 ①文化与经济相互影响、相互交融
 ②满足人民群众日益增长的精神文化需求，要求加快发展
 ③文化发展有助于增强地方综合实力
 ④文化建设应成为当前发展的重点
 A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
- 山东省在全省组织开展了新农村文化建设“三下乡”活动，以推进社会主义新农村文化建设。之所以要强调新农村文化建设是因为 ()
 ①文化与经济相互交融，提高农民的科技文化水平能为农村经济发展提供精神动力和智力支持
 ②文化与政治相互交融，农民文化素质的提升，有利于提高农民直接管理国家事务的能力和水平
 ③文化与精神文明相互影响，农村文化建设有利于促进农村精

变式训练

在经济发展中，网络文化产业迅速崛起，网络游戏、网络影视、网络歌曲、电子邮件等网络文化消费日益增多。这一事实体现了 ()

- A. 文化与经济相互交融 B. 文化发展是经济发展的基础
 C. 文化与政治相互交融 D. 文化是经济建设的精神支撑

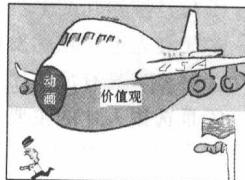
神文明的发展

④文化力是综合国力的重要组成部分，只要加强农村文化建设，就能提高我国的综合国力

- A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ①②④

6. 小杨大学一毕业，打破传统观念，只身来到千里之外的一个乡村任村委会主任助理。任职期间，在村党支部和村委会的领导下，她走访农户，宣传党和政府的有关方针和政策，传授农业科技知识，积极挖掘当地文化资源，推动该村传统木雕工艺品转化为旅游纪念品，使该村的木雕工艺重放异彩。短短两年，该村的社会风气明显好转，村民的钱包鼓了起来。

“村官”小杨给乡村带来的变化是如何体现文化作用的？



温馨提示

赶快在演练中查漏补缺，从实践中获取真知。请使用“素能综合检测(二)”一展身手吧！

名师点拨，在线答疑，请E-mail:sjjbbwb@163.com或登录：<http://www.jb100.com>

时政热点链接

世纪金榜
www.jb100.com 延展视野 开拓思维 启迪智慧 滋润心灵

广东文化产业逆势而上

2009年是我国经济社会发展受国际金融危机影响较为困难的一年，面对当前特殊形势下的机遇与挑战，“敢为人先、务实进取、开放兼容、敬业奉献”的广东人确立了更高的目标：



2010年,全省文化产业增加值达到3 000亿元,占GDP的比重达到8%左右,完成文化体制改革各项任务。整合优质资源,构建完善公共文化服务网络,加紧实施基础文化设施覆盖工程,培育一批具有自主知识产权和知名品牌、国际竞争力较强的大型文化企业集团;不断提高国际化水平,参与国际文化创意产业分工体系,扩大广东文化在国际市场的占有份额等。

知识链接

1. 文化作为一种社会精神力量,能够在人们认识世界和改造世界的过程中转化为物质力量,对社会发展产生深刻的影响。广东“敢为人先、务实进取、开放兼容、敬业奉献”,积极发展文化产业,建设文化强省,应对金融危机的影响,体现了文化的作用。

2. 文化与经济相互影响、相互交融。广东省以文化产业的发展推动经济社会的发展,积极培育文化创意产业,培育文化精品和知名品牌体现了文化与经济相互影响、相互交融。

3. 文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力竞争的重要因素。广东积极培育国际竞争力较强的大型文化企业集团,不断提高国际化水平,参与国际文化创意产业分工体系,扩大广东文化在国际市场的占有份额等,有利于提升文化竞争力,提升综合国力。

创新训练

1. 2010年,广东全省文化产业增加值达到3 000亿元,占GDP的比重达到8%左右。广东重视文化产业的发展是因为()

- ①文化对经济社会发展起决定作用
- ②文化是一种精神力量
- ③文化与经济相互影响、相互交融
- ④文化能够提升经济竞争力

A. ①② B. ③④ C. ②③ D. ①④

2. 广东整合优质资源,构建完善公共文化服务网络,加紧实施基础设施覆盖工程,培育一批具有自主知识产权的知名品牌。这表明()

- A. 人的精神活动都要通过一定的文化形式表现出来
- B. 文化作为一种精神力量,通过一定的物质载体体现
- C. 基础文化设施搞好了,文化产业就发展了
- D. 文化既包括意识形态性质部分也包括非意识形态性质部分

生活领悟

想一想,你还了解哪些地区文化产业“逆势而上”?



文化对人的影响

第一框 感受文化影响

学习目标定位

瞄准目标 让每一步前行都坚实光彩

1. 评述文化由人所创造,也能塑造人的道理。
2. 理解文化对人多方面影响的特点。
3. 自觉接受健康向上文化的熏陶,形成正确的世界观、人生观和价值观。



自主探究学习

激发求知兴趣 感受自主创新的魅力



自2009年8月以来,公安部牵头,会同中宣部、中央外宣办、工信部等8个部门,在全国组织开展打击整治网络淫秽色情专项行动。3个多月之后,公安部再次作出部署,在全国展开新一轮打击整治专项行动,剑锋直指淫秽色情手机网站。行动的开展赢得广大手机用户的一致赞赏。

想一想:为什么行动能赢得用户的一致赞赏?

探究导引

一、文化影响面面观

1. 来源:文化对人的影响,来自于特定的_____,来自于各种形式的_____。

2. 表现

- (1)文化影响人们的_____和_____。
- (2)文化影响人们的_____活动、_____活动和_____。

二、潜移默化的影响

1. 文化对人的影响,具有_____的特点,一般不是_____的、_____的。

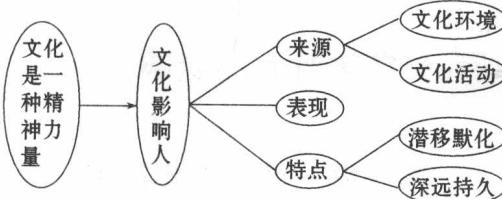
2. 文化对人的影响即使是通过潜移默化的方式发生的,也不都是_____、_____地接受的。

3. 人们接受健康向上的文化影响,往往是_____、_____文化熏陶的过程。

三、深远持久的影响

1. 文化对人的影响,无论表现在交往方式、思维方式上,还是表现在_____上,都是_____的。

2. _____、_____、_____是人们文化素养的核心和标志。它们一经形成,就具有确定的方向性,对人的_____和_____产生深远持久的影响。



探究问题解读

为教材理论点睛 精辟解读 高效领悟

1. 教材 P₁₃“探究问题”

提示:(1)第一幅是中国人合餐的饮食习惯或文化；第二幅是西方人分餐的饮食习惯或文化。从图中可知，中西方不同的文化环境，不同的价值观念等文化因素，影响到人们的交往行为和交往方式。中西方文化不同还有若干表现，如中西方传统节日不同，父母对子女的教育方式不同等。

(2)文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式。由于美术家、将军、冶金学家的文化素养、价值观念、文化环境不同，所以对同一事物往往有不同的看法或认识。

而他们的认识有共同之处，这是因为一个民族在实践上有相通之处，其文化也会有交融，其认识也相近。

2. 教材 P₁₄“探究问题”

提示:(1)这些礼节都用来表示友好、欢迎和祝福。献哈达是藏族人民最普遍的一种礼节，是向对方表达自己的纯洁、诚心、忠诚和尊敬。泰国的“合十礼”以双手合十于鼻前略躬上身互相致礼，表示问好、告别、致敬、感谢、原谅等意思。在西方，亲人、熟人之间见面多是拥抱、亲脸、贴面颊等。

(2)我国汉族的拱手礼；英国的吻手礼；日本的鞠躬礼；满族的打干、半蹲礼；朝鲜的尊师礼等。

3. 教材 P₁₅“探究问题 1”

提示:中西方国家有不同的文化渊源和背景，所以思维方式和实践方式有很大区别，具体来说：

(1)中国人、美国人在互换礼物时的表现既属思维方式的差异，又反映交往方式的差异。因为，中国人表达感情时比较含蓄，而美国人则比较直接。

(2)中国人、欧洲人在名字和姓氏书写上的差异，反映了思维方式的不同。原因是中国人家族观念比较强，强调对祖辈的尊重，而欧洲人则强调自己的独特性，故姓在后名在前。

(3)中国人与欧洲人写信时地址的大小排列顺序不同，表现的是一种交往方式的差异，也反映出二者在语言、语法等思维方式方面的不同。

4. 教材 P₁₅“探究问题 2”

提示:游览泰山是一种文化体验。因为泰山不仅有优美的自然景观，更有丰富的人文景观和深远沉厚的历史蕴涵。有富有深意的石刻，有蕴涵历史文化的文物古迹等。游览泰山，可在潜移默化中得到熏陶和感染，油然产生对祖国大好河山的热爱之情，知识得到丰富；思想得到升华，精神得到陶冶。

5. 教材 P₁₆“探究问题 1”

提示:可根据实际结合自己阅读的一本好书、观赏的一场好电影、参加的一次有意义的文体活动，谈对自己的影响。可从思想道德、文化水平、精神追求、价值观念、思维方式等方面谈，同时把握影响的双重性。

6. 教材 P₁₆“探究问题 2”

提示:过春节、中秋等中国传统节日；仍保留中国婚丧嫁娶的风俗习惯；仍保留穿中国服饰、吃中国菜的生活习惯等。

7. 教材 P₁₇“探究问题”

提示:结合自身特殊的经历、思想、理想等，分析说明它们对你的认识活动和思维方式产生的影响。从而明确世界观、人生观、价值观一旦形成，就具有确定的方向性，对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

知能创新导学

对栏设计别具匠心 点点对应环环相扣

典例导悟

1. 文化对人的影响的来源及表现

(1) 文化对人的影响的来源

①特定的文化环境。我们每一个人都生活在一定的文化环境中，不同的文化环境对人们有不同的影响，人们的一言一行、一举一动无不打上特定文化的烙印。

②各种形式的文化活动。不同的文化活动对人们的影响也不同。积极向上的文化活动，可以促进身心健康，培养高雅的情趣和高尚的情操；反之，受落后、腐朽文化活动的影响，则会将人的活动引向歧途，不利于人的身心健康发展。

(2) 文化对人的影响的表现

①文化影响人们的交往行为和交往方式。人们在相互交往中，总要采取一定的方式和形式。各种社会交往方式，都带有各自的文化印记。

②文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式。

【例1】一位美国游客看到财神赵公明一手举钢鞭、一手托金元宝的塑像，感叹道：“抢夺资源还受到如此尊重，这种思维与美利坚没有什么区别。”这表明

- ①文化背景差异影响人的认识活动
 - ②部分美国人对中国文化存在误读
 - ③中国人与美国人的思维方式完全不同
 - ④中国人与美国人的思维方式基本相同
- A. ①② B. ②③ C. ②④ D. ①④

【思路点拨】分析本题注意以下几个方面：

- (1)文化背景差异对人的认识活动影响不同：
 赵公明双手各持钢鞭和金元宝的塑像  正确
- (2)中美两国人的思维方式既有共性，又有个性，③④错误。

答案：_____

特别提醒:

把握文化对人的影响的表现,可按照从微观到宏观、从具体到一般的思路来把握。微观上影响人们具体的交往行为和交往方式,也即人的言谈举止;宏观上影响到人们对世界的认识和改造。

2. 文化对人影响的特点

(1) 潜移默化的影响。即文化对人的影响不是有形的、强制的,而是看不见、摸不着的,是在不自觉的过程中实现的。“潜移默化、耳濡目染”是文化对人影响力的概念,形象说法即“随风潜入夜,润物细无声”。

(2) 深远持久的影响。文化对人的交往方式、思维方式、生活方式的影响是深远持久的,其中,人们文化素养的核心和标志是世界观、人生观、价值观,其一经形成,就具有确定的方向性,对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

特别提醒:

文化的影响虽然是深远持久的,但并不是一成不变的,随着时间的推移,人们业已形成的观念、思维方式等也会发生相应的改变。

**学业达标训练**

夯实基础 沉淀智慧 赢定未来

- 某校通过举办“青春风采”校园文化艺术节,营造了浓厚的文化氛围,陶冶了学生的情操。这体现的文化生活道理是 ()
A. 文化对人的影响来自特定的文化环境
B. 文化建设是思想道德建设的中心环节
C. 文化决定人的交往行为和交往方式
D. 文化是人类全部精神活动及其产品
- 某中学在校园文化建设中坚持“让墙壁说话、让小草育人”理念。这体现了 ()
A. 自然环境影响文化环境
B. 文化环境以自然环境为载体
C. 文化对人的影响有深远持久的特点
D. 文化对人的影响有潜移默化的特点
- 文化对人的影响具有潜移默化的特点,具体表现在 ()
①人们生活的文化氛围时刻影响人的思想和行为
②人们从事文化活动得到的感受和启示产生于无形中
③旅游观光得到的精神享受发生于潜移默化过程中
④人们阅读文学作品产生的精神失落不是强制的
A. ① B. ①② C. ①②③ D. ①②③④
- 美国人较为轻松地对待子女的教育,并不追求高学历好职业的功利性目标。而中国人一般希望把孩子培养成才,将来有出息有好职业。这种差异表明 ()
A. 文化环境决定着人们的价值取向
B. 一定的文化环境中只能产生一种思维方式
C. 不同的文化教育思想影响人们在实践中目标的确定和行为选择
D. 美国人的思维方式比中国人的思维方式优越
- 2009年“100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物”

【专家点评】不同民族的文化、不同的文化环境下人们的交往行为和交往方式不一定完全不同。因为各民族的社会实践有其共性,有普遍的规律性的东西,反映在交往行为和交往方式上也有某些相同或相似之处。

【例2】老子的《道德经》作为中华传统文化的重要经典,影响了一代又一代的中华儿女,影响了不同国家、不同肤色、不同民族、不同语言的人们,这说明文化对人的影响具有潜移默化的特点。下列诗词的寓意符合这一特点的是

- A. 忽如一夜春风来,千树万树梨花开
- B. 少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰
- C. 海上生明月,天涯共此时
- D. 随风潜入夜,润物细无声

【思路点拨】解答本题注意题干“潜移默化的特点”;A项一夜春风梨花开,不符合潜移默化;B项体现的是深远持久;C项体现的是普遍性,是深远持久;D项“潜”“润”符合潜移默化。

答案: _____

评选中,人物事迹有别,但共同的信念和崇高的精神支撑着他们,为了民族、为了国家,不惜一切。这说明,人们文化素养的核心和标志是 ()

- A. 有理想、有道德、有文化、有纪律 B. 为人民服务
- C. 世界观、人生观、价值观 D. 爱国主义
- 6.“徜徉于山林泉石之间,而尘心渐息;夷犹于诗书图画之内,而俗气潜消。”这说明 ()
A. 要积极参加各种文化活动
B. 文化对人的影响是潜移默化的
C. 文化活动使人高雅
D. 文化促进人的发展

7.(4803002) 在中华人民共和国成立60周年之际,人民网推出网上爱国主义教育大型互动专题——“爱我中华”网民总动员,旨在为广大网民提供一个认识祖国、表达爱国热情、弘扬爱国主义精神的互动交流平台。



很多网民留言,通过这一平台使自己对祖国、对英模的认识大大加深了,也更加激发了自己的爱国热情。

运用所学知识回答活动是怎样激发网民的爱国热情的?

温馨提示

→ 赶快在演练中查漏补缺,从实践中获取真知。请使用“素质综合检测(三)”一展身手吧!

名师点拨,在线答疑,请E-mail:sjjbbwb@163.com或登录:<http://www.jb100.com>

敬请登录:www.jb100.com



第二框 文化塑造人生

学习目标定位

瞄准目标 让每一步前行都坚实光彩

- 感悟文化对于丰富人的精神世界、增强人的精神力量，促进人的全面发展所具有的作用。
- 体会文化塑造人生的能力。
- 能自觉积极参加健康向上的文化活动。



探究问题解读

为教材理论点睛 精辟解读 高效领悟

1. 教材 P₁₇“探究问题”

提示：(1)这些语句有丰富的文化内涵，对人的影响是深远持久的，体现了诗人崇高的人生追求。其中，杜甫、范仲淹的诗表现了先人后己、忧国忧民的情怀；李白的诗具有刚正不阿、不畏权贵的气魄，这些语句感染和激励着代代仁人志士，因此得以代代相传。

(2)可从这次评选的参与度和作品的影响面分析评选结果；选择所读作品的最震撼人的某一点与同学分享。

(3)可从古今中外的优秀作品中选出一些，例如《高山下的花环》《平凡的世界》《老人与海》等，然后就所读作品分析它们是如何影响一代人成长的。

2. 教材 P₁₉“探究问题”

提示：(1)可结合学校组织的文艺活动、体育活动、科技活动等，分析你参加之前、参加过程中、参加之后的体验，由此体会文化在丰富人的精神世界、培养健全人格中所起的作用。

(2)对这个问题可组织学生进行辩论。例如，认为这种看法是错误的，可从两点辩论：其一，参加健康有益的文化活动，可开拓视野，增强信心；其二，参加健康的文化活动，本身就是学习，可巩固知识，增强能力，提高学习成绩。

3. 教材 P₂₀“探究问题 1”

提示：(1)巴黎公社失败后，巴黎公社战士、诗人欧仁·鲍狄埃创作了《国际歌》，以气势磅礴的气概号召全世界被压迫者为真理和自由而起来斗争；九·一八事变后，中华民族到了生死存亡的紧要关头，田汉在敌人的刀丛中，以满腔激情写下《义勇军进行曲》，以无比悲壮勇敢的革命精神唤起民众，鼓舞人民的革命斗志。

(2)列宁的话表明全世界无产者已结成坚不可摧的战斗堡垒，《国际歌》作为无产阶级的战歌，以激昂的曲调激励无产者联合在一起，共同作战。毛泽东的话表明，《义勇军进行曲》虽创作于中华民族危难关头，但代表了国家的气概和精神面貌，为了唤起人民的忧患意识，鼓舞人民自强不息的奋斗精神，《义勇军进行曲》歌词依然不变。

4. 教材 P₂₀“探究问题 2”

提示：从“铁人”王进喜的豪言壮语中，可体会到我国建国后第一代工人阶级的精神风貌和崇高品质，在开发大油田中形成的“铁人”精神，是我们战胜困难、勇往直前的精神力量，是我们构建和谐社会的强大精神支柱。

5. 教材 P₂₁“探究问题”

提示：从新娘的回答中，我们可以看到随着物质生活水平的不断提高，人们不再仅仅满足于物质生活的充裕，而更加热衷于文化消费和文化享受，文化促进了人的全面发展。



自主探究学习

世纪金榜
www.jb100.com

激发求知兴趣 感受自主创新的魅力

探究
导引

近几年随着农村物质生活的改善和提高，文化生活也掀起了爱读书、讲科学、树新风的热潮。2009年江苏省东海县农家书屋实现了全覆盖，被誉为农民的“文化粮仓”。



说一说：农民“文化粮仓”有什么作用？

一、丰富精神世界

- 人创造了文化，文化也在____着人。优秀文化能够丰富人的_____。
- 积极参加_____的文化活动，不断丰富自身的精神世界，是培养_____的重要途径。
- 改革开放以来，空前繁荣的_____，使得_____的思想观念和道德风尚，成为我国人民精神世界的主流。

二、增强精神力量

- 优秀文化作品，总能以其特有的_____和_____,使人_____、_____,成为照亮人们心灵的火炬、引领人们前进的旗帜。
- 中国共产党始终代表中国_____的前进方向。这种先进文化，总是给人以无穷的_____。

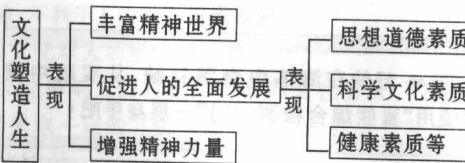
三、促进人的全面发展

- 社会发展和人的发展是_____、_____的。
- 人的全面发展，表现在人的_____、科学文化素质和_____等各方面得到全面提高。
- 优秀文化对_____起着不可替代的作用。

www.jb100.com

知识要素图

www.jb100.com



知能创新导学

名师点拨

对栏设计别具匠心 点点对应环环相扣

典例导悟

1. 全面理解文化对塑造人生的作用

(1) 优秀文化能够丰富人的精神世界,塑造健全的人格。

① 参加各种健康有益的文化活动,坚持学习先进文化,有助于形成正确的世界观、人生观和价值观,这是文化丰富精神世界的关键。

② 积极参加健康有益的文化活动,不断丰富自身的精神世界,是培养健全人格的重要途径。人格的发育和最终形成,更多取决于后天的教育和环境影响,而优秀文化作品所蕴含的精神则具有强大的示范和导向作用。

③ 文化对人们的影响还具有明显的时代特征。在当代,中国特色社会主义文化是我国人民精神世界的主流。

(2) 优秀文化能够增强人的精神力量

① 优秀文化如何增强人的精神力量? 优秀文化作品以其特有的感染力和感召力,振奋人心,激励和引领人们不断开拓进取。

② 优秀文化为什么能增强人的精神力量? 文化作为一种精神力量,可以在一定条件下转化为物质力量,促进个人的成长和社会的进步。

③ 我们怎样增强人的精神力量? 当前我们应当弘扬中国特色社会主义文化,培育昂扬向上的民族文化风格,加强社会主义文化建设,增强全民族的自豪感、自尊心和自信心。

(3) 优秀文化能够促进人的全面发展,优秀文化能促进人的思想道德素质和科学文化素质的提高,提升人的精神境界,推动人的全面发展。

2. 区分丰富精神世界和增强精神力量

	精神世界	精神力量
含义	人在精神生活方面的追求,如文学、艺术、自然、社科等方面的兴趣与爱好,属于精神追求范畴	优秀文化作品以其特有的感染力和感召力,引导人们奋发向上,不断追求美好生活
获得途径	积极参加有益的文化活动,培养健全人格,如听音乐会、参观画展	学习优秀作品,学习先进文化

3. 社会发展与人的发展的关系

(1) 人的全面发展的内涵。人的全面发展是针对人的不平等发展、畸形发展以及不自由发展提出的,指的是人的思想道德素质、科学文化素质和健康素质等各方面得到全面提高。

(2) 社会发展和人的全面发展互相结合、互相促进。一方面,人的全面发展是以社会发展为前提和基础的;另一方面,人的全面发展也推动着社会的全面发展。

(3) 社会发展的根本目的是追求人的发展,实现人的全面发

【例1】清华大学的“自强不息,厚德载物”、南京大学的“诚朴雄伟,励学敦行”、北京师范大学的“学为人师,行为世范”等校训影响着一代代莘莘学子。这说明优秀文化能够

- ① 促进社会全面进步 ② 丰富人的精神世界
③ 增强人的精神力量 ④ 促进人的全面发展
A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④

【思路点拨】本题考查文化对人的影响。

关键点

- ① → 属于文化对社会的影响,不符合题意。
②③④ → 属于文化对人的影响。

答案: _____

【专家点评】优秀文化作品之所以能对人们产生深刻的影响,就在于其所具有的崇高的精神内涵,这也正是优秀文化能够通过丰富人们的精神世界而塑造人们的健全人格的原因。

变式训练

优秀文化给人以思想启迪和美的享受。这主要表明 ()
A. 优秀文化能够丰富人的精神世界
B. 优秀文化能够促进社会进步
C. 优秀文化使力量倍增
D. 文化对人的影响是深远持久的

【例2】在一次评选 20 世纪对中国影响最大的文学作品活动中,鲁迅的《呐喊》、曹禺的《雷雨》、雷锋的《雷锋日记》等榜上有名。由此可以看出

- A. 人创造文化,文化也创造人
B. 人创造了文化,文化也塑造着人,不断丰富人的精神世界
C. 文化具有潜移默化的影响
D. 世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心与标志

【思路点拨】从材料可以看出,这些优秀作品对中国人影响最大,它们丰富了人的精神世界,塑造和影响了一代又一代的中国人。A 项说法“文化也创造人”不正确,C、D 两项不符合题意。

答案: _____

【例3】2009 年,随着我国经济复苏的步伐加快,我国人民更多地重视文化消费,文化消费在家庭消费总额中所占比例大幅上升。这表明 ()

- ① 我国人民以前不注重文化消费
② 经济是基础,经济决定文化
③ 促进人的全面发展是时代的要求
④ 文化消费会促进人的全面发展
A. ①②③ B. ②③④ C. ①②④ D. ①③④

【思路点拨】本题考查文化发展与人的全面发展的关系,理解

展，人的全面发展是社会发展的本质要求。所以，我们全面建设小康社会，应在科学发展观的指导下，坚持以人为本，促进人和社会的和谐发展。

特别提醒：

人的发展与社会发展虽然互相结合、互相促进，但不是完全同步的，社会发展对人的全面发展的促进作用不是消极被动的，它对人的素质提高所起的作用是具体的、有条件的，关键在于个人能否把握社会发展所提供的条件和机会，促进自身全面发展。



学业达标训练

夯实基础 沉淀智慧 嬴定未来

- 春节期间，夫子庙地区成为南京最热闹的地方：美妙绝伦的秦淮彩灯，异彩纷呈的金陵绝活……让人们沉浸在美的享受中。这告诉我们（ ）
 - A. 优秀文化丰富了人们的精神生活
 - B. 文化对经济具有反作用
 - C. 传统文化是当今文化的主流
 - D. 文化促进了人的全面发展
- 在迎来中华人民共和国六十华诞之际，红色经典《白毛女》又被搬上上海大剧院的舞台，让老观众回首旧日岁月、往昔之情的同时，也给年轻观众带来了一段历史、一份新景。这表明（ ）
 - ① 优秀文化产生的精神力量往往经久不衰
 - ② 优秀文化作品具有强烈的感染力、感召力
 - ③ 文化对每个人产生的影响都是一样的
 - ④ 文化能促进社会的发展
- 今天我们必须重视发展先进文化，弘扬中华民族传统美德，这是因为优秀文化（ ）
 - ① 能够丰富人的精神世界
 - ② 能够促进社会的发展和进步
 - ③ 决定一个国家的综合国力
 - ④ 能够推动中华民族的伟大复兴
- 我国国家大剧院将不仅是国家表演艺术的最高殿堂，更将努力成为艺术教育普及的引领者。普及艺术教育，让普通民众都能欣赏到艺术水准高、艺术品味上乘的各种演出，这对个人的意义在于（ ）
 - ① 丰富人的精神世界
 - ② 提高人们的物质生活水平
 - ③ 促进人的全面发展
 - ④ 增强人的精神力量
- 培根说过：读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，道德使人高尚，逻辑修辞使人善辩。由此可见（ ）
 - ① 知识可以提高人的素养
 - ② 看书学习是获得知识的重要途径
 - ③ 知识是前人经验的传承
 - ④ 能力的提高仅仅来自于书本知识

途径：本题考查经济和文化的关系，文化消费的作用，①说法与事实不符。②正确，正是随着经济的发展，居民收入的提高，文化消费支出才不断增长。③④正确，随着物质生活水平的提高，人们更加注重文化消费，从而促进人的全面发展。

答案：_____

- 由中宣部、教育部、共青团中央联合组织的“先进模范人物爱国奉献事迹报告团”2009年6月21日在北京举行首场报告会，8位新时期的先进模范人物爱国奉献的事迹，在高校师生中引起积极反响。师生们纷纷表示，这是一次难得的受教育的机会。

结合本课所学知识说明为什么这是一次难得的受教育机会？

温馨提示

赶快在演练中查漏补缺，从实践中获取真知。请使用“素能综合检测(四)”一展身手吧！

名师点拨，在线答疑，请E-mail:sjjbbwb@163.com或登录：<http://www.jb100.com>



时政热点链接

世纪金榜 延展视野 开拓思维 启迪智慧 滋润心灵

2009，人民共享文化盛宴

2009年10月1日，中华人民共和国迎来60华诞。这一年，110余台优秀剧(节)目陆续与观众见面，《建国大业》以4.1亿元的成绩创下国产电影的最高票房纪录，《中国表情：1949~2009》等几百种重点好书让中外读者舒心悦目，新中国成立后的第三部大型音乐舞蹈史诗



《复兴之路》赢得世界惊叹,国庆晚会上胡锦涛等领导人与群众广场联欢共享文化盛宴举世瞩目……中外观众从中国文化的各个领域都可以感受到 60 年来新中国文化建设取得的辉煌成就。虽然历经坎坷曲折,甚至遭到巨大挫折,但从总体上来看,中国的文化建设响应人民的呼唤和时代的召唤,高擎民族精神的火炬,吹响时代进步的号角,通过各种艺术方式讴歌人民、昭示光明、凝聚力量、鼓舞人心,激励亿万人民为建设一个民主、独立、繁荣、富强的新中国而不懈奋斗。

知识链接

1. 文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界和改造世界的过程中转化为物质力量,对社会发展产生深刻的影响。通过一系列文化活动,广大群众积极参与,激发的强烈的爱国主义热情必将转化为投身到发展中国特色社会主义建设中的物质力量。

2. 文化是人创造的,又影响着人,塑造着人。文化对人的影响来自特定的文化环境和各种形式的文化活动。电影《建国大业》、《中国表情:1949~2009》等几百种重点好书、音乐舞蹈史诗《复兴之路》等有助于创造良好的社会文化环境,通过潜移默化的影响,对广大群众进行了深刻的爱国主义教育,丰富人的精神世界,增强人的精神力量,促进人的全面发展。

创新训练

1. 中华人民共和国迎来 60 华诞的一年,110 余台优秀剧(节)目陆续与观众见面,这给广大群众提供了认识祖国、表达爱国热情、弘扬爱国主义精神的平台。这主要说明 ()

- A. 文化对人的影响来自特定的文化环境和各种形式的文化活动
- B. 文化是一种精神力量
- C. 文化决定着人的世界观、人生观和价值观
- D. 是人们享用文化的表现

2. 活动的开展,能够通过各种艺术方式讴歌人民、昭示光明、凝聚力量、鼓舞人心,这是因为 ()

- ①文化能促进社会的全面发展
- ②文化对人具有潜移默化的影响
- ③有文化知识才会有崇高的道德
- ④优秀文化作品有其特有的感染力和感召力

- A. ①② B. ②④ C. ①③ D. ③④

3. 国庆晚会上胡锦涛等领导人与群众广场联欢共享文化盛宴,一起感受 60 年来新中国文化建设取得的辉煌成就。这告诉我们的文化道理是 ()

- A. 通过活动广大群众可以获得更多文化知识
- B. 文化活动能够塑造人
- C. 人们在社会实践中创造和发展文化,也在社会生活中获得和享用文化
- D. 体现了人们对真善美的追求

生活领悟

你参加过哪些文化活动? 谈一谈你参加文化活动的感受。



聚焦文化竞争力



综合探究提示

启航前 物想前方的美景

1. 教材 P₂₃ “探究问题”

提示:(1) 其一,从物质生活来看,文化产业的发展,可直接创造物质财富,增加经济收入,改善人们的消费结构,提高人民生活水平;其二,从精神生活来看,文化产业的发展,创造了大量的精神文化产品和精神财富,对于丰富人的精神生活、增强人的精神力量、促进人的全面发展,有着重要意义。

(2) 美国的宇航、生物工程等科技高速发展,使其经济实力和军事力量在世界遥遥领先;日本教育、科技迅猛发展,日本卡通漫画畅销世界,使之牢固坐稳世界第二经济强国的宝座;近年来,我国载人航天、体育事业、广告业等科技和文化产业发展迅速,大大增强了我国的综合国力和国际竞争力等。

2. 教材 P₂₄ “探究问题”

提示:中国文化之所以在世界各地赢得尊重与喝彩,其原因有:第一,中国文化历史悠久,源远流长,博大精深,具有强大的生命力和渗透力;第二,中国文化以其特有的包容性,采世界优秀文化之长处,融中华民族灿烂文明之中,形成了中国文化特有的艺术魅力和感染力;第三,中国是世界“儒家文化圈”的核心,与世界多个国家有着深厚的文化渊源;第四,中国经济高速发展,综合国力和国际影响力不断提升,为中国文化传播提供了强大的物质基础。



综合探究整合

核心要点整合 让自信恣意飞扬

1. 感受文化竞争力:当今时代,文化与经济、政治相互交融的程度不断加深,经济的 _____ 日益提高,文化的 _____ 越来越强,文化已经成为 _____ 的重要因素。

2. 提升文化竞争力:对于发展中国家来说,文化是综合国力竞争中 _____ 的重要精神武器;对于我国来说,国外敌对势力把中国当做意识形态的主要对手,加紧对我国进行 _____,以实现 _____ 我国的政治图谋,维护我国的 _____ 显得更加重要。



综合探究演练

演练场里成就你的突飞猛进

文化是一个国家的身份证,21 世纪是文化的世纪,文化作为“软实力”,是一个国家综合国力的重要组成部分。文化竞争也就是 21 世纪国际竞争的战略制高点。然而,中国文化的竞争力与中国经济大国的地位还不匹配。从国际经验看,经济发达

敬请登录: www.jb100.com

名家讲坛:这个世界上所有的爱都以聚合为最终目的,只有一种爱以分离为目的,那就是父母对孩子的爱。父母真正成功的爱,就是让孩子尽早作为一个独立的个体从自己的生命中分离出去。这种分离越早,你就越成功。