

西方三大最热传奇形象系列

全彩插图版



狼人的 月夜迷踪

张全宝 // 编著

狼人，一种纯粹为了杀戮而存在的生物，一个似乎完全起源于迷信的传说。

 京华出版社

 CCTP

全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

西方三大最热传奇形象系列

全彩插图版

狼人的 月夜迷踪

张全宝 // 编著

狼人，一种纯粹为了杀戮而存在的生物，一个似乎完全起源于迷信的传说。

 京华出版社

 全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

狼人的月夜迷踪 / 张金宝编著. — 北京 : 京华出版社, 2010.12

ISBN 978-7-5502-0068-5

I . ①狼 ... II . ①张 ... III . ①人科 - 研究 - 西方国家 IV . ① Q98

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 217918 号

狼人的月夜迷踪

编 著 张金宝

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 号楼 2 层 100011)

(010) 64258473 64255036 64243832 (发行部)

(010) 64258472 64251790 64255606 (编辑部)

E-mail:80600pub@bookmail.gapp.gov.cn

印 刷 三河市华新科达彩色印刷有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 275 千字

印 张 13.75

版 次 2010 年 12 月第 1 版

印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5502-0068-5

定 价 36.00 元

京华版图书, 若有质量问题, 请与本社联系

狼，这种自古以来就拥有褒贬不一评价的生物，被人类赋予了各种不同的色彩。敬之者谓之勇猛，将其奉为图腾，渴望自己能有狼的力量；厌之者谓之贪婪，极力贬低它，并给后人留下了许多因贪婪而不得好下场的狼的故事。

在西方，狼被演变成了颇具人类色彩的传奇生物——狼人。狼人的传说在欧洲由来已久，但却无人能说出它的确切的历史，仿佛从人类与狼这两种生物诞生之日起，就有了人变身成狼的传奇存在。纵观那些变狼的故事，或邪恶，或矛盾纠结，狼人也是亦正亦邪，一如人类眼中的狼。

狼人这种生物是否真的存在，至今仍无法考证。从历史和神话传说中，我们却可以惊奇地发现，所谓狼人体现出来的其实正是人与狼之间的关系。在那些狼人的传说中，大有狼的兽性压倒人性而大开杀戒，大肆杀戮的例子，也有人性在狼性的压制下苦苦挣扎，为努力保持一丝清醒人类意识而痛苦不堪的狼人。

透过狼人的形象，我们也可以发现人性的复杂。传说中，人因变身成狼而具备了狼的特性——一种兽性，嗜血入魔，杀戮无数，人在此时完全向一种原始的本能做出了妥协。如果我们回顾一下人类的历史，会发现其实人类离开森林也不过 25000 年的时间，人类曾在森林中与狼为邻，过的也是茹毛饮血的生活。随着进化，人类脱离了森林，也脱离了原始的生活方式，最终而成为人。人内心的兽性，或者称之为原始本能，随着文明的进步而逐渐被压抑。所以，人类有时文质彬彬，谦和礼让，有时却又做出野兽般的举动，杀戮、战争、占有……与其说世间存在狼人这种生物，不如说是人类心中沉睡的兽性被唤醒了。



前言

FOREWORD

目录

第一章 狼人的传说 / 1

- 第一节 在神话中寻找狼人的印迹 2
- 第二节 在历史中依稀发现狼人的影子 8
- 第三节 慧眼识狼人 15
- 第四节 如何化身为狼 20

第二章 狼人的历史演变 / 29

- 第一节 千面狼人 30
- 第二节 月圆之夜的传奇 36
- 第三节 吸血鬼，黑暗世界的宿敌 42
- 第四节 银子弹，狼人的克星 50
- 第五节 乌头草，正邪难辨 56

第三章 狼人传说的由来 / 61

- 第一节 狼人传说的神话源头 62
- 第二节 沉睡在身体里的野兽 66
- 第三节 亦正亦邪的狼 70

- 第四节 狼人真的是狼吗 75
- 第五节 狂暴战士，披着狼皮的海盗 79
- 第六节 德鲁伊教徒，狼人的另一原型 87

第四章 狼人真的存在吗 / 95

- 第一节 捕猎狼人运动 96
- 第二节 捕狼运动背后的正统异端之争 104
- 第三节 现代狼人传说 110
- 第四节 狼语者，零距离与狼接触 119
- 第五节 世界各地目击狼人报告 125

第五章 当狼人遭遇好莱坞 ——月圆之夜的传奇 / 131

- 第一节 初露银屏 粗粝拙朴 132
- 第二节 卖弄恐怖 视觉奇观 139
- 第三节 技术革命 狼人千面 152



目录

第六章 现代医学眼中的狼人 / 171

- 第一节 弗洛伊德“狼人”案例 172
- 第二节 变狼妄想症 178
- 第三节 身体出了什么问题 182

第七章 狼文化中的人狼关系 / 199

- 第一节 狼性文化的崛起 200
- 第二节 狼性文化背景下的人狼关系 208

附录：世界各地传说中的变形者一览 / 211

第一章

狼人的传说

“一种纯粹为了杀戮而存在的生物，一个似乎完全起源于迷信的传说，一段鲜为人知的历史。”这就是狼人的故事。它们曾令欧洲人几个世纪以来谈“狼”色变，最终却随着工业革命的汽笛声渐行渐远……



1

在神话中寻找狼人的印迹

◎ 伊什塔尔曾将一个牧羊人变成狼



在遥远的古代，在人类与狼之间，究竟有着什么样的故事，才会有了狼人的出现？也许最初的记录我们已经无法找到，但是沿着狼人历史的足迹，让我们回到几千年前的时代，从那些流传下来的故事中、从那些有据可考的历史中，勾勒出狼人的雏形。

沿着狼人的足迹回溯它的历史，我们会发现它似乎是一种伴随着人类历史而生的生物。早在公元前 1000 年左右的希腊神话中，就有了人化身为狼的记载，希腊神话中的神有时也会以狼的形态出现。现存的最古老的著作之一——《吉尔伽美什 (Gilgamesh)》中，我们也能找到狼人的记载，这是我们目前能够找到的关于狼人的最早记录之一。在这本书中，丰收女神伊什塔尔 (Ishtar) 十分仰慕吉尔伽美什，大胆地向他求婚，却遭到吉尔伽美什的拒绝。因为他深知伊什塔尔是个残忍且性格反复无常的魔女，她曾将自己的一名追求者、一位牧羊人变成狼，迫使他变成自己的朋友、羊群甚至爱犬的敌人。

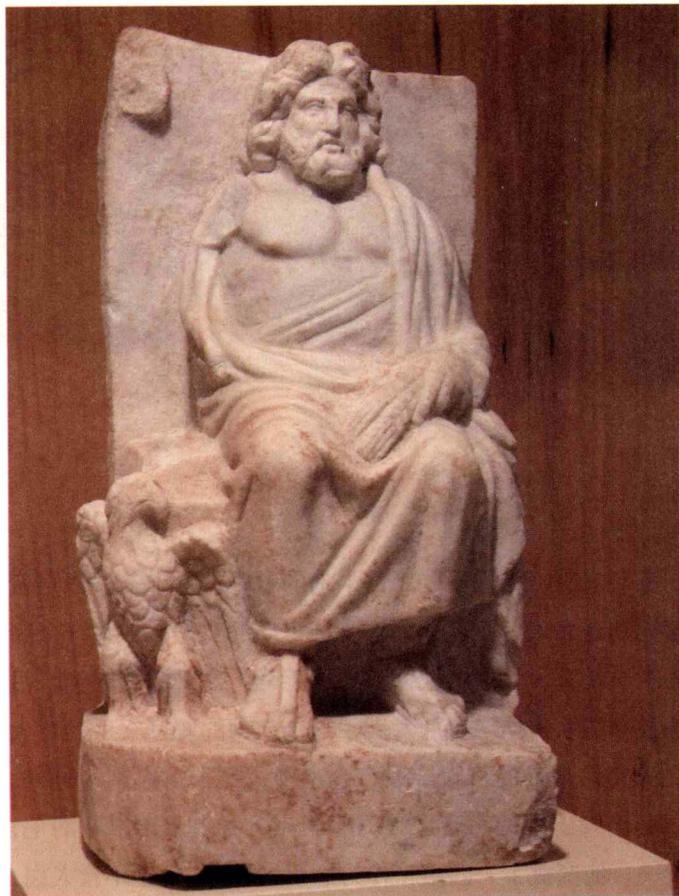
除此之外，提到狼人，有一则神话故事是不得不提的，那就是吕卡翁（Lycaon）的故事。一般认为，这是关于狼人起源的最早的神话之一。

在西方，人们往往把狼人叫做“Lycanthropy”，这个词就来源于吕卡翁（Lycaon）。这个国王变狼的故事出自于奥维德（Ovidius, Publius）的《变形记》。

据说，人类在尘世定居后，犯下了种种罪恶，消息传到世界统治者宙斯的耳中，为了了解真相，宙斯化作一个凡人到人间考察。



◎ 奥维德



◎ 宙斯——希腊神话中的主神



◎ 再现了宙斯将吕卡翁变狼的情形

一天深夜，宙斯来到阿卡迪亚国王吕卡翁的家中。吕卡翁素以野蛮残酷闻名，他察觉到这名来客不凡，为了验证宙斯的身份，他将一个摩罗西亚人送来的人质杀害，将他的肢体放在火上烤。在晚餐的时候，吕卡翁命人将这些人肉端给宙斯。宙斯发现了这个人肉的秘密之后勃然大怒，他用复仇之火将吕卡翁的宫殿烧毁，仓皇中，吕卡翁逃到了野外，却惊恐地发现，自己发出来的声音像狼的嚎叫声，身上长出浓厚的毛，双臂长成了前肢——他变成了一匹狼！作为惩罚，他必须十年不食人肉，



◎ 印第安部落的纳瓦霍人

才能恢复原形。

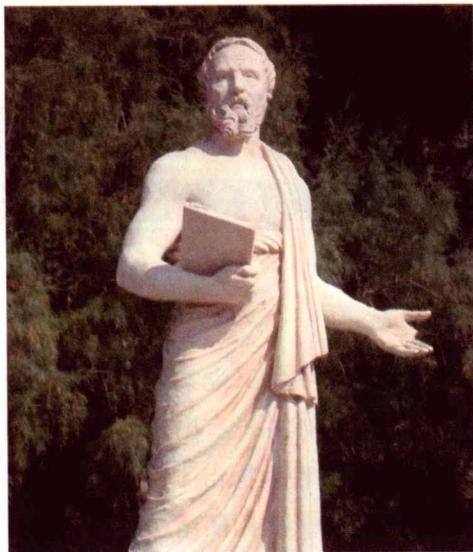
实际上，在许多国家的传统文化以及民间传说中，都存在这种变形，只不过变成的动物不同，比如在北欧，许多传说中人们会变成熊，英国的民间故事里，巫师常常会装扮成猫或者兔子赴魔鬼的聚会。

在美国最大的印第安部落纳瓦霍（Navajo）部落中，流传着一种兽皮行者（skin-walker）与狼人非常接近。兽皮行者指的是可以变身成任何一种动物的人，在传说中，他



◎ 可变成多种动物的兽皮行者

们邪恶、恐怖且难以杀死，唯一杀死他们的方法，就是认出他们人形时的真实身份。兽皮行者变身的目的在于快速地到达目的地，或者是为了在袭击其他人或者生物时，可以隐藏自己的真实面目。与狼人相比，兽皮行者的形态更加多样化，他们可以是狐狸、熊，也可以是雄鹰、草原狼，这取决于他们需要哪种动物的本领。他们甚至能够“偷走”人的身体。据说，如果一个人与兽皮行者对视的话，他们就能钻进这个人的身体里去。纳瓦霍人相信兽皮行者有特殊的能力，能通过人的毛发、指甲、鞋子等施咒于人，所以纳瓦霍人从不把鞋子放在室外，也会小心地将头发、指甲等贴身物品烧掉。



◎ 伟大的历史学家希罗多德

伟大的历史学家希罗多德曾记载过这么一个种族——纽瑞（Neuri），纽瑞人生活在大约在公元前5世纪左右，据说他们具有与神灵沟通的能力。他们为了逃避人类的战争而迁徙到了西伯利亚。每一年，纽瑞人都会化身为狼人一次。

在世界各地的神话故事和民间传说中，人变成动物都是非常普遍的现象。在这些神话传说和民间故事中，为什么只有狼人的故事一直流传下来，并成为一种独特的文化现象，在神话故事的背后，我们能否找到现实中与之相对应的原型呢？

知识链接

《吉尔伽美什》

《吉尔伽美什》是古巴比伦文学的代表作，也是人类历史上的第一部史诗。它的基本内容成型于苏美尔时期，在古巴比伦王国时期（公元前19世纪~前16世纪）用文字记载下来，成为一部巨著。这部史诗讲述了英雄吉尔伽美什传奇的一生，它的内容分为4个部分，第一部分叙述了吉尔伽美什在乌鲁克城的残酷统治，以及与恩奇都的友谊；第二部分讲述了吉尔伽美什与恩奇都一起造福人类，为人民所爱戴；第三部分描述好友恩奇都的死诱发了吉尔伽美什探索人生奥秘的愿望，他开始长途跋涉去往远方寻找长生不老术；第四部分描写吉尔伽美什与恩奇都的幽灵的对话。

2 在历史中依稀发现狼人的影子

狼人的出现，与人类对狼这种生物又爱又恨的情绪是分不开的。在远古时代，人类与大自然并没有出现泾渭分明的界限，那时候的人们与自然中的各种生物相伴，在逐杀中保持着一种平衡。在森林中的动物中，狼因团结、勇猛、富有牺牲精神而被许多部落的人类所推崇。对狼的崇拜是狼人出现的一个原因。

根据记载，公元前2世纪时，欧洲有一个名为 Yulammu Wood Lords 的部落。每当冬至来临的时候，这个部落总会在森林里举行庆祝仪式，以庆祝冬天的到来。这个部落是最早的月亮崇拜的人类，外界称他们为“were”。狼是这个部落的图腾，在他们的图腾柱上，刻得是一匹狼。这个以狼为图腾的部族因此被称为“were-wolf”。

西方有很多观点认为，狼人的起源与萨满教（shamanism）有关。萨满教是人类最早的宗教，也是一种世界性的宗教。它被认为起源于我国的北方，但在亚洲北部和中部，以及欧洲北部、北美、南美和非洲等地都十分流行。

萨满教认为万物皆有灵魂，在这种观念的指导下，萨满教的崇拜对象极广，自然界的一切生物，一草一木、飞禽走兽、日月星辰以及各种神灵都是他们的崇拜对象。所以，萨满教人时常化身各种动物，如狼、熊、乌鸦等，他们通过动物的形态可以环游世界，并获得智慧。每个萨满都对一种动物情

有独钟，并经常化身为这种动物。英国学者霍维兹（Horwitz）就这样定义萨满师：“（他们）有意地改变其意识状态，以接触或进入另一个实在之中，能由此获得力量和知识。任务完成之后，萨满师从萨满旅程回到原本的世界，以其所得的力量和知识帮助自己或他人。”

人与动物之间的转变在萨满教是一种非常普遍的观念，尤其是萨满教在祭祀时，常喜欢将狼皮披在身上，在自然原始的时代，狼人的说法自然被广为接受了。

◎ 带着狼头装饰的萨满教人





◎ 历史上曾出现很多“兽孩”

狼人的盛行，与另一个现象也有很大的关系，那就是从古至今，历史上都曾有过“狼孩”的出现。狼孩是指那些被人类遗弃，由狼抚养长大的人，他们有着人的躯体，但由于长期与狼生活在一起，他们学会了狼的语言、思维和生活方式，他们只能像狼一样四肢匍匐着行走，猎食。

在罗马流传着一个著名的“母