

烟之外

Beyond Mist

洛 夫
诗作精选集

洛夫

洛夫
诗作
精选
集

煙
之
外

Beyond Mist

图书在版编目 (CIP) 数据

烟之外 / 洛夫著. —南京: 江苏文艺出版社,
2010.12
ISBN 978-7-5399-4121-9

I. ①烟… II. ①洛… III. ①诗歌—作品集—中国—
当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 219778 号

书 名 烟之外
著 者 洛 夫
书 法 洛 夫
责任编辑 于奎潮 刘洲原
责任校对 闻 艺
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.pptm.cn>
照 排 江苏凤凰制版有限公司
印 刷 南京海院印刷厂
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
开 本 652×960 毫米 1/16
字 数 100 千
印 张 16.25
版 次 2010 年 12 月第 1 版, 2011 年 1 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-4121-9
定 价 25.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录

石榴树	001
风雨之夕	002
灵河	003
果园	004
烟囱	005
蝶	006
暮色	007
投影	008
石室之死亡	010
烟之外	043
泡沫之外	046
海之外	047
果与死之外	048
逻辑之外	049
鞭之外	050
城市——西贡诗抄	051
水声	052
舞者	054
随雨声入山而不见雨	055
有鸟飞过	056
金龙禅寺	057
独饮十五行	058
心事	059
长恨歌	060

死亡的修辞学	067
月亮·一把雪亮的刀子	068
大地之血	070
诗人的墓志铭	071
子夜读信	073
裸奔	074
巨石之变	078
午夜削梨——汉城诗抄之七	082
雪地秋千——汉城诗抄之九	084
如果山那边降雪——汉城诗抄之十四	088
水仙之走(四首)(电影诗剧)	090
岁末无雪	092
欲飞之掌	094
众荷喧哗	095
回响	097
饮我以花雕	098
发香	100
与李贺共饮	101
边界望乡	103
水祭	105
家书	108
因为风的缘故	109
无题四行(十首)	112
酿酒的石头	115
月亮升起如一首挽歌	116
吃蟹	118
调无名氏	120
昨日的水姜花	121

丽水街 122
雨中独行 123
爱的辩证(一题二式) 124
墨荷无声——怀大千居士 126
清明四句 128
血的再版——悼亡母诗 129
蟋蟀之歌 146
生日偶感六行 148
向日葵 149
相忘于江湖(鱼的系列 之四) 150
剃指 151
月光房子 152
寄鞋 154
乌来山庄听溪 156
井边物语 157
邮票 158
未完工的世界 159
湖南大雪——赠长沙李元洛 160
河畔墓园——为亡母上坟小记 166
与衡阳宾馆的蟋蟀对话 167
杭州纸扇——题赠嵇弦 170
赠大哥 172
再别衡阳车站 173
昙花 177
走向王维 178
香港的月光 181
水灯 182
额 183

不被承认的秩序	184
黑色的循环	186
啸	193
翻译秘诀十则	195
无非	196
鱼语	198
女鬼	199
壶之歌	200
流水的讲稿	201
秋末事件	202
打鼓的	203
水与火	206
你的发	207
水墨微笑	208
未寄	209
碗说	210
猴子	211
掌中之沙	212
关关雎鸠(诗经解构)	215
日历	216
我的城市	217
河蚌	219
闲愁	221
唐人街叙事	222
背向大海——夜宿和南寺	224
向废墟致敬(《漂木》选章)	230

石榴树

假若把你的诺言刻在石榴树上
枝桠上悬垂着的就得更沉重了

我仰卧在树下，星子仰卧在叶丛中
每一株树属于我，我在每一株树中
它们存在，爱便不会把我遗弃

哦！石榴已成熟，这动人的炸裂
每一颗都闪烁着光，闪烁着你的名字

1955. 7. 10

风雨之夕

风雨凄迟

递过你的缆来吧

我是一只没有翅膀的小船

递过你的臂来吧

我要进你的港，我要靠岸

从风雨中来，腕上长满了青苔

哦！让我靠岸

如有太阳从你胸中升起

请把窗外的向日葵移进房子

它也需要吸力，亦如我

如我深深被你吸住，系住

1955. 7. 21

灵 河

我几时说不来的？
我不又在凤凰木上悬着七盏灯笼
你三盏，我三盏
另一盏留给扫落叶的人……

你与凤凰木并立，并立于我的阶前
闪烁着逼人的光，我不敢仰望
你们都是来自太阳的天涯
饮葡萄的紫，芒果的青
饮蓝天的无尽
以及你眼中的一杯醇酒
 流自那条长长的灵河
风吹过来，扬起你的裙，你的浅笑
在那小小的梦的暖阁
我为你收藏起整个季节的烟雨

1956.6

果 园

这里实在绿得太深，哦，园子正成长
成长着金色的诱惑
一些美丽的坠落……

穿过这片深深的荫覆，四月很浓了
我听见满园的果子摇响如风铃
——一群星子

喊着另一群星子的名字
不要攀摘，哦，青柯正成长
它伸向我
如你温婉的臂

1955. 8. 11

烟 囱

独立于淡淡的斜阳里
风撩起黑发，而瘦长的投影静止
那城墙下便有点冷，有点呛凉
我是一只想飞的烟囱

俯首望着那条长长的护城河
河水盈盈，流着千年前的那种蜿蜒
谁使我禁锢

每天下午我都在仰望
白云在天空留下的脚印

我想远游，哦！那长长的河，青青的山
如能化为一只逐云的野鹤
甚至一粒微尘
但我只是城墙下一片投影
——让人寂寞

1956.9

蝶

法利赛人槌子上的血迹还没有干
你又做了第二个祭品,这是一九五八年
主啊! 拔掉你的十字架,我已忏悔
我哭着把春天的一只脚

钉在墙上

自以为完成了一次美的征服
却不是罗丹所能容忍的
沉思的人比影子还冷
今后我再也不敢给思想以翅膀
怕也被人攫住,然后钉死

1956. 7. 22

暮 色

黄昏将尽，院子里的脚步更轻了
灯下，一只空了的酒瓶迎风而歌
我便匆匆从这里走过
走向一盆将熄的炉火

窗子外面是山，是烟雨，是四月
更远处是无人
一株青松奋力举着天空
我便听到年轮急切旋转的声音
这是禁园，雾在冉冉升起
当脸色融入暮色
你就开始哭泣吧
落叶正为果实举行葬礼

1956. 10. 5

投 影

1

假如有人相遇在海上,你是桅樯,我是云
眼睛里常驻留着闪烁,我从你眼中悠悠穿过
以刚落下的那颗星画弧,然后把落日圈住
哦! 好长的手臂,掌心里正握着我的孤独

为赶一阵三月的贸易风,我俩在海上并辔而行
谁知道? 有人在这里不期邂逅,又淡淡地分离
当日影隐没于岛的悬崖下,在海图上
老船长把我们的回忆以虚线联起

2

没有人真正死过,正如微尘未曾隐失
而墓志上从来不说什么,只刻着一些战争的旧事
唯独那夜歌的调子太低,叶子轻轻把哀伤覆盖
春天碑碣上印着未亡人的齿痕,一个比一个深

钟鸣了,这里已被幽冥长满
黄昏以茑萝缀饰,以纸灰缀饰,以那少妇的喃喃
多余的只是那长长偃卧在落叶上的碑影
一只鸟从荆棘中惊起,碑影闪进了守墓人的衣袖……

3

所以他们老是埋怨修道院，哦！那些长长的下午
细碎的呢喃，以及悬在两壁的银质圣母像的冷肃
我曾想起，修女们的眼睛是意大利的花园
有早晨大丽花的濡湿，月下郁金香的淡漠

光柱倒垂下来了，祭坛上的半截蜡烛突然熄灭
当有人听到了那悠远的钟声，旷野的静默
那眼神就更形赤裸，赤裸得亦如那廊柱的投影
——凡虔诚的都不需要遮盖

4

谁也不曾注意那幅画像，她把春天锁在睫毛里
墙上的钉子不牢，一张嘴便会把笑摔碎
倘若发香溢出，人们就会想起那些熟稔的音容
她像是一个久久隐匿在禁书中的故事
我走过总要仰首凝望，期待那主题偶然的呈现
双眉闪动，她把影子投向我的眼中，情欲正扩展
忽然她发间燃起一团火，热焰逼人
当锁在睫毛里的春天化为一片轻烟
我便捧着脸走开……

1956. 11. 10

石室之死亡

1

只偶然昂首向邻居的甬道,我便怔住
在清晨,那人以裸体去背叛死
任一条黑色支流咆哮横过他的脉管
我便怔住,我以目光扫过那座石壁
上面即凿成两道血槽

我的面容展开如一株树,树在火中成长
一切静止,唯眸子在眼睑后面移动
移向许多人都怕谈及的方向
而我确是那株被锯断的苦梨
在年轮上,你仍可听清楚风声,蝉声

2

凡是敲门的,铜环仍应以昔日的炫耀
弟兄们俱将来到,俱将共饮我满额的急躁
他们的饥渴犹如室内一盆素花
当我微微启开双眼,便有金属声
叮当自壁间,坠落在客人们的餐盘上

其后就是一个下午的激辩,诸般不洁的显示
语言只是一堆未曾洗涤的衣裳
遂被伤害,他们如一群寻不到恒久居处的兽