

The book cover is a deep navy blue. A vertical rectangular label with a thin orange border and a white background is centered. Inside this label, the title '頻伽大藏經' is written in large, bold, black Chinese characters. The background of the cover is decorated with intricate, golden-yellow cloud patterns that swirl and flow, particularly concentrated on the left and right sides of the central label.

頻伽大藏經

九洲圖書出版社

戲論觀入解脫若遠離若不遠離是爲戲論觀八勝處九次

所遍知若非所遍知是爲戲論

龍洲圖書出版社

編

戲論觀三摩地門若樂若苦是爲戲論觀三摩地門若我若無我是爲戲論觀

戲論觀三摩地門若不寂靜是爲戲論觀三摩地門若淨若不淨是爲戲論觀三摩地

戲論觀三摩地門若常若無常是爲戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

戲論觀三摩地門若無相無願解脫門若無我若無我是爲戲論觀三摩地門若無我若無我是爲

頻伽大藏經

頻伽藏經第七十冊目錄

○華嚴懸談會玄記

續前

七〇・一

卷第十四(七〇・一) 卷第十五(七〇・一二) 卷第十六(七〇・三一) 卷第十七
(七〇・五〇) 卷第十八(七〇・六四) 卷第十九(七〇・七五) 卷第二十(七〇・
八七) 卷第二十一(七〇・一〇二) 卷第二十二(七〇・一一六) 卷第二十三(七〇・
一二八) 卷第二十四(七〇・一三八) 卷第二十五(七〇・一五一) 卷第二十六
(七〇・一六三) 卷第二十七(七〇・一七七) 卷第二十八(七〇・一八七) 卷第二
十九(七〇・一九九) 卷第三十(七〇・二一〇) 卷第三十一(七〇・二二二) 卷第
三十二(七〇・二三四) 卷第三十三(七〇・二四六) 卷第三十四(七〇・二六〇)
卷第三十五(七〇・二七五) 卷第三十六(七〇・二九〇) 卷第三十七(七〇・三〇
一) 卷第三十八(七〇・三二〇) 卷第三十九(七〇・三三七) 卷第四十(七〇・三
五三)

○新華嚴經論

四十卷 唐李通玄撰

七〇・三六七

卷第一(七〇・三六七) 卷第二(七〇・三七八) 卷第三(七〇・三八八) 卷第四
(七〇・三九八) 卷第五(七〇・四〇九) 卷第六(七〇・四二〇) 卷第七(七〇・
四三一) 卷第八(七〇・四四一) 卷第九(七〇・四五三) 卷第十(七〇・四六五)
卷第十一(七〇・四七六) 卷第十二(七〇・四八八) 卷第十三(七〇・四九九)
卷第十四(七〇・五一三) 卷第十五(七〇・五二四) 卷第十六(七〇・五三七) 卷

第十七(七)・五四九) 卷第十八(七)・五六二) 卷第十九(七)・五七五) 卷第
二十(七)・五八八) 卷第二十一(七)・六〇〇) 卷第二十二(七)・六一五) 卷
第二十三(七)・六二六) 卷第二十四(七)・六四〇) 卷第二十五(七)・六五三)
卷第二十六(七)・六六五) 卷第二十七(七)・六七九) 卷第二十八(七)・六
九〇) 卷第二十九(七)・七〇一) 卷第三十(七)・七一四) 卷第三十一(七)・六
七二七) 卷第三十二(七)・七四〇) 卷第三十三(七)・七五二) 卷第三十四(七
・七六四) 卷第三十五(七)・七七四)

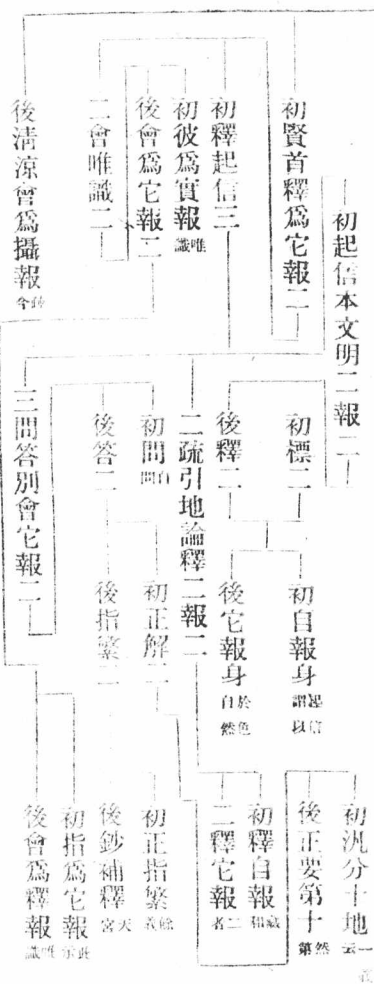
華嚴懸談會玄記卷第十四

蒼山再光寺比丘普瑞集

○疏九潛入無礙者從五至十前局後寬謂五局全身六具分圓然唯局果七該因果然局於正八又通依然唯局於因果依正九遍入生界則寬於前十則普該可知○鈔衆生真心下以實教義喻別教義也故勝鬘經者不變即隨緣故不染而染隨緣即不變故染而不染也皆非妄心可擬並云難可了知真心如佛隨緣如入衆生界等言若轉以喻顯者轉將海波之喻顯實教法方將前法爲喻喻別教義故云轉喻若別是一喻喻佛入衆生則一何須轉字也思之言此以衆生下重顯法喻也可知○鈔此以智身等者以智身別義潛入既爾證十身通義理准應然問若融三世間十身是能潛入更何有所潛入衆生耶答全此全彼故言佛身隨化文處蓋多者如云普現一切衆生前而恒處此菩提座又云了知諸世間現形遍一切如此之文遍於一經故云蓋多今要其潛入義顯故引出現品文疏云大海潛益喻言八十億小州者以四洲中有八十億箇諸小旱灘謂之小洲也言又云衆生下疏中是義引經正云菩薩摩訶薩應知自心念念有佛成等正覺何以故諸佛如來不離此心成正覺故等即它果在我之因非約因人自有佛性此文正辨佛菩提故○疏善化天王等者妙嚴品文即化樂天王也疏云樂自變化作諸樂具而自娛樂又但受自化作不犯它故名爲善化小現大一現多無邊品類一毛頓現故○鈔圓通無礙下先總出意若指相別說下別示其相初總出意中言遮那佛等者全以四法界混融總爲佛身而無能融之者即前總彰大意中法界無不包亦無能所包以無所不具義名爲包也○鈔若指相下別示其相初對全事全理故云全同法身二初義以眞爲一以應爲多此通同教次義唯就應中明一多自有二義初約一即是多言亦以體融者出所以也以一多之應全依眞體眞體既融應亦融也又即下一應重化多應也故異於前光明覺文證後義也○鈔即依即正下第三對也亦有二義初義如前因中約體四句處明通同別二教意今取別教義也次義約融三世間說而云等者衆生世間皆約正故○鈔證法成人者由證無漏法成菩薩等人故法即人佛既以法爲身故人即法也○鈔不離菩提樹下前一多應身明互即此以身約處明相即言既亦下隨緣赴感靡不周而恒處此菩提座故又即此下前約一佛上論今約多佛上論以諸佛如衆

燈光互無礙故。自它不定異故。○鈔卽非情者。下有四所以。一者同色性故。起信論云。色性智性無二性故。二者以有情佛身作非情。河池等故此同。前依正無礙中。又此身雲作一切器世間等。故三非情之法。是有情佛體也。初約性同。次約相同。三約體同。體通事體。非唯約性也。四蘊界入等。若虛空故者。三科等情緣生。無性同。虛空故。情卽非情。○鈔卽深卽廣。下自有二釋。初身同。空無相故。深同。空包色相故。廣次義合。前深廣爲廣。離廣相故。深問明品下。疏云。初句總標體。深次句分量。廣大次句釋上。廣後句釋上。深然有三義。一約一切衆生。卽如來藏更何所入。二約理則非卽非異。故云入無所入。三約心境。心冥真境。故說爲入。若有所入境。智未亡。豈得稱入。實無所入。方爲眞入。卽廣之深。本超言念卽深之廣。安測其涯。出現品云。下疏云。虛空周遍。喻況周遍十方身。言非至下。亦出現文具云。非至非不至。虛空無身故。疏云。由無身故。無可至。亦以無身無所不至。如色中空。空若有身。身卽質聚。便礙於色。如鐵入水。水不入鐵。今由無身。遍入色中。法准喻知。言又如虛空下。亦出現品義。卽廣也。等字等取次經云。而彼虛空無有分別。亦無戲論。卽身義也。或上云。非色亦深義等。卽內等故。合中經云。佛身亦復如是。以智光明。普照一切衆生。令世出世善根皆得成就。廣也。佛身無分別。亦無戲論。深也。又妙嚴品下。疏云。初二句遍四法界。則十身皆遍。言無窮盡者。一出現無盡。若高山之出雲。二非滅盡法。猶虛空之常住廣也。次句由無性故。不可取爲一異。俱不俱等深也。後句寂無寂相。不礙大用。故深也。內同眞性。不礙外應群機。故廣也。○鈔若以佛身上等者。菩提願化力。四皆化身。攝意生身。約一往說。亦屬化。今約此義。乃屬化。若如上引配論意。通它受用。相好身。若別配者。唯是實報。以約無邊相海。故今約通義。故通化身。以三十二相亦相好。故福德亦通三身。今據一理。故唯報化智身。義通三者。是四智故。卽理之智。故義通三身。若取配本佛。以大圓鏡平等性智。亦本有。故唯局法報也。有本云。局唯報身。以化身但是成所作智。所現影像。法身是所證理。能所別。故不取也。然餘教三身有所局。故不攝十身。今約當教有所通。故能攝十身。○鈔如來身通三身者。具前十身故。智身亦通三身者。具四智故。法身雖通教理。行果然皆是法。虛空雖通事。空理空並是法也。故當法身言。餘六通法化下。法身是衆生身等。六身眞體性。故卽法身。隨物隨情。應現國土等。六身故。卽化身。此化身義。有異餘宗。然上三十五攝各據一理。如此配攝理。實二種十身。每一各具三身。方爲盡理。○鈔卽以無障礙等者。此以佛爲門。全收。

一切而不妨礙有所說之法化根等若以教爲門則未有一法而非教體等○鈔會起信唯識等文者等取對法并地經地論等也一段鈔文科分爲二



○鈔功德成滿者疏云因位窮也鈔云已具佛德進同佛位故○鈔於色究竟下疏云果位彰也鈔云現十重報化萬類生彰表果位墮在佛數言一切世間最高大身者急備錄云色究竟天身量一萬六千由旬俱舍頌云色天瑜繕那初四增半此上倍倍增唯無雲滅三謂色界十七天初四天各半瑜繕那至第四天方二瑜繕那此上倍增者謂第五四第六八第七十六第八三十二第九六十四第十合一百二十八由第十是無雲天欲成都數故滅三也則有一百二十五第十一有一百五十第十二五百第十三一千第十四二千第十五四千第十六八千第十七一萬六千

然第十七即色究竟天故。身高一萬六千由旬也。自在天身量三萬二千由旬。地菩薩為大自在天王。身量倍增。故故云最高大也。鈔謂一念相應慧者。疏云一念始覺至心源時契於本覺。又無間道也。鈔云始本相應也。言無明頓盡。名一切種智者。疏云無明頓盡。顯照諸法。名一切種智。又解脫道也。根本無分別智也。此釋上自報自利行滿。實成佛不言方所。鈔自然而有下。彼科云利它德顯。疏云不待功用後得智利他。即釋上它報。鈔地論者。地論也。現報利益者。彼鈔云於此身中二嚴自利功德圓成。欲明因圓處。即自利之報也。此自報實身無有方所。由義沈隱。以因圓顯果滿也。鈔後報利益者。彼鈔云依自利報起利它報。故名後報。謂依前因圓所顯自利之實報起利它後報。故又窮未來際。故名為後言。摩醯首羅智處生故者。清涼釋有二義。一摩醯首羅智自在故。即就攝報之身智自在。故賢首品云摩醯首羅智自在大海龍王降雨時。悉能分別數其滴於一念中。悉辨了即其文也。又百福莊嚴經云如器界將成於第四禪降大雨。經五中劫不斷水遍三千上至梵世。如是雨滴大自在天王。悉能得知。則智彌廣矣。然此天何以為智處耶。以下天定少。四空定多以四禪中定慧均等。以是色界中極故。為智自在天也。二攝報智滿成種智故。約未成佛但是十地攝報居彼天中。智度已圓。故云攝報智滿。後於彼天上成大菩提。具足種智。故為智處。然論成佛通說有三。一寄化顯實。在閻浮提。即周法界。二寄報顯實。在色究竟成。便遍法界。三就實顯實。妙出三世不可定其時處身相。今就中義。鈔寄報十王顯別十地者。仁王經說十信菩薩鐵輪王。王一。二天下十行銀輪王。王三天下十回向金輪王。王四天下初地閻浮王。王百佛土二地切利王。王千佛土三地夜摩王。王萬佛土四地兜率王。王億佛土五地化樂王。王百億佛土六地它化王。王千億佛土七地初禪王。王萬億佛土八地二禪王。王百萬億佛土九地三禪王。王千萬阿僧祇佛土十地菩薩四禪王。王不可說不可說佛土。如來法界王。王無量佛土。說一切法門。彼經有十三法師兼信十四及佛十五。今此唯明十地。故言十王。鈔當此天王者。問作此天王。但是菩薩。云何受佛位耶。答即轉彼菩薩身為佛身。是第十重它報示成佛。真佛成無方所。今在彼天有所化。故是知天王身有二種。一已實成佛化作天王。轉天王身而作第十種它受用佛身。即是能化云。即於彼身示成菩提等。賢首約此義也。二者第十地菩薩未成佛攝報果。作此天王。即是所化。故云第十地寄當此王。不爾誰是所化。清涼

約此義。今云示成菩提。即取初義也。○鈔天宮抄者。寂照云。准慈恩傳。洛洲天宮寺。應是此寺法師所撰鈔也。未見其本。不敢詳定。四智圓滿者。即前釋摩醯首羅智處第二義也。然全現行抄補別說有五義。一云以二乘人報化身爲眞佛。不信別有聖人。然信第四禪是聖人。生處欲令其知八相非眞。於彼示成也。二云由三災不及故。三云由欲界色界質礙是有無色界。都無色質。是無表離有無契中道。故四云以摩醯首羅面有三眼。表證三德涅槃。故五云下界慧多定少。上界定多。慧少。表定慧平等。故○鈔唯識即實報成佛者。然一節鈔文諸釋不同。或爲天宮抄文補答前意。便爲會釋。唯識今詳鈔大科云。一會起信唯識。即是大科會釋之文也。屬天宮抄之餘文。殊失鈔旨。或以天宮抄亦是指辭。曰餘義云云。今作二字。即兩點點也。即四智圓滿五字連下。唯識是今抄辭。亦非正義。既無補義引之。何爲即下五字。憑何而起。無所繫屬。故今詳即下五字。是天宮抄補第二答。唯識已下。即是疏主對賢首起信會釋唯識義也。然有問云。唯識之中。以爲實報。今釋起信。何爲它報耶。故此會也。三段如科言。唯識即實報成者。唯識第七云。謂諸異生求佛果者。定色界後。引生無漏。彼必生在淨居天上。大自在宮。得菩提。故彼疏云。頓悟異生至八地。要生第四禪。得勝身。已方受變易身故。大自在天宮者。謂淨居天上有實淨土。即自受用身。於彼初起證等。據此。即實報身也。○鈔唯識爲引下。問彼既它報。唯識諸師何爲實報耶。答以二乘人取菩提樹下三十四心斷結成佛者。爲實報。今唯識爲引攝二乘。令知彼取非眞故。且權指此爲實報也。○鈔今抄據二文之意者。或起信唯識爲二。有以賢首天宮爲二者。非也。天宮但釋賢首之餘文。同賢首爲一文也。言十地經通云。得一切世間最高大身故。十地論科爲菩薩盡即第十地。疏云。色形中最大故。云高大。故今解。但是十地攝報。十地疏云。酬因名報。因成納果。故名爲攝。示成菩提。非實果佛。現它報身。以此經云。以攝報多作此天王。亦不必作何定。彼天成佛。故云約攝報說。又設居彼天智度已圓。縱於彼天得成菩提。具足種智。亦是於十地攝報之身得也。評曰。上釋色究竟三師有異。賢首是它報。慈恩是實報。清涼是十地攝報。唯識三亦爾。起信例應然。○鈔十事功德者。涅槃二十四說。一供養功德。二轉法輪功德。三受持功德。四修行二利功德。五成熟衆生功德。六承事功德。七淨土功德。八不離功德。九利益功德。十成正覺功德。准此。則是第七功德也。言悉皆平等者。諸佛所變純無漏。故皆稱性。故言非但我今者。即諸佛化身如衆燈光。不相障礙。隨諸

衆生各見不同○鈔鶯幡摩羅此云指鬘經有四卷初卷中明舍衛城北有村名薩那有一貧窮婆羅門女名跋陀羅女生一子名一切世間現少失其父厥年十二聰明慧辨復有異村名婆羅訶私有一舊住婆羅門師名摩尼跋陀羅下取意引世間現從其受學師受王請留其守舍師婦年少染心逼之世間現不受其師婦自懸毀害師婦言世間現強逼師言汝已爲惡當殺千人可滅汝罪即殺千人還歸見師師怪其存又令殺千人各取一指作鬘首冠唯欠一人母爲送食便欲害母世尊現前捨母趣佛爲佛所降廣顯深妙具如彼說言不言嚴淨華藏等者五段會教皆應說之○鈔通梵網等者取仁王經也仁王受持品云爾時月光心念口言見釋迦牟尼佛現無量神力亦見千花臺上寶滿佛是一切佛化身主此應是舍那以舊翻爲淨寶滿即淨義也復見千花臺世界上佛其中諸佛各說般若波羅蜜此與鈔引梵網偈同但所說法異也言周匝千花上復現千釋迦者千葉中每一葉是一大千世界一尊千丈化身所王總有千尊千丈釋迦每一大千界有百億閻浮提每一閻浮有一釋迦是小化身則有千箇百億釋迦也言本源虛舍那者以第二重它報是千箇大化及一千箇百億小化之源故言亦不言下約文總揀也此經述下舉況別揀也即十定品云此菩薩摩訶薩有一蓮華其華廣大盡十方際以不可說葉莊嚴等此是等覺菩薩蓮華以位中普賢卽等覺故言十地菩薩之花等者卽十地品但語其量不言葉數經云其最後三昧名受一切智職位此三昧現前有大蓮華忽然出生其華廣大等百萬三千大千世界以衆妙寶間錯莊嚴乃至三千大千世界微塵數蓮花以爲眷屬爾時菩薩坐此花座身相大小正相稱可等言況如來耶者等覺十地之劣尙爾況如來之勝蓮華止千葉耶明知下定義也初定所爲之機二地戒度圓故以初地下定能爲之佛此以義說若經中不言初地百葉二地千葉等但云得百三昧得見百佛知百佛身能動百佛世界能過百佛世界能照百佛世界能效化百世界衆生能住壽百劫能知前後際各百劫事能入百法明門示現百身於一身能示現百菩薩以爲眷屬初地既爾二地至十地但增倍數皆有上事也今以諸事例知初地百葉華二地見千葉花等也然此所引鈔文有數字傳寫差悞如三地應云百千葉鈔云萬葉八地應云百萬三千大千世界微塵數鈔云百千萬九地應云百萬阿僧祇鈔云百千萬億言猶是畧說者今以十地攝報果得不可說等葉望上所引受職中尙是畧說爾明知梵網攝二地

也○鈔若直說下此中總有三例配釋初三大直配三身次依賢首體相二大爲法身用大開報化然報唯它報三清涼相大亦是自報身用中二義初縱成它報後奪亦唯化大意如此對詳可了○初後清涼義中是賢首義言隨勝業約自體大用等者謂報化二隨機緣勝業現蠱細二用也隨地上機現細用即報身隨地前機現蠱用即化身也有本云隨染業幻者彼鈔云隨所化衆生染緣起利它之業幻作六根境界等言體相二大俱名法身者以此宗如外無智不立自報唯一法身也然清涼約眞報故相大爲報身也○鈔揀濫者爲揀權外立實濫於會權立實也汎言三身隨根約教權也體即十身何定權耶汎言十身約教對它實也何礙三身豈定實耶或可約全揀故三身權也約全收故三身即實若一向揀權立實故失圓融宗也上皆隨義會之就佛自體熟可思議○鈔一此三味是法體等者十住鈔云一是所證法體欲說此法要須心冥此體二揀異未證之人亦許比量心合法故則是生滅下即淨名經彼疏云實相幽玄妙絕常境非有心之所知非辯者之能言如何以生滅心行而欲說云乎三絕思方說亦通未證明要亡心方能契上所證法體之義也言前約顯實此約遮過者二師異釋若寂照云前即第一約直顯所證之德此二三兩義皆約遮過同有非字故若指玄則云此唯揀別二及三也以同有非字似重繫無別之過故偏辨耳前第二表顯此三遮顯故不重也初義易知不須辨別無非字故後釋爲正言然上三義下以絕思量故證證則契於法體故云後後釋於前前然上三義即十地論意也四觀根審法下十住鈔云觀根則識病所宜審法則知藥功力不觀人根不應說法不審而說理事或乖應病與藥則得服行五散心不能堪任諸佛加故言因緣和合者是人定之因緣和合方能入定從定而起方可說故言六成軌儀者十住抄云菩薩常定但爲物軌菩薩將說尚須入定況凡夫耶○鈔今疏含具者上懸釋疏意此下方消疏文言含前四意也靜者離思量也靜者證證能證也第二義法體第一也靜者前理觀機審法也第四也上依指玄若寂照云靜照前理一句唯含三意并前示軌後徒即第六意爲含四意靜者離思量也第三意鑑者證法體也第一義舉能證顯所證也靜照前理觀機審法也前字兼機故第四意若但言前則觀根也以前字含二義故云兼根謂兩兼故即第四意其第二意自在下文二釋之中寂照爲正鈔文隔斷甚分明故若指玄意分離鈔文似穿鑿也然指破玄云寂照前四有第六者難用前字今以鈔文大段之前非

六中之前也。又破云抄別牒靜鑑前理一句。如何合得第六義耶。以第六在於物軌句者。今詳雖別牒一句。而示軌一
意在前已釋故。兼前段爲四意也。智者詳之。○鈔言佛加可知者。卽第五意易故不釋。鈔非證不說者。寂照卽第二
意指。支反結第二意。不是正配第二。今詳前二正文。是非證不說。今抄亦云。非證不說。何有反結義耶。若以抄有亦字
爲非正配者。非是前文已配。今又配之爲亦。以對下進顯一義之亦故云亦也。以兩句疏文含義故。抄作兩釋故云
亦也。指玄又以申解故。非正配者。前靜鑑二字。兩用何亦正配思之。○鈔第一會下具云。一切諸佛毗盧遮那如
來藏身三昧。言普賢入者。以說普法故。顯佛普德。唯普賢故。心冥於境。故稱爲人。毗盧遮那者。此云廣大生息。慈悲無
邊。故廣智慧。無上故。大生相已盡。故云生息涅槃云。離有常住故名。如來萬德含攝。是謂藏身。卽出纏之法身也。三昧
此云等持。遠離沈掉。平等持心趣一境故。又云正受。不受諸受名爲正受。又云正思。瑜伽云。謂於所緣。審正觀察。心一
境性。故則無正不正亡思之思。但爲引於邪念。又不同於虛空無思。強號爲正思故。若以光明遍照解者。毗盧遮那卽
能觀大智。如來藏身卽所觀深理。凡雖理有佛智方照。又毗盧遮那亦通本有眞實識知。遍照法界義故。斯卽本覺迷
面不知。不得其用。唯佛覺此能無不爲故云。一切諸佛揀非凡及因也。顯於依正離如來藏。無別自體。故入此也。○第
一會說所信依正故也。○鈔第三會下法慧入者是衆首故。顯十住法慧。能說故。慧住深理。寄圓說十心。詣於法云
入揀異果定故。云菩薩任性。能知觀解善巧。故名方便十住。各攝多門善巧故云。無量心。○鈔第四會下表說十行衆
德建立故。揀因異果故。曰菩薩。下二淮思。巧順理事。揀擇無礙。無心成事。名善思惟。○鈔五金剛幢下。表歸向高
出等故。智卽是體。謂根本智。光有三義。一智光前相。如明得定等。此約寄位在賢終故。二光卽根本智。用對治無明故。
三光卽後得智。了所緣故。二智無礙。朗照法界。故此約金剛幢自體釋之。○鈔六金剛藏下。表地智善根堅實。能壞一
切難壞煩惱。有堅利義。如金剛故。含攝衆德。出生因果。名藏智慧。是體光明。就用照二無我證。如名慧照。事名智。此二
無礙見道。能破見惑。乃至十地斷無明。故名曰光明。大有二義。一揀異凡小地。前菩薩故名爲大。二能斷大惑。證大理。
成大果。故名爲大。○前對它名大。此當相名大。○智與理冥云。入有本鈔畧無大字。○鈔七如來自住下。此會等覺上
同佛位與妙覺同會故。佛自入住卽入義經云。入剎那際。諸佛三昧故。卽窮眞源。謂時之極促。曰剎那。窮彼剎那時相。

都寂無際之際名刹那際此就能入佛釋所以此中特名刹那際者爲顯將說等覺位故菩薩地盡唯有果累變易生死相未寂猶名識藏尚有刹那若以無間智覺心初起心無初相遠離微細念故即無刹那名刹那際此是等覺言諸佛者若入此際即見心性常住名究竟覺故云諸佛三昧此會亦說妙覺故○鈔八普賢入者是會主故說普行故佛華嚴者萬行披敷嚴法身故即以法界行門心海爲體三昧者理智無二交徹鎔融彼此俱亡能所斯絕故經說二千行具因果故○鈔九如來下表證法界唯佛窮故以定業用從喻爲名展舒四體通暢之狀即用之體寂而造極則差別萬殊無非法界即體之用不爲而普周故小大相參緣起而無盡故曰頓申自在之義○前已具引○鈔未入位下以十信位性不定故猶如輕毛於資糧等五位之中未入正信故言說世間法者有二師義助正約餘教說人天因果尚須入定況此經十信耶寂照則約此經然有二義一約行布三賢有漏比觀是外凡名世間故夜摩偈讚鈔云地前名世間登地爲出世故以況圓融十信爲出世信該果海故下鈔云約相名世間約性爲出世故二云初會世界成就等說衆生業力所感世界及華藏中雜染衆生所居未刹有漏世間尚須入定況十信中得灌頂而昇位等甚深法門耶三釋隨取但顯文缺漏耳○疏有不入者至文當辨者名號品疏問云云何不入定答以未入位性未定故若爾後十定等豈散善耶然說法之儀通有四句一定後說如諸會二說後定知說無量義經已入無量義處三昧三定中說如第九會無出言故表唯證智能說一得永常不礙起用故四不入說如此信中及第七會諸文非一第七爲表常在定故又入爲受加彼不須加故說後入者說在行故將起行故是故動寂寂唯物聖無常規○鈔指向說唯向十信不入義也○鈔故下經云者即光明覺品如真應無礙中已釋但此要無相不礙相義與前不同以經含多義故○鈔十地經云下下疏云證窮性相初半偈證體無相次半偈起用相也合上二無相不礙相次半偈用不離體相即無相後半偈體用泯絕以無相之義亦不當情若見無相可得亦是相以不能亡情境牽心故豈是真無相耶真實無相寧容情擬哉○鈔如說法華等者彼經云入於無量義處三昧身心不動是時天雨曼陀羅華而散佛上○即雨花也○普佛世界六種震動○即動地也○爾時佛放眉間白毫相光照東方萬八千佛上等○即放光也○鈔將說涅槃下即聲與光遍告也經云臨涅槃時出大音聲其聲遍滿乃至有頂普告衆生如來今日將欲涅槃一切衆生若有

疑者今悉可問爲最後問。又於口放衆光。遍照三千大千世界。遇者滅垢啼集雙樹。彼疏云。而門放光。多爲授記。下說衆生皆有佛性。悉當作佛。卽普授記。○鈔如說般若下經云。出廣長舌。放無量雜色光。一一光中現寶蓮華。千葉金色。嚴麗鮮馨。花臺各有化佛。說般若。遍十方十號伽沙世界等。○鈔六種震動者。謂動遍動。普通遍動。起踊震吼。擊各如上。三相疏云。搖颺不安。曰動。自下漸高。曰起。忽然騰舉。爲踊。隱隱出音。爲震。雄聲郁遏。曰吼。碎聲發響。曰擊。唯一方動。直爾名動。四方動名遍動。八方動名普通遍動。起等。准知六中。前三是形。後三是聲。各舉初一。故云震動。勝天王梵天經說。所爲有七。一令諸魔怖。故二爲說法。時大衆心散亂。故三令放逸者生覺。知故。四令衆知法相。故五令衆生觀說法處。故六令成熟者得解脫。故七令隨順。正法義。故若約心地聖賢地。法性地。亦有震動等義。可以虛求。○鈔花雲香雲等。下疏云。然諸供養具。皆稱雲者。乃有多義。謂色相顯然。智攬無性。從法性空。無生法起。能現所現。迴無所依。應用而來。來無所從。用謝而去。無所至。而能含慈潤澤。法雨益萬物。重重無礙。有雲像焉。○鈔現相品五相者。一而門光相。召十方衆。二眉間光相。示說法上三振動。剎綱以警。四佛前現花表。說依報。五白毫出衆表。教從佛流。○鈔加於妙德者。卽如來性起妙德。菩薩也。下疏云。所以加此菩薩者。如名所顯。故性有二義。一種性義。因所起。故二法性義。若眞若應。皆此生。故亦有釋云。此云妙德。卽是文殊。說此法門。加性起。稱此釋。無違大理。以文殊大智。爲能顯。普賢法界。爲所顯。共成遮那之出現。故亦是解行滿。故佛出現行也。○鈔白毫光明者。白爲衆色之本。毫卽毛也。依觀佛三昧經。太子初生時。舒長五尺。樹下之時。舒長一丈四尺五寸。成佛已後。長一丈五尺。色如珂雪。皎潔分明。故○鈔初而門等者。疏云。而門卽口。言衆齒。故表教道。迢舒卽教智。光故言從佛口生者。法華云。從佛口生。從法化生。得佛法分。故上表教遍此表根勝。言總處者。口爲說法處。一切法門。總從此演。故又表下約齒義明。上約口故。等者。等取齒有四十間。故○鈔通表一乘下。以初會是總明。九會皆然。云通於體。不計有無二邊。於義不着常無常等諸法。相邊於行。不習苦樂二邊。斷見計樂行。常見計苦行。於道不住邪正二邊。正因邪說。無邪正不立。故於人不執。因果交徹。故於教不說。世出世二邊。相持立。故於諦不見眞俗二邊。二諦非一非異。故於化不定權實二邊。權實相即。故故佛於眉間放光也。○鈔爲行本者。智論云。身得住者。皆由於足。言信該果。海下輪者。圓無缺。故○鈔足指安住者。足指

拒地得佳有力成位不退而行有恒○鈔依行故者足上謂趺背行必動故背依輪指得有用故表行信解而成用故○鈔膝輪等者位漸高故又表回因向果等有屈伸進退之相故又悲智相導屈伸無住故大智照極令稱法界故伸雖廣化衆生而自智居懷故屈雖智居懷而令悲無緣故伸雖悲用外施而令智不沈寂故屈又悲智相導故或屈或伸皆不離身並向實際故無住○鈔出現下表證道離有無二邊無住道離真應二邊白毫表所出現性無垢故能詮出現諸教本故入如來性起妙德菩薩頂中令請法故○鈔又口放光下表教道傳通故入普賢口中教以傳教如佛說故○鈔第八會下由二千行依前六會修因契果之法生智解之光方成行故不須放光或經文缺畧故無也○鈔表證等者令尋智光爲能證故表即法界中道無漏正智方能證故言廣如下疏者即今所引者也○鈔揀同異者若約起後是同以爲教緣若約慶前是異不爲教緣今取其同不取其異言說此等者疏云如來現相顯說無功用行無動之動難思議故特此現通今義兼起九地法門故爲緣也○鈔然法有四種下且就一相說教理無廢興行果有廢興理實四皆約法無廢興就人有廢興何者由人弘故教法流行由人修行理法彰顯行果亦許性具故前疏云因果衆生性有又起信說法性本無慳貪等爲六行故又以三大三身是本有果故○鈔今取傳化者心鏡鈔遠公涅槃疏上鈔也○云由比丘不知蜜藏懈怠懶惰不能讀誦亦不爲它宣揚分別是如來法將滅盡相○用涅槃經意也○鈔即第十六下須彌偈讚品文也本疏云閻中寶者正因佛性也圓明可貴所以稱寶居於無明五陰室內如在閻中燈喻緣了之因下半法合無人說者闕於緣因雖慧莫了義含二意一本有慧即正因合上寶也闕於善友緣因故不能了二佛法即寶以闕善友緣因雖有修生微劣慧眼不成了因不見眞性○此則喻中缺眼○疏今此能說通三世問者問前說主融三世問與此說人何別答前則佛爲教主無法非佛雖舉佛身全收一切仍是教主爲門今約能說乃通一切不必爲教主與前體雖是同而義各異問正覺與衆生可名說人而器界等何名說人答菩提樹乃至四大微塵恒演法門如正覺及衆生故得名人也○鈔爲三乘者然據前後所辨智正覺或局佛以普賢等望主佛亦衆生世間攝故或普賢等亦智正覺攝以望衆生說故今通三乘聖人皆正智覺者以佛菩薩聲聞各證自菩提故凡夫未證故唯衆生攝也然大乘分二謂因與果緣覺攝在聲聞之中亦三乘故

華嚴懸談會玄記卷第十四

華嚴懸談會玄記卷第十五

蒼山再光寺比丘普瑞集

疏普賢行品云等者。下疏云。一頌知四種說法。而剎說等者。畧有三義。一約通力。二約融通。一說一切說故。三約顯理。是說菩薩觸境皆了知故。則觸類成教。如香飯等。鈔中云。卽三世間及時爲四。若時分三世。則成六種。若於三世各三世間。則有九種。總一切說。卽是十義。○鈔有情者。下佛名有情。雖無情愛等。而有情愛識純無漏故。○鈔上之七下問。下明三世佛說等者。則但是上之七種。何有十耶。若於七外。唯取三世。并上七種。開十之義。則成爲復三世說義云何。答若不言三世。但爲上七一時之間。可有說義。今盡於三世中。取上七種。皆恒說故。則別爲七總。爲三時中。取法於義異故。○鈔三俱融者。疏云。人法同一緣起。隨義相分融攝。無二四俱泯者。謂平等果海。離於言數。緣起性相。俱不可得。若爾。何有說義。答令當根解俱泯之義。已名爲說。五無障礙者。謂合前四句。於彼人法一異無障。存亡無礙。自在圓融。故○鈔初門十等者。一事法界。謂十重居宅等。二理法界者。謂一味湛然等。三境法界。所知分齊等。四行法界。悲智深廣等。五體法界。謂寂滅無生等。六用法界。謂勝通自在等。七順法界。謂六度正行等。八逆法界。謂五熱無厭等。九教法界。謂所聞言說等。十義法界。謂所詮旨趣等。此十法門。同一緣起。無礙鎔融。一具一切。○鈔人法界等者。疏云。此十並緣起相分參而不雜。善財見已。便入法界。故名入法界。○鈔外道者。卽遍行外道也。餘皆可知。○鈔百一十城者。卽善財所經之處。問今此說友何舉城耶。答下疏云。有二義。一者友必依城。則一城一友。二者於一城值於多友。或求一友。歷於多城。而要一百一十。以順表法。故表法如前。然此一百一十善友。諸說不同。一云理應具有。但文脫漏。二賢首前後諸友。總五十四分。出德生有德爲二。則五十五人。各有自分勝進。故有一百一十判定破云。經言一百一十已。

方至彌勒。彌勒等三非一百一十之數明矣。三判定解云。成數十耳。實唯一百八人。謂此前除遍友。但五十一人各有主伴。成百二人。遍友指示衆藝。雖非主友。而是伴友。爲一百三。更加無厭足王。處空大瞿波處。無憂德神摩耶處。蓮華法德身衆神。及妙光明神。守護法堂。善眼羅刹。合前總有一百八。以空天等相問答。故得在友數。非前主友。稱名指示。故非主友。但名伴友。清涼破云。若爾。違下餘城之言。下自釋云。前至童子。童女已經一百一十。今更後文殊所故云。餘也。謂若此爲百八。加慈氏。尙始百九。并後文殊。方至百十。何有餘耶。上皆叙昔。四清涼會釋云。若會通者。三釋皆得。一種取更加不動。優婆夷處。覺悟菩薩。如來使天足成一百一十。則餘亦成。以彼二聖亦教善財。故得爲伴友。○鈔三千知識者。再見文殊已後。卽見三千大千世界微塵數善知識。皆親近受法。修習成熟。斷障證眞等。○疏聲聞說者。卽舍利弗爲六千比丘。廣歎文殊十德等。○鈔經云等者。妙嚴品文也。疏云。以如力則智演法音。普還如性。故無盡極。廣多故無盡。豎長故無極。無間故稱恒。○鈔師子座說下。亦妙嚴品文也。疏云。人中師子處之。又說無畏之法。得法空者。何所畏哉。說卽教從法空所流。問此等無情而得說者。貞元疏云。畧有四意。一業用佛菩薩力。故二德相法爾能如是。故三顯法則常是說。四性融以性力。故一無不具是故。一說卽一切說。以性從相。有說不說。會相歸性。都無所說。以性融相。一說一切說。無說不說。若約觀心。但隨自心有說不說。○鈔善慧地云。下以居大法師位。故能演法自在。○疏畧有十類者。妙嚴品疏一影響衆。諸佛菩薩爲主伴。如影之隨形。響之應聲。二常隨衆。如普賢等作輔翼。三守護衆。如執金剛神等。諸佛住處。常勤護故。四嚴會衆。如道場神等。常爲嚴淨。佛宮殿故。五供養衆。如偈讚法供華幢財供等。六發起衆。如解脫月等。諸請難者。七當根衆。且言卽時在會者。若准根感。通現未來。根八表法衆。十首表信。十林表行等。及座出菩薩等。顯容持故。亦通表萬行俱成佛故。九證法衆。證法佛菩薩等。證說不虛。故十顯法衆。如聲聞顯法不共。除常機是因中。機感以親能起。教故爲因。餘九非正是所化。疎能起。教名爲緣。○鈔列子云等者。操七到切。勒彼文有少加減。此云必得之。彼云必善得其意。又遊泰之陰者。彼云於泰山之陰。音曲每奏。彼云曲每奏貴。令易解耳。夫志想象猶吾心也者。彼注云。言心闇合。與己無異。○鈔文選等者。卽司馬遷報任少卿書。具云。蓋鐘子期死。伯牙終身不復鼓琴。何則。士爲知己者。用女爲悅己者。容若僕大賈之虧缺矣。雖才懷隨和。行若由夷。終不可以爲榮。適足