

# 四柱 乾坤

【新知文丛（第三辑）】



徐丙昕 著

自上古先圣羲皇作易以来，华夏文化  
的各个门类无一不打上了《易》的烙  
印。她之所以高居《诗》、《书》、  
《礼》、《乐》、《春秋》之上，而  
成六经之首，不仅在于她本身所具有  
博大精深的内涵，同时也包含着历代



新知丛书（第3辑）

# 四柱乾坤

徐丙昕 著

中国戏剧出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

四柱乾坤/徐丙昕 著-北京：中国戏剧出版社，

2007.9

(新知文丛 第3辑)

ISBN 978-7-104-02636-5

I . 四… II . 徐… III . ① 阴阳五行说 ② 四柱乾坤 - 通俗读物

IV . B992.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 140402 号

**书 名 四柱乾坤**

**策 划 吴淑苓**

**责任编辑 吴淑苓**

**责任出版 冯志强**

**出版发行 中国戏剧出版社**

**社 址 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层**

**邮政编码 100097**

**电 话 010-58930221 58930237 58930238**

**58930239 58930240 58930241 (发行部)**

**传 真 010-58930242**

**经 销 全国新华书店**

**印 刷 北京市首地印刷厂**

**开 本 880 × 1230 1/32**

**印 张 15**

**字 数 6720**

**版 次 2008 年元月第 1 版第一次印刷**

**书 号 ISBN 978-7-104-02636-5**

**定 价 35.00 元**

**版权所有 违者必究**

## 前 言

世界上再也没有比探讨我们生存的宇宙及对人自身的了解的事更吸引人的了。从远古至今，人类一直探讨着这两个问题。从远古神话中，我们可以窥见人们一方面怀着敬畏的思想宣扬着自然的神秘与强悍，另一方面又宣扬着人类敢于面对自然之神的伟大。在远古时期，人类要适应自然，保存自己，学会与自然作斗争，这是第一要义。

你看那自然界中有生命的灵体，凭着自己特有的感觉便能预知危险，大雨将至，蚂蚁自会搬家，森林火灾还未发生，动物们就已逃离，地震来临之前，鸡飞狗跳，老鼠乱跑。大自然给了世界生命，又给了生命生长的适宜环境，体现了自然的温情脉脉；然而洪水泛滥，地震频繁，火山喷发，瘟疫流行又暴露了自然的凶狠残暴。面对自然暴戾的一面，可以说预知自然是极其重要的，是生存于自然界的灵物不可或缺的本领。不然面对自然的强暴只有束手待毙，预测是随着生命体的产生而产生。“预知自然，以防不测”可以说是生命体生存于自然界的一条公理。人在凶猛的毒蛇猛兽面前，第一个组织起来，体现了团结的力量，学会了分工合作，人的聪明在自然界中突出出

来，然而面对神秘莫测的自然之力该如何面对，要想在自然界面前立于不败之地，首先要学会的便是预知自然，趋吉避凶，唯有这样才能生存。

人的伟大便是站起身来，能够抬起头来仰望天空，望向遥远的宇宙，能够极目远方，回顾四周，能够低头察辨鸟兽足迹。人与自然的对话就这样在人类文明的初期开始了，在群星闪烁的夜晚感知宇宙，分辨星辰，日出月落，太阳月亮的变化，分辨总结其规律性的东西。

东方预测文化在发展中确立了阴阳对立学说，五行生克制化生万物的观点，取得了与自然之理统一的认识，为预测学的发展奠定了物质基础。而在这一点上，古希腊人同样提出构成物质世界的气、水、土、火四大要素。中国人把五行观念引入人体，火主心，木主肝，金主肺，土主脾，水主肾，并根据五者间的关系确定人的个性。古希腊人也把气、水、土、火四要素相对应人的四种气质：多血质、粘液质、抑郁质、胆汁质。东西方文明在源头处竟有这么惊人的相似，我们仅仅能用一个巧合来解释这种现象吗？在这里我们可以看出，人类对自然的感受与反应是相同的，也必然客观地反映自然规律，数学是这一科学中的科学，它是建立在几个反映自然规律的公理和假设的基础上的，从而形成庞大复杂的理论实践体系。预测学的理论基础来源同样是客观自然规律的反映，难道一句唯心就给它定性了吗？

中国先哲们的伟大之处不仅在于发现，并且由此理论派生的许多应用技术，比如，堪舆学，周易八卦，命理四柱学，六壬术、奇门术、等等。

预测学从它诞生之日起就被历代人们使用着，然而它在发

展使用过程中却经历了不同的遭遇，特别到了近代，当西方的科学技术统治了这个世界后，人们的思维模式，思想观念已形成了定势，不再愿接受它，而把它看成唯心的，对它进行了全面围剿，然而，真金不怕火炼，在实践中反而愈见其实用性，愈见其合理性，不然历代人苦苦追求它干什么？正如哥白尼当初提出日心说，尽管宗教对它进行了无情批驳与钳制，然而对真理的追求总使智者前赴后继，就是被烧死在十字架上也在所不惜，真理总归是真理，总会拨开迷雾，后来科学的进步总能证明一切。

我们也许都有以下经历：当你在北方时，无论怎样去努力去奋斗，总是和机会失之交臂总也无法获得成功，而那些在才智上不如自己的人却能飞黄腾达。无可奈何中离开此地到南方去发展结果处处如意，在这种情况下，连他自己都情不自禁地说，我走运了。又如，当你和别人谈生意时，无论怎样努力都定不下来，数天之后，当你不抱希望时，却意外地把合同与另外的客户签了。是的，这样的例子在我们身边随处可见，要问他们，为什么在北方不走运而在南方走运，为什么该签的合同要一拖再拖，他们往往哑口无言，世界上没有无因之果，一切因果都在自然之理中，一概把它们归之为偶然性，恐怕连自己都难信服，所有这些在预测学中就得到合理解释，懂得预测，掌握人生运动节律，对于人们把握机遇，发展自己不无指导意义。

人作为一个实体，存在于天地之间，与天地是息息相通的，天地大宇宙，人体小宇宙。人终究要受自然规律的制约，生老病死，荣辱沉浮，飞黄腾达，穷困潦倒，还有许许多多的人生悲剧，无时无刻不在上演。作为万物之灵的人总想预知前途命运，这也是人的本性，所有求知的东西都会引起人们的思

考，特别是人自身，人自身的恩芬克斯之谜是人类的一个永恒的话题。

在探索人生命运的过程中，中外的先哲们似乎都感到宇宙自然与人类命运的相关性，外国所采用的星辰学，利用人出生时间的星辰的位置来对人生命运进行预测，自然有一定道理，因为这一方法与中国人的天体大宇宙，人体小宇宙的观点不谋而合。中国先哲们创造了四柱预测学，作为命理学推理出发点的“四柱”，即由一个人出生的年、月、日、时的天干地支排列成“四柱”，共八个字，此正是这个人出生时刻宇宙运动状态的标记。因此，由四柱构成的“命造”之阴阳五行结构，反映了人出生当时所禀赋的宇宙状态，人出生时的宇宙状态固结为“命”，但宇宙的运动永不停息，于是，对于“命”，不断流变的宇宙状态又形成“运”。“命”和“运”的相互作用，就表现出丰富多彩的人生起伏轨迹，所以人的命运究其根本，就是一个固结了的特定宇宙状态，在流变且不同的宇宙状态中的遭遇，四柱命理学就是应用阴阳五行原理来描写和预测这样的遭遇，这里并没有任何神秘的色彩。

把人的命运跟他出生时那一瞬间的“气禀”紧密联系在一起，是东汉思想家王充在气一元论的基础上提出的大胆假设，四柱命理学是建立在这个假设基础上的。张得计老师曾把这些理论归结，创立了“瞬间定位”学说，来阐述人事活动成败的关键。不仅仅限于四柱命理预测。按照阴阳理论与气一论，人的形成是在父母精卵子结合的瞬间，也就是说，这个时刻应该奠定了“命运的瞬间”，命运的推测为什么不用这个瞬间，而使用出生时那一刻的瞬间，并且一样的“准确”呢？这里引证一下当代《易经》研究者张延生关于这一论点的解说：胎儿处

于一个非常稳定的场中，羊水把胎儿悬浮起来，羊水可以吸收中子，防止中子打穿胎儿的核酸链而发生变异，母亲体温摄氏三十六度，是一个恒温环境，胎儿在母体中，各方面的压力是平均分布的，胎儿就在这个恒定的环境中发育着。但胎儿刚从母体中出来，接触到这个世界的第一瞬间便马上不一样了，温度、压力、呼吸方式、获得营养的方式等等，都发生了巨大而根本性的变化，其内场立刻被最大限度地调动起来，急剧变化以逐渐与大自然的场相适应，并达到一种平衡状态，在人的一生中，只有降临人世的时刻，也是体内场与大自然的场最充分协调的时刻，内场是运动的，外场也是运动的，两个运动着的场交感而产生了一种综合效应，由遗传密码所规定的人的一生，只能在这种出生时所确定的综合效应的影响下发展，这就叫运程。因此，用易占预测一个人今后的道路时，就不得不追溯到他出生的那个时刻，只有把那个时刻的场效应充分考虑进去，所占才可能有点清晰度，才谈得上相对精确。

由此，我们知道，在胎儿阶段，似乎在一个“真空”的状态，这一状态，一切都是恒定的，不与外环境产生任何交感反应，故而不用精卵子交合的瞬间作为人命运的起点，而使用出生时的那个起点。出生时的那一瞬间，宇宙状态、日月星辰的一种综合能量场就造就了一个新生命的命的内在实质，这一瞬间，体内原处于真空状态的场被赋予了全新的内容。四柱预测的本质是新生的人与循环的宇宙统一场的接口，宇宙统一场是循环往复的，古人所创造的天干地支也是循环体系，以天干地支理论为基础的四柱学便是模拟了人在循环宇宙统一场中的各种状态。

那么，人一出生的那一时刻往往决定了一个人一生的基本

特质，康健残疾、顺逆沉浮、富贵贫贱都在其中，这在预测实践中都得到了验证。许多人提起预测学，便付之一笑，他们振振有词地说，既然一切都是命中注定，那么何须要去奋斗，不去奋斗，都会成功，这不是天方夜谭吗，谁会相信天上会掉下个馅饼呢？

这个问题提的好，在这里，我也引用一个小故事：一个算命先生给一对邻居的新生儿测命，断定一个是乞丐命一个是状元命，后来乞丐命的发奋努力读书，状元命的却不学无术，结果，乞丐命的中了状元，状元命的沦为乞丐，从这个故事里不是证明命运说是谎言吗，重要的还是个人后天的奋斗。

在讨论这个问题之前，我们不妨先从故事里摆脱出来，再回到现实生活中，我们可以认真地观察一下自己身边的人和事，为什么某些人读书用功也很聪明，在考学的时候往往因几分之差名落孙山，为什么一些人熟读经商术下海后，却一无所获；为什么有些人并不怎么高明反而大发其财，一些人辛苦一生也终无所获，一些人摸张彩票中了头奖，不劳却也一样获得了巨额资产。一些人在出生地无论怎样努力都无所得，建议他出去后却建立了自己的一番事业，一些人本来做五金生意兴隆，改做服装后却血本无归。姜尚八十岁才遇文王，甘罗十二岁当了秦宰相。所谓的命也时也运也，它的的确确存在着，我们不否认这一点，如果个人不努力，再好的运程也无一收获。

所以，四柱预测学要以一种客观的态度对待之，也要明其理，研究其中合理的内核，以便我们辩证地运用合理学来指导我们的生活。这不仅是可能的，也是现实的。

# 目 录

前 言 .....	(1)
第一章 基础理论 .....	(1)
第二章 如何排四柱 .....	(7)
第三章 论四柱中的生克制化 .....	(17)
第一节 天干相生克简论 .....	(17)
第二节 天干五合 .....	(18)
第三节 地支相合、冲、害、刑 .....	(20)
第四章 论命点窍通 .....	(25)
第一节 论命的原则 .....	(25)
第二节 日主旺衰判断法则 .....	(27)
第三节 寻找用神的方法 .....	(31)
第五章 论日主干支 .....	(40)
第六章 四柱浅论 .....	(51)
第七章 论十神 .....	(61)

<b>第八章 论性情 .....</b>	(67)
<b>第九章 论学业 .....</b>	(76)
<b>第十章 论疾病 .....</b>	(79)
<b>第十一章 论祖荫 .....</b>	(90)
<b>第十二章 论父母兄弟 .....</b>	(95)
第一节 父母状况 .....	(96)
第二节 兄弟姊妹状况 .....	(106)
<b>第十三章 论婚姻 .....</b>	(112)
第一节 异性缘与结婚时间 .....	(113)
第二节 婚姻不顺的判断 .....	(122)
第三节 婚外情现象 .....	(126)
<b>第十四章 论子息 .....</b>	(133)
<b>第十五章 论格局 .....</b>	(143)
第一节 正格 .....	(144)
第二节 变格 .....	(150)
<b>第十六章 论富贵贫贱 .....</b>	(165)
第一节 论富命 .....	(165)

---

第二节 论贵命 .....	(173)
第三节 论贫命 .....	(179)
第四节 论贱命 .....	(183)
<b>第十七章 论神煞 .....</b>	<b>(186)</b>
第一节 论天乙贵人 .....	(186)
第二节 论羊刃 .....	(189)
第三节 论驿马 .....	(191)
第四节 论桃花 .....	(194)
第五节 论天月二德 .....	(197)
第六节 论三奇 .....	(199)
第七节 论魁罡 .....	(201)
第八节 论华盖 .....	(202)
第九节 论亡神劫煞 .....	(204)
第十节 论空亡 .....	(207)
<b>第十八章 论大运 .....</b>	<b>(212)</b>
第一节 大运与命局的关系 .....	(213)
第二节 流年与命局的关系 .....	(223)
第三节 命、岁、运三者之间的关系重认识 ...	(234)
<b>第十九章 命理学与传统文化 .....</b>	<b>(244)</b>

---

<b>第二十章 细说十神</b>	.....	(249)
第一节 正官释义	.....	(249)
第二节 七杀释义	.....	(256)
第三节 正印释义	.....	(263)
第四节 偏印释义	.....	(268)
第五节 比肩释义	.....	(273)
第六节 劫财释义	.....	(280)
第七节 食神释义	.....	(285)
第八节 伤官释义	.....	(292)
第九节 正财释义	.....	(300)
第十节 偏财释义	.....	(306)
<b>第二十一章 死期浅论</b>	.....	(312)
<b>第二十二章 四柱中看出生环境</b>	.....	(321)
第一节 地支类神	.....	(322)
第二节 十干类象	.....	(324)
<b>第二十三章 论女命</b>	.....	(338)
<b>第二十四章 如何合婚</b>	.....	(354)
<b>第二十五章 论离婚</b>	.....	(367)

<b>第二十六章 命里乾坤</b>	.....	(386)
风尘小姐知几多	.....	(386)
满园春色关不住，一枝红杏出墙来	.....	(388)
痴情女子红尘泪	.....	(390)
痴心父母古来多，孝顺儿女谁见了	.....	(393)
英雄有末路，成败一时间	.....	(396)
癸水命局，得龙而润	.....	(399)
<b>附 录</b>	.....	(401)
<b>后 记</b>	.....	(433)

# 第一章

## 基础理论

### 阴阳五行天干地支

在这一章里，我想从略从简，因为相关的书籍很多，并且几乎所有的预测书都讲，故在这儿从略。

阴阳，就是对立存在，比如天为阳，地就为阴，男为阳，女就为阴，白天为阳，夜晚就为阴，任何事物都可以分出阴阳，比如人体，背为阳，腹就为阴，左为阳，右就为阴，手背为阳，手面就为阴，动脉为阳，静脉就为阴等等，也就是任何事物都有其对立面而存在，这是预测学中一个很重要的理念，在以后的讲解中的内容都要分一分阴阳。

五行：即金、木、水、火、土。世界上的万事万物都是由五行构成的，都在五行之中。有没有不在五行中的事物，没有，佛语云：跳出三界外，不在五行中。因为任何事物都在时间与空间内，不在时空内也就不在五行中了。

五行之间相互有一定生克原则。

相生原则：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。

相克原则：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

五行取象比类：

五行	木	火	土	金	水
五色	青	赤	黄	白	黑
五味	酸	苦	甜	辛	咸
时序	春	夏	四季	秋	冬
五方	东	南	中	西	北
五脏	肝	心	脾	肺	肾
五腑	胆	小肠	胃	大肠	膀胱
五体	筋	脉	肉	皮	骨
五官	目	舌	口	鼻	耳
五志	怒	喜	思	忧	恐
五声	呼	笑	歌	哭	呻

这个五行取象图最好记熟，这在预测学中是经常用到的。

**十天干：**甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。

**阴阳：**甲丙戊庚壬为阳，乙丁己辛癸为阴。

**五行：**甲乙为木，丙丁为火，戊己为土，庚辛为金，壬癸为水。

用阴阳五行可以把天干区别开来，比如说甲，是阳木；乙为阴木，丙为阳火，丁为阴火，戊为阳土，己为阴土，庚为阳金，辛为阴金，壬为阳水，癸为阴水。

**方位：**甲乙属东方，丙丁属南方，庚辛属西方，壬癸属北方，戊己为中央。

**相生：**甲乙木生丙丁火，丙丁火生戊己土，戊己土生庚辛金，庚辛金生壬癸水，壬癸水生甲乙木。

**相克：**甲乙木克戊己土，戊己土克壬癸水，壬癸水克丙丁火，丙丁火克庚辛金，庚辛金克甲乙木。

除了相生相克外，还有一些特殊的关系。

**相合：**甲己合（化土），乙庚合（化金），丙辛合（化水），丁壬合（化木），戊癸合（化火）。

**相冲：**甲庚冲，乙辛冲，丙壬冲，丁癸冲，相冲是取方向相对，性质相反，故丙庚、丁辛方向不相对，仅相克不冲，戊己为土不冲。冲比相克又激烈一些的克。

以上这些关系一定要熟记。

**十二地支：**子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。

**阴阳：**子寅辰午申戌为阳，丑卯巳未酉亥为阴。

**五行：**寅卯为木，巳午为火，申酉为金，亥子为水，辰戌丑未为土。

**方位：**寅卯（辰）为东，巳午（未）为南，申酉（戌）为西，亥子（丑）为北，辰戌丑未为中央。

**月份：**寅为正月，卯为二月，辰为三月，为春。巳为四月，午为五月，未为六月，为夏。申为七月，酉为八月，戌为九月，为秋。亥为十月，子为十一月，丑为十二月，为冬。

**相生：**寅卯木生巳午火，巳午火生辰戌丑未土，辰戌丑未土生申酉金，申酉金生亥子水，亥子水生寅卯木。

**相克：**寅卯木克辰戌丑未土，辰戌丑未土克亥子水，亥子水克巳午火，巳午火克申酉金，申酉金克寅卯木。

**六合：**子丑合土，寅亥合木，卯戌合火，辰酉合金，巳申合水，午未合火土。

**三合局：**寅午戌合火局，戌称火库；

亥卯未合木局，未称木库；

申子辰合水局，辰称水库；

巳酉丑合金局，丑称金库。

三合局中以中间的字的五行作为局的五行，寅午戌局中的