




普通高等教育“十一五”国家级规划教材

语言学系列教材

语言学概论

(第二版)

邢福义 吴振国 主编

 华中师范大学出版社

语言学概论

(第二版)

主编	邢福义	吴振国		
编委	白丁	陈淑梅	冯学锋	李晋霞
	李向农	刘云	潘田	屈哨兵
	唐善生	王立	王求是	张绍麒

华中师范大学出版社

2010年·武汉

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

语言学概论(第二版)/邢福义 吴振国 主编. —武汉:华中师范大学出版社, 2010. 8

ISBN 978-7-5622-3937-6

I. 语… II. ①邢… ②吴… III. ①语言学—高等学校—教材 IV. ①H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 147190 号

语言学概论

(第二版)

邢福义 吴振国 主编◎

责任编辑:刘晓嘉 李郭倩

责任校对:方汉交

封面设计:甘英

编辑室:高校教材编辑室

电话:027—67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路152号

电话:027—67863426(发行部) 027—67861321(邮购)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccnupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:湖北省孝感日报印刷厂

督印:章光琼

字数:379千字

开本:787mm×960mm 1/16

印张:21.75

版次:2010年8月第2版

印次:2010年8月第1次印刷

印数:1—5000

定价:29.00元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话027—67861321

目 录

第一章 语言和语言学	(1)
第一节 语言的性质和范围.....	(1)
第二节 语言的结构	(14)
第三节 语言的功能	(24)
第四节 语言学及其发展	(36)
第二章 语音学	(67)
第一节 语音和语音学	(67)
第二节 音素和音位	(73)
第三节 语音组合	(82)
第三章 语义学	(90)
第一节 语义和语义学	(90)
第二节 义素分析.....	(103)
第三节 语义的聚合.....	(108)
第四节 语义的组合.....	(117)
第四章 语法学	(124)
第一节 语法和语法学.....	(124)
第二节 词法.....	(132)
第三节 句法.....	(139)
第四节 超句法.....	(147)
第五章 文字学	(158)
第一节 文字和文字学.....	(158)
第二节 文字的起源和发展.....	(166)
第三节 文字信息处理.....	(180)
第六章 语用学	(188)
第一节 语用和语用学.....	(188)

第二节	语言环境	(192)
第三节	语用原则	(196)
第四节	言语行为	(204)
第五节	话语分析	(210)
第六节	信息结构	(221)
第七章	历史语言学	(230)
第一节	语言的起源	(230)
第二节	语言的发展	(237)
第三节	语言的分化	(250)
第四节	语言接触	(260)
第八章	综合性语言学	(271)
第一节	心理语言学	(271)
第二节	认知语言学	(283)
第三节	社会语言学和文化语言学	(294)
第四节	应用语言学	(307)
附录一	世界语言谱系分类	(326)
附录二	术语索引	(333)
附录三	外国人名索引	(339)
后记		(341)
第二版后记		(343)

第一章 语言和语言学

【学习提示】 本章是全书的总论部分,介绍语言的性质和范围、语言的结构和功能、语言学的任务和发展。本章需要重点掌握的内容有:第一节,语言的符号性、系统性和社会性,语言与言语;第二节,语言的层级、语言的基本关系、语言的结构类型;第三节,语言的交际功能、文化功能、心理功能;第四节,语言学的任务与分科、现代语言学、当代语言学。对于这些重点内容,要有比较深入的理解,而且要熟记。

本章内容理论性特别强,在学习中不仅要掌握基本概念和分类,而且要掌握各种理论的要点,要能够结合实例说明各种理论问题。对现代语言学和当代语言学的主要流派,要掌握其代表人物及其主要理论观点。

第一节 语言的性质和范围

一、语言的性质

(一)语言是什么

每一个正常的人都离不开语言,都必须学习和使用语言。但是,语言是什么呢?这个问题并不容易回答。不同的人会从不同的角度来理解语言,有人把语言理解为认知的工具,有人把语言理解为文化的镜子,还有人把语言理解为艺术的媒介等。语言学界对语言也有许多不同的理解。人们对语言的理解之所以多种多样,是因为语言本身的性质十分复杂。语言不仅是语言学研究的对象,也是许多其他学科的研究对象,如哲学、逻辑学、心理学、社会学、人类学、文学、历史学、传播学、系统科学、信息科学、计算机科学等,也都研究语言。不同的学科从不同的角度研究语言,对语言的理解自然会有差异。即使是同一学科,由于语言本身的复杂性和个人观察角度的不同,也会导致认识上的差异。

虽然语言的性质十分复杂,人们对语言的认识有许多差异,但是我们可以从语言的复杂性中找出其本质属性。而对语言本质属性的把握,可以主要从结构

和功能两方面着眼。从结构和功能两方面来把握事物现象的本质属性,实际上是我们认识事物现象的一般规律。如对化学元素、植物、动物、电器、机械、房屋、家具、车船等的认识,人们一般主要是从结构和功能两方面着眼的。

从结构上看,语言是一个复杂的符号系统。语言中的词语就是一种符号,而且语言符号之间存在着复杂的系统联系,语言就是由词语这种符号构成的复杂系统。因此,从结构上把握语言的本质特征,就要重点把握语言的符号性和系统性。

从功能上看,语言有多种多样的功能,但语言最重要的功能是社会交际功能和思维认知功能。语言之所以产生和存在,人们之所以要用语言,主要是因为语言具有这些重要功能,人们需要用语言来进行社会交际,用语言来认识世界、思考问题。

因此,如果要给语言下一个比较简单的定义,我们可以主要从结构和功能方面来定义:语言是一种复杂的符号系统,是人类进行社会交际和思维认知的工具。但是,要全面而深入地认识语言,还需要了解语言的其他重要性质和功能,不仅要了解语言的现状,而且要了解语言的历史;不仅要了解语言本身,而且要了解语言与其他事物现象的关系。

对于语言的结构、功能、历史等,本书有专门的章节进行详细分析。本节先对语言的性质和范围加以说明。

(二)语言的符号性

如果用甲事物代表乙事物,而甲、乙两事物之间没有必然的联系,那么甲事物就是代表乙事物的符号。其中甲事物就是符号的能指(形式),乙事物就是符号的所指(内容)。符号的能指与所指之间的关系是人为约定的。例如,作为交通信号的红绿灯,红灯代表禁止通行,绿灯代表允许通行,但红灯、绿灯与它们所代表的“禁止通行”、“允许通行”之间没有必然的因果关系,它们之间的关系是人为约定的。如果甲事物与乙事物之间有必然的因果关系,甲事物就不是乙事物的符号,而是征兆^①,比如中医给人看病时往往要摸病人的脉搏,根据病人的脉象判断病人身体的疾病,脉象与身体的疾病之间有必然的因果关系,因此脉象是某种疾病的征兆,而不是疾病的符号。

语言中的词语就是一种符号,具有符号的特征。语言是用声音形式即语音来代表意义内容即语义的,语音和语义之间没有必然的联系,并不是某个声音

^① 符号和征兆可以统称为信号。

必然要表示某种意义,或某种意义必然要用某种声音来表示。语音和语义之间的关系是人为约定的,是由使用这种语言的社会成员共同约定的。

语言符号具有多方面的特征,主要有以下几种相互关联的特征:

1. 语言符号的任意性和理据性

语言符号的任意性是指语言符号的能指和所指之间没有必然的联系,用什么语音形式代表什么语义内容是任意的,即可以自由选择。正因为语言符号具有任意性,所以,同样的语音形式可以代表不同的语义内容,如多义词、同音词;不同的语音形式又可以代表相同的语义内容,如同义词。不同的语言也可以用不同的语音形式代表相同的语义内容。如汉语的“马”[ma²¹⁴]、英语的 horse [hɔ:s]都指马。

语言符号又具有理据性。所谓理据,就是命名的依据、缘由。语言符号的理据性,就是指人们用什么语音形式表示某种语义内容是有某种依据、缘由的。

一般来说,语言中的合成词都是有明显的理据的。如“雨衣”是由“雨”和“衣”组合而成的,其命名的依据就是雨衣的特征——“防雨的衣服”;“学者”是由“学”和“者”组合而成,其命名的依据就是“学者”的特征——“做学问的人”。

单纯词中也有一些词的理据是比较清楚的。如用拟声造词法造出的词,其语音形式是对所指事物现象的声音的模拟,如“扑通”、“叮当”、“滴答”、“乒乓”、“鸡”、“鸭”、“猫”、“蛙”、“布谷”、“知了”等。不过这种拟声词是很少的。此外,有些不同的单纯词语音相同或相近,语义相关,这类词一般是运用分化造词法造出的词,如“桌”与“卓”、“椅”与“倚”、“亭”与“停”、“事”与“史”、“价”与“贾”、“天”与“颠”、“房”与“旁”、“纳”与“内”等。这种分化词的音义关系也是一种造词的理据,中国传统训诂学中的“声训法”,就是利用这种音义关系解释语义、探寻语源的。如“桌”的名称与桌子的特征“卓”(高)相关,“椅”的名称与椅子的特征“倚”(靠)相关,而亭子之所以叫“亭”,是因为它是供行人停歇的处所。不过,探寻单纯词的理据是十分困难的事,因为探寻某个词的造词理据需要了解这个词产生时的原始语音和语义,而很多单纯词的原始语音和语义是无从查考的。因为人类的语言有几万年的历史,而人类的文字只有几千年的历史,在文字产生之前,人类语言已经经过了几万年的发展演变,词语的语音形式和语义内容必然会发生很大的变化,没有文字记录,比较原始的单纯词的语源、理据往往就无从查考。

但是某些词理据不明并不等于这些词没有理据,就好比有些人(如弃婴)

不清楚父母是谁,并不等于这些人没有父母。很多一般人看来理据不明的词,经过语源学的研究,可以探明其语源、理据。试想,现在我们给人或事物、现象命名,都是有理据的,那么可以推测古人给事物、现象命名也应该都是有理据的。从哲学的角度来看,任何事物、现象的出现,都是有原因的,只不过有的原因很明显,有的原因不明显,因此任何语言符号的产生都不可能没有原因即理据。

语言符号的任意性和理据性表面看来似乎是对立的。例如古希腊时期的学者曾经围绕词语的语音形式和语义内容的关系进行激烈的争论,形成对立的两派:“自然派”(naturalist)认为词的形式和意义之间有一种自然的联系;“约定派”(conventionalist)认为词的形式和意义之间的联系是任意的、约定俗成的,不存在自然的联系。前者肯定理据性,否定任意性;后者肯定任意性,否定理据性。

实际上任意性和理据性并不是对立的。任意性是指在一定范围内可以自由选择,而理据性是指做出的选择都是有原因的。就好比婚姻自由,是指在一定范围内,某人可以自由选择与谁结婚,但是某人做出的任何选择,都是有原因的。

任意性和理据性是所有符号的共同特征。没有任意性就不成其为符号,而没有理据性的符号也是没有意义的,只不过由于某些方面的原因,某些符号的理据性不太明确罢了^①。比如用红灯表示禁止通行,用绿灯表示允许通行是人为约定的、任意的。但是人们为什么这样约定是有心理和文化方面的原因的:红色是火、鲜血的颜色,象征危险;绿色是植物的颜色,象征安全。

2. 语言符号的稳固性和渐变性

虽然语言符号具有任意性,但语音和语义一旦约定俗成以后就具有了稳固性,不可随意改变。因为语言是社会交际的工具,如果语音和语义之间的关系随意改变,人们的社会交际就无法正常进行,语言也就不能起到交际工具的作用。凡是具有广泛社会性的符号都具有稳固性,只有一些在较小的特定范围内使用的符号,如军事口令、暗号、密码等,才可以根据需要随时改变。

语言符号具有稳固性,并不是说语言符号完全不能发生变化。因为语言是社会交际的工具,而社会在不断发展变化,如果语言符号完全不变,就不能适应社会交际的需要。为了适应社会的发展变化和社会交际的需要,语言符号也会发生变化,只不过这种变化一般比较缓慢,一般要经历较长的时间。古代汉语中很多词语的音和义在现代汉语中都发生了明显的变化,如古代汉语

^① 参见王艾录:《关于语言符号的任意性和理据性》,《解放军外国语学院学报》2003年第6期。

的实义动词“了”，经历了上千年的发展变化后，逐渐虚化为现代汉语的助词“了”；再如现代汉语中有大量的量词，这些量词并不是一下子就产生的了，而是经历了一个长期积累的过程，从产生到发展再到完备丰富，经历了一个相当长的历史时期。

作为语言系统元素的、正式的语言符号，一般只能采取渐变的方式，而不能采取突变的方式，一般要由临时的变化逐步固定下来。在特定的语言环境里，语言符号的语音或语义都可以发生一些临时性的变化。由于有具体语言环境的制约，这种临时性变化不会影响交际。如果某些临时性变化得到社会群体的肯定和仿效，就可能逐步摆脱对特定语言环境的依赖，成为固定的语言符号，进入语言系统。

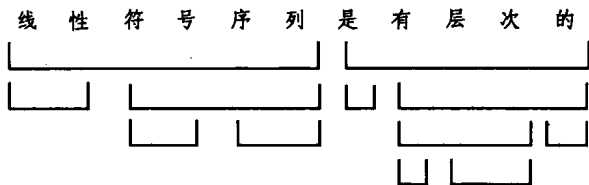
例如现在因特网上流行着很多特殊的网络语言符号，有的是新创的，如“域名”、“东东”、“黑客”、“晒客”、“博客”、“博主”、“博文”、“IP”、“BBS”、“GG”等，有的是给原有的符号形式赋予新意，如“斑竹”（版主）、“大虾”（电脑或网络高手）、“青蛙”（丑男）、“恐龙”（丑女）、“冲浪”（上网）、“灌水”（发表空洞无聊的言论）等。这些特殊的网络符号一般限于在网络聊天室、电子公告板（BBS）等特殊语言环境中使用，经常上网聊天、上 BBS 的人一般都能相互沟通，而离开了这种特殊语言环境，其他人就难以理解。这些特殊网络语言符号一般还不能算正式的语言符号，还没有进入语言系统。但随着计算机网络的快速发展和广泛普及，网络媒体已经成为人们交际的重要平台，上网已经成为许多人日常生活中的重要内容。其中有些网络语言符号的使用范围已经逐步扩展到其他媒体领域，如报刊、书籍、影视等，甚至一些中小学生在作文、日记、口头交谈中也经常使用这类网络语言符号。可以预见，其中有些网络语言符号会逐步固定下来，成为正式语言符号，进入语言系统，而多数网络语言符号会被历史淘汰，不能进入语言系统。

3. 语言符号的线条性和层次性

语言符号的线条性，或称线性，是指人说话时语言符号在时间上依次出现，像一根线条一样，呈现为一种线性序列，因为人的发音器官只能依次发出一串音素、音节或词语。而在其他一些符号系统中，有可能同时出现几个符号，例如各种图形符号、体态语等。

然而，线条性只是语言符号序列的表面形式，语言符号序列的内部结构是有层次的。线性符号序列中的各个符号及符号的组合，都构成各种大小不一的语言单位，这些语言单位是有层次的，一个较大的语言单位可以分解为几个较小的语言单位，一个较小的语言单位又可以分解为几个更小的语言单位。也就是说，线性符号序列中的各个语言符号并不是在同一个层次上，而是构成不同的层次。

例如,A、B、C、D、E这几个语言符号组成的线性符号序列构成一个语言片段,如果借用数学表达式来说明,它们的关系不能简单理解为“A+B+C+D+E”的单层关系,而应该理解为“ $\{[(A+B)+C]+D\}+E$ ”之类的多层关系。如“线性符号序列是有层次的”这句话,其内部结构层次为:



(三)语言的系统性

所谓系统,是指由若干互相联系的元素构成的有组织的整体。系统的基本特征是元素的联系性和功能的整体性。系统中元素与元素之间必须有一定的联系,形成某种结构方式,而且系统的整体功能大于元素功能之和。所谓系统性,就是指系统元素之间的有机联系性。语言是由符号这种元素构成的系统。语言的符号和符号之间有各种各样的联系:语音方面的联系、语义方面的联系、结构方面的联系、功能方面的联系等。

由于一种语言系统中的语言符号是相互联系的,所以,一个语言符号的价值和作用,取决于该符号在语言系统中的地位和该符号与其他相关符号的关系。如现代汉语普通话中表示脂肪多少的词有三个——“肥”、“胖”、“瘦”,其中“肥”一般表示动物脂肪多,“胖”一般表示人脂肪多,“瘦”表示人或动物脂肪少。粤方言中只有“肥”和“瘦”,没有“胖”,粤方言中的“肥”既可以指动物脂肪多,也可以指人脂肪多,与普通话中的“肥”具有不同的价值和作用。又如英语的 mutton 一词来源于法语的 mouton,但是法语的 mouton 既指羊肉,也指羊,而英语的 mutton 只指羊肉,不指羊,因为英语中有 sheep 一词指羊。法语没有 sheep 这种专指羊的词,所以法语的 mouton 一词与英语的 mutton 具有不同的价值和作用。

由于语言具有系统性,一个语言符号发生了变化,就会引起相关语言符号的变化。例如,在古代汉语中,“行”是走的意思,“走”是跑的意思。但后来汉语中出现了“跑”这个词,取代了古代汉语“走”的意思,而“走”便取得了古代汉语“行”的意义,于是古代汉语中表示行走的“行”在现代汉语中就不再独立成词了。

语言系统是一个很复杂的系统。一个复杂系统可以分为若干个子系统,也可以分为若干个层级单位。语言系统可以分为语音系统、语义系统、语汇系统、语法系统等子系统,语言单位也可划分为若干个层级。关于语言系统各个子系

统、各个层级单位以及语言符号之间的复杂联系等,在后面的有关章节中将有详细说明。

(四)语言的社会性

语言依存于社会,是社会交际的工具,社会性是自然语言的本质属性。自然语言从形成到发展变化,甚至直到消亡,都取决于社会意志和社会需要。离开了社会,语言就不可能生存和发展。

自然语言是由特定的社会群体共同约定俗成的,而不是由个别人或少数人创造的。这是自然语言区别于人工语言的一个重要特点。语言符号是由社会群体共同创造的。语言符号的形式和意义之间的关系是由一定的社会群体共同约定的。某个人最初或者临时用某种语音代表某种语义,只有得到了社会群体的共同认可和仿效,才能进入语言系统,成为语言符号。如果得不到社会的认可和仿效,就不能成为语言符号。语言符号的组合规则也是由社会群体共同约定的,哪些符号能够与哪些符号组合、不能与哪些符号组合,能以什么方式组合、不能以什么方式组合,都取决于社会群体使用语言的惯例。如果得不到社会的共同认可,任何人都无法制定或者改变语言的组合规则。

语言的发展变化也离不开社会。无论是新词语的产生,还是旧词语的消亡,都取决于社会交际的需要。无论是语音的变化,还是语义、语法的变化,都是为了更好地满足社会交际的需要而产生的。而且语言的任何发展变化都取决于社会的集体意志,任何个人意志都不能决定语言的发展变化。

一种语言如果不再为社会交际所需要,不再作为社会交际的工具而被使用,就会消亡。西方古代拉丁语的消亡、中国古代鲜卑语的消亡、现代满语的趋近消亡,就是典型的例子。

由于自然语言从生到长到死的整个生命过程都取决于社会,取决于社会交际的需要,而且从语言的功能来看,虽然语言有很多功能(详见后面“语言的功能”部分),但语言的本质功能是社会交际功能,其他功能都是派生功能,所以说社会性是自然语言的本质属性。

(五)语言的其他属性

1. 语言的民族性

不同民族的语言有不同的特点,这就是语言的民族性。比如,汉语普通话的语音系统中塞音和塞擦音有送气和不送气的对立,而英语没有,但英语语音系统中有清音和浊音的对立,而汉语普通话没有;汉语中的“哥哥”和“弟弟”,“姐姐”和“妹妹”,“伯伯”、“叔叔”、“舅舅”、“姑父”和“姨父”等,在英语中都分别只用一个词来表示(brother、sister、uncle);汉语在语法上较少有严格意义上的形态变化,

而俄语、德语等语言却有丰富的形态变化。

语言的民族性是由语言的社会性决定的,因为语言是由社会群体约定俗成的,不同的民族可以有不同的约定。语言是社会交际的工具,必须适应社会交际的需要,而不同民族有不同的交际需要,因此会形成适应不同民族交际需要的语言系统。

语言与民族的关系是错综复杂的,同一个民族可以使用几种不同的语言,不同的民族也可以使用同一种语言。如中国有 56 个民族,却有 80 多种语言,中国的汉族、回族、满族等现在都用汉语。不过即使是不同民族使用同一种语言,也仍然存在着语言的民族差异,如汉族、回族、满族使用的汉语就有明显差异,美国黑人使用的英语与美国白人使用的英语也有明显差异。但在大多数情况下,一个民族使用同一种语言,如汉族使用汉语、蒙古族使用蒙古语、日本人使用日语、俄罗斯人使用俄语等,所以语言往往成为一个民族的重要标志。

语言还能够反映一个民族的文化,成为民族文化的载体。如汉语中有一类并列结构的词语的语序是不能颠倒的,如“父母”、“夫妻”、“父子”、“姐妹”、“男女”、“师生”、“官兵”等,从这些词语的语序中我们可以看出中国传统文化中尊卑有别、长幼有序的伦理观念和等级观念。再如中国是茶的故乡,中国茶流传到国外有两条途径:一条是从陆路流传至俄罗斯、阿拉伯、波斯、罗马尼亚、土耳其等国家,这些国家的语言中的“茶”的读音和中国北方话中的“茶”的读音相近;另一条是从海上流传至荷兰、英国、法国、德国等国家,这些国家的语言中的“茶”的读音与中国南方方言闽南话中的“茶”的读音相近。从“茶”的读音可以看出古代中国对外文化交流的历史。

2. 语言的生成性

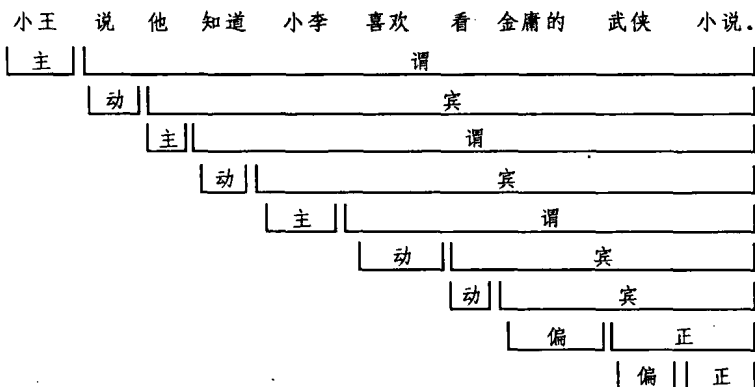
所谓语言的生成性是指人们可以根据有限的语言符号和组合规则生成无限的句子。语言符号的这种生成性是人类语言的一个重要特征。动物的“语言”就没有这种生成性。

语言的生成性主要表现在两个方面,一是类推性,二是递归性。

所谓类推性,是指根据一定的结构规则,同类成分可以互相替换,相关的不同结构形式也可以互相转换。例如一个小孩在学会了“我吃苹果”这句话后,就可以类推出“他吃苹果”、“妈妈吃苹果”、“我拿苹果”、“我抓苹果”、“我吃梨子”、“我吃香蕉”等一系列句子。又如汉语的有些句式可以互相转换:“他打破了杯子”→“杯子被他打破了”→“他把杯子打破了”。据此类推,“他喝光了酒”也可以转换为相应的被动句和“把”字句。

所谓递归性,是指相同的规则可以反复使用,可以由简单结构扩展成层层嵌

套的复杂结构。如：



在这句话中，主谓结构规则使用了三次，动宾结构规则使用了四次，偏正结构规则使用了两次。

正是因为语言具有类推性和递归性，人们才能用有限的语言符号和结构规则生成无限多的话语。

3. 语言的模糊性

与科技界使用的人工语言(如计算机程序语言)相比，日常使用的自然语言的一个特点就是模糊性。所谓模糊性，是指类与类之间没有明确的界限，而是逐渐过渡的。如“少年”、“青年”、“中年”、“老年”之间没有明确的界限，从少年到青年、从青年到中年、从中年到老年，都是逐渐过渡的。日常语言中的语音、语义和语法，都普遍存在着模糊性。正因为日常语言充满了模糊性，所以不少学者设计了人工语言，试图避免日常语言的模糊性、含混性。如哲学家莱布尼茨(G. W. von Leibnitz)、罗素(B. A. W. Russell)等，都设计过人工语言。

但是模糊性并不都是缺点，也有优点，其优点就在于灵活性。假如不使用“青年”、“上午”、“高”、“胖”、“远”这类模糊词语，只使用明确的词语，语言交际肯定难以顺利进行。现在人们认识到，与电脑相比，人脑的长处就在于善于运用自然语言进行模糊思维。要想让电脑提高灵活性，就要让计算机模拟人脑的模糊思维机制，具备模糊思维能力。由于人脑的思维主要是通过语言来进行的，所以，计算机人工智能研究的主要任务，就是要让计算机模拟人脑，自动理解和生成充满了模糊性的自然语言。

二、语言的范围

“语言”一词所指的范围十分复杂，除了指人们日常交际使用的语言如汉语、英语等之外，人们还常常说舞蹈语言、音乐语言、数学语言、计算机语言、农民的话

言、莎士比亚的语言、动物的语言等。这里所说的各种“语言”性质很不一样,可是又都有一定的联系。下面我们将对语言的范围进行具体分析。

(一)语言与言语

语言有广义和狭义之分,广义语言包括语言系统、言语活动和言语作品,狭义语言只指语言系统,而言语则包括言语活动和言语作品。当语言与言语对举时,语言一般是指语言系统,而在其他情况下,语言一般指广义语言。

语言系统由语汇材料和语法规则构成,而语汇材料和语法规则又都包括语音和语义两个方面,语音、语义、语汇和语法都自成系统。所以语言系统包括上述四个子系统。言语活动就是运用语汇材料和语法规则交流思想的活动,简言之就是说话。而言语作品则是言语活动的结果,也就是说出来的话。言语活动和言语作品都包括口头的和书面的两种形式。

语言与言语既相互区别,又密切联系、相互依存。主要区别在于:

1. 语言是抽象的,言语是具体的

语言系统中的语汇材料和语法规则都是抽象的,它们潜存于人们的头脑中或者记录在词典和语法书里。言语则是对语言的具体运用。人们说话时根据具体的交际需要,将抽象的语汇材料按照抽象的语法规则组织起来,形成具体的话语。

2. 语言是社会的,言语是个人的

语言系统属于全社会,关于这一点,在“语言的社会性”部分已经有详细说明。言语则是属于个人的,因为言语是个人根据特定的交际需要和个人意愿对语言材料和语法规则进行的选择。虽然这种个人选择要受到语言系统的制约,但是,语言系统只是对个人选择的可能性有制约,具体的选择结果完全取决于个人。因此,个人要对自己的言语负责,但不需要也不可能对语言负责。

3. 语言是现成的,言语是临时的

语汇材料和语法规则在人们进行言语交际之前,就已经存在于人们的头脑中。人们如果头脑中没有某种现成的语言系统,就不可能进行言语交际。言语则是根据特定的交际需要临时构成的。这种区别正是区分语言单位和言语单位的主要标准。如语素、词和固定短语都属于语言单位,自由短语和具体的句子都属于言语单位。

4. 语言是有限的,言语是无限的

一种语言的语汇材料虽然很多,但毕竟是有限的,语法规则更是有限的,而言语则是无限的。这正是语言生成性的体现,也是语言单位与言语单位的主要区别。如自由短语和具体的句子都是无限多的,所以都不属于语言单位,而属于

言语单位。

5. 语言是稳定的,言语是多变的

语言系统的元素都是相对稳定的,其中语音系统和语法系统都非常稳定,几十年都看不出明显的变化,语汇系统不如语音系统和语法系统稳定,但与言语相比,仍然具有相对的稳定性。言语的形式和意义都是随时变化的,如不同的人说话时的具体发音就大不一样,有很多复杂的音变现象。具体话语中词语和句子的具体意义也是千变万化的。但这些变化一般都属于言语的变化,不属于语言的变化。语言的变化需要经过长期的历史积淀才能实现。

语言与言语的主要联系在于:

一方面,语言来自于言语,依存于言语。语言系统是从具体的言语活动和言语作品中抽象概括出来的。个人所掌握的语言系统,一般词典、语法书中所描写的语言系统,都是抽象的理性认识或理论知识,这种理论知识来自于对具体的言语活动和言语作品的观察和概括。因此,没有言语,就没有语言,就像没有具体的苹果、梨、香蕉等,就没有抽象的水果一样。

另一方面,语言又制约着言语,指导人们进行言语实践。语言系统一旦形成,就成为人们进行言语交际的依据。因为语言系统是一套社会惯例,个人用语言进行交际,必须符合这种社会惯例。违反了这种社会惯例,说出来的就可能不成话。如“我看电影”、“我吃苹果”都成话,而“电影看我”、“我吃梦想”就都不成话。不成话,就是不成为言语。又如,一个人头脑中如果没有德语的语言系统,他就说不出德语的话来。他听德国人说话时,也只能听到一串声音,这些声音对于他来说是没有意义的,也就不成话。从这个意义上看,也可以说没有语言就没有言语。

(二) 口语与书面语

语言包括口语和书面语两种不同的物质形式。口语是以语音为载体的语言形式,书面语是以文字为载体的语言形式。因为这两种语言形式的载体不同,所以形成了口语体和书面语体两种不同的表达风格。一般来说,口语体用词通俗,句子简短,结构松散;书面语体用词文雅,句子较长,结构严谨。

口语体和书面语体有时也称为口语和书面语。这样,口语和书面语就有两种不同的含义。一是指两种不同的语言形式,二是指两种不同的语体风格。作为语体风格的口语和书面语,与作为语言形式的口语和书面语大体上是对应的,但不完全对应。口语形式大多采用口语体,书面语形式大多采用书面语体。但是有时口语形式也会采用书面语体,有时书面语形式也会采用口语体。

书面语是在口语基础上产生的,即口语是第一性的,书面语是第二性的。人

类口语的历史比书面语的历史长得多。世界上有很多语言只有口语,没有书面语。但是另一方面,书面语又是口语的发展和提高。与口语相比,书面语语汇更丰富、语法更严密。书面语突破了时间和空间的限制,大大扩展了语言的交际功能。

书面语与口语总是有一定差异的,而且有时差异还比较大。口语比较灵活易变,而书面语比较稳固保守,因此在语言发展的历史上经常会出现“言文不一”的情况,汉语历史上长期存在的文言和白话的对立就是这种情况。但是如果书面语与口语差别太大,完全脱离了口语,就会产生变革。汉语书面语在五四运动期间就发生了这种变革,废除了文言文,改用白话文。

(三) 语言与副语言

语言不是人类唯一的交际工具,除了语言以外,人类还有其他辅助性交际工具,例如体态、美术、音乐等。这类辅助性交际工具有时也被称为“语言”,为了与真正的语言相区别,可以把它们称为副语言或准语言。副语言可以分为两种类型,一类是依附性副语言,另一类是独立性副语言。

依附性副语言是在语言的基础上形成的,依附于语言,是语言的代码,一般可以准确地转换成语言,如文字、电报代码、交通信号、旗语、灯语、商品包装和公共场所的一些示意符号、标志等。

独立性副语言不是在语言的基础上产生的,可以独立于语言使用,一般不能准确地转换成语言,如自然体态语(包括表情、姿态、手势、动作等,不包括为聋哑人人工设计的手势语)、美术语言、音乐语言等。

语言是人类最重要的交际工具和思维工具,这些副语言都只是辅助性工具,因为语言是一种独立的交际工具和思维工具,是第一性的,而文字等依附性副语言是建立在语言的基础之上的,是第二性的。与体态语等独立性副语言相比,语言的表达功能最强,体态语、美术语言、音乐语言等的表达功能都有很大的局限性,表意也不如语言明确。语言的使用范围最广,而副语言一般使用范围有限。电报代码等使用范围非常有限,即使是文字、体态语等使用范围较广的副语言,也不如语言使用范围广泛。例如,世界上很多语言没有文字,有很多人不会使用文字,可是除了婴儿和少数残疾人之外,一般人都会使用语言。

当然,各种副语言都有特定的使用价值,都可以在某些方面弥补语言的不足,这也正是它们能够产生和存在的原因。如文字就突破了有声语言在时间和空间上的限制,使语言能够留于异地、传于异时。再如体态语,可以帮助有声语言表达更加丰富的思想感情,有时还可以代替语言,如在不便出声的情况下就可以用体态语,两个人语言不通时也可以用体态语进行简单的交际。