



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION



中华现代学术名著丛书

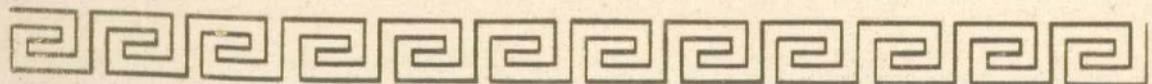
东西文化及其哲学

梁漱溟 著



商务印书馆
The Commercial Press

创于 1897



中华现代学术名著丛书



2010年·北京

图书在版编目(CIP)数据

东西文化及其哲学/梁漱溟著. —北京:商务印书馆,
2010

(中华现代学术名著丛书)

ISBN 978 - 7 - 100 - 07446 - 9

I. 东… II. ①梁… III. ①比较哲学—世界
IV. ①B1-03

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010) 第 20226 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

本书据商务印书馆 1999 年版排印

中华现代学术名著丛书

东西文化及其哲学

梁漱溟 著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 07446 - 9

2010年12月第1版

开本 880×1240 1/32

2010年12月北京第1次印刷

印张 10% 插页 1

定价: 28.00 元



梁漱溟

(1893—1988)

出版说明

百年前，张之洞尝劝学曰：“世运之明晦，人才之盛衰，其表在政，其里在学。”是时，国势颓危，列强环伺，传统频遭质疑，西学新知亟亟而入。一时间，中西学并立，文史哲分家，经济、政治、社会等新学科勃兴，令国人乱花迷眼。然而，淆乱之中，自有元气淋漓之象。中华现代学术之转型正是完成于这一混沌时期，于切磋琢磨、交锋碰撞中不断前行，涌现了一大批学术名家与经典之作。而学术与思想之新变，亦带动了社会各领域的全面转型，为中华复兴奠定了坚实基础。

时至今日，中华现代学术已走过百余年，其间百家林立、论辩蜂起，沉浮消长瞬息万变，情势之复杂自不待言。温故而知新，述往事而思来者。“中华现代学术名著丛书”之编纂，其意正在于此，冀辨章学术，考镜源流，收纳各学科学派名家名作，以展现中华传统文化之新变，探求中华现代学术之根基。

“中华现代学术名著丛书”收录上自晚清下至 20 世纪 80 年代末中国大陆及港澳台地区、海外华人的原创学术名著（包括外文著作），以人文社会科学为主体兼及其他，涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、法律和社会学等众多学科。

出版“中华现代学术名著丛书”，为本馆一大夙愿。自 1897 年始创起，本馆以“昌明教育，开启民智”为己任，有幸首刊了中华现代学术史上诸多开山之著、扛鼎之作；于中华现代学术之建立与变迁而言，既为参与者，也是见证者。作为对前人出版成绩与文化理念的承续，本馆倾力谋划，经学界通人擘画，并得国家出版基金支持，终以此丛书呈现于读者面前。唯望无论多少年，皆能傲立于书架，并希冀其能与“汉译世界学术名著丛书”共相辉映。如此宏愿，难免汲深绠短之忧，诚盼专家学者和广大读者共襄助之。

商务印书馆编辑部

2010 年 12 月

凡例

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄20世纪80年代末，为中华学人所著，成就斐然、泽被学林之学术著作。入选著作以名著为主，酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧，唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者学术年表和题解文章，诚邀专家学者撰写而成，意在介绍作者学术成就，著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本，参校他本，正其讹误。前人引书，时有省略更改，倘不失原意，则不以原书文字改动引文；如确需校改，则出脚注说明版本依据，以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格，各时代均有其语言习惯，故不按现行用法、写法及表现手法改动原文；原书专名（人名、地名、术语）及译名与今不统一者，亦不作改动。如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等，则予径改。

五、原书为直（横）排繁体者，除个别特殊情况，均改作横排简体。其中原书无标点或仅有简单断句者，一律改为新式标

点，专名号从略。

六、除特殊情况外，原书篇后注移作脚注，双行夹注改为单行夹注。文献著录则从其原貌，稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者，据所缺字数用“□”表示；字数难以确定者，则用“（下缺）”表示。

目 录

第三版自序	1
第八版自序	4
《人心与人生》自序	7
第一章 绪论	10
一般人对这问题的意思	10
以为这问题还远的不对	12
随便持调和论的不对	18
以为无从研究的不对	24
我研究这问题的经过	24
第二章 如何是东方化？如何是西方化？（上）	27
我们所要求的答案	27
西方化问题的答案一	28
西方化问题的答案二	30
西方化问题的答案三	32
西方化问题的答案四	34
我求答案的方法	35
我对于西方化问题的答案	36
答案讲明的第一步	37
西方化的科学色采	38

西方化的德谟克拉西精神	46
结果西方化的面目如此	55
第三章 如何是东方化？如何是西方化？（下）	56
答案讲明的第二步	56
客观说法的未是	57
生活的说明	61
人生三种问题	65
人生的三路向	66
中国文化问题印度文化问题之答案的提出	69
答案讲明的第三步	69
答案讲明的第四步	74
西方人精神的剖看	76
中国文化的略说	78
印度文化的略说	80
第四章 西洋中国印度三方哲学之比观	82
三方思想情势简表	82
现量比量直觉三作用之说明	84
西洋哲学之情势	89
罗素的意思	92
柏格森的意思	93
印度哲学的情势	95
佛教的形而上学方法	97
西洋印度两方哲学之动机不同	103
宗教问题之研究	104
宗教是否必要之研究	110

宗教之真必要所在	116
宗教是否可能之研究	122
宗教的真可能所在	126
印度文明之所由产生	129
中国哲学之情势	130
中国形而上学的大意	134
孔子对于生之赞美	138
孔子之不认定的态度	139
孔子之一任直觉	142
孔子所谓仁是什么？	143
孔家性善的理	148
孔子之不计较利害的态度	149
礼运大同说之可疑	153
孔子生活之乐	155
孔子之宗教	158
试说从来的中国人生活	169
西洋人生哲学	173
三方生活之真解	176
第五章 世界未来之文化与我们今日应持的态度	180
我们推论未来文化的态度	180
事实的变迁	180
经济改正之必要	184
因经济改正而致文化变迁	186
见解的变迁	188
态度的变迁	195

倭铿的态度	198
罗素的态度	200
社会主义之变迁	204
克鲁泡特金的态度	205
泰戈尔的态度	206
对世界未来文化的推测	212
就生活三方面推说未来文化	214
一般对未来文化的误看	219
世界文化三期重现说	220
我们现在应持的态度	223
我提出的态度	232
今日应再创讲学之风	234
世界的态度	236
补遗	237
自序	239
著者告白一	243
著者告白二	245
1980 年著者跋记	246
附录一	247
《东西文化及其哲学》导言	247
自序	247
这个问题的现状	248
这个问题的真际	252
这个问题解决将在何人	256
附录二	262

我对人类心理认识前后转变不同	262
商务印书馆 1999 年版编后	276
梁漱溟先生学术年表	胡军 278
梁漱溟《东西文化及其哲学》解读	胡军 290

第三版自序

我很感谢我这本讲演录发表后，得承许多位师友和未及识面的朋友给我以批评海示。但惜我很少——自然不是绝没有——能从这许多批评海示里，领取什么益处或什么启发。我对大家的批评海示自始至终一概没有作答；这一半是为大家的批评海示好像没有能引起我作答的兴味。不过我将来会当作一次总答的。

我虽没能从诸师友处得着启发，但我自己则既有许多悔悟。在这许多悔悟中，此时只能提出两个重要地方；在这两个地方也只能消极的表明知悔的意思，不能积极的提出新见解。现在我分叙如后。

头一个重要的悔悟是在本书第四章讲孔家哲学所说“中庸”是走双的路之一段。这一段的大意是补订上文，单明孔家走一任直觉随感而应的路还未足，而实于此一路外更有一理智拣择的路；如所谓“极高明而道中庸”便是要从过与不及里拣择着走。这样便是我所谓双的路；原文表示双的路云：

(一) 似可说是由于内的，一任直觉的，直对前境的，自然流行而求中的，只是一往的；

(二) 似可说是兼顾外的，兼用理智的，离开前境的，有所拣择而求中的，一往一返的。

我从这个见解所以随后批评宋学明学，就说：

“宋学虽未参取佛老，却亦不甚得孔家之旨；据我所见，其失似在忽于照看外边而专从事于内里生活；而其从事内里生活又取途穷理于外，于是乃更失矣。……及明代而阳明先生兴，始祛穷理于外之弊而归本直觉——他叫良知；然犹忽于照看外边，所谓格物者实属于照看外边一面，如阳明所说虽救朱子之失，自己亦未为得。”

所有前后这许多话我现在都愿意取消。但我尚不能知这些话果有是处，抑全无是处。当初我说这些话时，原自犹疑未有决断，到现在我还是犹疑未有决断；不过当初疑其或是，现在疑其或非罢了。从前疑其或是，现在疑其或非，这自有所悟有所悔；而我兹所痛切悔悟的实在当时不应该以未能自信的话来发表；或者发表，也要作疑词，不应该作决定语。以决定语来发表未能自信的见解，这全出于强撑门面之意，欺弄不学的人。孔学是个“恳切为己”之学；怀强撑门面之意发挥恳切为己之学，这是我现在最痛自悔悟的。所以我头一桩先声明取消这一段话或取消这一段话之决定语气。

又附此声明的，所谓双的路一层意思我暂不能定其是非，但在本书叙释双的路后，所说：“像墨家的兼爱，佛家的慈悲，殆皆任情所至，不知自反，都是所谓贤者过之；而不肖者的纵欲不返，也都是任直觉的。所以必不可只走前一路，致因性之所偏而益偏，而要以‘格物’‘慎独’‘毋自欺’为之先为之本，即是走第二路；《中庸》

上说过慎独才说到中和者此也。……”今则知其全是错的。墨家的兼爱，不肖者的纵欲都不是一任直觉。我当时所怀抱“格物”的解释，也同许多前人一样，以自己预有的一点意思装入“格物”一名词之下，不是解释格物。“慎独”是怎么一回事，当时并未晓得，所说自无是处；现在可以略晓得，今年在山东讲演“孔家旨趣”曾经讲到。至于格物则至今不能得其的解；我宁阙疑，不愿随便讲。

第二个重要的悔悟是在本书第四章末尾，说：“西洋生活是直觉运用理智，中国生活是理智运用直觉，印度生活是理智运用现量”之一段。这一段的意思我虽至今没有改动，但这一段的话不曾说妥当，则我在当时已一再声明：“这话乍看似很不通……但我为表我的意思不得不说这种拙笨不通的话；……”“读者幸善会其意，而无以词害意。”不料我一再声明的仍未得大家的留意，而由这一段不妥当的说话竟致许多人也跟着把“直觉”“理智”一些名词滥用误用，贻误非浅；这是我书出版后，自己最歉疚难安的事。现在更郑重声明，所有这一段话我今愿意一概取消，请大家不要引用他或讨论他。

再本书第一次印于山东，第二次印于北京，第三次第四次均印于上海商务印书馆；今为第五次印，而称为三版者，盖单就商务印书馆之版而说。

11年10月漱溟记

第八版自序

我这书于民国十年秋间出版后，不久便有几处颇知自悔。所以于十一年付三版时曾为自序一篇特致声明。其后所悔更多，不只是于某处某处晓得有错误，而是觉悟得根本有一种不对。于是在十五年春间即函请商务印书馆停版不印。所以近两三年来外间久已觅不到此书了。

这书的思想差不多是归宗儒家，所以其中关于儒家的说明自属重要；而后来别有新悟，自悔前差的，亦都是在此一方面为多。总说起来，大概不外两个根本点：一是当时所根据以解释儒家思想的心理学见解错误；一是当时解释儒家的话没有方法，或云方法错误。

大凡是一个伦理学派或一个伦理思想家都必有他所据为基础的一种心理学。所有他在伦理学上的思想主张无非从他对于人类心理抱如是见解而来。而我在此书中谈到儒家思想，尤其喜用现在心理学的话为之解释。自今看去，却大半都错了。盖当时于儒家的人类心理观实未曾认得清，便杂取滥引现在一般的心理学作依据，而不以为非；殊不知其适为根本不相容的两样东西。至于所引各派心理学，彼此脉路各异，亦殊不可并为一谈；则又错误中的错误了。十二年以后始于此有悟，知非批评现在的心理学，而阐明儒家的人类心理观，不能谈儒家的人生思想。十三四五年积渐有