

# 淺讀人生金剛經

# 人生金剛經

大城乞食 於其城

凡所有相，皆是虛妄。若言應如是生清淨心，不應住一切法，無我、無人、無一切有為法，如夢幻泡影。

即見如來。

應住聲香味觸法生心，應無所住而生其心。

追，不能見如來。  
電，應作如是觀。

夏春芬◎著

言 希實

已享

於其

城

中

而

生

其

心

而

無

我

也

不

有

人

而

生

其

心

而

無

人

也

不

有

人

女人 發阿耨多羅羅

菩提心

云何應住

云何降

菩薩付屬諸女

舍

善男女

也

舍

善男女

也

也

淺讀《金剛經》 / 夏春芬 著 -

一版。 -- 臺北市 : 廣達文化, 2009.01

面 ; 公分。 -- (典藏中國 : 13) (文經閣)

ISBN 957-713-395-3(平裝)

1. 般若部 2. 通俗作品

221.44

96021443

# 淺讀《金剛經》

書山有路勤為徑

學海無涯苦作舟

主 編：夏春芬

叢書別：典藏中國 13

**文經閣**

出版者：廣達文化事業有限公司

Quanta Association Cultural Enterprises Co. Ltd

編輯執行總監：秦漢唐

發行所：臺北市信義區中坡南路路 287 號 4 樓

電話：27283588 傳真：27264126

E-mail：siraviko@seed.net.tw

本公司經臺北市政府核准登記，登記證為  
局版北市業字第 932 號

印 刷：卡樂印刷排版公司

裝 訂：秉成裝訂有限公司

上 光：全代上光有限公司

代理行銷：創智文化有限公司

臺北縣中和市建一路 136 號 5 樓

電話：22289828 傳真：22287858

一版一刷：2009 年 1 月

定價：200 元

本書如有倒裝、破損情形請於一週內退換

版權所有 翻印必究

*Printed in Taiwan*

# 淺讀八金剛經

# 八金剛經

大城乞食 於其城

凡所有相，皆是虛妄。若目應如是生清淨心，不應住色一切法，無我、無人、無我。若以色見我，以音聲求我。一切有為法，如夢幻泡影。

，即見如來。  
應住聲香味觸法生心，應無所住而生其心。  
百道，不能見如來。  
電，應作如是觀。

夏春芬◎著

言 希實

善男

也真

已享

利合

菩付屬諸女

也真

已享

利合

女人 發阿耨多羅羅

菩提心

云何應住

云何降

利合

發阿耨多羅羅

菩薩

心

&lt;



文  
經  
閣



貧者因貢而富  
富者因貢而貴



# 淺讀 八重剛經

# 八重剛經

城乞食 於甘

■凡所有相，舉是觀之。去見諸相應如是生清淨心，不應生色生心。

■一切法，無我、無人、無眾生、

■若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來。

■一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。

如來。

香味觸法生心，應無所住，而生其心。

即從座

夏春芬◎著 言 略有

右膝累地 合掌恭敬



女人發阿耨多羅

菩提心 云何 但

云何降



淺讀《金剛經》



一切有為法，如夢幻泡影  
如露亦如電，應作如是觀

## 《金剛經智慧》序言

佛，有時可以是女子

佛門女眾都不會忘記小乘佛法中的「五障思想」，《中阿含經·瞿曇彌經》稱女子這種「五漏之身」，不能成梵王、帝釋、魔王、轉輪王、更不能成佛；如此觀點，令不少現代女性不得不對佛法望而卻步，退避三舍，甚至，個性直率的女性會直接咬牙切齒：佛不要我，我不要佛！

其實，當代的女子，完全不必為此念困擾，大乘佛法已經提倡眾生平等，佛甚至說：一切諸法非男非女。在《佛說轉女身經》中，明確解答：「若有女人發菩提心，那就是大善心、大丈夫心、大仙人心、非下人心，永離二乘狹劣之心，能破外道異論之心，為三世中最勝心，能除煩惱不夾結習的清淨心。」已經徹底決斷了性別給予女性的障礙。

當然，不可否認的是，自古至今，女子的確因為性別的原因，被佛法排除在邊緣地帶，多

少年來，在佛法領域中，從修行者到在家信眾，女性的著述講經、傳道修煉等活動都受到了極大限制，而女性關於佛法的認識、理解、領悟，更是鮮見。

所幸，如今我們已經能夠有機會聽到越來越多女性在佛法領悟中的聲音，看到她們對智慧與宗教、人生的感悟，同時感受到這個群體特有的細膩，優雅，從容，智慧。

《金剛經》是佛教中一本非常重要的著作，被稱為「諸佛之智母、菩薩之慧父、眾聖之所依」，是佛教在中土譯介最早、流傳最廣、影響最深的經典經書，在中華傳統文化中，人們甚至把《金剛經》與儒家的《論語》、道家的《道德經》並列視為釋儒道三家的宗經寶典。

在浩如煙海的《金剛經》闡釋中，女性的相關著作卻非常罕見，或許是因為女性五漏之身思維的影響，讓修佛群體對女性智慧帶有一定的偏見，當然，限於時代與生活的約束，古代女性群體的確在見解與領悟上，難以突破男性的高度。

可喜的是，本書一反純粹經典闡釋的方式，作者用自己商業經營與生活累積的閱歷，開始講述一位女性對《金剛經》博大精深智慧的領悟，以入世之心，悟出世智慧。

在本書中，你會看到一名現代的職業女性經理人，如何提綱挈領對《金剛經》進行個性化領悟，如何透過高深的經文，來闡釋自己心中對世間百態、人類情感、信仰修持、慈悲心態，乃至信仰與生命等命題，給出令人耳目一新的見解。

每個人都有智慧，本書卻讓你看清楚什麼是真正的智慧；

一切有為法，如夢幻泡影  
如露亦如電，應作如是觀

每個人都有慈悲心，本書卻告訴你一顆更加真實的慈悲心；

合上本書，感受著這股清新的領悟力量，恍然間有點些許明白佛所講「非男非女」的真正佛相，在慈眉善目與豐腴圓滿中，有著那麼多女子的明朗與柔和，或許，佛有時候真的可以是女子。



淺讀《金剛經》



《金剛經智慧》序言

第一章 智慧照耀有心人 ······

須菩提涕淚悲泣——稀有，世尊！我從昔來，所得慧眼，未曾得聞如是之經！

智慧瞬間擊中悠悠世心，從牢牢握住的執著到平和地放開，從山山水水到非山非水，到春去花猶在，人來鳥不驚，這世間竟有如此空靈洞透的學問，讓你我用混濁之眼看破百年！智慧之刀，一下割斷萬般塵絮，劃破翳雲，可看到你伸開的手中，光芒萬丈？

隔幾層衣服搔智慧之癢 ······

智慧帶來幸福人生 ······

智慧無處不在 ······

智慧即生活 ······

第二章 看透虛妄，看淡苦樂 ······

凡所有相，皆是虛妄，若見諸相非相，即見如來。

四五

三九 三四

二七

二〇

有佛可以生活，無佛也可以生活，而無智慧卻空洞如泥中竹竿。是否曾恍然感到這凡身肉胎最不瞭解的乃是蒙昧頑固的內心，那麼在乎的事情與所謂原則，究竟為了什麼？因得到而喜不自勝，為失去而悵然悔恨，不堪一擊的是我們的心，還是我們的智慧？

表象易看透，卻很難看淡……

因為有「我」，才會失落……

苦難更值得品味與珍惜……

人人可以活得快樂和特別……

洞透內心，贏得成就……

### 第三章 修顆隨性自在清淨心

應如是生清淨心；應無所住而生其心。

生活之所以會苦累，是我們總是期待得到，而不是放開；總是期待成為什麼，而不是做到本來是什麼。有沒有想過，當自我暗示說：我就是這樣。此時，內心會升起多少壁壘，來維護這個自己認為的樣子！你執著在自己是棵蘑菇的樣子上，怎麼會瞭解到一條魚暢游無礙的自由！

可以期待，不可執著……

不要壓抑，釋放了，就消失了……

修心，要做到收放自如……

七二  
七八  
七七  
八一

七一  
六五  
六六  
五六  
五三  
四六

一切有為法，如夢幻泡影  
如露亦如電，應作如是觀

## 第四章 修心性，不要修欲望

若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來。

虔誠磕頭，沐浴焚香，梵音木魚，你問過自己嗎？如此而為是為解脫內心諸般的糾結與欲望，還是純淨沉浸於這一舉一動中的寧靜祥和？帶著無盡的負荷與期待進入日日修持的狀態，見佛便拜，逢事便求，佛可以等同於萬能的神祇○。而你修了一世的佛，依舊只是懂得祈求而已，卻不曾留住點滴佛的智慧。

寧靜點，慢一點，會更幸福

修心性，不要修欲望

乞求，祈求，不求

不要神秘感，要平常心

做個逍遙快樂的世間佛

九四

九八

一〇一

一〇四

一〇九

一一五

## 第五章 該來的來，該去的去

如來說諸心，皆為非心，時名為心。

若我死後，願君平靜依舊，開心依舊；因君作古，我當如此——你我無論恩愛如何，

物我兩忘，清淨自在

把享受推延到努力勞動之後

八五

八九

九三

敬重如何，都必將因緣際合散滅，既已與你全心全意共度有生，何必再為失去悲泣哀傷？莫讓本心沾染得失而致的執念，讓該來的來，該去的去吧；不要只看到不知珍惜的漠然，卻不知一顆不曾改變的赤心，如你從未離開般深情。

愛，如何才能長久……

忍耐罷，平淡後……

愛欲與苦修……

一一六  
一一七  
一一八

## 第六章 情緒是水波……

若復有人得聞是經，不驚，不怖，不畏，當知是人甚是稀有。

有人戲稱「波」為水之皮，情緒乃是內心之皮，留藏了多少智慧，此皮便有多深厚——萬丈深潭不曾驚濤駭浪，淺灘濁溪，卻因風而浪，因石而泛——無法沉積，則無法得到大涵養，不曾體悟大智慧，必會因周邊小小驚動而大起大落，而短暫的今生今世，怎能承受這諸多的跌跌撞撞！若能於二十歲悟到四十歲乃至六十歲、八十歲的生命至理，並篤行之，此人必是稀有。

最外露，最膚淺……

活得簡單，但絕不輕薄……

思量過去、現在、未來……

做個靜思篤行之人……

一三〇  
一三一  
一三二  
一三三  
一三四  
一四一  
一四五  
一四五

不可取，不可說，非法，非非法。

心與口之間，永遠隔著無法跨越的鴻溝，如同百般解釋糖有多甜，而從未體驗過的人，怎麼清楚那是何種滋味！這世間，總有些說不清道不明的事，如眼神中的那點靜默閃耀的若有還無，似嘴角那抹欲言又止的似笑非笑。多少次，以為說清楚了，卻發現已經完全糊塗了，而靜默時，印於心底，卻又找了回來；可是聰明的你可知，究竟是因為不能表達，還是因為我們不曾懂得如何更好表達？

千言萬語，一寸行動

管住口，守住心

多聽，少言

慎語，莫妄語、誑語

無話可說與說得更好

## 第八章 大慈大悲一念間

若菩薩心不住法而行佈施，如人有目，曰光明照，見種種色。

世間之人，當為了福報而發了善心，這執著的心卻有了更多的負擔：怎麼好人總是沒有好報！當我們要去拿一樣東西的時候，總是會有另外一種代價跟隨其後。乾乾淨淨的善念悲慟，此時此事，打開心門，洗刷完畢，了無罣礙，又重新回到平常的狀態

一六九

一五〇 一五四 一四五 一五一 一五七 一六一 一六五