

所有的美好，都是從一個任性的夢想開始……

追求夢想·永不放棄  
實現夢想·成就未來

# 1~100 歲的夢

人生最美好的部分

在於你可以在任何時刻，做自己想做的事情。

這就是，世界唯一的五年華誕行  
漫旅吧，改變你之愛。

人生最美好的部分

在於你可以在任何時刻，

做自己

想做的事，不受制於任何人與事。

1 4 2 3 13 44 5 6 7 47 8 9 29 49 10  
41 42 43 14 15 45 16 25 46 17 27 18 95 37 93 19 50  
21 11 12 23 24 48 36 28 39 22 34 35 31 33 26 32 38 40 61  
32

# 1~100

## 歲的夢

67

99 65

69 100

79 80

71 72 92 94 68 98 97 78 70 90  
91 62 53 54 74 75 76 63 77 58 59  
51 52 82 83 84 85 86 64 96 87 88 60  
81 81 82 83 84 85 86 55 89 87 88 89  
suncolor 三采文化

●國家圖書館出版品預行編目資料

1~100歲的夢／三采文化出版  
-- 初版 --台北市：三采文化，2008（民97）  
冊：公分 . -- (Mind Map : 10)  
ISBN 978-986-229-000-2 (平裝)

1.自我實現

177.2

97015111

Copyright © 2008 SUN COLOR CULTURE PUBLISHING CO., LTD., TAIPEI



## Mind Map 10

# 1~100歲的夢

編著者	三采文化
主編	郭玟禎
責任編輯	邱垂達 張立雲
特約採訪編輯	邱明珠 柯亞 劉淑梅 丹尼 陳珮綺 蔡依珊 潘嘉慧 鄭桂英
美術編輯	鄭秋霜 梁欣怡 趙敏夙 宋良晉 邱垂達
封面設計	太陽臉 醒雅文
攝影	楊捷 林子茗 李成章
出版人	張輝明
總編輯	曾雅青
發行所	三采文化出版事業有限公司
地址	台北市內湖區瑞光路513巷33號8樓
傳訊	TEL:8797-1234 FAX:8797-1688
網址	<a href="http://www.suncolor.com.tw">www.suncolor.com.tw</a>
郵政劃撥	帳號：14319060
戶名：三采文化出版事業有限公司	
本版發行	2008年10月15日
定價	NT\$320

●著作權所有，本圖文非經同意不得轉載。如發現書頁有裝訂錯誤或污損事情，請寄至本公司調換。All rights reserved.  
●本書所刊載之商品文字或圖片僅為說明輔助之用，非做為商標之使用，原商品商標之智慧財產權為原權利人所有。



# 未來Σ 1

- 07:30 起床>聽台語童謡、玩玩具
- 09:00 阿嬤餵副食品
- 10:00 跟阿嬤去菜市場買當日蔬菜
- 17:30 跟阿嬤去國父紀念館餵魚、看跳舞
- 20:00 到樓下等媽媽到家>跟媽媽玩
- 21:30 上床睡覺

給我最親愛的朋友：

我從這100個笑容裡，  
看見自己遺忘了的夢想，  
也想像他們一樣，  
有一雙為築夢而閃亮的眼睛。  
因為這100個夢，我有了通往  
夢想國度的金鑰匙，  
現在請讓我將它送給你，  
並約定在夢想的國度相見。

你的

## 心中有夢想，鹹魚會起飛

一直有夢的發行人 張輝明

人的心靈像一座浮在海洋的冰山，人的理性意識只是冰山露出海面的一小角，而在海面下，才是人類更龐大的深層心靈。

佛洛伊德之言若成立，我們是否可以更大膽的推論，被壓抑隱藏在海面下的深層心靈，「夢想」正是它通往並駐紮現實世界的密徑。是的，每一個夢想者都有密徑，無關乎年齡、性別、身分、種族、地域……無所謂偉大與否。

5歲的男孩渴望每天能四處兜風玩耍，他夢想成為汽車司機。

28歲的空姐，希望在走遍每一個國度之後，留住每一個遙遠他鄉，她夢想開一家每天清晨張開雙眼即可見到異鄉重現的小酒館。

36歲，來自帛琉的海人，深信自己就是大洋之魚，他希望游遍地球3億5525萬5千平方公里的海洋，夢想以自己的體溫為海洋烙印。

兩人相加近200歲的阿公阿嬤，人生無所求，但望彼此牽手一生人，夢想兩人一起牽手散步到生命的最後一刻。

夢想，讓人發光；夢想，也讓人有溫度。夢想，更可以化腐朽為神奇。

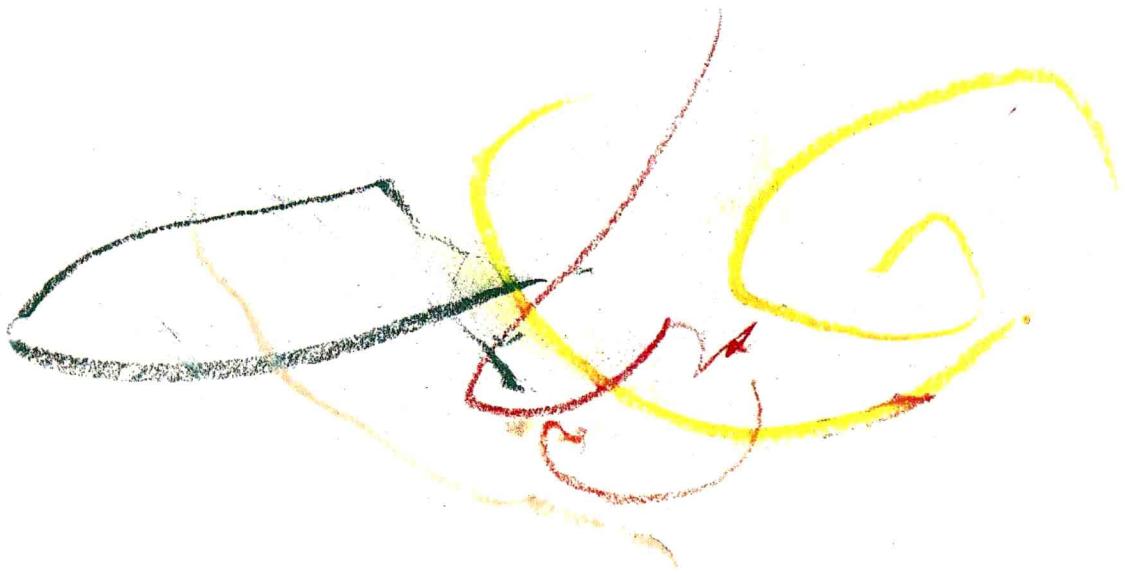


作品向來以「小人物之偉大奏鳴曲」為電影基調的香港導演周星馳說，沒有夢想的人無異於一條鹹魚。

這句話反過來說，也就是，一條「鹹魚」因為有了夢想而成為「人類」。周星馳不斷藉著故事傳達一個真理：有了夢想，平凡無味小人物因而活得生猛斑斕，活出一條活龍。

為小人物寫夢、留下夢、發想夢，作為一個一生都在作夢的出版人，一直是我的夢想之一。這本薄冊記錄100個夢想，它們原本被埋藏在深海中。三采文化編輯部穿過冰山、越過洋流，將它們一一浮現海平面。參與過程的每一位編輯無不驚呼，這些持有深海之夢的主人都有一個共同點：每一位dream maker都因為一顆熾熱之心而產生美麗光圈，這些光圈讓編輯深深動容。

夢想，是心靈與世界的密徑；夢想，也是心靈與現實的距離。這個距離忽遠忽近，忽暗忽明，有時它在燈火闌珊處，有時它卻是這麼的真實。你今天夢想了嗎？你是否正為大夢而挫傷？你是不是早已遺忘曾有的夢想？100位作夢者告訴我們，小人物更要勇於作夢，樂於作夢、無畏作夢，心中有夢想，鹹魚會起飛，我們夢想國度相見。



媽媽的話：二〇〇八年八月底就滿一歲的孟桓，最想看新鮮的事、玩新鮮的東西，天天都有驚喜！

**鄒孟桓 1歲**  
阿嬤的寶貝，爹地媽咪的小胖豬，小小表哥的最佳玩伴

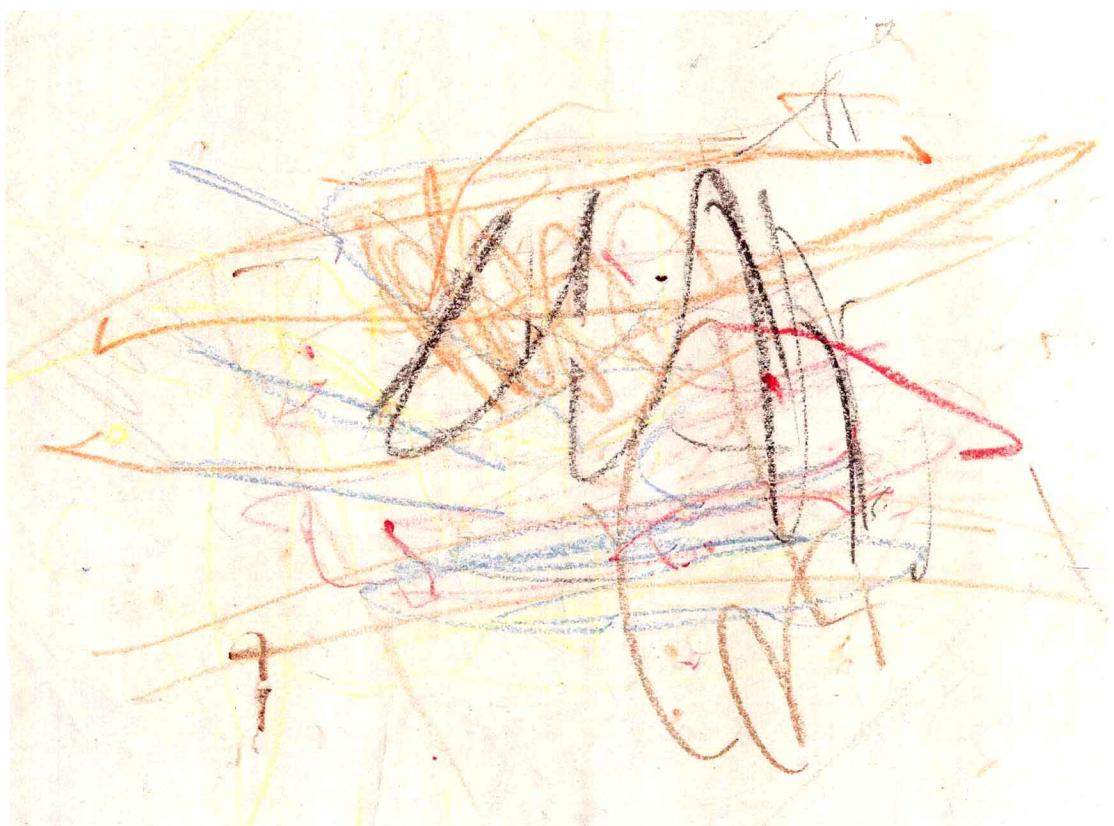


記錄繽紛美麗的世界

2

- 09:00 起床遊玩
- 13:00 午睡
- 14:00 遊玩
- 18:00 吃飯飯
- 22:00 睡覺覺

2



媽媽的話：翔翔還很小，是個不折不扣的好奇寶寶，尤其對相機充滿好奇，看到有人手上拿相機總要搶過去，我想他長大說不定會當攝影師喔！讓他練習畫畫，也都是這般充滿色彩線條，或許他長大也能用畫筆記錄繽紛美麗的世界吧！

許翔昱 2歲  
一個好奇寶寶、幸福的小朋友

06:00  
起床>早餐

09:00  
到褓母家，有李媽媽、  
阿姨和李伯伯輪流陪我  
玩耍

12:00  
吃午餐>睡午覺，起床  
後活蹦亂跳又玩又鬧

18:00  
吃晚餐，等爸爸或媽媽  
下班接我

19:30  
回外公家，再輪流由大  
姨媽或外婆或大小舅舅  
陪她玩，到小舅舅房間  
畫圖

22:00  
外婆陪我一起睡覺

快快長大吧？！

3

一：

「妳長大想要做什麼？」「要彈鋼琴嗎？還是小提琴？」媽媽問。

「我不知道。」「我不知道啦。」

「你長大要做什麼？」小舅舅問。

「我長大要讀書啊！」

二：

蔡莞育的夢想就是快點變成大人，這樣她就可以自己把雨傘掛到高高的架子上了。

三：

蔡莞育長大以後要很會畫圖還有玩樂器，當然也要會唸書呀。



蔡莞育 3歲

爸爸媽媽的小可愛。愛畫畫的小朋友



## 救人也救動物的醫生

4

08:00

媽媽打開電視  
Vivi聽到卡通的聲音就會起床

09:00

到學校上課

11:30

中午在學校的挑食時間

17:00

放學回家了喔

17:30

直到睡覺前都是唱唱跳跳的遊戲時間

媽：Vivi長大後要當什麼？

Vivi：醫生！被蛇蛇咬到我可以救他，蜘蛛、蜈蚣、猴子咬、蜜蜂叮都可以救。

然後獅子受傷、猩猩、小豬、還有全部～全部可以救喔。

( 媽OS：這職業大概就是菩薩吧…… )

Vivi：媽媽、我告訴你一個祕密喔。

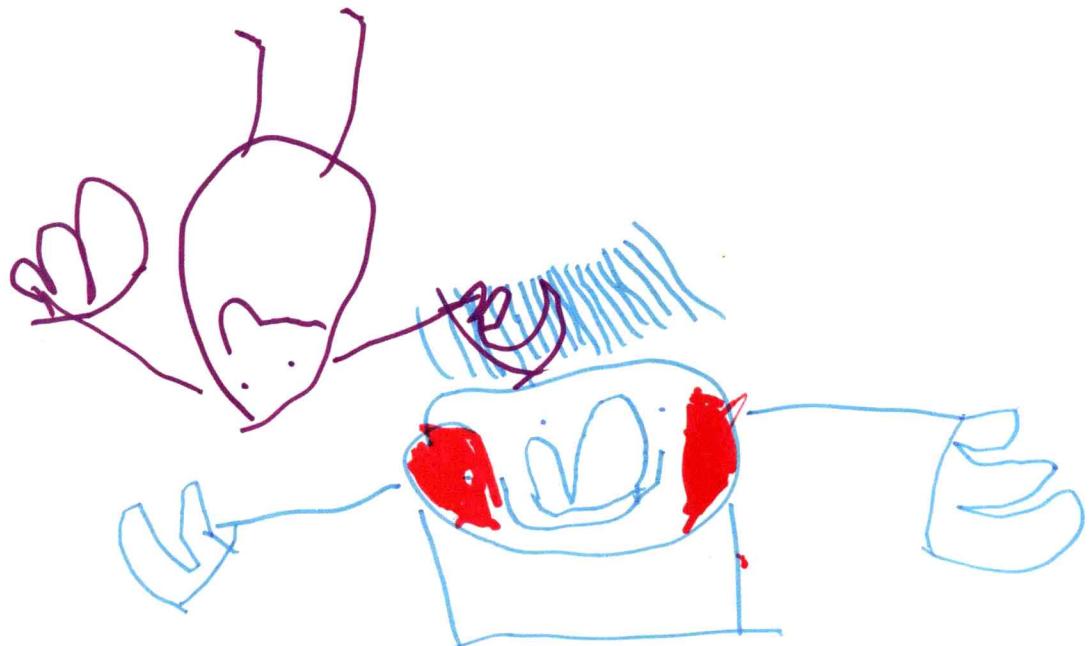
媽：喔！媽媽最愛聽祕密了～

Vivi：媽媽，你知道鱸魚被刮～皮做包包呢？

媽：哇～你是怎麼知道的！？

Vivi：電視上說的呀。媽～媽你有鱸魚做的包包嗎？

媽：呃……沒有耶、你去問奶奶吧……



郭庭妤（Vivi）4歲  
幼稚園小班



- 08:00  
起床>吃早餐
- 09:00  
到幼稚園，  
開始一天的玩樂
- 18:00  
下課>到公園騎車、  
玩玩具、電腦、畫畫
- 22:00  
上床睡覺>在床上和媽  
媽說故事、玩文字接龍  
遊戲

當一個汽車司機

5

我叫元元，今年五歲，現在是幼稚園中班。

夢想？

媽咪，什麼是夢想？



喔～我長大以後要做什麼啊！

當我長大以後，我想當警察，也想開車子，當一個汽車司機。

假如要選一個的話，我要選擇當汽車司機。

我喜歡車車，特別喜歡紅色跑車，另外吉普車、腳踏車和摩托車都喜歡。

有車子的話，可以去任何地方，

不論是高興的時候、生氣的時候，都可以開車出去兜兜風，

開去游泳池或是海邊玩水。

還有一個，這樣媽媽就不用開車車，

我每天帶媽媽去上課就可以了。



紫元 5歲

幼稚園中班，爹地是韓國人，媽咪是台灣人，目前住在首爾



# 長大當獸醫

6

- 07:30 醒來>賴床>起床
- 08:00 出門上課去
- 12:30 睡午覺
- 16:30 下課>吃點心
- 22:30 準備睡覺