

中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



四书章句集注

〔宋〕朱熹撰



中华书局

中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



四书章句集注

〔宋〕朱 熹 撰

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

四书章句集注/(宋)朱熹撰. - 北京:中华书局,
2011.1
(中华国学文库)
ISBN 978 - 7 - 101 - 07460 - 4

I. 四… II. 朱… III. ①儒家②四书 - 注释 IV.
B222.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 108707 号

书 名 四书章句集注
撰 者 [宋]朱 熹
丛 书 名 中华国学文库
新 版 责 编 高 天
出 版 发 行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2011 年 1 月北京第 1 版
2011 年 1 月北京第 1 次印刷
规 格 开本/880 × 1230 毫米 1/32
印张 11 1/8 插页 2 字数 270 千字
印 数 1 - 8000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07460 - 4
定 价 28.00 元

中华国学文库出版缘起

《中华国学文库》的出版缘起，要从九十年前说起。

1920年，中华书局在创办人陆费逵先生的主持下，开始编纂《四部备要》。这套汇集三百三十六种典籍的大型丛书，精选经史子集的“最要之书”，校订成“通行善本”，以精雅的仿宋体铅字排印。一经推出，即以其选目实用、文字准确、品相精美、价格低廉的鲜明特点，最大限度地满足了国人研治学问、阅读典籍的需要，广受欢迎。丛书中的许多品种，至今仍为常用之书。

新中国成立之后，党和国家倡导系统整理中国传统文献典籍。六十多年来，在新的学术理念和新的整理方法的指导下，数千种古籍得到了系统整理，并涌现出许多精校精注整理本，已成为超越前代的新善本，为学界所必备。

同时，随着中华民族以前所未有的自信快速发展，全社会对中国固有的学术文化——国学，也表现出前所未有的关注和重视。让中华文化的优秀成果得到继承和创新，并在世界范围内进行传播和弘扬，普惠全人类，已经成为中华民族的历史使命。当此之时，符合当代国民阅读需要的权威的国学经典读本的出现，实为当

务之急。于是,《中华国学文库》应运而生。

《中华国学文库》是我们追慕前贤、服务当代的产物,因此,它自当具备以下三个基本特点:

一、《文库》所选均为中国学术文化的“最要之书”。举凡哲学、历史、文学、宗教、科学、艺术等各类基本典籍,只要是公认的国学经典,皆在此列。

二、《文库》所选均为代表当代最新学术水平的“最善之本”,即经过精校精注的最有品质的整理本。其中既有传统旧注本的点校整理本,如朱熹《四书章句集注》,也有获得学界定评的新校新注本,如余嘉锡《世说新语笺疏》。总之,不以新旧为别,惟以善本是求。

三、《文库》所选均以新式标点、简体横排刊印。中国古籍向以繁体竖排为标准样式。时至当代,繁体竖排的标准古籍整理方式仍通行于学术界,但绝大多数国人早已习惯于现代通行的简体横排的图书样式。《文库》作为服务当代公众的国学读本,标准简体字横排本自当是恰当的选择。

《中华国学文库》将逐年分辑出版,每辑十种,一次推出;期以十年,以毕其功。在此,我们诚挚希望得到学术界、出版界同仁的襄助和广大读者的支持。

中华书局自 1912 年成立,至今已近百岁。我们将《中华国学文库》当作向中华书局百年诞辰敬献的一份贺礼,更是向致力于中华民族和平崛起、实现复兴大业的全国人民敬献的一份厚礼。我们自当努力,让《中华国学文库》当得起这份重任,这份荣誉。

中华书局编辑部

2010 年 12 月

前　　言

前
言

四书章句集注是朱熹(一一三〇——一二〇〇年)最有代表性的著作之一。朱熹祖述二程的观点和做法，特别尊崇孟子和礼记中的大学、中庸，使之与论语并列。认为大学中“经”的部分是“孔子之言而曾子述之”，“传”的部分是“曾子之意而门人记之”，中庸是“孔门传授心法”而由“子思笔之于书以授孟子”。四者合起来，代表了由孔子经过曾参、子思传到孟子这样一个儒家道统，而二程和自己则是这一久已中断的道统的继承、发扬者。他为四者分别作了注释，对大学还区分了经传并重新编排了章节，作为一套书同时刊行，称为四子(朱文公文集卷八二有书临漳所刊四子后一篇，又朱子语类卷一〇五云“四子，六经之阶梯”)。大学、中庸的注释称“章句”，论语、孟子的注释因引用二程、程门弟子及其他人的说法较多，称“集注”。后人合称之为四书章句集注，简称四书集注。

朱熹在其后半生中用了大量心血撰写和反覆修改四书的注释。据他自己说，对语、孟“自三十岁便下工夫”，六十七八岁还

“改犹未了”（年谱宁宗庆元三年引），前后经过“四十余年理会”（语类卷一九）。他在七十一岁临死前一天（一说三天）还在修改大学诚意章的注，确实做到了他自己说的“毕力钻研，死而后已”（文集卷五九答余正叔）。他注释四书，主要目的当然是为了借此宣扬程朱派的理学思想，因此他的注释毫无疑问对原意有不少歪曲，特别是把理学家特有的许多概念和思想强加给四书。在大学中，他按照自己的意思杜撰了他认为原文阙佚的格物传一章补进去，更是突出的例子。这是在阅读和研究时首先必须注意的。但是另一方面也应看到，程朱理学是在新的历史条件下对先秦儒学的继承与发展，两者之间在理论逻辑上有着共同性和内在的联系。从这一方面说，朱熹的解释又并不完全是曲解。其次，朱熹固然注重义理的解释与发挥，但对文字训诂也并非不注意。他说过：“某所解语、孟，和训诂注在下面，要人精粗本末，字字为咀嚼过。”（年谱宁宗庆元三年引）。他字斟句酌，反覆修改，也说明了这一点。他在训诂上的若干错误，时代条件的限制也是一个重要原因；而清朝的汉学家能够纠正朱熹的许多错误，也和当时语言文字学、考据学的空前发达分不开。此外，朱熹较之清朝的汉学家，更多地注意从整体上去探求与把握原书的思想体系，而不斤斤于字义、名物、制度等的孤立烦琐的考证，这使他对古代儒家思想的理解较之汉学家往往有更深入之处，加上他的文字很洗练，因此四书章句集注特别是论、孟的注在旧注本中仍不失为较好的读本之一。

据朱熹的书临漳所刊四子后一文，本书最早是朱熹在知漳州任上用官帑于南宋绍熙元年（一一九〇年）首次刊印的。此本现已不可见，而且刊出后朱熹自己又多次做过修改，并非最后定本。据元陈栎四书发明引朱熹嫡孙朱监的话说，定本在朱熹死后曾刊

于兴国(今江西省兴国县),但此本现在也不可得见。朱熹死后,此书逐渐风行,特别是元朝廷祐间被悬为功令以后,翻刻者不可胜计,为之作疏释者也愈益增多。明初官修的四书大全,全录朱熹的注,为此后坊间各本所宗依,其实并非善本。清嘉庆间吴县吴英、吴志忠父子用多种古本和宋元人所作疏释本相校,力求恢复朱熹定本的原貌,纠正流传中的错误,于嘉庆十六年(一八一一年)刊出,是现存各本中较好的,我们这次整理就用它做底本。但此本在刊刻中也有一些新的错误,我们用我局图书馆所藏清康熙内府仿刻的宋淳祐二年(一二四二年)大字本(简称清仿宋大字本)进行了校勘,改正了若干错误并写了校记,个别有参考价值的异文也予指出。两通或大字本避宋讳的字(如匡作正、恒作常、慎作謹、惇作厚、扩作拓)一律不从,也不出校。大字本论语序说之后较底本多读论语孟子法一篇,全系引用二程有关论、孟之语,据朱熹曾说“考旧闻为之音训以便观者,又悉著凡程子之言及此者附于其后,以为读之之法”(书临漳所刊四子后),可知此篇实系朱熹本人所辑集,故予以补录。底本避孔丘及清讳的字(如丘、宁、弘缺笔,玄作元、淳作湗等),迳改不出校。原书章节之间用圆圈隔开,现改为每章另起行。

底本原附有吴志忠撰四书章句附考四卷,吴英撰四书家塾读本句读一卷,因参考价值不大,均删去。但吴英所作附考序及四书章句集注定本辨仍予保留,以资参考。

中华书局编辑部

一九八二年四月

目 录

目

录

大学章句

大学章句序	2
大学章句	4

中庸章句

中庸章句序	16
中庸章句	19

论语集注

论语序说	44
读论语孟子法	47
卷一	
学而第一	49
为政第二	55
卷二	
八佾第三	61

里仁第四	68
卷三	
公冶长第五	74
雍也第六	81
卷四	
述而第七	90
泰伯第八	98
卷五	
子罕第九	104
乡党第十	111
卷六	
先进第十一	117
颜渊第十二	125
卷七	
子路第十三	133
宪问第十四	140
卷八	
卫灵公第十五	151
季氏第十六	158
卷九	
阳货第十七	163
微子第十八	170
卷十	
子张第十九	175
尧曰第二十	180

孟子集注

孟子序说	184
卷一	
梁惠王章句上	187
卷二	
梁惠王章句下	198
卷三	
公孙丑章句上	211
卷四	
公孙丑章句下	224
卷五	
滕文公章句上	234
卷六	
滕文公章句下	246
卷七	
离娄章句上	257
卷八	
离娄章句下	270
卷九	
万章章句上	282
卷十	
万章章句下	293
卷十一	
告子章句上	304

卷十二	
告子章句下	316
卷十三	
尽心章句上	327
卷十四	
尽心章句下	341

附录

四书章句附考序	356
四书章句集注定本辨	358

大 学 章 句

【卷一】 子曰：「大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。」

大学章句序

大学之书，古之大学所以教人之法也。盖自天降生民，则既莫不与之以仁义礼智之性矣，然其气质之稟或不能齐，是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聪明睿智能尽其性者出于其间，则天必命之以为亿兆之君师，使之治而教之，以复其性。此伏羲、神农、黄帝、尧、舜所以继天立极，而司徒之职、典乐之官所由设也。

三代之隆，其法寢备，然后王宫、国都以及闾巷，莫不有学。人生八岁，则自王公以下，至于庶人之子弟，皆入小学，而教之以洒扫、应对、进退之节，礼乐、射御、书数之文；及其十有五年，则自天子之元子、众子，以至公、卿、大夫、元士之適子，与凡民之俊秀，皆入大学，而教之以穷理、正心、修己、治人之道。此又学校之教、大小之节所以分也。
2

夫以学校之设，其广如此，教之之术，其次第节目之详又如此，而其所以为教，则又皆本之人君躬行心得之余，不待求之民生日用彝伦之外，是以当世之人无不学。其学焉者，无不有以知其性分之所固有，职分之所当为，而各俛焉以尽其力。此古昔盛时所以治隆

于上，俗美于下，而非后世之所能及也！

及周之衰，贤圣之君不作，学校之政不修，教化陵夷，风俗颓败，时则有若孔子之圣，而不得君师之位以行其政教，于是独取先王之法，诵而传之以诏后世。若曲礼、少仪、内则、弟子职诸篇，固小学之支流余裔，而此篇者，则因小学之成功，以著大学之明法，外有以极其规模之大，而内有以尽其节目之详者也。三千之徒，盖莫不闻其说，而曾氏之传独得其宗，于是作为传义，以发其意。及孟子没而其传泯焉，则其书虽存，而知者鲜矣！

自是以来，俗儒记诵词章之习，其功倍于小学而无用；异端虚无寂灭之教，其高过于大学而无实。其他权谋术数，一切以就功名之说，与夫百家众技之流，所以惑世诬民、充塞仁义者，又纷然杂出乎其间。使其君子不幸而不得闻大道之要，其小人不幸而不得蒙至治之泽，晦盲否塞，反覆沉痼，以及五季之衰，而坏乱极矣！

天运循环，无往不复。宋德隆盛，治教休明。于是河南程氏两夫子出，而有以接乎孟氏之传。实始尊信此篇而表章之，既又为之次其简编，发其归趣，然后古者大学教人之法、圣经贤传之指，粲然复明于世。虽以熹之不敏，亦幸私淑而与有闻焉。顾其为书犹颇放失，是以忘其固陋，采而辑之，间亦窃附己意，补其阙略，以俟后之君子。极知僭逾，无所逃罪，然于国家化民成俗之意、学者修己治人之方，则未必无小补云。

淳熙己酉二月甲子，新安朱熹序

大学章句

大，旧音泰，今读如字。

子程子曰：“大学，孔氏之遗书，而初学入德之门也。”于今可见古人为学次第者，独赖此篇之存，而论、孟次之。学者必由是而学焉，则庶乎其不差矣。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。 程子曰：“亲，当作新。”○大学者，大人之学也。明，明之也。明德者，人之所得乎天，而虚灵不昧，以具众理而应万事者也。但为气稟所拘，人欲所蔽，则有时而昏；然其本体之明，则有未尝息者。故学者当因其所发而遂明之，以复其初也。新者，革其旧之谓也，言既自明其明德，又当推以及人，使之亦有以去其旧染之污也。止者，必至于是而不迁之意。至善，则事理当然之极也。言明德、新民，皆当至于至善之地而不迁。盖必其有以尽夫天理之极，而无一毫人欲之私也。此三者，大学之纲领也。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。后，与後同，后放此。○止者，所当止之地，即至善之所在也。知之，则志有定向。静，谓心不妄动。安，谓所处而安。虑，谓处事精详。得，谓得其所止。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。明德为本，新民为末。知止为始，能得为终。本始所先，末终所后。此结上文

两节之意。古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。治，平声，后放此。○明明德于天下者，使天下之人皆有以明其明德也。心者，身之所主也。诚，实也。意者，心之所发也。实其心之所发，欲其一于善而无自欺也。致，推极也。知，犹识也。推极吾之知识，欲其所知无不尽也。格，至也。物，犹事也。穷至事物之理，欲其极处无不到也。此八者，大学之条目也。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。治，去声，后放此。○物格者，物理之极处无不到也。知至者，吾心之所知无不尽也。知既尽，则意可得而实矣；意既实，则心可得而正矣。修身以上，明明德之事也。齐家以下，新民之事也。物格知至，则知所止矣。意诚以下，则皆得所止之序也。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。壹是，一切也。正心以上，皆所以修身也。齐家以下，则举此而措之耳。其本乱而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也！本，谓身也。所厚，谓家也。此两节结上文两节之意。

右经一章，盖孔子之言，而曾子述之。凡二百五字。其传十章，则曾子之意而门人记之也。旧本颇有错简，今因程子所定，而更考经文，别为序次如左。凡千五百四十六字。○凡传文，杂引经传，若无统纪，然文理接续，血脉贯通，深浅始终，至为精密。熟读详味，久当见之，今不尽释也。

5

康诰曰：“克明德。”康诰，周书。克，能也。大甲曰：“顾𬤊天之明命。”大，读作泰。𬤊，古是字。○大甲，商书。顾，谓常目在之也。𬤊，犹此也，或曰审也。天之明命，即天之所以与我，而我之所以为德者也。常目在之，则无时不明矣。帝典曰：“克明峻德。”峻，书作俊。○帝典，尧典，虞