

易經

真的
很容易

《修訂版》

本世紀影響華人世界最重要的推手

曾仕強 劉君政 教授 著述

文字淺白有趣，大量圖解說明，

最易懂的《易經》
導讀入門書





THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS
60637-0800
773-936-3000

398
易
真的
很容易
心
巫

8070411

【作者簡介】

曾仕強教授

英國萊斯特大學管理哲學博士，台灣交通大學教授、興國管理學院首任校長，現任台灣師範大學兼任教授。人類自救協會理事長、新人類文明文教基金會董事長。

曾教授是一位學貫古今的著名學者，幾十年來一直醉心於中華文化和西方現代管理哲學之研究，在國學、企業管理、哲學、教育等諸多領域皆有極高的造詣。30年前，世界500強企業尚無中國公司的影子，他就提倡『中國式管理』，被譽為『中國式管理之父』至今，他在全球做了5000場以上的演講，是臺灣生產力中心調查最受企業界歡迎的十大講師之一。

曾教授應大陸中央電視台邀請，到百家講壇講述「經營之神胡雪巖啟示」、「易經與人生」收視率破全國之冠；二〇〇九年十月曾教授又應百家講壇之邀講述「易經的奧秘」，更是佳評如潮。

著有：『易經真的很容易』、『走進乾坤的門戶』、『人人都不了了之』、『易經的中道思維』、『中國式管理』、『總裁魅力學』、『樂天知命的無憂人生』、『修己安人的領導魅力』……等數十種。

劉君政教授

美國杜魯門州立大學教育行政碩士，台灣師範大學教育學士。

歷任台灣師範大學、彰化師範大學、高雄師範大學教授，胡雪巖教育基金會理事。

前言——代序

『易經』的道理，看起來非常艱深，實際上十分簡單。否則憑什麼叫做「易經」呢？

宇宙萬象千變萬化，可以用「錯綜複雜」來形容。在這錯綜複雜的現象背後，有一個簡單明瞭的宇宙秩序，也就是變化的原則，稱為「一陰一陽之謂道」。

一陰一陽，指的是兩個符號。「--」代表「陰」，而「—」表示「陽」。說它們不一樣，就真的不相同——陰是中斷的，而陽則是沒有中斷的；說它們一樣，也就真的相同——陽是一小段直線，陰不過是再加上一小段直線，有什麼不一樣？這就產生了「物極必反」的概念，一個「—」算「陽」，再加上一個「—」，變成「--」。反過來一個「--」是「陰」，再加一個「--」，變成「---」，太多也太密了，乾脆連接在一起，不就成了「—」，便是「陽」了。於是又引申出「事不過三」的概念，四太多了，限制在三以內。伏羲氏只畫三畫卦，不畫四畫卦，影響到後代子孫，謹守「無三不成禮」的原則。

用現代的話來說，用「0」（陰）和「1」（陽）兩個數字，在電腦上玩排列組合的遊戲，相當於伏羲氏當年，用「--」（陰），「—」（陽）兩種符號，玩排列組合的遊戲。每卦由三個符號組成，每一個符號都有「--」和「—」兩種可能，於是出現八種不同的組合，那就是「---」、「--」、「--」、「--」、「--」、「--」、「--」、「--」，即為「八卦」。一個不能多，也一個不能少。

伏羲氏是一個人的名字，還是一群人的代表？我們可以不必管它，留給考古學

家去傷腦筋，甚至於根本沒有這個人，或者那時候的人類還沒有取名字的習慣，也不干我們的事。

我們只知道，伏羲氏畫卦，目的是為了造字。透過占卜的符號遊戲，來推行識字教育。沒有把「神」搬出來，說「神」是一切的主宰，使我們得以進入「人本位」的大門，卻沒有「神本位」的想法——中華民族有信仰而沒有宗教，和『易經』有十分密切的關係。我們對於「神」的認識，相對也很單純，覺得神奇、神妙、神靈、神明，並沒有太大的威勢，只要敬而遠之，便可以相安無事。

我們把「道」看得比「神」更重要。『易經』指出：道有「天道」、「人道」、「地道」。人居天地之中，必須頂天立地。上半身依「天道」，下半身重「地道」。下學地道的種種知識，以求活命；上達天道的精神修養，來提升人生的價值。「道」至少有二種層次：最高是「不可說的」；其次是「很難說的」；還有「可以說的」。可以說的部分，我們把它稱為「秩序」、「規矩」、「制度」、「法則」。

在伏羲氏的時代裡，人類生活在自然狀態中，伏羲氏藉由觀察大自然種種景象，採用一陰（☷）一陽（☰）兩個符號，將人類比較熟悉、和生活密切相關的八種景象，以八卦來表示，告訴大家應該遵守的規矩，與必須保持的秩序，從共同認可的法則中，建立起若干制度，實在有很了不起的貢獻。

周文王看到商紂王的暴虐無道，人民無辜受苦，惟恐好不容易建立起來的政治理念和社會秩序，遭受扭曲破壞而逐漸喪失或造成錯亂，於是把八卦兩兩相重，兩個單卦重疊起來，成為六十四個重卦。八八六十四，同樣是排列組合的必然結果，

一個不能多，也一個少不了。

他把畢生累積的寶貴心得和難得經驗，透過卦辭和爻辭，分別加以註解。利用大眾關心未來變化，又喜歡趨吉避凶的心理，設計出一套占筮的方法，一方面掩飾自己的用意，逃避紂王的迫害；一方面也經由大家的占卜，推廣宇宙秩序的觀念，使其繼續發揚光大。

周朝創立之後，設置正式的占筮官員，每遇國家大事，便占卜成卦，相當於向君王做一次政治哲學的專題報告，也促使大家對天人合一有進一步的認識。由此可見，周文王以神道設教的苦心，令人由衷敬佩。

孔子生長在混亂的春秋時代，對於亂臣賊子的不守秩序十分厭惡；看到暴君汗吏的橫征暴斂更是深惡痛絕。於是根據『魯史』而作『春秋』，目的在使亂臣賊子心生畏懼而改變作為。但是作『春秋』原本是天子才能做的事情，孔子不是天子，恐別人說他僭越，所以有「知我者其惟春秋乎！罪我者其惟春秋乎！」的感慨。後來他研究易理，既欣賞周文王以神道設教的方式，又擔心占卜被誤用，搞不好就會造成嚴重的迷信，盲目接受占卜的結果，等於放棄可貴的自主性和創造力，對人生的意義和價值，都有負面的影響。這才為『易經』作傳，希望把『易經』的道理，說明得更加符合時代的要求。

孔子生時，距離周文王重卦，已經有五百年之久。重重變遷，使他不得不說出一些和卦爻辭不一樣的話。他的重點，在把宇宙秩序和人生規律，更加緊密地連結起來，並且加強道德實踐的重要性，把它視為趨吉避凶能否有效的根本要素。後人把這些註解『易經』的傳，稱為『十翼』，因為一共算起來，剛好有十種，好比為

『易經』添加了十隻強而有力的翅膀，從此振翼高飛，可以發揮大用了。我們把易理的弘揚，當做大用；而將占卜的功能，看成小用，希望大家多多研究易理，透過「象」、「數」、「理」的連鎖作用，來掌握未來的變化，尋求趨吉避凶的有效途徑。

「象」就是現代常說的現象，「數」代表我們十分重視的數據，而「理」便是依據現象和數據，推論出背後的道理。說出為什麼會這樣？而又必然產生哪些後果？我們現代把這種過程叫做「推理」。

推理和占卜，其實可以聯合運用。資訊充足、數據準確時，當然方便推理。若是資訊不足、數據缺乏，而自己又拿不定主意，或者左右為難，以致搖擺不定時，便可以藉由占卜，來找到自己的定位。對尋求此時、此地、最合理的平衡點，很有助益。

前述針對『易經』的介紹，是不是完全符合真實狀況，我們沒有十足的把握。其實，經歷如此漫長的歲月，對於歷史的真實狀況，恐怕誰也沒有把握。做為一個忠誠的易理實踐者，我們只是按照象、數、理的連鎖作用，把它推論出來，為易學的傳承略盡一份微薄的心力而已。

歷史看似一、二人創造出來的，實際上卻是當代所有的人共同撰寫出來的。「我們正在寫歷史」真正的意思是：我們每一個人，都在寫一部份的歷史，把它叫做「共業」，並沒有什麼負面或者神秘的意味。

易學經過伏羲、文王、孔子三位賢人，接棒跑了三千五百多年，才有輝煌的成果。孔子以後，每一個時代，都有許多有志之士，前仆後繼，不斷地研究發展，經

歷了兩千多年，還是有許多對易學懷抱熱忱的中國人，由於看不懂、聽不明白，也想不通『易經』的道理，不得不望易而興嘆，與易學擦身而過。

近四百年來，西方文化成為引領世界的主流。炎黃子孫誤以為把易學束之高閣、拋諸腦後，並沒有什麼大不了的損失。如今冷靜下來，權衡得失，才發現由西方主導的結果，竟然是浪費地球能源、破壞自然生態、漠視社會正義、欺壓弱勢族群，這才猛然覺醒，是不是應該回頭看看古老的『易經』？能夠經歷如此久遠的歲月，還有後代子孫捨不得丟棄，是不是另有一番道理？廿一世紀是易學的世紀，我們恭逢如此難得機會，抱著「班門弄斧」、「何德何能」的慚愧心情，嘗試做出「人人看得懂」的易學叢書，深切盼望各界先進朋友，不吝賜教為幸。

曾仕強

劉君政

謹識於台灣師範大學

編者序

『易經』為群經之始，是古聖先賢最重要的智慧結晶，也是中華民族在早期悠遠的文化發展歷程中，探索「宇宙自然」與「人類生存」律則的經驗成果，並將之昇華為精微奧妙、言近旨遠的哲理思想。

中國歷代統治者皆奉『易經』為圭臬，皆以易理來統御國家之事、君政之事、民政之事，並進而將一己的政治前途、升遷沈浮、吉凶禍福，與『易經』所倡導的「天理」、「天人合一」等基本原則相互結合，從中尋求人生解答或扭轉命運的良方。歷史上秦皇漢武、唐宗宋祖等明君，以及歷代名臣謀士，舉凡有所建樹的政治家、謀略家，無不深受『易經』的影響。

其實，龍的子孫正是易的民族。中國人隨時隨地都在活用『易經』，只是一日用易而不知」矣！因為『易經』距離我們已有數千年之久，許多人會認為『易經』博大艱深，是難以一窺堂奧的，且讀者在實際翻閱『易經』時，會發現其中許多文字詰屈聱牙，不易頌讀，於是便束之高閣，放棄學習。為了不讓中華文化中最寶貴的經典被埋沒，我們特地使用現代的語言和觀念，來重新詮釋這部對華夏子孫影響深遠，可謂思想原點的——『易經』。

書中，曾教授秉其研究『易經』三十多年的經驗，以突破傳統的模式撰寫，用最深入淺出的論述，將『易經』這部古老經典生活化、實用化，期能收淺顯易懂之效，將古聖先賢的文化與智慧，傳承予後代子孫發揚光大，並謹將本系列叢書，定名為『易經真的很容易』，與所有熱愛中華文化的朋友們共同分享。

目錄

作者介紹 003

前言——代序 004

編者序

004

第一章 易經是什麼樣的學問？ 015

一、是一門天人合一的學問 016

二、是一門精確定位的學問 018

三、是一門未來變化的學問 020

四、是一門趨吉避凶的學問 022

五、是一門以德為本的學問 024

六、是一門永續經營的學問 026

我們的建議

028

第二章 為什麼天人可以合一？ 029

一、請先瞭解幾個基本概念 030

二、學易經最好先研讀易傳 032

三、陰陽兩種符號合而為一 034

- 四、八卦代表靜態自然現象 036
- 五、依天道求人類生活法則 038
- 六、效法天地變化啟發智慧 040
- 我們的建議 042

第三章 為什麼需要合理定位？ 043

- 一、時與位是變化兩大要件 044
- 二、一畫開天是定位的開始 046
- 三、太極是天人合一的原點 048
- 四、先天八卦配合中國方位 050
- 五、重卦六爻表示六大階段 052
- 六、把時位和性質合起來看 054
- 我們的建議 056

第四章 能預測未來的變化嗎？ 057

- 一、伏羲氏畫三爻卦的啟示 058
- 二、三爻卦對現代人的警惕 060
- 三、八卦名稱的轉變和意義 062
- 四、周文王重卦的神道設教 064
- 五、現代占卜愈來愈不準確 066
- 六、孔子倡導不占卜的道理 068
- 我們的建議 070

第五章 如何以易來趨吉避凶？ 071

- 一、吉凶悔吝是可以預知的 072
 - 二、吉凶悔吝之外還有无咎 074
 - 三、爻有當位的也有不當位 076
 - 四、時應承乘也有很大影響 078
 - 五、人生在世共同做一件事 080
 - 六、秉持中道以求事事合理 082
- 我們的建議 084

第六章 道德修養的意義為何？ 085

- 一、道在肉身可惜難以覺察 086
 - 二、以人為本發展整體思惟 088
 - 三、德本才末以道德為根本 090
 - 四、仁義道德主宰時代盛衰 092
 - 五、人生在世共同做一件事 094
 - 六、道德促使社會愈變愈好 096
- 我們的建議 098

第七章 宇宙可能永續經營嗎？ 099

- 一、和平與發展任重而道遠 100
- 二、永續經營是人類的責任 102

- 三、回歸原點以求重新出發 104
 - 四、易經大家庭的陽息陰消 106
 - 五、從家和萬事興到致中和 108
 - 六、易經在廿一世紀的效能 110
- 我們的建議 112

第八章 易經又是如何開始的？ 113

- 一、想一想伏羲當年的情況 114
 - 二、神就是知變化之道的人 116
 - 三、伏羲時代以隱秩序為主 118
 - 四、文武之道不墜各有見解 120
 - 五、天地萬物只有一個道理 122
 - 六、道德人格成為主要關鍵 124
- 我們的建議 126

第九章 易學對神怎樣定位的？ 127

- 一、古代人與天及神的關係 128
- 二、神鬼依人世的習慣運作 130
- 三、占卜祈求神示的公信力 132
- 四、以人為本的天神鬼定位 134
- 五、敬鬼神目的在加強自律 136
- 六、透過鬼神意在求得感通 138

我們的建議

140

第十章 易學的功能究竟為何？ 141

- 一、真正的功能其實是心易 142
 - 二、不占卜也可以妥善自處 144
 - 三、重視道德實踐才是根本 146
 - 四、道德實踐不能保證成功 148
 - 五、中庸是恰到好處的效果 150
 - 六、名位不同各有行事準則 152
- 我們的建議 154

結語 155

附錄 易理可以化解二十一世紀的重要難題 157

第一章 易經是什麼樣的學問？

『易經』是「天人合一」的學問，
有助於人類與自然的和諧共存。

是「精確定位」的學問，
能達成「新舊接軌，中西定位」的目標。

是「未來變化」的學問，
把定位和時間的變遷因素一併考慮。

是「趨吉避凶」的學問，
使我們能明白是非，做好正確的選擇。

是「以德為本」的學問，
道德修養可以改變我們的命運。

是「永續經營」的學問，
宇宙人生都應該生生不息，繼舊開新。