

管家琪幽默童话系列

# 妖怪的宠物

YAOGUAI DE CHONGWU

管家琪 / 著

管家琪

法兰克福书展最佳童书得主

台湾金鼎奖得主

台湾最畅销的青少年文学作家



浙江少年儿童出版社

管家琪幽默童话系列

# 妖怪的宠物

YAOGUAI DE CHONGWU

管家琪 / 著



YZLI 0890083451

浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

妖怪的宠物/管家琪著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2008. 6(2011. 5 重印)

(管家琪幽默童话系列)

ISBN 978-7-5342-4817-7

I. 妖… II. 管… III. 童话-作品集-中国-当代  
IV. I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 052279 号

## 妖怪的宠物

管家琪 著

---

选题策划 孙建江

责任编辑 平 静

美术编辑 周翔飞

装帧设计 小飞侠

插 图 周 栗

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

---

浙江少年儿童出版社出版发行

网址: [www.ses.zjcb.com](http://www.ses.zjcb.com)

浙江新华数码印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 7.25 插页 4

字数 75000

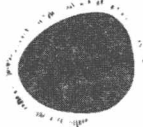
印数 22001—25000

2008 年 6 月第 1 版

2011 年 5 月第 4 次印刷

ISBN 978-7-5342-4817-7

定价: 14.00 元



# 不老的童心

——致小读者

管家琪

记得在我念大学的时候,偶然看到报上一篇报道,说香港一个蛮有名的男歌星,自称自己永远只有二十五岁,将年年庆祝二十五岁生日。当时的感觉真的觉得好肉麻哦。永远的二十五岁?怎么可能呀!

现在我知道,年轻人是很难想象那种“明明已经一大把年纪,却不觉得自己有多老”的感觉的。在十几二十岁的时候,看那些三四十岁的人,

大约都已经觉得是老得不像话了。

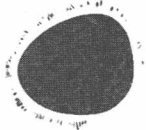
转眼之间,我已经直逼“半百老妇”的年纪。我知道这在年轻人看来大概已和“人瑞”差不多了,可是好奇怪,说了你们一定不相信,我还真的常常都不觉得自己已经那么老了。只有在发现自己现在比较容易牙疼啦,比较容易腰酸背痛啦,还有就是和朋友一起去 KTV,发现自己居然已经沦落到“想唱的歌不会唱,会唱的歌懒得唱”的境地时,这才会偶尔突然惊觉那么一下下,原来我已经是老人家了呀!往往还立刻顿觉真是不可思议。

为什么心理年龄在某种程度上来说似乎总是赶不上生理年龄?我想,有一个很重要的原因,应该就是我是一个童话作家吧。

在童话世界里,你瞧瞧那些仙子呀精灵呀巫婆呀,不是动不动都是几百几千岁的吗?老那么一点,有什么关系嘛。

常有人问,该如何保持童心?可我一直认为“童心”是性格的一部分,对于那些年纪渐长,在





生活上也能承担起大人的责任，却有一颗不老童心的人，无需操心该如何保持童心，自然就会在很多时刻表现得童心未泯。而倘若是缺乏这种性格特质的人，就算你想要如何刻意保持童心，也只是徒劳。

有童心的人，常常会不知不觉地用童话的角度来看待生活中的种种事物，这就像是呼吸一样的自然，而这么一来，尽管生活的本质是挺磨人的，我们却还是能从中找到很多的纯真美好与趣味。真的，不骗你，如果能常常以童话的角度来看世界，世界会变得可爱得多。

在童话的天地里，不仅年龄不是问题，任何事都不是问题，因为你根本就可以无所不能，这实在是太痛快啦！

感谢老天爷让我居然是一个童话作家，让我可以不断地写童话故事。当然，也希望大家都会喜欢这些故事。



## 目 录

- 小梅杜莎的头发 \ 1
- 生气的后果 \ 9
- 傻瓜班 \ 15
- 小妖怪们的才艺 \ 21
- 令人疯狂的歌声 \ 27
- 才艺表演 \ 35
- 小梅杜莎的“头皮屑” \ 41
- 妖怪小学的郊游 \ 49
- 绝招 \ 55
- 小梅杜莎的远亲 \ 61
- 独眼校长看病 \ 67
- 小妖怪的漫画书 \ 73

- 大嘴怪 \ 81  
小梅杜莎的新发型 \ 89  
热烈的友谊赛 \ 97  
误会 \ 105  
妖怪的宠物 \ 111  
最恐怖的形象 \ 119  
特别的发饰 \ 127  
恐怖的咳嗽声 \ 133  
四张脸的麻烦 \ 139  
最“安静”的一堂课 \ 145  
章鱼精探长 \ 151  
好吃的齿模薄饼 \ 159  
小梅杜莎立功 \ 165  
打瞌睡的头发 \ 173  
小蛇别睡 \ 179  
多头蛇妖 \ 187  
蛇发打结 \ 195  
毕业照 \ 203

管家琪创作年表 \ 209







# 小梅杜莎的头发



有一个“长发女妖”，名叫梅杜莎（这是依据她很久很久以前的祖先魅杜莎的名字来命名的）。

小梅杜莎出生的那天，和所有“长发女妖”家族的成员一样，就有一头特别的头发——她们所谓的“头发”，就是一条一条的蛇。每条蛇都有一张嘴，每张嘴都在哇哇大哭，声音真是大得吓死人。

“天哪！”所有的护士小姐都捂着耳朵偷偷地抱怨，“最怕替‘长发女妖’家族接生了，好吵！”

这话被小梅杜莎的妈妈听到了，她生气地坐起来，瞪着护士小姐们大吼：“你们在说





什么!”

她头上的每条小蛇都凶巴巴地拼命朝护士小姐们吐舌头,发出“沙沙嗞嗞”的声音,听来怪可怕的,吓得护士小姐们立刻闭上了嘴巴。

小梅杜莎慢慢地长大了,她头上的“头发”也是。只是,妈妈渐渐察觉一个不太对劲的现象——小梅杜莎的“头发”怎么只长胖,不长长,还是那么短短的!

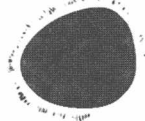
这么一来,每一根肥兮兮、胖乎乎的“头发”挤在小梅杜莎的头上,不但使小梅杜莎成了一个名副其实的超级大头宝宝,也害得小梅杜莎走起路来,经常头重脚轻,重心不稳,老是像喝醉了酒似的歪歪倒倒。

“这样下去不是办法。”妈妈想了又想,决定带小梅杜莎去减肥。

第一家减肥中心的职员对小梅杜莎看了半天,摇摇头说:“我不觉得这孩子需要减



小梅杜莎走起路来，  
经常头重脚轻，重心不稳，  
老是像喝醉了酒似的歪歪倒倒。



肥呀！她的体重很标准嘛！”

妈妈说：“我知道她的体重很标准。可是您看看她这里。”

妈妈指指小梅杜莎那个超级大脑袋。

减肥中心的职员还是直摇头：“对不起，我们这里是瘦身中心，不是瘦头中心。”

妈妈只好带着小梅杜莎去找第二家减肥中心帮忙。

可是第二家减肥中心也拒绝了，职员说：“您这孩子的情况太特殊了，我们恐怕没有办法帮您。”

“你们不是有什么‘局部瘦身’吗？”妈妈可怜巴巴地问，“脑袋也是局部啊！”

职员苦笑道：“是啊，一般人的脑袋或许只是局部，可是您孩子的脑袋至少占了她全身的三分之一啊，不能算是局部了。”

“那怎么办呢？”妈妈十分苦恼，带着小梅杜莎坐在公园里发呆。

坐了好一会儿,另外一个也带着宝宝来公园散步休闲的妈妈,看到小梅杜莎的妈妈愁眉苦脸的,就走过来关心地问:“这位女士,你怎么啦?有什么烦恼吗?”

妈妈看她问得很诚恳,就把自己的烦恼简单地说了下。

好心的女士听了之后,笑眯眯地说:“不要烦恼,我这里刚好有适合你的东西。”

说着,她就从背包里拿出一本书,书名叫做《爱的呼唤与爱的催眠》。

“小孩子的问题啊,千奇百怪,不过不管什么样的问题,都可以用这本书里所提倡的‘爱的呼唤法’和‘爱的催眠法’来适当地处理。现在正是新书推广期间,大优惠,只要四百九十九元。我自己的小孩不管有什么问题,我也都是按照这本书上所说的方法来处理的——噢?请等一下!”

滔滔不绝的女士正讲得痛快,忽然发现





自己的宝宝在附近捣蛋,马上放下书,朝孩子放声大吼:“又在捣蛋!还不赶快给我滚过来!看我非揪断你的耳朵不可!”

可想而知,小梅杜莎和妈妈包括小梅杜莎的“头发”一看之下都吓坏了,马上逃之夭夭。

不过,小梅杜莎头上那些胖得不像话的小蛇,很害怕小梅杜莎的妈妈也会来揪她们,从那天开始竟然真的不再“横向发展”,而是乖乖地长长了。







# 生气的后果

