

最早的恐怖分子、最早的桃色丑闻、最早的超级大国  
春秋多少事，都付笑谈中

# 笑看

# 春秋

# 三百年

广目天王◎著  
GUANGMU TIANWANG

沧桑乱世卷

中南出版传媒集团  
湖南人民出版社



笑看  
春秋  
三百年

广目天王◎著

中南出版传媒集团  
湖南人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

笑看春秋三百年. 1 / 广目天王著. —长沙: 湖南人民出版社, 2010.10

ISBN 978-7-5438-6907-3

I. ①笑… II. ①广… III. ①中国—古代史—春秋时代—通俗读物

IV. ① K225.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 195069 号

出 版: 中南出版传媒集团·湖南人民出版社

(地址: 长沙市营盘东路 3 号 410005)

经 销 者: 全国新华书店

印 刷 者: 北京佳顺印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 210000

印 张: 17.5

出版时间: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

出 版 人: 李建国

责任编辑: 胡如虹

特约编辑: 张瑞霞

封面设计: 柏拉图

美术编辑: 周芳艳

ISBN 978-7-5438-6907-3

定 价: 29.80 元

发 行: 中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司

(地址: 北京市朝阳区安定路 39 号长新大厦 1001 室 100029)

联系电话: 010-64426679

邮购热线: 010-64424575

传 真: 010-64427328

公司网址: [www.yongsibook.net](http://www.yongsibook.net)

投稿邮箱: [tougao\\_qc@yongsibook.net](mailto:tougao_qc@yongsibook.net)

## 序 言

距今两千六七百年的时代，叫做“春秋”。

这个时代往往让我们感到既熟悉又陌生。说它熟悉，是因为这个时代的很多人、很多故事，都被编进了教科书，我们耳熟能详。春秋也是很多成语故事的发源地，大概有一半以上的成语都来自这个时代。谁在说话写文章的时候用不着一句半句的成语呢？所以，尽管年代久远，但我们现代人与这个时代还是有着千丝万缕的联系。

说它陌生，则是因为这个时代太过于久远，而且偏偏又是诸侯国林立、战争不断，要想把这些诸侯国之间的关系弄明白，都得费不少工夫。这个时代的人，也会让我们一头雾水。我们会觉得这个时代的人都比较“愣”，杀人和自杀都是常事，而理由则往往很奇怪。他们的名字也很奇怪：有时候，一个人有好几个名字或称号，让人眼花缭乱；有时候，父子两个的名字却看不出有什么亲缘关系。

总之，这个时代虽然称得上人尽皆知，但是却有很多我们现代人难以理解的东西。而且，我们总是有意无意地忽视这个时代对今天的影响。

今天的中国人，关于是非善恶的基本判断标准，就继承自春秋时代。春秋时代，有着中国人最为可贵的人文精神。但是，这个时代的很多优良传统，却遗憾地在此后的岁月中逐渐褪色。

在春秋时代，人们重视尊严、人格和荣誉甚于生命，人们重承诺、守信用，为了道义轻生死。人们在争取自己权利的同时，绝不会逃避自己的责任。这个时代的人们敢说敢做，敢作敢当。

这是中华民族最有血性的时代，这是充满尚武精神的时代。在这个时代，没有明确的文臣武将之分，人人都能拿起武器走上战场。在这个时代，即使战

场上实力相差悬殊，也不会有人不战先逃。在这个时代，一个反对战争、反对武力的人绝不胆怯，在战场上，他仍然是勇敢的战士。在这个时代，军队的凝聚力靠的是军人的荣誉感和责任感。在这个时代，军人都有堪比后世大侠的精神境界，他们不仅尊重自己，也会尊重对手。在这个时代，军人能得到足够的尊重，被称为“赳赳武夫，国之干城”。

当然，这个时代也并不是一个理想化的时代。这个时代，仍有一些残留的野蛮风俗。这个时代，人们要忍受长期战乱的痛苦。这个时代，生产力水平不高，人们（尤其是社会底层的人们）的生活绝不会有那么舒适。这个时代，列国诸侯的宫廷中，充斥着各种丑闻。

我们以今天的眼光来看待春秋时代，自然会觉得那个时代有诸多不尽如人意之处，但是我们却不能因此忽视春秋时期可贵的人文精神。而这些精神，对于今天的我们，依然有着重要的价值。我们需要春秋时代重信守诺的社会风气，需要春秋时代人们对人格、尊严和荣誉的追求，需要春秋时代人们的责任感，需要春秋时代的民族尚武精神……

所以，我们希望用这本书来详细地解读春秋时代，把这个时代完整地展现在大家面前，让每一个读者都能读懂春秋。

文如其名，《笑看春秋三百年》这套书就是对春秋时代进行详细解读的历史通俗读物。整套书共分为三卷，本卷着重描写了从公元前 770 年周平王东迁洛邑，到公元前 637 年宋襄公争霸惨败而死，这 100 多年间发生的重要历史事件。从时间段上说，这个时期属于春秋早期，是周天子威信逐渐丧失，列国诸侯纷纷登场谋求霸权的时期。在这个时期，虽然有齐桓公的辉煌霸业，但总体上，列国诸侯的实力还较为平均，没有出现实力超强的诸侯国。所以，在晋、楚两个超级大国崛起之前的这段时期，可以称为春秋时代的“前超级大国时期”。

春秋前期，最不乏精彩的历史故事。其中，有的让人歆歔感慨，有的让人忍俊不禁。本书将会以尽可能轻松愉悦的笔调，领着诸位读者，走进那个金戈铁马的时代，去结识那些雄才伟略的历史人物，去领略那个时代古朴而豪迈的社会风情。

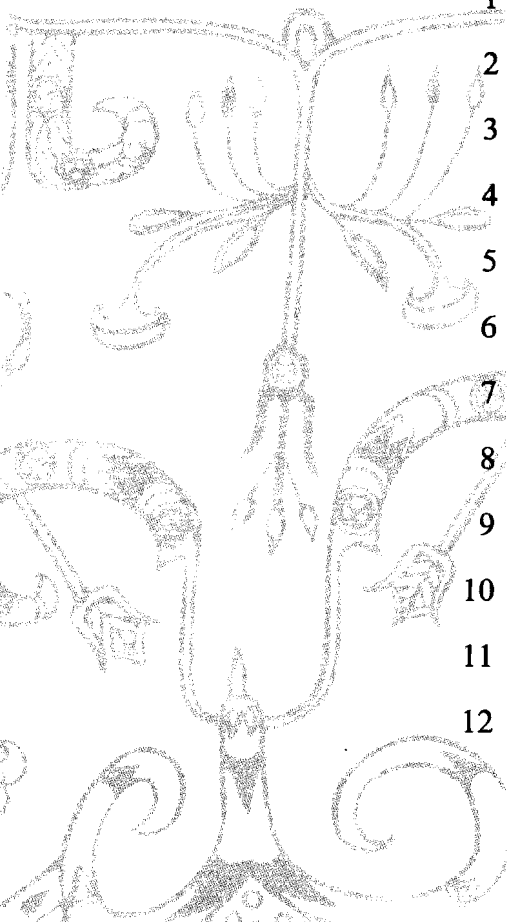
烽烟已经燃起，战鼓已经敲响。让我们揭开厚重的历史幕布，去观看那一场场发生在春秋舞台上的历史活剧吧！



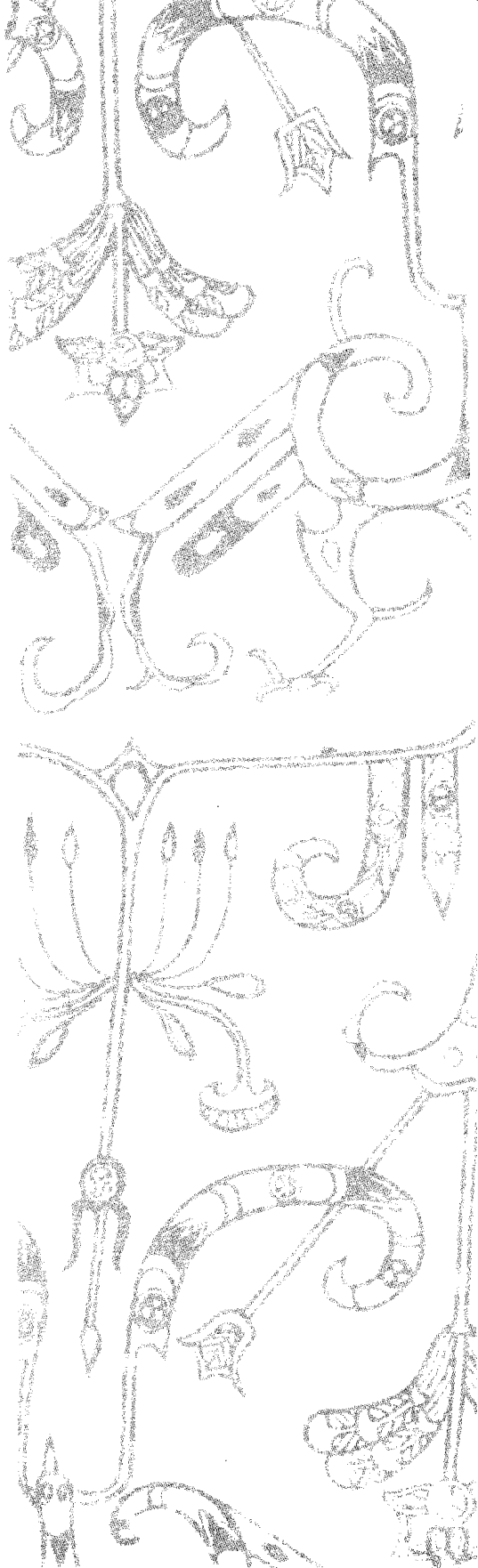


序言 .....VII

引子 美人一笑大周亡 .....1

- 
- 1 贪小便宜遭亡国 .....9
  - 2 多行不义必自毙 .....15
  - 3 不成器的二世祖 .....24
  - 4 不靠谱的天子 .....29
  - 5 敢跟天子较劲 .....36
  - 6 大义灭亲值不值 .....41
  - 7 咱们秋后算账 .....48
  - 8 打的就是你 .....54
  - 9 拉大旗作虎皮 .....60
  - 10 当国君也不好玩 .....65
  - 11 天子发飙，后果很严重 .....72
  - 12 老子英雄儿狗熊 .....81

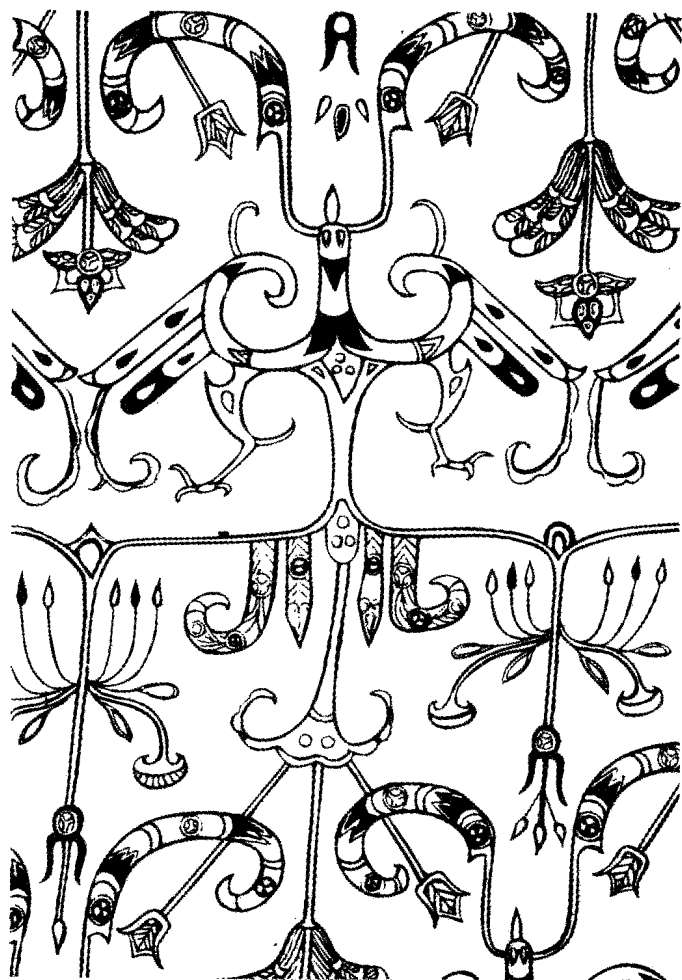
- 13 太公之后终成霸业 .....89
- 14 大国偏爱搞运动 .....93
- 15 不跟你们玩了，我到西部去 .....100
- 16 我是蛮夷我怕谁 .....107
- 17 兄妹恋酿大祸 .....115
- 18 装死的艺术 .....122
- 19 一箭之仇何时报 .....128
- 20 打赢仗需三鼓 .....134
- 21 心急吃不了热豆腐 .....141
- 22 桓公霸业初开始 .....149
- 23 恐怖分子露头 .....155
- 24 白捡了个大名嘴 .....162
- 25 是天子就欺负人？ .....170
- 26 霸业久要看对人 .....177
- 27 有困难找霸主 .....182
- 28 霸主不徇私 .....192
- 29 当霸主是件苦差事 .....199
- 30 小样，别以为治不了你 .....207



- 
- 31 召陵之盟以德服人 .....212
- 32 天子家丑哪能外扬 .....221
- 33 葵丘大会盟，把酒言欢 .....227
- 34 桓公霸业余辉 .....234
- 35 生前辉煌，死后凄凉 .....241
- 36 没实力，就别吹牛皮 .....248
- 37 自作孽，不可活 .....254
- 38 一战成千年笑柄 .....261
- 39 超级大国初长成 .....267



# 引子 美人一笑大周亡





春秋这样一个时代,是从何时开始的?我们为什么把这样一个时代叫做“春秋”呢?这就要从一个故事说起。

我们知道,中国历史上最为古老的三个朝代,是夏、商、周三朝。公元前1046年,周武王姬发伐纣,取代商朝的末代君王纣王,成了天下共主,也就是天子,建立了周王朝。在民间极有影响力的小说《封神演义》,就是在武王伐纣故事的基础上,增添了很多神仙作料所写成的一部神怪小说。

周武王把国都定在镐京(今陕西西安附近),在灭商后的第二年就病死了。他死后,儿子周成王继位。继位的时候,周成王还是个不懂事的小孩儿。朝政就由周武王的弟弟周公旦来主持。周公旦消灭了一些叛乱势力,巩固了周朝的统治,还在镐京的东边新建了一个统治中心,叫做“洛邑”(即古都洛阳)。这样,从陕西东南部到河南西部,方圆一千里左右,就是周天子直接控制的地盘。

在周天子直接控制的地盘之外,是众多的诸侯国。诸侯大部分是由周武王和周公旦分封的,有的是前朝国君的后代,有的是和周天子同姓的兄弟亲戚,还有一些是灭商时立下过汗马功劳的功臣。分封诸侯的目的,一个是对身份尊贵的或者为周王朝立下大功的人给予奖励,另一个则是依靠他们来控制边远地区,巩固周王朝的统治。每个诸侯国都是一个独立的小国,除了对周天子要尽一些义务(比如,每年都要朝贡,遇到战争要派兵支援天子作战,等等)之外,一切大小事务,都由该国的诸侯自己做主。诸侯死了,其位置就由儿子来继承。



一个个诸侯国都是俨然独立的小国，周朝有点像是一个邦联制的国家。这与我们现在看到的统一的国家形态是完全不一样的。

你想，那个时候天下蛮荒一片，别说没有手机、电话、E-mail，有些地方连路都没有，那些边远地区，周天子就是想管，他也没本事去管。天子管不了怎么办？那就分封给别人，你随便爱怎么管就怎么管，但是得承认我这个天子是你们的头儿。

而且，那个时代人们还没有统一帝国的概念，在他们看来，分封土地是理所当然的。我们现在的政府官员是从国家领工资，那个时候没有这样的制度，大家本能地觉得，你给我块地盘，我吃的用的都从这里出就行了，干吗还要从你那领工资啊！

这就是分封制时代的中国。

周王朝是中国历史上延续时间最长的一个朝代，足足有八百多年。不要以为延续的时间长就是什么好事，周朝的天子们，其实只过了不到300年的好日子，那另外的500多年，则沦落到了人见人欺的地步。

分界线就是公元前770年。

在这一年的前一年，也就是公元前771年，周王朝的第十二任天子（从周武王算起）周幽王，因为演出了一幕古代政治版的“狼来了”的故事，悲惨地丢掉了性命，也丢掉了自己的江山社稷。

故事要从一个美女说起。

这个美女名叫褒姒（音 bāo sì），是某个少数民族部落送给周幽王做妃子的。据说这个褒姒长得那叫一个漂亮，什么闭月羞花、沉鱼落雁、倾国倾城等形容词，用到她身上都不过分。

女人长得漂亮是好事，哪个男人不喜欢看漂亮的女人呢？周幽王也不例外。他非常宠爱褒姒，想尽一切办法让褒姒开心。可是褒姒呢？她本人是被族人送到周朝来和亲的，也就是一个政治牺牲品的角色。被这样悲惨的命运折磨着，她自然是很难开心起来的，于是整天闷闷不乐。

周幽王一看，美人不高兴，这哪行啊？哪位大臣给我出个主意，能让褒姒笑了，我重重有赏。

有个辅政大臣叫虢（音 guó）公石父。“虢”是封地的名称，意思是这个



人是虢国的国君（虢国的具体情况，以后会讲到）。“公”表示他的身份十分尊贵，周朝册封的诸侯，由高到低分为五个等级，就是公、侯、伯、子、男，公是最高的一级。“石父”才是这个人真正的名字。虢公石父给周幽王出了一个很没大脑的主意，就是点燃烽火，召集诸侯进京，来博得褒姒一笑。那烽火又是一个什么东西呢？

去过长城旅游的人，都会对那一座座烽火台印象深刻。这些烽火台，是古代前线传递军事情报的工具。如果某一座烽火台的士兵发现敌人入侵，就点燃篝火，让附近的烽火台也能看到。附近的烽火台看到了，也点燃篝火。这样一级一级地传递下去，后方很快就能得到消息了。这种篝火，就叫做烽火。

用烽火来传递消息，速度自然比不上电话手机，不过在通信不发达的古代，这已经是相当高效的信息传输方式了。所以，烽火是紧急求救信号，哪个诸侯看到了从镐京传过来的烽火，就要马上派兵去救援王室。

周幽王按照虢公石父的话去做，让人点燃烽火。各路诸侯一看王室那边传来紧急求救信号，不敢怠慢，都带着自己的士兵一路兼程，赶到镐京。可是到了镐京一看，一切平静如常，一点敌人的影子也没有看到，都觉得很奇怪。

周幽王和褒姒坐在镐京的城楼上，看着诸侯们跑了几百上千里路，一个个累得气喘吁吁又大惑不解的样子，颇有一种计谋得逞的满足感。嘿嘿，上当了吧？被耍了吧？褒姒看着那些诸侯满脑子问号、傻不拉叽的样子，终于笑了出来。

看来褒姒也是长期心理抑郁导致有些变态了。看见人家白忙活一场，有什么好笑的？

褒姒一笑可不要紧，周幽王好上这口了，以后又玩了好几次，把诸侯戏弄得苦不堪言。你以为起兵打仗是过家家呢？大炮一响，黄金万两，哪次调动军队不需要大把地花钱？这样，诸侯们上当受骗了几次之后，都不愿意再陪着这个没谱的天子胡闹了。

如果烽火戏诸侯的故事，到这里就算完了，那我们也只是把它看成古代昏君的又一次拙劣演出罢了。可是前面说了，我们的故事就是一个政治版的“狼来了”，所以肯定还有更严重后果的故事在等着周幽王。

喜欢美女不要紧，宠爱褒姒也不要紧，但是不能过火，尤其是不能因此得罪有势力的人。周幽王因为宠爱褒姒，就想把褒姒生的孩子立为太子，将来当



天子。可是，在周公定下的嫡长子继位制的规定下，周幽王本来是有一个太子的，就是王后生的儿子，名叫宜臼。

嫡长子继位制，又是怎么回事呢？这是周武王和周公旦定下的“周礼”中的一部分。在那个时代，还不讲究“以法治国”，约束王公贵族们，靠的是“礼”，这个礼主要的意思不是讲礼貌，而是礼节、规定的意思。周朝制定的礼，自然被称为周礼，也就是那个时代社会上层人物需要共同遵守的价值准则。周礼中关于继承权问题的规定，就是嫡长子继位制。

在商朝的时候，国王死了，他的位置有时由兄弟继承，有时由儿子继承。拥有继承权的人很多，可是国王的位子只有那一个，所以经常因此而发生混乱，导致大家为了王位杀来杀去，六亲不认。周武王和周公旦为了避免这种情况，就立下规矩，把继承权的范围缩小，规定只有天子的正妻，也就是王后所生的大儿子，才能继位当天子，其他的儿子，只能被分封为诸侯。在诸侯国中也是一样，诸侯国君正妻生的大儿子，继位做诸侯，其他的儿子，则被分封为卿大夫。所谓的“嫡”就是指正妻所生，“长子”就是指大儿子。那些非正妻所生的儿子，就被叫做“庶子”。

褒姒只是周幽王的一个妃子，她的儿子根本没有权利继承王位。周幽王为了让她的儿子继承王位，就宣布废掉自己的王后，改立褒姒。这得罪了王后的娘家人。你想，能把闺女嫁给天子的，能是普通老百姓吗？

周幽王原来的王后，没有留下名字，因为是从申国嫁过来的，所以大家都叫她申后。她的老爹可是当时一个很有势力的诸侯——申侯。听说自己的女儿无缘无故就被天子废掉了，申侯这个天子的老丈人，自然是怒火万丈。可是生气归生气，周幽王毕竟是天子，是天下诸侯的总舵主，就算欺负你了，难道你还能找天子去算账不成？再者说了，你一个诸侯，势力能和天子比吗？

但是申侯实在咽不下这口气，他自己力量不足，就联络了和自己相邻的另一个诸侯——缙（音 zēng）侯。缙侯知道自己的实力也不坚挺，和申侯一合计，想出了一个损招：勾结西方的少数民族犬戎，一起进攻周幽王。

今天的河南省及其周围地区，在古代被称为中原或中国（这和我们今天的中国不是一个概念）。古代中原人认为自己是文明人，而中原以外的各部落都是野蛮人。他们一般把东边的部落称为“夷”，西边的称为“戎”，南边称为“蛮”，



北边称为“狄”。

犬戎就是戎族部落的一支，生活在西部不发达地区，生存条件十分恶劣，大家为了争一点粮食水源什么的经常打得头破血流，导致民风极为彪悍。犬戎的军队，不仅战斗力强，破坏力也是一流的，所以一直是周朝严防死守的对象。在周王室实力很强的时候，犬戎基本没有大规模入侵的机会。可是这一次，有了申侯做内应，那效果可就大不一样了。

申侯把周王朝西部的防御情况，完全都告诉了犬戎，这等于把西部的大门完全打开了。犬戎的军队一路冲了进来，直奔镐京杀去。

周幽王在镐京得知戎族大军已经杀进来了，手忙脚乱，急忙下命令发兵抵抗。周幽王自己手头上的军队有限，所以要点燃烽火，召集天下诸侯进京勤王。

烽火信号发出去了，可是勤王的诸侯是一个也没来——被你戏耍过那么多次了，就是傻子也变聪明了，谁还来？

周幽王就像“狼来了”故事里说谎说多了的那个孩子，终于体会到说谎的痛苦了。他只好带着自己手头的军队去迎战犬戎，可是完全抵挡不住强悍的犬戎军队。犬戎大军把周王的军队打得落花流水，还顺带把镐京也攻破了。周幽王在逃跑的过程中被犬戎的士兵追上杀死，他的爱妃褒姒，也被犬戎当做战利品抢走了。

这个时候，诸侯们才知道真的出事了，这回不是天子在耍我们了，于是赶紧带着军队赶到镐京。可是周幽王已经死了，犬戎也已经把都城镐京及其周围地区祸害得差不多了。犬戎也不傻，看到诸侯的军队都来了，自己这边处于劣势，就全部撤走。反正这次出兵，金银财宝也抢了不少，足够快活几年了。

申侯看到周幽王已死，自己的目的已经达到，就和诸侯一起拥立原来的太子，也就是申侯的外孙宜臼为新天子，这就是周平王。

让人奇怪的是，做了内奸的申侯并没有遭到什么谴责。难道真的是“君不正，臣投外国”？当然，即便有些不悦耳的声音，估计也不敢明目张胆地说出来，别忘了当今天子是谁扶上去的！

周朝的都城本来在西边的镐京，但是现在被抢掠一番之后就残破了。再加上犬戎时刻威胁着周的西部边境，平王当然不想重蹈老爹覆辙，于是就向东迁徙，把国都放在了周公建设的东部据点——洛邑。原来的国都，自然是不要



了，后来便宜了某个诸侯国（这个诸侯国可是鼎鼎大名，详情请看后文）。这样，搬迁之前的周叫做西周，搬迁之后的就叫做东周。这一年，也就是公元前 770 年，就成为东周和西周的分界线。

从公元前 770 年周平王东迁洛邑，到公元前 221 年秦始皇统一天下，建立起新的秦王朝，这 500 多年的时间，可以称为东周，也可以称为春秋战国时代。两者对比，还是春秋战国这个称呼更科学一些。因为虽然在这 500 多年的时间里，周天子名义上还是天下诸侯共同的君主，可是实际上，比较强大的诸侯们，根本就不把周天子当回事。而且，在公元前 256 年，周朝的最后一个天子也被秦国俘虏，周王朝从此就彻底成了一个历史名词，而此时，距离战国时代的结束，还有 20 多年呢。所以，史学家一般都不把这段时期称为东周，而是叫做春秋战国。

而春秋和战国之间，却没有一个明显的分界线，大概是前 300 年为春秋，后 250 年为战国。战国之名，看字面就能理解，就是说这个时期诸侯国之间的战争激烈频繁。那么“春秋”这个名字，又是什么含义呢？

其实，“春秋”本来是一部鲁国史书的名称，记录了从公元前 722 年到公元前 481 年各诸侯国发生的重大事件。所以人们就把和这本书的记载相差不多的时代称为春秋时代（差那么几十年，就忽略不计啦）。

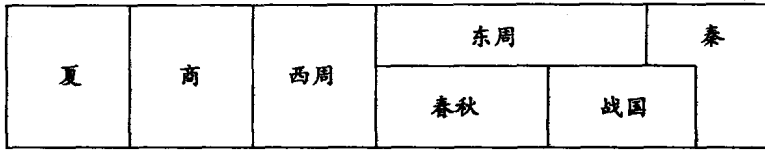
在古代中国，历朝历代都设有史官一职，主要职责就是记录国家每一年发生的重大事件，作为档案留给后世。史官们在记载事情的时候，一般都是这样的格式：某年春，发生了什么事；某年夏，发生了什么事；某年秋，发生了什么事，等等。这样，“春秋”就成了史书的代称。

有人可能会问，那为什么不叫“春夏”或者“秋冬”，为什么要叫“春秋”呢？这就不能较真儿了，笔者认为就是一个约定俗成的称谓罢了，可能古人就是觉得“春秋”叫起来顺耳呢。

无论是周天子还是各个诸侯，都有自己国家的春秋，但是只有鲁国的春秋，因为经过了孔子的修订，所以影响力最大，也是那个时代唯一留传于后世的一本春秋。所以，我们现代人所说的春秋，一是特指这本书，这样我们就把它加上书名号，称它为《春秋》，是五经之一；二则是用这本书的名字来代表一个时代，也就是春秋时代。



我们可以用一个图表来表示这些朝代，或者说时代之间的关系：



周幽王烽火戏诸侯，成为一个朝代结束的导火索，同时也成为春秋时代来临的引子。从周平王东迁以后，高高在上的周天子，越来越不被诸侯当回事。从此以后，我们的故事将很少答理倒霉的周天子，而是关注那些实力强劲的诸侯。

春秋的大幕，从此拉开。





# 1 贪小便宜遭亡国

